

ВОСКРЕСЕНИЕ

Духовно-просветительская газета

№ 9 (170)

Сентябрь 2013



С началом учебного года!

Праздник родного слова

Празднование юбилейного XX Дня белорусской письменности совпало в нынешнем году с Днем знаний. 1 сентября столицей республиканского праздника стал Быхов.

Накануне в районном центре состоялся круглый стол по теме «Сугучча: мова і літаратура ў кантэксте гісторыка-культурнай спадчыны», в котором приняли участие белорусские и зарубежные писатели и литературоведы, а также научно-практическая конференция «Быхаўскія чытанні» с презентацией факсимильного издания знаменитой «Барколабовской (Барколабовской) летописи». Летопись является уникальным памятником белорусской культуры 16-17 веков. Она представляет собой рукописную книгу, автор которой точно неизвестен, но, по мнению большинства историков, им являлся Федор Могилевец. Летописец упомянул о наиболее интересных, по его мнению, событиях истории Быховщины, о строительстве собора в Могилеве и знаменитого Барколабовского монастыря, о бесславном походе Лжедмитрия. Здесь же приведены наблюдения за природными явлениями и за бытом крестьян. Повествование охватывает период 1545-1608 гг. Документ был создан в деревне Барколабово (сегодня это Быховский район Могилевской области). К факсимильному изданию прилагается целый том, включивший статьи историков и филологов, исследовавших летопись.

Для Быхова праздник стал поводом обновить центральные улицы и площади, в городе были отремонтированы и благоустроены вокзал и автостанция, кинотеатр и центр культуры. Проведены большие работы по реставрации Быховского замка. В парке 50-летия Победы была заложена памятная аллея столиц Дня белорусской письменности. Делегации всех 17 городов, которые ранее принимали праздник, посадили березы и установили по красивой скамейке с символикой своих городов.

На Октябрьской площади была торжественно открыта скульптурная композиция «Барколабовская летопись». Она представляет собой развернутую книгу со старославянским текстом, представляющим выдержку из древней летописи, и с изображением знаменитой Барколабовской иконы Божией Матери. Высота монумента около 2,5 м.

Праздник письменности, безусловно, имеет не только культурологическое, но и духовное значение. Его неотъемлемой частью уже 20 лет служит научная экспедиция «Шлях да святыхняў». Ее участники — белорусские ученые, литераторы, деятели искусства — несут с собой неугасимую лампаду с Благодатным огнем от Гроба Господня. А также чудотворный образ Загорье-Столовицкой иконы



Покрова Божией Матери. Икона была обретена ровно 30 лет назад, в 1983 г. вблизи деревни Загорье Барановичского района, на поле, которое называют Святым. На земле, в которой были захоронены солдаты трех войн, начаты были мелиоративные работы. И в первом же ковше экскаватора явился образ — Божия Мать остановила святотатство. По традиции, участники экспедиции, которая в этот раз пошла через Святое Поле, д. Столовичи, г. Столбцы, п. Михановичи, г. п. Круглое, г. Дрибин, д. Рясно, г. Чаусы, д. Гамарня и Барколабово, встречались с прихожанами храмов, учащимися и студентами, посетителями библиотек, неся свет духовного слова. Бесменным руководителем экспедиции является белорусская поэтесса Нина Загорская, духовником на протяжении многих лет — доктор богословия протоиерей Сергей Гордун. В день праздника участники экспедиции молились за Божественной литургией в Свято-Троицком храме Быхова. Богослужение возглавил гость Беларуси — епископ Семятицкий Георгий, ординарий Войска Польского, проректор Варшавской православной богословской академии. Ему сослужили епископ Бобруйский и Быховский Серафим и епископ Борисовский Вениамин, викарий Минской епархии.

Церемонию торжественного открытия праздника возглавили вице-премьер Анатолий Тозик и первый замглавы Администрации Президента Александр Радьков, а также архиепископ Белорусской Православной Церкви: епископ Серафим и епископ Вениамин. По словам вице-преьера, только в прошлом году в Беларуси выпущено более 11 тыс. наименований книг и брошюр тиражом 33 млн. экземпляров. В стране зарегистрировано 1530 периодических изданий разных тематических направлений, которые охватывают все сферы жизни государства.

Затем состоялось награждение писателей — победителей республиканского литературного конкурса. Программа праздника была насыщенной: театрализованные презентации, концерты, викторины для детей. В замке состоялись рыцарские бои. А закончилось все вечерним фейерверком.

Читайте в номере:

Восстание 1863 года

События 150-летней давности сегодня приобрели неожиданную остроту, современные белорусы дают им порой диаметрально противоположные оценки. За что боролись повстанцы, которых одни считают героями, а другие — преступниками?

стр. 3

Психология учителя

Рассуждения о личности учителя и отношении к нему в обществе выдающегося педагога XX века протопресвитера Василия Зеньковского.

стр. 4

Страдалец за Россию

Памяти писателя, поэта, барда Николая Шипилова. Воспоминания и размышления супруги — поэтессы Татьяны Дашкевич

стр. 6

О компьютерных играх

Статья протоиерея Александра Новопашина о том, из-за чего возникает игровая зависимость, и какие опасности подстерегают «геймеров».

стр. 7

Подписывайтесь на «Воскресение»!

Наш индекс 63337

Под покровом Всецарицы

Первый престольный праздник 31 августа отметил столичный приход в честь иконы Божией Матери «Всецарица». В преддверии праздника был проведен ряд мероприятий, посвященных вопросам помощи людям, страдающим онкологическими заболеваниями.

Накануне торжества Управляющий делами Белорусского экзархата Архиепископ Новогрудский и Лидский Гурий посетил Минский городской клинический онкодиспансер. Приезд архиерея стал радостным событием. В этот день людей в больничной часовне было так много, что места всем не хватало. Люди стояли в холле. Помолиться вместе пришли и пациенты, и их родственники, и врачи. Люди ждали этого дня с большой надеждой. Зная, что богослужение начнется в 11.00, некоторые из них пришли к часовне уже в 8 утра, чтобы подать записки, помолиться, настроиться.

После богослужения по просьбе пациентов онкодиспансера архиепископ Гурий посетил химиотерапевтическое отделение, где находятся люди, получающие лечение длительными курсами. Просьбу пациентов передали медики. «Когда наши больные узнали, что приедет владыка, они очень просили, чтобы он зашел во все палаты, потому что все они находятся в очень тяжелом состоянии, лежат под капельницами и не могут посетить часовню», — поделилась старшая медсестра химиотерапевтического отделения №1 Н.И. Гулецкая.

В этом учреждении как нигде ощущают необходимость помощи Божией, врачевания духовного. Рассказывает заместитель главного врача С. Н. Сиренко: «Мы очень нуждаемся в этой помощи. Наши пациенты страдают тяжелыми заболеваниями, которые приводят не только к личной трагедии, а часто и к смерти. Им очень нужна моральная и духовная поддержка. Поэтому открытие часовни очень важно. Больные имеют возможность прийти, спокойно подумать над своей жизнью, поговорить со священником. Необязательно искать причину заболевания — это невозможно сделать. Но можно продумать как правильно построить свою дальнейшую жизнь. Врачи могут сделать многое, но иногда не всё зависит от них. Поэтому настроенность пациента, его желание бороться, желание жить, желание правильно воспринимать ситуацию часто играют очень важную роль в выздоровлении этих людей. Мы очень рады, что это совершилось. И на самом деле это помогает нашим пациентам».

В этот же день епископ Борисовский Вениамин, викарий Минской епархии, возглавил Всенощное бдение в храме по улице Грушевской. Его Преосвященству сослужили настоятель храма иконы Божией Матери «Всецарица» иерей Кирилл Шолков и клирики Минской епархии.

Центральным событием стала праздничная Литургия 31 августа. Праздник в честь иконы Пресвятой Богородицы «Всецарица», призывающий к надежде и внутреннему примирению тех, кто однажды услышал диагноз, разделивший жизнь на «до» и «после», собрал в храме множество верующих, которые с надеждой и упованием пришли испросить молитвенного предстательства Богородицы.

Вечером 31 августа по инициативе прихода в Белорусском государственном медицинском университете состоялся семинар: «Социально-психологическая реабилитация онкобольных». В нем принимали участие преподаватели и студенты БГМУ, священнослужители, врачи, представители общественных организаций. Участники семинара обсудили вопросы помощи лицам, страдающим онкологическими заболеваниями. Опыт работы прихода с больными представил иерей Кирилл Шолков. Ассистент кафедры онкологии кандидат медицинских наук Е.Г. Мороз подробно осветила в своем выступлении вопросы реабили-



тации онкобольных. Студенты лечебного факультета рассказали об опыте волонтерской работы с этой категорией пациентов. Семинар прошёл на высоком профессиональном уровне и вызвал большой интерес у специалистов.

Еще одним мероприятием, приуроченным к престольному празднику, стал круглый стол «Особенности оказания социальной помощи онкобольным», проведенный в Территориальном центре социального обслуживания населения Московского района г. Минска. Сотрудники социальных служб и представители прихода обсудили вопросы организации работы различных групп психологической и социальной поддержки и самоподдержки больных, а также организации тренингов для их семей.

По словам отца Кирилла, «онкологическое заболевание — это диагноз, поставленный не отдельному человеку, а всей его семье. Это испытание, которое заставляет что-то существенно изменить в жизни. Когда близкого человека касается какая-то беда, жизнь переосмысливается. Ценности, которые были важны для нас раньше, уходят на второй план. Люди открывают свои сердца, становятся более милосердными, сопереживают, становятся ближе к своим родственникам и Богу».

Директор центра Ж.С. Давлатова отметила: «Необходимо объединение усилий социальных работников, психологов, медицинских работников, служителей Церкви». Итогом работы круглого стола стало подписание Соглашения о сотрудничестве между ГУ «Территориальный центр социального обслуживания населения Московского района г. Минска» и приходом храма Божией Матери «Всецарица» Минской епархии БПЦ.

Одновременно Минский городской клинический онкологический диспансер провел день открытых дверей в рамках республиканской акции «Вместе против рака». Врачи-онкологи принимали всех жителей города Минска, желающих получить консультацию.

Приход храма иконы Божией Матери «Всецарица» был образован в мае 2012 г. по просьбе столичных врачей-онкологов и их пациентов. Специально для этой общины игумен Ватопедского монастыря на Святой горе Афон, архимандрит Ефрем передал список пострадавшей иконы. К этому образу со всей Беларуси приезжают те, кто верит, что Матерь Божия, Заступница рода христианского, всегда являла и являет Свою милость ко всем, с верой Ее призывающим. Но особенно просвывается Ее любовь к людям в дни великих страданий и испытаний.

В настоящее время службы проходят в деревянном храме в частном секторе Минска по адресу: Грушевская, 50. Расписание богослужений размещено на приходском сайте www.rapnapanassa.by. Место для строительства каменного храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Всецарица» уже выделено. Новая церковь будет строиться по улице Железнодорожной. Клирики прихода окурмяют часовню в Минском городском онкодиспансере. Ещё одно молитвенное помещение готовится открыть в РНПЦ медицинской экспертизы и реабилитации в Городище, где проходят оздоровление люди, перенёвшие онкологические заболевания.

