

И се, аз с вами есмь во вся дни до скончания века (Мф. 28:20)

ВОСКРЕСЕНИЕ

Духовно-просветительская газета

№ 9 (194)

Сентябрь 2015



* * *

О, Боже мой, благодарю
За то, что дал моим очам
Ты видеть мир — Твой вечный храм —
И землю, небо и зарю...

Пускай мученья мне грозят, —
Благодарю за этот миг,
За все, что сердцем я постиг,
О чем мне звезды говорят...

Везде я чувствую, везде
Тебя, Господь, в ночной тиши,
И в отдаленнейшей звезде,
И в глубине моей души.

Хочу, чтоб жизнь моя была
Тебе немолчная хвала;
Тебя за полночь и зарю,
За жизнь и смерть, — благодарю!

*Д. С. Мережковский
(1866-1941)*

Дорогие читатели! Подписываясь на газету
«Воскресение», вы вносите посильный вклад
в дело духовного просвещения!

Наш индекс 63337

Читайте в номере:

Дети в Церкви

Как правильно воцерковлять ребенка после Крещения? Как приучать малыша к церковным службам и как поддерживать интерес к духовной жизни у старших детей? Размышления священника.

с. 3

Люди в ответе за Божие творение

Деятельность человека, живущего не по заповедям, ставит под угрозу существование всего живого. Церковь, государственные структуры и общественные организации разрабатывают совместные экологические программы, выполнение которых может принести не только моральное удовлетворение, но и ощутимый экономический эффект.

с. 6

О проблемах детского церковного пения

Занятие пением — прекрасное средство и для развития ребенка, и для его приобщения к церковной жизни. Хоры, существующие при воскресных школах, пользуются популярностью. Но от руководителя хора требуется большое мастерство, чтобы развить талант ребенка, не сделать занятия скучными и нежеланными.

с. 7

Служение ближнему

С 1 по 3 сентября 2015 года в Москве проходил V Общецерковный съезд по социальному служению. Его задачей было обсуждение вопросов волонтерского служения Церкви.

В работе Съезда приняли участие 414 представителей 188 епархий из 10 стран мира, руководители и координаторы епархиальных отделов, духовники и старшие сестры сестричеств милосердия.

Съезд открылся 1 сентября Божественной литургией в Большом соборе Донского монастыря. Богослужение возглавил Святейший Патриарх Кирилл. 3 сентября в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя Патриарх Московский и всея Руси выступил на пленарном заседании. В своем обращении к участникам съезда он отметил: «Глубоко убежден в том, что церковная социальная работа является неотъемлемой, органической частью исповедания веры. Если вера без дел, то она мертва, говорит апостол (см. Иак. 2:20); и если христианская община не совершает дела милосердия, значит, и она мертва. В прошлом, когда Церковь была лишена права творить добрые дела в общественном пространстве, дела добра все равно совершались, но это были словно маленькие огонечки в темноте. Сегодня мы с вами имеем полную возможность совершать в нашей стране дела милосердия, причем не индивидуально, а организовано, коллективно. И если в каких-то приходах или епархиях кто-то все еще считает, что совершение добрых дел, социальное служение Церкви есть нечто второстепенное, прямо не связанное с посещением воскресных богослужений и с исповеданием нашей веры, то



эти люди глубоко ошибаются. Эта позиция нецерковная — она проистекает из традиции, которая сформировалась под гнетом уже упомянутых мной обстоятельств».

Далее Святейший Патриарх обозначил основные направления социальной работы. Главной задачей, по его мнению, является поддержка семей и деятельность, направленная на сокращение абортот: консультирование, оказание материальной помощи, создание приютов для женщин, оказавшихся в сложной ситуации. Важным направлением является работа с инвалидами, с бездомными людьми. Большое внимание Владыка уделил проблеме алкоголизма, имеющей отношение к здоровью всей нации. Одним из аспектов этой проблемы он назвал печальную традицию — даже руководители высокого ранга решают вопросы «за рюмкой коньяка». Патриарх призвал к созданию во всех епархиях центров помощи алкоголикам и наркозависимым, при условии, что в этих центрах люди будут получать духовную, медицинскую, психологическую поддержку. Патриарх Кирилл как особую задачу выделил необходимость профессиональной подготовки социальных работников.

Поздравляем с юбилеем!

В августе отпраздновала 50-летний юбилей главный редактор газеты «Воскресение» Елена Михаленко. Елена Иосифовна является автором нескольких стихотворных переложений житий святых, из них отдельными изданиями вышли «Сказание о житии преподобной Евфросинии, игуменьи и княжны Полоцкой», «Матушка Ксения», «Сказ про Петра и Февронию, Муромских чудотворцев»; книги прозы для взрослых «Дорога в Рождество». Хорошо известны читателям ее книги для детей: «Добрые сказки», «Чудесная свечечка», «Голос ангела» (написана в соавторстве с Татьяной Дашкевич), «Тайны бабушкиного клубка». «Ласточка», «Веселые зверушки», «Подарок для Христа», «Солнечный секрет», «Мир в дом», «Воскресная Литургия». Труд писателя и журналиста Елена совмещает с работой школьного учителя.

Юбилей Елена Михаленко отметила изданием поэтического сборника «Я — не чужая» и творческим вечером, который состоялся 14 сентября в минском Доме литератора. Союз писателей Беларуси отметил ее работу медалью «За вялікі ўклад у літаратуру».



Уважаемая Елена Иосифовна!

Сердечно поздравляю Вас с юбилеем! Вы уже много лет трудитесь на ниве духовного просвещения, оставаясь при этом школьным педагогом. Это свидетельствует о Вашей любви к детям, о Вашей преданности делу воспитания и образования. Хочется также отметить Ваш литературный талант — Ваши книги полюбили и детской, и родительской аудитории. На протяжении одиннадцати лет Вы являетесь редактором духовно-просветительской газеты «Воскресение», издания, которое — во многом благодаря Вашим усилиям — стало известно по всей Беларуси. Своим трудом Вы совершаете дело Божие, чтобы люди знали Единого Истинного Бога и предназначенного миру Спасителя Иисуса Христа. Пускай приобретенные Вами духовный опыт и знания приумножат данные Вам от Бога таланты. Желаю Вам крепкого здоровья, мирного устроения души и новых творческих успехов на многая и благая лета!

+ *Вениамин, епископ Борисовский и Мариногорский,
Председатель Синодального отдела религиозного образования
и катехизации Белорусского экзархата*

В Новогрудской епархии действуют православные факультативы

Как известно, в феврале 2015 г. между Белорусской Православной Церковью и Министерством образования Республики Беларусь была подписана Программа сотрудничества ближайших 5 лет. Это уже четвертая Программа, составленная с учетом опыта прошлых лет. Основная ее цель — объединение усилий в воспитании детей и молодежи, в формировании зрелой, духовно развитой личности.

Стоит отметить, что работа по реализации программ сотрудничества в разных регионах проходит очень по-разному. Все зависит от понимания духовенством и руководителями сферы образования необходимости привнесения христианских норм в воспитательный процесс, от их готовности к сотрудничеству.

В Новогрудской епархии между отделами образования, спорта и туризма Новогрудского, Кореличского, Дятловского и Слонимского райисполкомов и благочиниями к началу нового учебного года были подписаны региональные программы. В общеобразовательных школах начались занятия факультатива «Основы православной нравственности» по разработанной в Новогрудской епархии и утвержденной Министерством образования РБ программе, а также факультативов и кружков в 1-4 классах «Основы православной культуры» по программе А.В. Бройко и И.М. Стремек.

15 сентября в ГУО «Средняя школа № 9 г. Слонима» состоялось торжественное собрание, на котором были обозначены основные задачи совместной деятельности. На форуме присутствовали Высокопреосвященнейший Гурий, архиепископ Новогрудский и Слонимский,



председатель Слонимского районного исполнительного комитета О.М. Таргонский, начальник отдела образования, спорта и туризма Т.В. Юшкевич, депутат Палаты представителей Национального собрания РБ А.Н. Сопикова, начальник отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи Н.С. Юнциц, благочинный церковью Слонимского округа протоиерей Вадим Петлицкий, руководство учреждений образования Слонимского района, духовенство.

Т.В. Юшкевич и о. Вадим рассказали о системе работы по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи, которая сложилась в районе за последние несколько лет, подчеркнув важность консолидации усилий в деле воспитания детей и подростков.

Закончилось торжественное собрание чаепитием, где в непринужденной обстановке гости мероприятия могли оговорить насущные вопросы, поделиться впечатлениями и выразить свои пожелания в организации будущей работы.