Дмитрий Иванов

ПЛАНЕТА ПРАВОСЛАВИЯ

Синодальный отдел по благотворительности перечислил на счет Антиохийского Патриархата 1 миллион 320 тысяч 407 долларов США для помощи пострадавшим от военных действий в Сирии. Эти средства были собраны по благословию Патриарха Московского и всея Руси Кирилла во всех храмах Русской Православной Церкви на территории России. Общественный сбор помощи для пострадавших от военных действий на Ближнем Востоке начался в конце июня. Пожертвования переводили как храмы и монастыри, так и частные лица из разных городов: Калининграда, Владивостока, Екатеринбурга, Сыктывкара, Са-



ранска, Мурманска, Пскова, Оренбурга, Волгограда, Тулы и др. Помощь приходила даже из Крымска, жители которого в прошлом году пережили разрушительное наводнение. Средства на счет поступали также из Израиля, Армении, Италии, Германии и других стран.

21 августа священнослужители Хабаровской епархии приняли участие в строительстве дамбы на реке Амур в районе Хабаровска, сообщает прессслужба Синодального отдела РПЦ по церковной благотворительности. Митрополит Хабаровский и Приамурский Игнатий работал на одном из самых тяжелых участков



строительства. Священство также совершило крестный ход по реке Амур на лодках по затопленным деревьям. Силами епархии был открыт пункт для временного размещения пострадавших от паводка людей, рассчитанный на одновременное пребывание в нем 30 человек. Здесь пострадавших обеспечивают постельными принадлежностями, трехразовым питанием, водой, вещами первой необходимости. Настоятелям приходов поручено составить списки пострадавших для оказания помощи. К 3 сентября 2013 года уровень воды в реке Амур в районе поселка Победа Ленинского округа Комсомольска-Амурского достиг критической точки. В связи с этим по рекомендации МЧС и по благословию Управляющего Амурской епархией настоятель и прихожане старейшего городского храма Успения Пресвятой Богородицы начали эвакуацию приходского имущества, святынь и утвари, которые были распределены по другим приходам города.

Международная конференция по изучению православной духовности прошла с 4 по 7 сентября в известном просветительском центре, функционирующем на базе монастыря Бозе (Италия). Авторитетные специалисты в области богословия, иерархи высокого ранга, представители христианских Церквей — Католической, Православной и различных протестантских сообществ — собрались в двадцать первый раз, чтобы поделиться размышлениями на тему «Этапы духовной жизни». Подобные конференции проводятся с 1993 года с целью диалога между восточной и западной ветвями христианства. В экуменической религиозной общине

«Сообщество Бозе», возглавляемой настоятелем Энцо Бьянки, насчитывается около восьмидесяти братьев и сестер. Белорусскую Православную Церковь на конференции представлял Епископ Гомельский и Жлобинский Стефан.

В Германии растет число осквернений христианских храмов. Новостные сообщения, как правило, делают акцент на повреждениях имущества прихода и материальном ущербе, только вскользь упоминая о факте осквернения церкви. Преступники крушат интерьер, в том числе сакральные образы, забирают ценные предметы и деньги. Иногда речь идет об осквернении в чистом виде, преступники даже не берут никакой наживы. Недавно в старинном храме в г. Графинг налетчики разрушили несколько священных образов и устроили на алтаре костер из сломанных статуй и других сакральных предметов. До середины августа на территории Германии зафиксировано 40 фактов осквернения церквей.

5 сентября в г. Кишиневе открылась международная церковно-научная конференция «Нерушимость духовного единства — верность Христу». Она была проведена в честь 200-летия Кишиневско-Хотинской епархии. Приветствие Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в адрес конференции было зачитано Митрополитом Кишиневским и всея Молдовы Владимиром. В работе форума участвовали представители России, Украины, Беларуси, Молдавии и Румынии. Было сделано 18 докладов и сообщений, многие докладчики ставили целью выявить исторический прецедент молдавско-русских взаимоотношений.

В Винницкой области (Украина) правоохранители разоблачили организованную группировку, которая занималась похищением икон и старинных книг из церквей. При осмотре машины преступников инспекторы милиции обнаружили в салоне две иконы и чеканное Евангелие. В отделении при допросе выяснилось, что иконы краденые, к их похищению причастна целая группа лиц. При проведении обысков в квартире одного из злоумышленников обнаружили около 30 икон. Группировка подозревается в похищении более 40 образов. Злоумышленники специально искали древние храмы, где могли храниться ценные старинные иконы. Всего они успели «похозяйничать» в Волынской, Винницкой, Сумской, Черниговской, Хмельницкой, Ивано-Франковской, Тернопольской и Черкасской областях. Организатор арестован, в отношении других участников преступной группы решается вопрос об избрании меры пресечения.

В новом ярославском храме в честь благоверного князя Ярослава Мудрого будет размещен мемориальный комплекс памяти игроков хоккейной команды «Локомотив».



В нем установят памятные доски с именами погибших в авиакатастрофе 7 сентября 2011 года. Храм будет возведен рядом с училищем олимпийского резерва по хоккею и новой тренировочной базой «Локомотива» и составит вместе с ними единый комплекс. Рассматривается возможность размещения в храме мемориального колокола, который в настоящее время находится под сводами местной «Арены-2000». Предварительно планируется, что служители храма будут преподавать в училище олимпийского резерва курс «Основы православной культуры».

Подготовила Ольга Михаленко

Восстание 1863 года

В этом году исполнилось 150 лет со времени польского восстания 1863 г. Конечно, такая дата, как и любая значимая юбилейная дата, становится поводом для исторических размышлений и сравнений. Немало вопросов, связанных с этим событием, остаются спорными, предлагаются самые разные оценки. Учитывая это, хотелось бы обратить внимание наших читателей на два самых главных аспекта восстания: на национальный и крестьянский вопросы. Важно также отметить и конфессиональные последствия, в особенности, какое влияние оказали события 1863 г. на судьбу Православия на белорусских землях.

Нужно сказать, что восстание это было польским по духу и своей цели — возродить независимую Польшу в границах 1772 г., т.е. вернуть «забранные» Россией бывшие восточные провинции. Государственную будущность своей страны польские патриоты видели не в этнических границах проживания польского народа, а в прежних границах с включением украинских, литовских и белорусских земель. Эта идея была устойчивой традицией их политического мышления. Само включение Варшавского герцогства в состав Российской империи по условиям Венского конгресса 1815 г. было поддержано многими поляками именно с надеждой на воссоединение утраченных по разделам восточных областей — «крезов». Император Александр I короновался польской короной и дал Польше конституционное устройство и надежду на будущее восстановление польской государственности (пока было образовано Царство Польское под скипетром русского монарха). В бытность российского императора в Варшаве депутаты Виленской, Гродненской и Минской губернии обращались через князя К. Огинского с просьбой о возвращении Польше Могилева, Витебска, Волыни, Подолии и Литвы, на что получили отказ. Этой идее

служил попечитель обширного Виленского учебного округа князь А. Чарторыйский до своей отставки в 1824 г. Вместе с другими послами польского правительства во время восстания 1830 г. Чарторыйский заявлял имп. Николаю I о горячем желании поляков присоединить к царству Польскому литовские и белорусские губернии. В 1861 г. польские патриоты торжественно отметили память Городельской унии 1413 г. как знак единения Польши, Литвы и Руси, а в 1862 г. граф А. Замоиский в беседе с имп. Александром II утверждал, что только присоединение к Польше «забранных провинций» может успокоить мятежное брожение умов в Варшаве. Таким образом, не случайно в повстанческом манифесте 2.05.1863 г. к «братьям белорусам» прозвучали слова: «Польша паднялась за вашу и свою свободу... все сыны одной Польши, Отчизны нашей».

Для расширения повстанческого движения на восток были организованы провинциальные комитеты, в частности, в Вильню и Киеве. Белорусские националисты склонны рассматривать деятельность Литовского комитета как форму белорусского национального движения. Одним из первых такую идею высказал лидер белорусизации 20-х годов прошлого столетия, большевик, В. Игнатовский в своем школьном учебнике по белорусской истории (в четвертом издании). Он различал польские национальные интересы одних организаторов восстания от радикально-народнических настроений других организаторов во главе с К. Калиновским, которые, по мнению автора, стремились к образованию независимой от Польши и России белорусской республики. Одновременно в 20-е годы создается и литературный образ героя-революционера Калиновского, названного «Кастусем» на белорусский манер (известная пьеса Е. Мировича). В советской историографии традиционно выде-

лялся революционный период, когда Калиновский руководил подпольным правительством «Литовско-Белорусским червонным жондом» (вторая половина 1863 г.). И сейчас сохраняется устойчивая тенденция героизации К. Калиновского, в честь которого названа улица в Минске и недавно установлена мемориальная доска.

Среди высказываний К. Калиновского и воспоминаний о нем часто акцентируются несколько неопределенных выражений, в которых хотя и увидеть некий белорусский сепаратизм. В частности, в одном месте он говорит, что «такой безмозглой голове, как Варшава, нельзя доверить будущее Литвы», а его соратник Ю. Яновский вспоминал, что глава литовского революционного комитета выступал за федеративное устройство Речи Посполитой, при котором «Литва» пользовалась бы «полной независимостью». В этих свидетельствах совершенно произвольно отождествляют Литву и Беларусь. «Литва», «литвин» были тогда обозначением землячества, «краевости» и не употреблялись в этническом смысле. И нужно заметить, что в семи выпусках «Мужыцкай праўды» К. Калиновского нет ни одного упоминания о Беларуси, нет ни одного намека на независимость от Польши и России, но только выбор между «поляком» и «москалем» в пользу поляка. Свои белорусские листовки революционер писал польскими буквами, а в послании «К мужикам земли польской» (под его псевдонимом «Яська з-пад Вільні») прямо было сказано: «Мы, что живем на земле польской, что едим хлеб польский, мы, поляки от времен вечных». Хотя находятся те, кто сомневается в авторстве этих слов, принадлежат ли они К. Калиновскому, однако в своих прощальных письмах «из-под шыбеніцы» он называет «польское дело» «нашим делом» и призывает ориентироваться в будущих выступлениях на «братьев из-под Варшавы».

Само восстание К. Калиновский в первом письме «з-пад шыбеніцы» называет «польским». Станным образом этот эпитет исчез со страниц современных учебников по истории Беларуси. При этом, правда, отмечается, что восстание 1863 г. было польским выступлением против «царского самодержавия за демократические свободы», что оно якобы дало толчок развитию белорусского национального движения. Однако у восстания были куда более реальные последствия, связанные, например, с крестьянским вопросом.

Продолжение следует.

Священник **Алексий Хотеев**

К 1025-летию Крещения Руси

Вел народ свой пустыней домой Моисей,
Бедным людям показывал Бога.
И летела душа над Вселенною всей,
И вела в бесконечность дорога.
Вел народ свой любимый из рабства пророк,
Сберегая скрижали завета...
Милосердный, Могучий и Праведный Бог
В мир пришел из трущоб Назарета.

Сколько вод утекло и пропало могил!
И Христос на земле воплотился!
Русь святую христианскую Бог возлюбил,
Где Владимир однажды крестился.

А сначала Андрей Первозванный прошел
Русь, как дивную книгу листаю.
И предрек, что она — всей вселенной Престол,
Тайна тайн и надежда святая.
Он воздвиг два креста, юг и север скрепив,
Словно жгут неразрывный и сильный,
Чтоб над Русью летел херувимский мотив,
А не ветер таскался могильный...

Вот уж тысяча лет и еще двадцать пять,
Семена проросли золотые,
Мир выводит из ада христианская рать —
Русь святая, России святые.
Было русское горе порой велико,
И людей убивали, и храмы...
Но рассветное солнце взошло высоко,
В четверть века повержены хамы.

Четверть века прошла — небывалый расцвет,
Храмы, души поют Воскресенье!
И наряднее, праздничней, праведней нет
Милой Родины нашей весенней!

Татьяна Дашкевич

Аз,
Буки,
Веди

«И слава Ливана явится в соединении кипариса, сосны и кедра»

«Крест — красота Церкви. Крест — ангелов слава и демонов язва». Праздник Воздвижения Животворящего Креста Господня — особый день, когда мы чтим крестные страдания Спасителя и само орудие позорной римской казни, ставшее для нас оружием спасения.

Каждый момент Богослужения в этот день учит нас православному почитанию Креста. Особой таинственной атмосферой овеяно чтение **паремий** — отрывков из Священного Писания, чаще всего ветхозаветных, — когда чтец выходит на середину храма и зачастую при свете свечи возвещает нам духоносные слова двух-трехтысячелетней давности.

Если вдуматься — этим словам нет цены, как сокровищу, пережившему века и эпохи. Какое же значение имеют паремии (с греческого языка — «притчи») в контексте Богослужения и какую духовную пищу предлагают они нам в день праздника Воздвижения?

Как правило, в праздник читаются три паремии (в честь Пресвятой Троицы). На Воздвижение святые отцы, составители богослужения, выбрали три отрывка из библейских книг «Исход», «Притчи Соломона» и «Книга пророка Исаии».

Первый отрывок начинается словами: **«Поют Моисей сыны Израилевы от моря Чермнаго (современное Красное море), и веде тыя в пустыню Сур...»** Израильяне пришли в Мерру (с евр. — «горечь»), где не смогли напиться из источника воды по причине его непригодности для питья. **«Возопи же Моисей ко Господу, и показа ему Господь древо: и вложи тое в воду, и сладка бысть вода...»**

Чудо превращения «мертвой» воды в «живую» — прообраз претворения ветхозаветного учения, ставшего во времена Иисуса Христа «законническим», мертвым, в новозаветное, наполненное новым, живым, содержанием. Это превращение стало возможным благодаря Кресту Господню, Его проповеди, крестной смерти и воскресению.

После Мерры израильяне перешли в Елим, **«и бяху тамо дванадцать источников вод, и семьдесят стеблей финиковых, и ополчашася (стали боевым ополчением) тамо при водах...»** Не напоминает ли нам «дванадцать источников вод» и «семьдесят стеблей финиковых» евангельскую историю? Вслед за Гос-

подом христианскую проповедь продолжили двенадцать Христовых апостолов, а также семьдесят других верных Его учеников.

Следующая паремия — из книги «Притчей Соломона» — имеет два ключевые образа, которые тесно соотносятся с праздником Воздвижения. Первый — страдания Господа. **«Сыне, не пренебрегай наказания Господня, ниже ослабевай от Него обличаемый: егоже (того, которого) бо любит Господь, наказует: биет же всякого сына, егоже приемлет...»** Хотя эти

слова говорят и о попущении Богом страданий каждому человеку вообще, но мы, конечно, понимаем под «сыном» прежде всего — Сына Божьего. А под словом «наказание» — ту жертву любви Бога Отца, которую Он принес за человеческий род, отдав Единородного Сына для искупления людей от их грехов.

Заканчивается отрывок паремии словами: **«Древо живота есть всем держащимся ея (премудрости), и восклоняющимся на ню, яко на Господа, тверда».** (Все, кто держится премудрости и опирается на нее как на твердыню Господню, — имеют древо жизни). Под «премудростью» здесь тоже подразумевается Сын Божий. А «древо жизни» — христианское учение, неотделимое от образа Животворящего Креста.

Наконец, отрывок из «Книги пророка Исаии» потрясающе ясно указывает на Крест Господень. **«... И слава Ливанова (местность, богатая драгоценной древесиной) к тебе (Иерусалиму) приидет, в кипарисе и певке (сосне), и кедре вкупе, прославити место святое Мое, и место ног Моих прославию...»** По преданию, орудие казни Господа было составлено именно из этих трех пород дерева — кипариса, сосны и кедра, — и Святой Крест прославил Иерусалим больше всех городов земли, здесь совершилось распятие Спасителя и Его святое Воскресение.

Последние слова паремии можно понять как таинственное обращение Бога Отца к Своему Сыну: **«... Аз есмь Господь спасаюй Тя, и избавляяй Тя Бог Израилев».** Этими же словами и Сын Божий обращается к нам в день праздника Своего Животворящего Креста.

Андрей Ахметшин,
ст. преподаватель МинДУ





Крыўда Святой крыніцы

Звычайна ў гэтай рубрыцы мы распавядаем пра прыгожыя храмы з цікавай гісторыяй. Гэты нарыс — выключэнне. Размова пойдзе пра месца, на якім некалі быў прыгожы храм, але ён стаў ахвярай богаборчага XX стагоддзя. Засталася ў вёсцы Пятровічы Смалявіцкага раёна Мінскай вобласці крыніца. Размова аб яе гісторыі заснавана на ўспамінах мясцовых жыхароў, матэрыялах кнігі «Памяць» і клеравых запісаў Валмянскага прыхода. Сёння плануецца ўпрыгожванне месца ля крыніцы, а галоўнае — ўзнаўленне і ўладкаванне і Царквы ў гонар Раства Прасвятой Багародзіцы. З мясцовых жыхароў ужо склаўся прыход, на святым месцы адбываюцца багаслужэнні, але наперадзе — вялікая работа, патрабуючая шмат сіл і сродкаў.

Праўда гэта ці не, але аб тым не толькі людзі кажуць, а і шматлікія дакументы сцвярджаюць.

Многа гадоў таму, недзе каля 400, а можа і болей, на беразе ракі Волмы пасяліліся два Пётры. Прывезлі з сабою сем'і, іншых людзей і пачалі абжываць гэтыя месцы. Чым спадабаўся наш куток ім, невядома. З аднаго боку балота непраходнае, з другога — ўзвышшы і лес. Па Волме можна было даглысці на чоўнах да поўдня, па дарозе, што злучала Мінск з Магілёвам, правозілі розныя тавары гандляры. Пачалі багацець Пётры і іх людзі, землі асвойваць усё новыя і новыя. Лавілі рыбу ў рацэ. А яе было тут процьма: і незвычайнай прыгажосці фарэль, яе яшчэ называлі стронга, і ракі, і шчупакі, і самы. У лясках лавілі дзічыну, птушак, здабывалі смалу, мёд. Разводзілі скаціну, сеялі збожжа.

Аднойчы праз вёску праходзілі войскі Пятра Першага, і так ім спадабаўся край, што вырашылі адпачыць і падсілкавацца. Аб гэтым сведчыў дубовы пень, дзе было напісана «Тут быў Пётр I». Яго адшукалі

людзі ў час міліярацыйных работ. Толькі вось бяда: няпроста так Пётр I сюды трапіў. Ішоў ён з войскамі на шведаў, ды і забраў у рэкруты амаль усіх мужчынаў. Вёска замерла. Доўга плакалі жанчыны, дзеткі без бацькоў раслі. Пачалі яны прасіць у Бога паратунку. Дзень і ноч маліліся. І недарэмна. Аднойчы пад ракітным кустом знайшлі крынічку, а побач валун ляжаў, плоскі, як стол, цёмны, а на ім след ад правай нагі не то дзіцяці, не то маладзіцы, ды дзірачка ад палачкі. Пабеглі жанчыны ў царкву пытацца, што за з'ява. А святыя айцы і кажуць, што Божая Маці, калі ішла праз Ляды на Опцін, спынялася тут адпачыць, вось і пакінула свой след. Цяпер гэта месца, крыніца і валун абаронай стануць для людзей, толькі трэба берагчы іх. І праўда. Прайшло нямала-нямнога часу, да некаторых вярнуліся мужы, маладзіцы зноў замуж пайшлі, пачалі нараджацца дзеткі, будавацца новыя хаты — і вёска расла з кожным годам і багаццелла. Жыхары сабралі грошы і ў 1866 годзе адбудавалі царкву. Асвяцілі яе ў гонар Раства Прасвятой Багародзіцы.

Прайшло яшчэ паўстагоддзя. Новая бяда абрушылася на ўсю Беларусь — вайна 1914 года. А потым — рэвалюцыя. Чужынцы новую веру прынеслі, сталі падстракаць моладзь не верыць у Бога, а царкву зруйнаваць. Так і адбылося — царкву разбурылі. Толькі старэйшыя людзі ўпатай вынеслі іконы ды хадзілі да крыніцы, маліліся, бралі вадзіцу для хворых дзетак.

І Божая Маці бачыла іх бяду і дапамагала ўсім, хто верыў. Ніякая сіла не магла знішчыць вёску. Як не палілі яе ў 1944 годзе, а пасля вайны яна адрадзілася. Хат яшчэ болей набудавалі, аж на другім беразе ракі рассяляліся. Ураджаі на полі збіралі небывалыя. Расло насельніцтва і багаццелла. Старэйшыя, хто даглядаў крыніцу, казалі, што гэта Божая Маці ўсім дапамагае.

Ды не то ад сытасці, не то яшчэ ад чаго пачалі людзі забываць, хто ім дапамагае. Пра царкву і не ўспомняць, малітвы не чытаюць, новаму «богу» пакланяюцца — камунізму. Нават крыніцу не захацелі ўшанаваць. Прыехалі трактары, узалі яе ў цяжкія цагляныя пліты, валун некуды

скінулі, а вадзіцу святую ў раку па дрэнажных трубах спусцілі. Так і цякла б яна невядома куды і як, каб не добрыя людзі — два Аляксандры. Знайшлі яны трубу і адвялі ўбок ваду, сталі даглядаць тое месца, дзе вада выцякала, ды памяць аб крыніцы зберагаць. Месца ж тое, дзе біла крыніца, зарасло баршчавіком, а моладзь страціла веру ў святасць вады. І вось з таго часу вёска



пачала нішчаць: саўгас разваліўся, дзетак з кожным годам менее, засталіся адны старыя. Тыя, хто прыехаў сюды жыць, пра крыніцу нічога не ведаюць. А па ўсёй вёсцы чуткі пайшлі, што пакрыўдзілася Божая Маці і нашы продкі, што не ўшанавалі крыніцу, што перасталі

як след маліцца, што веру страцілі. Калі вярнуць усё, то Божая Маці злітуецца над усімі і вёска ажыве. Пайшлі ў царкву, сталі прасіць бацюшку асвятіць ваду ды малебны правесці. Вырашылі месца, дзе вада выцякае, ушанаваць, новую царкву паставіць. Хай Гасподзь пачуе іх маленні і пашле людзям шчасце, аберажэ ад бед і цяжкіх хвароб.