**По материалам сайта
Новогрудской епархии**

ПЛАНЕТА ПРАВОСЛАВИЯ

В столице Албании прошла межрелигиозная встреча «Мир всегда возможен — религии и культуры в диалоге», организованная Общиной св. Эгидия. 6 сентября в православном кафедральном соборе Воскресения Христова в Тиране было совершено богослужение, которое возглавил Архиепископ Албанский Анастасий. Ему сослужили представители Поместных Православных Церквей: митрополиты Бельгийский Афинагор (Константинопольский Патриархат), Зимбабвийский и Ангольский Серафим (Александрийский Патриархат), Вологодский и Кирилловский Игнатий (Московский Патриархат), Бориспольский и Броварский Антоний (Украинская Православная Церковь (МП)), Черногогорский и Приморский Амфилохий (Сербская Православная Церковь), Тимишоарский Иоанн (Румынская Православная Церковь), Ахайский Афанасий (Элладская Православная Церковь), архиепископ Белостокский Иаков (Польская Православная Церковь). Иерархи в ходе встречи высказали свою позицию о необходимости гармонии, взаимного уважения и мирного сосуществования. Были затронуты проблемы гонения на христиан в современном мире, положения беженцев с Ближнего Востока, непрекращающейся войны в Украине, повсеместного вытеснения христианских ценностей из человеческого сознания.



Французские епископы выпустили коммюнике о беженцах. Его эпиграфом стали слова апостола Павла: «Страннолюбия не забывайте, ибо через него некоторые, не зная, оказали гостеприимство Ангелам» (Евр. 13: 2). В тексте документа говорится: «Епископы-члены Ассамблеи православных епископов Франции (АПЕФ) выражают самую серьезную озабоченность в связи с гуманитарной катастрофой, которая развертывается сегодня в восточном Средиземноморье. Нуждающиеся в урегулировании вооруженные конфликты, в частности, те, которые происходят в том регионе, заставили многих людей, в основном из-за страха за свою жизнь, покинуть родной дом. В православном богословии существует однозначная и неоспоримая позиция по проблеме мигрантов, чужестранцев и изгнанников. Она основана на словах самого Христа, которые гласят «Был странником, и вы приняли Меня» (Мф. 25: 35), и располагает примером такого милосердия, как милосердие доброго самаритянина (Лк. 10: 25-37). Таким образом, АПЕФ считает необходимым принять мигрантов во Франции. Помимо всего прочего, присутствие Православия во Франции само является последствием многочисленных миграций, в ходе которых как по политическим, так и по экономическим причинам жители Малой Азии, Ближнего Востока, Балкан и Восточной Европы приехали сюда в поисках убежища. <...> Миграционный кризис, с которым Франция сегодня сталкивается, не ограничен пределами страны, он является сложным вызовом для Европы и всего мира. <...> АПЕФ поддерживает предложение правительства Франции принять тысячи мигрантов, которые спасаются от насилия на родине. Ассамблея приветствует все политические, общественные и религиозные организации, которые также считают необходимым принять мигрантов. Она призывает верующих молиться за мир в тех регионах, где свирепствует терроризм, и объединиться, чтобы помочь незащищенным людям.

Болгарская Церковь принимает участие в общественной кампании против наркотиков. В третьем по величине болгарском городе Варне началась общественная кампания «Православные семейные ценности против наркотиков». Организатором кампании является объединение «Открой глаза», которое помогает детям из проблемных семей. В общественной кампании участвуют 7 православных приходов Варны и служащие в них священники, которые, помимо прочего, будут говорить во время проповедей о проблемах, связанных с наркотиками, через призму Православного учения. Инициатива проведения данной кампании, подобных которой еще не было в Варне, получила благословение митрополита Варненского и Великопреславского Иоанна, а финансируют кампанию власти города. Организаторы ставят цель привлечь внимание не только к проблеме употребления наркотиков, алкоголя и прочих психоактивных веществ, но и к источнику этих явлений — проблемам в семье.

В Луганске совершено освящение храма. Церковь святого Иоанна Предтечи в дачном поселке Рассвет в пригороде Луганска стал первой церковью, освященной после прекращения обстрелов города и его окрестностей. Новосооруженный храм претерпел повреждения во время военных действий, однако усилиями настоятеля и попечением благотворителей, в кратчайшие сроки церкви вернули былое благолепие. Чин освящения 15 сентября совершил митрополит Луганский и Алчевский Митрофан. Архипастырь возглавил в церкви Божественную литургию в сослужении духовенства епархии, вознес молитву о мире и умножении любви в Отечестве. «Освящение нашего храма вселяет в нас веру, что в скором времени жизнь в нашем крае стабилизируется. Нам только остается непрестанно молиться о мире на нашей земле. Наказывая нас за наши прегрешения, Господь непременно приклонит к нам Свою Божественную милость, удовлетворит наши житейские потребности, и самое главное — подаст нам силу и благодать, для того, чтобы мы, совершая Заповеди Божии, достигли цели нашей земной жизни — Царствия Небесного», — сказал владыка Митрофан, обращаясь к духовенству и верующим.