Таццяна Апацкая

Психология учителя

В последние годы состояние школы и достоинство учителя стали одной из самых обсуждаемых тем. Падает качество и престиж образования. Учителя под гнетом формализма бумажной работы теряют интерес к творчеству. Молодежь уходит из школы. На фоне негатива зачастую идеализируется школа прошлого. Хотя профессия педагога всегда была одной из самых трудных. Но, возможно, в былые времена сил придавало уважение общества, которого нынешние учителя не ощущают. Однако и требования, предъявляемые к учителю, были весьма высоки. Интересно ознакомиться с рассуждениями о личности учителя одного из выдающихся педагогов XX века — профессора протопресвитера Василия Зеньковского.

Психология учителя — это тоже «форма», иногда еще более тяжелая для ее носителя, чем форма ученика. Надо сказать, что роль учителя одна из самых неблагодарных и тяжелых. Результаты работы священника и врача могут проявиться непосредственно и поэтому могут породить чувство благодарности и социальной нужности. Все, что делает учитель, дает плод не скоро. Редко у кого из детей — на этом же основании — может пробудиться чувство благодарности к своей, например, няне. Мы уверены, что педагог, как и няня, должен непрестанно с нами возиться, и эта уверенность часто создает почву для добродушной насмешки над педагогами.

Поэтому нет ничего неблагодарнее и вместе с тем внутренне-почетнее роли учителя. «Мне время тлеть — тебе цвести» — это может служить идеальным лозунгом в отношении к детям. Ребенок для того и подготавливается учителем, чтобы выйти из-под его руководства. Ребенок постепенно уходит от учителя, и близость все время уменьшается. В детской душе для педагога нет постоянного места. Педагог должен стремиться к тому, чтобы обходились без него. Педагог все время думает не о себе, а о ребенке. Педагог все время только отдает, но никогда не получает. Педагог должен идти жертвенным

путем, и его мало ценят не только дети, но и взрослые: учителя всегда и везде находятся «в загоне». Эти внешние грани очень мало смягчаются для учителя сладостным общением с детьми.

Психология учителя главным образом характеризуется чувством его заботы о детях. Учитель должен думать, чтобы ученик получил возможно больше пользы. Основная добродетель педагога — это озабоченность, обратная сторона этого чувства — это постоянное беспокойство «как бы чего-нибудь не вышло» (см. «Человек в футляре» Чехова). Чем тоньше понимание у педагога, тем больше у него этой боязни «как бы чего-нибудь не вышло».

Педагог по профессии должен «делать из мухи слона», т. е. обращать внимание на каждую мелочь, ибо из мелочей создаются привычки. Это естественные особенности педагогической профессии, но педагог должен мудро освободиться от крайностей — уметь возвышаться над мелочами. Невозможно все время «придираться», но, с другой стороны, если учитель не «придирается», то это может служить показателем его небрежности. Бдительность составляет педагога все предвидеть, хотя мы и знаем, что «жалок тот, кто все предвидит» (Пушкин). Эта озабоченность ведет к тяжелой черте, которую я назвал бы «педагогической принципиальностью» — и она иногда переходит в жестокость.

Педагог в сущности должен быть мелочливо внимательным, ибо он не может небрежно относиться ни к чему: в каком-нибудь пустяке может проявиться существенная черта ученика. Эта постоянная настороженность во всем создает мелочный педантизм. Педагог часто становится требовательным, мелочным и беспокойным. Как бы забота педагога ни была мягкой и нежна, но она детям всегда принимается тяжело, ощущается невыносимой. Заботы педагога надоедают до такой степени, что дети всегда радуются, уходя из школы. Вообще психология учителя имеет нечто тяжелое — он теряет обычную естественность, так как, делая замечания, педагог внутренне проецирует их на себя. Это настроение сохраняется даже дома и ложится на душу некоторой отравой. Еще одно явление довольно

тяжело ложится на учителя. Если няня, занимаясь с детьми, должна спускаться до их уровня, то это же относится и к учителю. Поэтому педагог невольно не идет вперед, а постоянно спускается до уровня своих питомцев, чтобы понять их и быть понятым ими. Это явление очень трудно побеждаемо. Непременно нужно спускаться к детям, и тот, кто не живет миром детей, тот поднимает, может быть, их до своего уровня, но, конечно, очень многое пропускает.

Норма для педагогической работы установлена (при определении срока на пенсию) в 25 лет, ввиду ее необыкновенно тяжелых и нервных условий (в других формах интеллигентного труда эта норма — 35 лет). Я бы сказал, что больше 15 лет педагогу с детьми работать не нужно, так как кроме усталости еще вырабатывается неподвижность, косность, стремление остановиться на шаблоне.

Появляется и другое явление — самоуверенность, не допускающая никакой критики и затрудняющая координацию педагогической работы школы в целом. Такая самоуверенность, погруженность в себя, переходящая в непрозрачность друг для друга, является законом психологии учителя. Поэтому же педагоги иногда теряют чувство действительности, теряют светлый взгляд на свою работу. Педагог

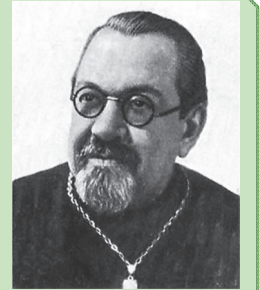
начинает любить в детях свое отражение, являющееся ему в повторении детьми его же объяснений, слов и формул; если дети ему дают что-нибудь свое, не его, то он уже недоволен. Уйти от этой психологии, чтобы видеть и искать суть дела, а не свои слова, — очень трудно.

Стремление уйти от чиновничества, сохранить в себе живую душу для работы осуществляется у учителей не часто. Иногда это стремление переходит в педагогический «импрессионизм», что детям очень нравится, и тогда на этой почве развивается погоня за легкими путями работы.

Кроме перечисленного, необходимо отметить обычное крайнее одиночество учителя. Родители и дети подходят к учителю неправильно — просят «пощадить» ребенка. Если учитель поступил принципиально правильно, то он в этом случае остается одинок, если же поступится принципом, то, безусловно, должен осудить себя.

Как мы видим, психология учителя очень трудна и тяжела, и если чем держится учитель внутри себя — то это только педагогическим идеализмом. Педагогический идеализм имеет огромное оздоровляющее влияние на педагога, освобождая его от всех крайностей и искшений.

Протопресвитер Василий Васильевич Зеньковский (4 июля 1881 — 5 августа 1962) — выдающийся русский педагог, богослов, философ и историк философии. В 1910–1911 гг. преподавал на Высших женских курсах. Был директором Киевского института дошкольного воспитания и председателем киевского Общества по изучению религии и философии. С 1916 г. — экстраординарный (сверхштатный) профессор по кафедре психологии в Киевском университете. С 1920 г. являлся профессором философского и богословского факультетов Белградского университета. В 1923–1926 гг. — профессор экспериментальной и детской психологии в Высшем педагогическом институте в Праге, впоследствии — директор этого института. В 1923 г. избран председателем Педагогического бюро по зарубежным русским школьным делам. Лекции протопресвитера В. Зеньковского, прочитанные им в Свято-Сергиевском Богословском Институте, легли в основу его фундаментального труда «История русской философии» (1948–1950). Среди педагогических работ наиболее известны книги «Психология детства», «Проблемы воспитания в свете христианской антропологии», «Русская педагогика в XX веке», а также статьи «О педагогическом интелектуализме», «Церковь и школа», «Проблемы религиозной педагогики».



КОРОЛЬ И ЛЕКАРЬ ИТАЛЬЯНСКАЯ СКАЗКА

Один король, встретив на дороге лекаря, спросил его:

— Лекарь, ты надеешься вылечить всех больных, которые к тебе обращаются. А есть ли у тебя лекарство, чтобы исцелить и уберечь от грехов?

Лекарь подумал, что перед ним какой-то рыцарь, и в ответ спросил:

— А ты, рыцарь, сможешь ли вытерпеть горечь этого лекарства?

— Да, — ответил король.

— Тогда запиши этот рецепт

приготовления микстуры, которую ты должен будешь принимать сначала для того, чтобы изменить соки твоих грехов; потом, когда ты выпьешь всю микстуру, я дам тебе лекарство, чтобы ты освободился от грехов.

Возьми корни страха перед Богом, настойку из Его заповедей, кору доброй воли для того, чтобы их сохранить, желуди смирения, плоды терпения, целомудрия и милосердия, семена укрепления сдержанности, семена постоянства, или, иначе говоря, твердости, а также семена стыда. Все это надо положить в котел веры и правды, поставить на огонь справедливости, раздутый ветром мудрости, и варить, пока не начнется кипение раскаяния. После этого нужно взять ложку покаяния и снять пену остатков тщеславия, высокомерия, зависти, злословия, сладострастия, гнева, алчности, чревоугодия.

То, что получится, следует охладить на свежем воздухе победы твоей воли над существующими в мире пороками и пить девять дней из кубка добрых дел, и тогда созреют соки, задубевшие от твоих грехов, из-за которых ты не мог покаяться и загладить свою вину перед Богом. Сейчас этих задубевших соков очень много, и они стремятся капля за каплей, незаметно, так, что это будет казаться приятным, наполнить тебя всего вплоть до рук и ног, питаясь, насыщаясь и укрываясь пороками этого

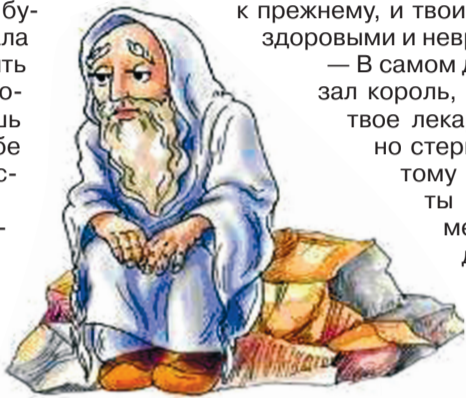
мира, чтобы ты потерял душу, ради которой созданы и разум, и пронзительность, и все пять чувств, какими обладает тело.

После того, как ты примешь приготовленную таким образом микстуру, возьми траву, которая служит для очищения, добавь в нее любовь к Богу, отвешенную на весах надежды, и ты удостоишься милосердия и твои грехи будут прощены. Но принимать это лекарство нужно в сочетании с доброй волей, и тогда ты больше не вернешься к прежнему, и твои тело и душа станут здоровыми и невредимыми.

— В самом деле, лекарь, — сказал король, — очень горько это твое лекарство, и невозможно стерпеть его горечь, потому что я господин, а ты хочешь превратить меня в раба, из самодовольного сделать несчастного и жалкого, из богатого — бедного.

— Неужели, — удивился лекарь, — ты полагаешь, что,

пожелав бояться Бога и исполнять Его заповеди, ты превратишься в раба? Или если захочешь стать скромным и терпеливым, то будешь несчастным и жалким, а прямотдушный и бесхитростный непременно должен быть бедным? Воистину ты ошибаешься, потому что Бог избавляет того, кто Его боится и исполняет Его заповеди, и от нищеты, и от рабского служения дьяволу и делает его свободным; скромного и терпеливого выводит из нищеты, освобождает от тревог и возвышает; прямотдушный же и бесхитростный становится богаче. Помни, рыцарь, — продолжал он, — что наказание в аду намного горше, чем эта микстура, и, может быть, тебе придется ее вытерпеть. Очень мало тех, кто знает, как претерпеть превратности праведного пути. Другое дело — путь зла, на который вступают, даже того не желая. Он кажется легким и приятным, но в конце-концов приводит к гибели не только тела, но — и это самое страшное — нашей бессмертной души.



Искусство маленьких шагов

В начале августа состоялся образовательный визит в Польшу представителей Белорусской Православной Церкви, занимающихся проблемой домашнего насилия. Среди них были Исполнительный секретарь Союза сестричеств милосердия БПЦ Елена Зенкевич, руководитель Социального отдела Минской епархии прот. Олег Шульгин, руководитель Отдела образования и катехизации Минской епархии прот. Александр Шимбаев, руководители Отделов социального служения Гродненской епархии — прот. Григорий Беляцкий и Брестской епархии — прот. Сергей Чирун и другие. В соседней стране принят Закон о противодействии домашнему насилию, организовано четкое межведомственное взаимодействие, действуют программы для работы с пострадавшими и правонарушителями, а также для обучения молодых людей основам бесконфликтного поведения.

Белосток — Варшава — Августов — Сувалки. В каждом городе участники поездки встречались со специалистами и знакомились с организацией работы ведомств и приютов для пострадавших от домашнего насилия, узнавали об особенностях работы с жертвами и агрессорами. В программе визита были посещения государственных, обще-

ственных и религиозных организаций. В Кризисном центре поддержки семьи в Белостоке интересным был опыт работы с агрессорами, особенно в тюрьмах, по авторским методикам польских специалистов, а также знакомство с приютом для пострадавших от насилия в семье. В благотворительном центре поддержки семьи «Eleos» особое внимание обратили на себя комплексный подход к семейному служению, а также активная и действенная работа с волонтерами. Конструктивный диалог, позволивший максимально объективно оценить польское законодательство в сфере противодействия домашнему насилию и его профилактики, а также четкое взаимодействие государственных и негосударственных структур, состоялась в Министрстве труда и социальной политики Польши. Остались впечатления и от знакомства с деятельностью общественной организации «За женские права» (Center for Women's Rights).



Как Коля, Катенька и Ваня учинили в доме баню

Детям



ГРАМОТЕИ

Жил-был в доме мальчик Коля. Он давно учился в школе: Дней так может сорок пять — В общем, трудно сосчитать.

Как-то в школу Коля мчался — Вдруг в подъезде лифт сломался. Как бы тут не опоздать — Ведь урок не может ждать!

И по лестнице вприпрыжку Побежал, как вихрь, мальчишка. Очень быстро и охотно Пробежал ступенек сотню,

А потом устал немножко. На ступеньку, рядом с кошкой, Чтобы отдохнуть, присел, Вынул из портфеля мел,

Лоб потёр, слегка поохал, А потом с тяжёлым вздохом Вывел тщательно на стенке: «У меня болят коленки!»

Вскоре шёл домой Ванюша, Он в кармане нёс три груши, Диск, фломастер и банан — Магазин, а не карман.

Прочитал признание Ваня — Как не сделать замечанье? Дал малыш совет полезный: «Тренируйся, друг любезный!»

Утром Катенька бежала, Пару строчек приписала: «Что ж на стенке-то писать, Если есть у вас тетрадь?!»

СЫЩИК

Пробежал с прогулки Бобик. Посмотрел, намурил лобик: «Это что ещё за штуки?! Разве стены — для науки?!»

Разве площади и зданья Строят для чистописанья?! Ах, какое наказание! Разве так приходят знанья?!»

Гав-гав-гав! Я буду прям! Это стыд, позор и срам! Вот что я, друзья, скажу: Шалунов я накажу!»

Пол и стены пёс понюхал, Приподнял грознее ухо И помчался по следам: «Гав, сейчас урок я дам!»

Всех нашёл лохматый сыщик. Говорит: «Позор, дружище! Я вам больше не приятель, Если будете писать вы

Не в тетрадках по линейкам, А на стенках и скамейках: Ведь ни в будни и ни в праздник Дом не украшают грязью!»

А теперь берите тряпки — И чтоб дом наш был в порядке.

А не то я как залаю — Сразу всех перепугаю!»

БАНЯ

Коля, Катенька и Ваня Учинили стенам баню. Заодно полы помыли: Тёрли порошком и мылом,

Щёткой тёрли так проворно — Всё до капельки отёрли. Прибежала Мурка-кошка — Глазки круглые, как плошки:

«Что такое?! Что за диво?! Почему здесь так красиво?!» Очень удивились мышки: «Нет, не зря читают книжки!»

Изумились мухи, мошки: «Нет ни мусора, ни крошек!» Тараканам рассказали — Те со страха убежали.

Побежали во всю прыть — Не догнать, не воротить. Из-под пяток — только искры. Ну и бегают же быстро!

Елизавета Полеес,
Гельвингия Смирнова

Вдохновило общение с сотрудниками Специализированного центра поддержки жертв домашнего насилия в Сувалках, где, как надеются наши специалисты, можно будет со временем пройти небольшую стажировку, а также познакомиться с программами, ориентированными на молодежную аудиторию.

В свою очередь, участники визита делились своим опытом организации социальной работы. Особый интерес польских коллег вызвал опыт сотрудников Кризисного центра помощи женщинам и детям, пострадавшим от домашнего насилия, опекаемого сестринством в честь преподобной Евфросинии Полоцкой г. Лиды, с которым их познакомили духовник сестричества прот. Алексей Глинский, старшая сестра Жанна Воронис, руководитель центра и психолог Ольга Горшанова.

Далеко не сразу в плане работы по противодействию домашнему насилию все было отлажено и в Польше. Однако активная гражданская позиция и опыт

самоуправления позволили сделать в этой стране значительные шаги в данном направлении. Основное, что осознали польские коллеги — в решении проблемы насилия в семье важно ориентироваться на комплексный подход, помогая семьям справляться со всевозможными трудностями. Исходя из этого было структурировано взаимодействие между различными организациями. Оценили этот посыл и участники образовательного визита, сделав вывод, что данный опыт необходимо перенимать и в самое ближайшее время внедрять в Беларуси. Правда, предупредили польские коллеги, не стоит сразу рассчитывать на появление четко работающего межведомственного механизма. Следует освоить искусство «маленьких шагов», постепенно устанавливая рабочие связи с приходскими, а потом и с другими церковными, государственными и общественными организациями. Подписанные же между структурами соглашения о взаимопонимании и сотрудничестве будут содействовать более ответственному отношению к взятым обязательствам, отчего выиграет общее дело — служение на благо семьи во имя сохранения традиционных семейных ценностей.

Антонина Банько, пресс-секретарь
Союза сестричеств милосердия БПЦ

Страдалец за Россию

Многим нашим читателям полюбили материалы о малоизвестных страницах жизни и творчества знаменитых литераторов. Десятилетиями по запретом были статьи и стихи классиков, их биографические записи. Как это сейчас принято говорить, «по понятным причинам»... Молодое поколение уже не понимает этих причин, и слава Богу...

Сегодня с особым трепетом мы предлагаем читателям вспомнить замечательного прозаика, поэта, барда Николая Шипилова. Семь лет минуло с его неожиданной земной кончины. За это время вышло несколько дисков, четырехтомное и трехтомное собрание сочинений, появились литературоведческие статьи о творчестве Николая... Почему всего этого не было при его жизни? Он, имеющий звание лучшего российского прозаика, статус секретаря Союза писателей России, медаль Защитника Отечества, никогда не искал для себя привилегий. Он никогда не имел даже собственной квартиры. Последние годы жизни он провел с семьей в деревне Валерьяново под Минском. Много писал, помогал в строительстве храма в честь своего небесного заступника святителя Николая. Был участником Литературной гостиной газеты «Воскресение», ездил, несмотря на слабое здоровье, вместе с нами по городам и весям, неся людям свои истинно духовные стихи и песни.

Автор материала (язык не поворачивается назвать это скучным словом «статья») — супруга Николая Шипилова, талантливый поэт и прозаик Татьяна Дашкевич. Это очерк-исповедь, в нем живая любовь и боль...

Не было ничего страшнее дня 18 августа.

Мы приехали с Феденькой на вокзал встретить папу. Выходя к поезду, он позвонил из Новосибирска: «Встретьте меня обязательно! Подарков везу-у! Сумки тяжеленные, неподъемные... Мне не дотянуть с моими ногами. И целую пачку такого кр-расивого, огромного альманаха «Купола» с «Псаломщиком» (роман Н. Шипилова)! Как вы там? Расскажи что-нибудь!» «Ну что рассказывать! — Говорю я Коле. — Приезжай скорей — наговоримся!».

И вот прошло три дня с той поры. Феденька тревожно просматривал выходящих пассажиров, волновался: папа пообещал ему привезти новенький камуфляж... И не было никаких дурных предчувствий. Только когда слишком долго не появлялся Коля из вагона, я решила войти в купе. Но остановилась перед проводницей, спросила: «У вас был пассажир на тридцать седьмом месте...».

— Да, ехал... — Она испытующе посмотрела на меня. — А кто вы ему?

Такой вопрос задают редко. И не дай Бог никому пережить молниеносный звездопад загадок и догадок, пронесшихся в уме и сердце в эти секунды...

Потом была Вязьма, где я с трудом нашла Колю. Он лежал в больничке, напоминающей барак, на провалившейся панцирной кровати, в углу, в такой вопиющей бедности, скудости, как сирота в приюте. Мы с ним проговорили весь день о доме и делах, о Сибири и детях. Приехал Сергей Котыкало, самый близкий из живых мужчин, близкий по баррикадам осени 1993 года. Было Преображение, яблочный Спас. Я привезла Коле яблоки из нашего сада в Белоруссии, но он попросил раздать их соседям по палате. А к вечеру пришел реанимобиль, и я повезла его в Смоленск, в реанимацию. Помогли друзья Коли и — его песни. Мы надеялись его спасти.

Николай умер на самом краю России, оставаясь верным ей до конца. Когда 8 сентября мы с гробом отъезжали от знаменитого Смоленского Собора, увидели двух удивительных людей, которые шли в гору, крестясь, и как будто кланяясь нашей грустной процессии. Мы — это Игорь Баранов, преданный поклонник Колиных песен, который возил меня раз в три дня в больницу в Смоленск, и Евгений Пименов, актер и пономарь в одном лице. Эти двое встреченными нами незнакомцами были мужчиной и женщиной необыкновенно статными, высокими, полноценными, стриженными «под горшок» и одетыми в какие-то чистенькие старинные деревенские наряды. Их лица были голубоглазы, счастливы и ясны. Нечего было гадать, сразу обожгло понимание, кто это: Дурак и Дурнушка.

В этот момент мне как будто открылось, что мой возлюбленный супруг Коля Шипилов — это мистическая фигура Небесной России. Произшло нечто великое. Все, о чем Николай написал — стало вдруг правдой. Закончилось пребывание Николая на земном просторе, произошла стыковка временного и вечного. И вот пошли по земле его небесные герои. Все вдруг стало живым, настоящим. Осень за окнами автомобиля стала живым существом. По мере нашего приближения к границе с Белоруссией, Россия плакала,

словно женщина. Ее маленькие дождевые слезы постепенно превращались в рыдания, град воды, и временами становилось страшно, чтобы огромные эти капли с куриное яйцо не вышибли стекла автомобиля. Она, Россия, провожала своего мужчину высоко-высоко.