16 сентября Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетил мемориал жертвам политических репрессий «Норильская Голгофа», расположенный у подножия горы Шмидта, где находилось место захоронения заключенных Норильлага. Предстоятель РПЦ возложил цветы к памятному знаку «Последние врата». В мемориальной церемонии приняли участие православные архиереи, а также губернатор Красноярского края В.А. Толоконский, мэр г. Норильска О.Г. Курилов. Норильлаг образовался в 1935 г. и просуществовал 21 год. За это время через него прошло около 400 тысяч человек 22 национальностей. Мемориальный комплекс «Норильская Голгофа» является собранием национальных мемориалов, отдельных памятников русским, литовцам, эстонцам, полякам, евреям. В состав комплекса входят памятник-часовня в честь Честного и Животворящего Креста Господня и братская могила «Памяти жертв политических репрессий».



Новый мужской монастырь в честь преподобного Силуана Афонского будет открыт в пределах Западно-Американской епархии в день памяти святого 24 сентября. В этот день Божественную литургию в новой обители совершит архиепископ Сан-Францисский и Западно-Американский Кирилл в сослужении епископа Сизэттлийского Феодосия и духовенства Западно-Американской епархии. По окончании богослужения будет совершено молебение, после которого архипастыри, клирики и паломники крестным ходом выйдут из монастырской часовни для освящения всего участка.

В помощь
родителям

Дети в Церкви

О том, как и когда следует приобщать ребенка к церковной жизни, каких ошибок не следует допускать в его духовном воспитании, часто спрашивают наши читатели. Мы подобрали несколько наиболее частых вопросов. На них отвечает протоиерей **Николай Богданович**, настоятель прихода в честь святой равноапостольной Ольги в Минске.



— Как нужно воцерковлять детей после Крещения?

— Представим себе обычную ситуацию. Молодая пара сочеталась законным браком и, как следствие, появились дети. Затем возникает вопрос о крещении. Родители и крестные приходят в храм, им рекомендуют предварительно подготовиться к Таинству Крещения — сегодня во многих храмах проводятся общие и индивидуальные беседы о Церковных Таинствах. Очень важно неформальное отношение в подготовке ко Крещению. Ведь смысл этого таинства — духовное рождение в жизнь христианскую. После Крещения и Миропомазания ребенка необходимо принести в храм для Причащения. И впоследствии нужно делать это регулярно. Посещение церкви, участие в богослужениях и Таинствах, созидание христианской атмосферы во внутрисемейных отношениях — это и есть первые средства христианского воспитания детей или их воцерковления.

— Как часто надо причащать детей? Как их надо к этому готовить? В какое время нужно приходить с детьми в храм и как долго в нем находиться?

— Чем чаще причащать — тем лучше. Хорошо бы каждую неделю. Участие детей в Божественной Литургии зависит от

возраста и воцерковленности, служба длится более часа, для малолетних детей это довольно продолжительно. Поэтому, посоветовавшись с приходским священником, время присутствия за богослужением можно сократить и прийти с детьми к молитве «Отче наш». Уходить из храма можно после Причастия и принятия теплоты. Некоторые остаются до церковного отпуска и целования Креста. Дома родители могут прочесть благодарственные молитвы после Причастия вместо малолетних причастников.

Из своей пастырской практики могу обозначить еще несколько важных моментов. Нередко бывает, что, принося детей к Причащению, сами родители не участвуют в Таинствах Покаяния и Причащения. В таком случае Таинства впоследствии не будут восприниматься детьми всерьез, так как не подкреплены примером верующих родителей или крестных. В документе «Об участии верных в Евхаристии» есть такая рекомендация: родители должны приступать к Святой Чаше вместе с детьми, чтобы укрепить в сознании детей необходимость участия в Причащении.

Есть также крайность, когда Таинства воспринимаются родителями, как некое магическое действие, защищающее детей. Формальное, лишённое смысла или даже суеверное участие в церковной жизни недопустимо для родителей-христиан.

— Нередко препятствием для посещения храма с детьми является негативное отношение к поведению детей со стороны молящихся прихожан. Как быть, столкнувшись с этим?