Беларусь встретила тело поэта любовно: причудливыми розовыми облаками, радугой, которая шла за нами почти триста километров. Он завещал похоронить себя здесь, в этой полноте славянской кровью земле. Уезжая из дома в последний раз, Коля сказал: «Ну, приеду я не раньше, чем через два месяца...». Ровно через два месяца он вернулся домой.

Ах, как это больно, остаться одной, без такого светлейшего человека, как Коля. Мне очень много пишут совсем разные люди, мужчины и женщины. И все его оплакивают, как дорожайшего, единственного, драгоценного человека. От этого общения мне кажется, что он — рядом с нами. И я жадно читаю эти письма, воспоминания, они как будто оживляют Колю. Столько искренности, тепла, любви идет от них в эту комнату, где Коля работал, любил, страдал, терпел, наслаждался жизнью. Можно было бы совсем поникнуть головой и отчаяться. Но Коля оставил мне маленьких детей, которых я должна вырастить в любви к нему. Как он позаботился обо мне! Маленькая Маша совсем не дает плакать. Она — резвый, веселый ребенок, за которым нужен глаз да глаз. Очень похожа на своего отца.

«Машенька, спой!» — она поёт, да как хорошо!

Как жаль, что мы с Колей больше никогда не споем вдвоем. Мы так отдыхали: возьмем гитары и поем. Все, что в голову взбредет: Колины песни, мои песни, народные, «украинские писны», просто «а-а-а... а-а-а...»... Счастье, что есть его голос в записи. Поэтому мы все-таки поем вдвоем, как раньше. Хотя это уже и очень грустно, и тихо получается. Без слез — не выходит. Удивительное дело: никогда не могла слышать песен умерших людей. А Коля стал еще живее, его песни — это дух живой, словно молитвы. Под них можно жить и оживать. Одна наша добрая знакомая говорит: «Я хочу быть похороненной под песни Шипилова». Это — признание высочайшей духовности в песнях Коли. У кого еще есть это?

Мы прожили 15 лет душа в душу. Теперь моя душа болит, ее как-будто разорвали пополам. Так оно и есть. Наш венчаный брак сохраняется и теперь. Иногда кажется, что мы стали еще ближе, любовь — сильнее. Но душа — болит, а сердце — плачет, как в песне поется. Казалось бы, затертые, простецкие слова. Но такие точные. Мы были не только супруги: друзья, единомышленники, родня, доверенные лица, няньки друг друга, «одно». Мы

никогда не стеснялись показать друг другу свои слабости, одиночество, обиды. За годы жизни вместе мы научились думать одинаково, и мне, грешной, Коля позволял даже подправлять свои тексты. Я знала, как это сделал бы Коля сам.

Сила любви Коли делала чудеса. Все тяготы, что мы прошли вместе, оставались незамеченными. Мы жили под небом в буквальном смысле, часто не знали, где будем ночевать. Дома у нас не было. Было так: где Коля, там и дом. И у нас всегда было уютно и счастливо. Сели, спели — и хорошо. Вспоминается один случай. Однажды мы ночевали в Москве у обрусевших корейцев, Колиных друзей. У меня страшно разболелся живот, поднялась температура. Впору было бы вызывать «скорую». Была ночь. У меня нигде не было прописки, обратиться к врачу мы не смогли бы. Коля тогда встал с кровати и «попросил» с таким надрывом горя в голосе: «Не боли, живот, у Тани! Боли, живот, у собаки!». Собака хозяйев умерла через два дня от энтерита. А у меня — конечно, все прошло навсегда.

Мы не могли друг без друга жить.

Как теперь жить? Одна надежда — на Бога и на то, что Коля подождет нас. Иногда возникает такая мысль: как он там, бедный, один, без нас... Как будто там — это командировка какая-нибудь.

Прежде, чем получить хорошую крышу над головой, детей и возможность Коле спокойно работать, мы натерпелись. Но никогда не расставались.



Все удивляются тому, что Коля совсем не пил. Дома он сидел месяцами в кабинете и работал. Им написано так много, что дай Бог мне жизни, чтобы разобрать весь его архив до конца дней. Чистое золото выходило из-под его пера. Иногда домой приходили гости, приносили водку. Он говорил: «Не хочу я водки. Противна она мне. У меня теперь так работа катит!

Боюсь навредить...». И уходил от гостей, выпивок, пустых разговоров, всего пустого. Сажу одна с гостями, Коля — работает. Иногда, когда стеснительно попросят спеть — «спустится» из кабинета, и уж запоет, так, как только Шипилов. Люди уходят домой счастливые. Когда пела я, подыгрывал мне с такою радостью, да так красиво, опять таки, как только Шипилов. Молился каждый день утром и вечером. Аккуратно вычитывал правило к Причастию. Причащался с полной радостью. Посещал все ночные богослужения. С трепетом, отчей и сыновней любовью отнесился к выстроенному в Валерьяново храму. Сам уже в последнее время дойти не мог, а когда кто-то находился подбрисить — был счастлив. До рождения Маши я возила Колю в храм на багажнике велосипеда. Колю любили наши односельчане. Он никого никогда не «пропустил» — каждому заглянул в душу. Люди это чувствовали. Помню, когда Колин гроб стоял в нашем храме, я увидела в окне одну древнюю старушку. Она редко выходит теперь из дома после инсульта. Эта старенькая женщина, католичка, шла в православный храм к Коле, несла свой осенний букетик, а за нею семенила ее древняя собака. В этой короткой житейской картинке так много чисто Шипиловского.

Коля был необыкновенно красив. Мало кто знает, что он был внешне похож на моего прадеда по материнской линии. Сергей Алексеевич Шалимо был выходцем из крестьян, из солдат дослужился до офицера царской армии, был Георгиевским кавалером. Умер от воспаления легких на Зейских золотых приисках, на каторге ГУЛАГа, в 1931 году. Вся жизнь провоевал за Отечество, и погиб от рук Отечества. У мамы сохранилась его фотография: форма немецкого военнопленного, зато статья, усы, голубоглазый взгляд, полный веры и правды — русского офицера. Эти два обра-

за: пленного прадеда и Коли, который тоже всегда считал себя то пленником, то эмигрантом — для меня сливаются в одно, родное, кровное, «моё». Молилась за Колю вся верующая Россия: все монастыри, старцы, иерархи. Одно время в реанимации Коле даже стало лучше. Старец Александр Васильевич молился за Колю перед Господом, просил сохранить ему жизнь. Я приехала к нему, молитвеннику за нашу семью, уже после кончины Николая. Он грустно посмотрел на меня и сказал: «Его отравили». Боль, ужас пронзили сердце: «Кто? В Больнице? В Новосибирске? Кто? Где? Как?». Старец ответил: «Его отравило еще раньше государство Российское...». То есть, он погиб от духовной отравы. Как Николай мучился за Россию — это видно из его песен, рассказов, стихов, романов. Он не мог равнодушно слушать новости, выбегал из комнаты, кричал на диктормашину и политиков, хватался за сердце, пил валерьянку. Теплохладность в отношении к Родине считал преступлением. И поэтому я лично считаю, что он — мученик, страдалец за Россию. И молитвенник за нее и за нас.

То в России раскол, то раскольчик
Обернешься — душа заболит.

Но все также звенит колокольчик
И дорога юлит и пылит...

Дорогой Коля, раб Божий Николай,
поклон тебе за то, что ты есть.

Татьяна Дашкевич

ДУРАК И ДУРНУШКА

В нашем доме, где дети, коты и старушки
Во дворе дотемна прожигали житье,
Жили двое в служебке — дурак и дурнушка,
И любили: она — никого, он — её.

Он ей пот утирал потемневшим платочком,
А она хохотала с метлою в руках.
Их жалели старушки. Жалели — и точка,
В тот момент забывая о своих дураках.

Я носил им тайком свои детские книжки.
Я грозил кулаком тем, кто их обижал.
Все равно им рога надставляли мальчишки,
Когда старый фотограф к нам во двор
наезжал.

Я по свету бродил. Часто был я без света.
Мне любимые люди ловушки плели.
Кто меня породил? Я считаю, что ветер
Самых дальних краев, самой милой земли.

И упал я. Сгорел, словно синяя стружка
От огромной болванки с названием
«народ»...

И несут меня двое — дурак и дурнушка,
Утирая друг дружке платочками пот...

ВЕЛИКИМ ПОСТОМ

«...Как Господь нас ущедрил
плодами земли,
Так мы к бедным должны быть щедры.
Хочешь — зерен не сей, и муки не мели,
Только Господа вечно молитвой моли —
Ниспошлет он земные дары...» —

Так она мне шептала, желая спасти
Мою душу от адových мук.
Я же рвался на волю: — Прости, отпусти!
Вот свободен я. Ветер в карманах свистит.
Пустота от житейских наук.

Если б молодость знала, а старость могла..
Сослагательность — эхо мечты.
Только в сердце вонзилась блестяще игла,
Только стрелки часов полетели стремглав,
Только ветер метет от угла до угла,
По спирали моей суеты.

Кто ж вы, нищие духом? Придите ко мне,
Поделитесь своей нищетой.

Дорога к дому и дорога — из,
Она в снегах и муках пролегла.
Я думал вверх лечу, а падал вниз.
Едва ль душа останется цела.

Вот я собрал осколки и куски.
Прими, сестра, подруга и жена.
Как прежде мы, любимая, близки.
Но какова той близости цена?..

Николай Шипилов



Вместо эпи- рафа:

«Обезумевший китайский геймер приговорен к смертной казни за то, что убил друга, продавшего без его согласия виртуальный меч, которым они владе-

ли в многопользовательской ролевой игре Legend of Mir3».

«20-летний американец пустил себе пулю в лоб из 22-калиберной винтовки из-за потери виртуальных артефактов в популярной онлайн-игре EverQuest».

«В Великобритании одурманенный игрой Manhunt 17-летний юноша заманил своего приятеля в городской парк и зарезал».

«В Туапсе подросток, из-за того, что родители отобрали у него клавиатуру компьютера, чтобы он не смог ночью играть в свою любимую игру «Готика», убил спящего отца, нанеся ему шесть ударов молотком по голове, а затем позвал мать и под страхом смерти заставил ее вернуть отобранную клавиатуру, после чего спокойно пошел доигрывать».

«В Питере молодому геймеру во время игры поступил приказ из виртуального пространства убить собственного отца: он нанес отцу несколько ударов ножом, один из которых оказался смертельным».

«Уфимский студент ранил ножом отца за то, что тот уже глубокой ночью вырвал провода из компьютера, не дав ему доиграть эпизод в World of Warcraft, а затем выбросил из окна и разбил насмерть».

Можно продолжать до бесконечности... Люди с головой погружаются в виртуальное пространство, однако уход из реального мира не остается бесследным для психического здоровья человека. И чем безумнее и агрессивнее игра, тем ощутимее удары по психике. Далеко не все выдерживают такой сумасшедшей нагрузки и ломаются. Последствия ужасны. Речь идет не только о жестоких убийствах и самоубийствах, которые совершают геймеры, лишенные виртуального наркотика. Широко огласку получили трагические случаи, когда российский мальчик умер во время многочасовой компьютерной игры от инсульта, а китайская девочка — от истощения после многочасовой игры в World of Warcraft, причем в виртуальном пространстве геймерше устроили «крутые» виртуальные похороны...

Эмоциональная сфера человека крепко связана с его физиологией, поэтому болезненное увлечение компьютерными играми способно приводить к тяжелым заболеваниям. Об этом говорят ученые и врачи. Для кого-то решающими могут стать два-три года постоянной игры, для кого-то несколько месяцев. Игровую зависимость сегодня не напрасно сравнивают с наркотической. Это беда, с которой очень непросто справиться. Некоторые психиатры, к примеру, утверждают, что требуются специальные подходы к ее лечению.

Число одержимостей растет, примером тому стала относительно «новая» одержимость от компьютерных игр, на которые подсади и продолжают подсаживаться тысячи, десятки тысяч. Естественно, что количество игр в связи с этим только увеличивается. Компьютерные игрушки, как и наркотики, приносят их производителям огромные барыши, которые напрочь затмевают им совесть. И это ставит производителей компьютерных игр в один ряд с наркобаронами. Для тех и для других жизнь человеческая — ничто, а деньги — все. Их бог — золотой телец, они ему поклоняются, они ему служат, приносят в жертву своему миру отнюдь не свое здоровье и не свою жизнь, но жизни и судьбы молодых людей.

Компьютерная зависимость как проблема неправильного воспитания

Человек не может стоять на месте, ему свойственно развиваться, и это внутреннее развитие, безусловно, откладывает отпечаток на всю сферу его деятельности. То есть человек еще и развивает все вокруг себя. Это естественный процесс, который и является причиной прогресса: научного, культурного, экономического, социального... Без прогресса невозможно движение вперед, а значит, невозможна полноценная жизнь. Однако прогресс должен быть контролируемым и по возможности максимально управляемым, потому что в противном случае, он может запускать новые или поддерживать уже имеющиеся нежелательные, губительные для человека и общества процессы. К сожалению, нередко именно так и происходит. Очень многие достижения науки, культуры открываются перед человечеством радужные перспективы, однако эти же достижения нередко начинают использоваться в далеко

не гуманных целях. Самый яркий пример тому — замечательные открытия в физике, которые с одной стороны пошли на пользу человечеству, с другой стороны были взяты на вооружение военной промышленностью.

Компьютерные игры являются побочным эффектом интенсивной компьютеризации. Благодаря компьютерам в значительной степени облегчается труд и обучение людей, эффективность их работы повышается в разы, для специалистов становится доступнее информация любого уровня, дальнейшая компьютеризация предвещает разработку и реализацию головокругительных проектов. Но она же становится сегодня серьезнейшей проблемой. Кибер-зависимость — это не просто новое слово, это диагноз, который сегодня врачи могут поставить огромному числу наших соотечественников, преимущественно детей и подростков.

Компьютерные игры наводнили все кру-

Происходит роботизация мышления, уходят эмоции, сострадание, человечность — то, что раньше всегда было присуще детям. Поэтому, на мой взгляд, для развивающегося ребенка компьютер вреден. Чем позже мальчик или девочка за него сядут, тем лучше».

Даже относительно неопасные игры могут нанести существенный вред, если на них по-настоящему «подсесть». А плотно подсаживается на «игрушку», по разным данным, от 10 до 15% увлекающихся компьютерными играми! И начинается все с малого — всего лишь с интереса и первого опыта. И дело не в возрасте. Прихожанин нашего храма рассказывал мне, что как-то вечером после работы решил поиграть в стратегическую «игрушку» на компьютере сына и... заигрался. В четвертом часу ночи отогнала его от компьютера, потому что, по его же словам, он готов был играть до утра. С тех

О компьютерных играх

пор он запретил себе даже притрагиваться к каким-либо компьютерным играм. Несколько лет назад один врач признался мне, что он — геймер. Днем еще дежурит, а все ночи напролет играет. На сон уходит два-три часа, затем он спешит на работу лечить людей (в полусонном состоянии!). Вечером отсыпается для того, чтобы ночью вновь погрузиться в виртуальный мир... На мой вопрос, не испытывает ли он желание «завязать», этот человек только плечами пожал. Жены у него нет, детей тоже, живет он один, а игра приносит удовольствие, хотя и сомнительное, конечно... Он понимает, что это зависимость, но бороться с ней пока (!) не собирается.

По словам врача-психотерапевта по игровой зависимости из Новосибирска Ирины Олейниковой, «как и любые другие зависимости, игровая зависимость от компьютерных игр (особенно ролевых!) формируется исподволь, постепенно, и вот уже человек отмечает, что у него установился четкий ритм: игра после работы, игра после школы, игра в обеденный перерыв и т.д. А далее начинается период борьбы между естественным и зависимым образом жизни и, в случае поражения, происходит полное доминирование зависимого поведения». Сможет ли человек побороть разгорающуюся в нем страсть к игре, зависит от его воспитания, эмоционального состояния, образа жизни, его морально-нравственных ориентиров. Если человек изначально эмоционально подавлен, неудовлетворен собой, у него имеются коммуникативные нарушения, то вероятность, что он плотно подсадет на игру возрастает в несколько раз. «В конце концов, компьютерные игры становятся у таких людей стилем жизни, главной ее целью, они вытесняют реальное общение», — подчеркивает врач.

Самый опасный возраст, в котором дети особенно часто «подсаживаются» на игру — 12-15 лет. Степень поражения психики ребенка, чрезмерно увлекающегося компьютерными играми, во многом зависит не только от изначального его психического состояния, но и от того, в какую именно игру он играет. То, что жесткие ролевые «игрушки» с погоней, стрельбой и кровью развивают в детях агрессивность — доказанный психологами и физиологами факт. За рубежом раньше начали проводить такие исследования, у них накопился соответствующий опыт, полученные результаты достоверны, они показывают, что уровень агрессивности у школьников, играющих в «крутые» ролевые игры в значительной степени превышает уровень агрессивности их сверстников, не увлекающихся подобными «игрушками».

Врач-психиатр Центра охраны психического здоровья детей и подростков Руслан Гусманов рассказывает: «Практически все подростковые ролевые компьютерные игры построены на агрессии и убийствах. А ведь ролевая игра не простое развле-

пор он запретил себе даже притрагиваться к каким-либо компьютерным играм.

Сможет ли человек побороть разгорающуюся в нем страсть к игре, зависит от его воспитания, эмоционального состояния, образа жизни, его морально-нравственных ориентиров. Если человек изначально эмоционально подавлен, неудовлетворен собой, у него имеются коммуникативные нарушения, то вероятность, что он плотно подсадет на игру возрастает в несколько раз. «В конце концов, компьютерные игры становятся у таких людей стилем жизни, главной ее целью, они вытесняют реальное общение», — подчеркивает врач.

Самый опасный возраст, в котором дети особенно часто «подсаживаются» на игру — 12-15 лет. Степень поражения психики ребенка, чрезмерно увлекающегося компьютерными играми, во многом зависит не только от изначального его психического состояния, но и от того, в какую именно игру он играет. То, что жесткие ролевые «игрушки» с погоней, стрельбой и кровью развивают в детях агрессивность — доказанный психологами и физиологами факт. За рубежом раньше начали проводить такие исследования, у них накопился соответствующий опыт, полученные результаты достоверны, они показывают, что уровень агрессивности у школьников, играющих в «крутые» ролевые игры в значительной степени превышает уровень агрессивности их сверстников, не увлекающихся подобными «игрушками».

Врач-психиатр Центра охраны психического здоровья детей и подростков Руслан Гусманов рассказывает: «Практически все подростковые ролевые компьютерные игры построены на агрессии и убийствах. А ведь ролевая игра не простое развле-

чение. В таких играх быстро усваиваются модели поведения. Поэтому в ряде стран детям до 18 лет запрещено играть в некоторые особо агрессивные компьютерные игры, так как они могут подвинуть незрелую, неразвитую личность на реализацию агрессивных импульсов уже не в игре, а в жизни». К чему это может привести, даже страшно представить.

Известно отношение почившего Патриарха Алексия к компьютерным играм, которые, по его словам «пропагандируют культ насилия, убеждают нас, что человеческая жизнь ничего не стоит». «Компьютерные игры, — говорил он, — столь популярные среди детей, с малых лет приучают их к мысли о том, что убийство — это вполне обычная вещь. А когда мы слышим, что подростки, даже девочки, зверски расправляются со своими сверстниками, нас это ужасает, мы не можем понять, откуда в них эта жестокость».

В последнее время все чаще приходится слышать о совершенно бессмысленных кровавых убийствах, совершенных подростками. ...Семнадцатилетний подросток из американского штата Огайо открыл огонь из отцовского пистолета по родителям за то, что они отобрали у него диск с игрой Halo 3, в которой геймерам нужно сражаться с пришельцами. Мальчик украл у отца ключи от сейфа, где лежал диск с игрой, а также девятимиллиметровый пистолет. Он взял оружие, зашел в комнату к родителям и расстрелял их в упор. Мать подростка погибла, отец получил тяжелое ранение в голову, но остался в живых. Подросток вложил пистолет в руку отца, чтобы оправдать себя, а сам сбежал с места преступления, взяв с собой только самое дорогое — диск с игрой.

Четырнадцатилетний американский мальчик расстрелял в школе своих сверстников — троих убил, пятерых ранил. Позже двое юношей 17-ти и 18-ти лет, тоже американцы, взорвали в школе несколько мин, а потом начали расстреливать разбегающихся учеников из охотничьих ружей. Они убили двадцать человек, а когда приехала полиция, застрелились. При обыске полиция нашла у них в доме жесткие батальные игры с участием монстров, инопланетян и прочей нечисти. Кроме того, как оказалось, все они были завсегдатями известных порно-сайтов, регулярный просмотр которых беспощадно треплет психику молодых людей.

А вот и самый «безобидный» случай: первоклассник угнал у отца машину и покати по оживленной магистрали, при этом пытался активно маневрировать. Потом выяснилось, что ребенок, оказывается, был большим поклонником виртуальных ралли.

В последнее время появились игры, в которых задействованы бесовские персонажи с главным героем — сатаной. При этом сам играющий, по своему желанию, может встать на сторону как сражающихся с бесами, так и самих бесов. Но независимо от того, кого выберет игрок — демонов или «добрых ангелов», он соприкасается пусть и с виртуальным, однако же бесовским миром. Святитель Игнатий Брянчанинов сказал, что если мы даже невольно обратим свое внимание на дьявольские вещи, это так или иначе коснется нашей души. В одной из статей о сатанинских компьютерных играх я прочитал, что такие игры воспитывают в подростках запанибратское отношение к сатанизму. И с этим утверждением сложно не согласиться. Нужно ли говорить, насколько серьезную опасность представляет это для души подростка?

Недавнее исследование, проведенное специалистами одного из американских университетов, показало, что молодые люди, часто играющие в видеоигры, связанные с насилием, больше чем их сверстники склонны к употреблению наркотиков и алкоголя.

Почему компьютер так притягивает детей, почему дети становятся зависимыми от компьютерной игры? Один мой знакомый, задавший этот вопрос, вспоминал свое детство: «Мы часами играли в индейцев и «бледнолицых», лазали по стройкам и старым домам, прыгали с крыш, делали луки, наконечники для стрел, пращи и деревянные ружья, стреляющие металлическими пулями, доходило порой и до травм. Однако же при этом не теряли рассудок!»

(окончание на с.8)



Православный календарь Сентябрь

- 11.09** Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна
14.09 Начало индикта — церковное новолетие
15.09 Прпп. Антония и Феодосия Печерских
17.09 Свт. Иоасафа Белгородского
18.09 Прор. Захарии и прав. Елисаветы, родителей Иоанна Предтечи. Прмч. Афанасия Брестского
19.09 Архистратига Божия Михаила
21.09 **Рождество Пресвятой Богородицы**
24.09 Прпп. Сергия и Германа Валаамских. Прп. Силуана Афонского
27.09 **Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня**
29.09 Иконы Божией Матери «Призри на смирение»
30.09 Мцц. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии

Внимание, конкурс!

Редакция газеты «Воскресение», Издательство Белорусского Экзархата и Международный фонд «Семья – Единение – Отечество» объявляют литературный конкурс. К рассмотрению принимаются авторские работы в номинациях:

- рассказы для взрослых
- рассказы для детей
- сказки

- статьи и очерки, посвященные вопросам духовно-нравственного воспитания, проблемам современного общества, возрождению традиционных семейных ценностей.

Оцениваться будут литературные качества произведений, их соответствие заявленной тематике. Лучшие работы будут публиковаться на страницах «Воскресения», а также в книгах, выпускаемых Издательством Белорусского Экзархата. Победителей ждут ценные призы!

Материалы на конкурс принимаются до 1 декабря 2013 года. Результаты будут опубликованы в январе 2014 года. Просьба присылать работы на электронный адрес газеты: gaz-vosk@yandex.ru.

О компьютерных играх

(Окончание. Начало на с. 7)

Но в том-то и дело, что все дворовые игры происходят в реальном мире, мальчишкам нужно рассчитывать на свои собственные силы, учиться правильно оценивать ситуацию, не вообразимую, а происходящую на самом деле, адекватно реагировать на жизненные, а не запрограммированные кем-то обстоятельства. Им нужно учиться жить, а не играть. В виртуальной игре все не так, все понарошку, но проблема в том, что, погрузившись с головой в виртуальный мир, они это понарошку со временем начинают воспринимать как реальное событие.

Вот что говорит по этому поводу доктор медицинских наук, заведующий кафедрой детской и подростковой психиатрии, психотерапии и клинической психологии Российской медицинской академии постдипломного образования Юрий Шевченко: «Прежде всего, компьютер дает все те эмоции, которые не всегда дает ребенку жизнь. Это широчайший спектр — от положительных эмоций до отрицательных: восторг, удовольствие, увлеченность, досада, гнев, раздражение. И все это можно испытать, не двигаясь с места! Есть и другой важный аспект: ребенок в игре получает власть над миром. Компьютерная мышка — как бы аналог волшебной палочки, благодаря которой, практически не прикладывая усилий, ты становишься властелином мира. У ребенка создается иллюзия овладения этим миром. Проиграв, он может переиграть, вернуться назад, что-то переделать, заново прожить неудавшийся кусок жизни. Это особенно засасывает детей, которые болезненно ощущают свою неуспешность, детей, которым в силу тех или иных причин не удается идти в жизни по пути, так сказать, «радостного взросления».

Основопологающий фактор игровой зависимости — это особенности характера плюс воспитание. Подвержены зависимости те, у кого не сформирована система ценностей, нет привычки контролировать свои эмоции. Профилактика для детей и подростков начинается, прежде всего, в семье. Родители должны проявлять неподдельный интерес к жизни, проблемам ребенка. Помочь определиться с наклонностями по интересам, организовать высокую занятость в спорте, музыке и т.д. Священник Алексей Мороз говорит о том, что компьютерная зависимость чаще всего наблюдается в семьях, где отсутствует духовная атмосфера, где нет внутреннего мира, но есть недостаток внимания и дефицит любви. «Если ребенка в семье не замечают, с ним мало общаются, то он убегает в виртуальную реальность и там получает компенсацию, удовлетворение, признание. Чтобы излечиться, необходимы изменения внутри семьи. Надо изменить духовную атмосферу, научиться относиться друг к другу со вниманием, любовью».

В большинстве случаев зависимости возникают на фоне скрытой или явной неудовлетворенности окружающим миром и невозможности самовыражения, при страхе быть непонятым. Эти состояния зачастую являются следствием духовно неразвитой, нецеломудренной личности.

Практически все специалисты признают, что защитить от кибермании наших детей невозможно никаким другим способом, кроме правильного, целостного воспитания прежде всего внутри семьи. Именно в семье начинает формироваться тот самый духовный иммунитет, который наиболее полно защищает ребенка от вредных для души современных веяний, отвращает от пустых и греховных занятий. Беда в том, что современная семья, воспитанная на телепрограммах, не может дать ребенку такого воспитания. А если и сможет, то стоит ребенку выйти на улицу, как он оказывается во власти совершенно иных явлений, чуждых его нравственному состоянию, но навязываемых обществу и принимаемых этим обществом. Авторитет родителей может быть незыблем, однако, столкнувшись совершенно с иной жизнью, (в которой, оказывается, можно все!) ребенок начинает жить по принципу «и нашим, и вашим». И вот здесь свое слово должна сказать школа. Воспитание должно проходить и в учебных заведениях, и в семьях.

Я обращаюсь к родителям, дети которых играют в виртуальные игрушки: пока не поздно, обратитесь самое серьезное внимание на их опасное увлечение. Посмотрите, в какие именно игры они играют! И если это окажется какими-то «страшилками», «стрелялками», немедленно принимайте меры. Я обращаюсь к педагогам, психологам, врачам: рассказывайте детям о негативных последствиях игры, приводите больше примеров разрушения психики подростков в результате чрезмерного увлечения виртуальным миром. Я обращаюсь ко всем людям, которым небезразлично психическое здоровье наших детей: оградите подрастающее поколение от агрессивных компьютерных игр. Если нужно, создайте специальную комиссию, которая бы провела исследование на рынке компьютерных игр по выявлению из них наиболее опасных, разрушительных. И если по каким-то причинам не представляется возможным запретить некоторые из них, то, по крайней мере, потребуйте, чтобы на этикетке диска стояла предупреждение о возможной опасности, которая исходит от таких «игрушек».

Совершенно ясно, что без помощи государства нам этой задачи не решить. Наше правительство должно оказывать полную и всестороннюю поддержку в воспитании и образовании подрастающего поколения. Эта поддержка заключается не только в финансировании социальных и учебных программ, но и в жестком ограждении населения, особенно молодежи от вредоносных веяний современной жизни — проституции, наркомании, алкоголизма, игромании. Нужно, чтобы правительство грамотно оценило происходящее, правильно расставило приоритеты и начало совместно с Православной Церковью, имеющей огромный опыт духовного воспитания, начало широкомасштабное наступление и на бездуховность, и на безнравственность, царящие в нашем обществе. Другого пути у нас просто нет.

Протоиерей Александр Новопашин



Газета зарегистрирована в Министерстве Информации Республики Беларусь
2 июля 2009 г.,
рег. N 544

Допущено к изданию
Издательским советом БПЦ.
Решение №1187 от 13.11.2012

Учредитель —
Международное общественное объединение «Христианский образовательный центр им. свв. Мефодия и Кирилла»

Главный редактор
Михаленко
Елена Иосифовна

Редакционная коллегия:
протоиерей Георгий Арбузов
иерей Алексей Хотеев
Довгялло Г.А.
Дашкевич Т.Н.
Русецкая А.М.
Турлюк В.С.

Компьютерная верстка —
Ольга Михаленко

Газета издается с 1999 года по благословию Его Высокопреосвященства Митрополита Минского и Слуцкого Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси

Адрес редакции:
г. Минск, 220030
ул. Кирилла и Мефодия, 5,
тел. 8 017 341 92 31.
Для писем:
Минск-96, а/я 20
e-mail: Gaz-vosk@yandex.ru

Банковские реквизиты:
УРГ «Воскресение»
УНП 101559036
Р/СЧЕТ 3015104142018
Региональная Дирекция №700 ОАО «БПС-Банк» код 369.
Адрес банка: г. Минск, пр. Машерова, 80

Газета выходит 1 раз в месяц на русском языке

Отпечатана в ОДО «Знамя».
ЛП 02330/0150475 от 25.02.2009 г. Минск, ул. Корженевского, 14

Подписано в печать 10 сентября 2013 г.
Тираж 2500 экз.
Заказ № 810

Редакция оставляет за собой право публиковать материалы в порядке обсуждения, не разделяя точки зрения автора.

Присланные рукописи не рецензируются и не возвращаются.

При перепечатке ссылка на «Воскресение» обязательна.

Святитель Феофан Затворник. Как научиться молиться.

— Издательство Белорусского Экзархата. — «Кто умеет молиться, тот уже спасается, — писал Феофан Затворник. — Молитва есть наука из наук... Она все: вера, благочестие, спасение...» Эта книга содержит советы святителя Феофана о том, что в молитве главное, что такое Иисусова молитва, как ее совершать и какие бывают ошибки при молитвенном делании. Молитву — устремление нашего сердца к Богу — нужно возбудить и укрепить, нужно воспитать в себе молитвенный дух.

Советы собраны из писем святителя к мирянам и монахам, людям разного возраста и духовного преуспеяния.

Сергей Шевченко. Среднеарифметическое. — Издательство «Неугасимая лампада». — В сборнике три рассказа о любви. Не о той, о которой снимают сериалы и поют с эстрады. О тихой, неприметной, настоящей любви, один отблеск которой способен изменить жизнь случайного прохожего, пробудить в сердце веру и милосердие. Любовь многолика. У нее может быть и лицо мальчишки, горячо любящего больную сестренку. Могут быть и лица супругов, сумевших сберечь теплоту чувств в холоде современного мира. У любви может быть и лицо незнакомца, подставившего плечо под тяжесть чужих проблем.



Редьярд Киплинг. Отважные мореплаватели. — Издательство Белорусского Экзархата. — Приключенческая повесть знаменитого английского писателя рассказывает о пятнадцатилетнем мальчишке, сыне богатейшего владельца железных дорог Америки, о несчастьях и лишениях, которые ему пришлось пережить. Избалованный подросток, попав на рыбацкую шхуну, узнает, что такое настоящая дружба, учиться трудиться, любить и уважать людей.



Советуем прочитать!

Дорогие читатели!

По независящим от редакции причинам, газета оказалась в крайне тяжелом материальном положении! Мы снова вынуждены обращаться к вам за поддержкой!

Газета не печатает коммерческую рекламу и существует благодаря пожертвованиям и средствам, вырванным за подписку. Для сотрудников работа в редакции — не возможность заработка, а участие в деле духовного просвещения. Надеемся, что материалы газеты интересны и полезны для вас, и что мы сможем и впредь помогать вам в решении духовных вопросов. Ждем ваших писем!

Наш индекс 63337.

Оформить подписку можно в любом почтовом отделении Республики Беларусь.

Уважаемые читатели! Просим вас не использовать газету в хозяйственных нуждах. Лучше передайте ее другому.

Коллектив редакции