— Замечания, которые можно услышать в адрес родителей о поведении детей, порой безосновательны: дети являются полноценными членами общины. Невозможно отделить детей от общего храмового пространства в какие-то отдельные места. Иным прихожанам просто необходимо научиться терпеть детей в церкви. Ведь пока в храмах слышится детский шум, Церковь жива. Думается, что всем

сторонам (и родителям, и другим прихожанам) надо проявлять тактичность. Резкое одергивание, шипение в адрес детей недопустимы. Вместе с тем, храм — это особое здание, посвященное Богу, здесь своя особая атмосфера, свои нормы поведения, своя дисциплина. Детей к этому надо приучать. Они шалят, когда лишены родительского присмотра. Значит, в храме их нельзя оставлять без внимания. Они должны чувствовать родительский взгляд. При необходимости уместна и строгость. Но без объяснения «почему» так или иначе нужно себя вести, строгость останется формальной дисциплиной («надо, и все тут»). А наша задача — пробуждать у ребенка интерес. Детей лучше всего занимать: «делай как я — здесь крестись, здесь кланяйся», «поставь свечу», «потуши маленькую свечку», «посмотри, что делает священник (диакон)», «сейчас важный момент службы — помолись Богу» и т.д. Из этого следует, что основу христианского воспитания детей составляет деятельная вера взрослых. Со временем именно родители и крестные должны объяснить детям смысл Церковных Таинств, наполнив детскую форму участия в церковной жизни смыслом.

— Как молиться о детях? Какие молитвы произносить над детской кроваткой и как это делать, как лучше расположить иконы, свечу или лампадку? Как дети могут, не понимая слов молитвы, чувствовать молитвенное настроение?

— Главное в молитве за детей — простые слова благодарности, заботы, ходатайства, молитвенного вздыхания родителя перед Богом. Можно использовать весь набор церковных молитв, сегодня он полноценен и разнообразен. Молитва может совершаться перед иконой. Хорошо, когда в доме есть семейный образ, где изображены небесные покровители всех членов семьи. Можно использовать современные способы воспроизведения молитвенных песнопений или чтения (например, записи на дисках).

Можно иногда услышать сетования родителей на то, что дети подросли,

и в храм ходить не хотят. Но не надо унывать. Взять хотя бы пример св. Моники, матери блаженного Августина. Интересно, что Моника, будучи женщиной праведной, тем не менее, воспитать сына христианином не смогла. Юноша вырос распущенным, своенравным, и, более того — из христианской семьи он ушел в секту. Ужасно. Но вот что совершенно поразительно — Моника всюду следовала за сыном. Мать скорбела, но никогда не оставляла сына своей заботой и молитвой. И вот, в том исторически знаменитом событии — обращении на берегу моря будущего святого Церкви блаженного Августина, епископа Ипонского — можно увидеть явление непостижимого Промысла Божия, а также плоды молитвы и любви матери к сыну.



Таким образом, в деле воспитания детской души во Христе, как и в любом христианском делании, во главу угла необходимо ставить рассудительность и животворящий дух любви. Только тогда можно надеяться на то, что дело наше, с Божией помощью, будет иметь благополучный результат.

Аз,
Буки,
Веди

И вечер, и утро — с мыслью о Боге

У каждого из нас свой ритм жизни, ежедневные дела и заботы, свой способ отдыхать. Но когда мы приходим в храм и попадаем в атмосферу Богослужения, все частное должно отойти на второй план. Ритм церковной службы на некоторое время становится нашим общим ритмом жизни, круг обязанностей, дел и забот тоже становится общим для всех молящихся. Пребывание в храме и само Богослужение помогают задумываться о смысле жизни, о покаянии. Мы стараемся видеть перед собой образ Спасителя и стремимся приобщиться к Божьей Благодати.

Церковное Богослужение устроено так, чтобы человек не замыкался в личных переживаниях, а переживал общение с Богом, святыми, молился о близких, чувствовал связь всего, что происходит в храме, со своей жизнью и жизнью мира. Путь самоизоляции, формирования «закрытого общества» верующих не приветствуется Церковью. (Именно таким хотели видеть общество «церковников» недоброжелатели в эпоху богоборчества!) Уход человека от мира с его страстями и пороками всегда у святых был связан с болью за падший мир, любовью к людям, молитвой о них. Как пророк Моисей ходатайствовал пред Богом за непокорный и слабовольный израильский народ в странах пустыни (Исх. 32, 11-15), так и Церковь молится за страну, за народ «Еще молимся о богахранимой стране нашей, властях и воинстве ея, да тихое и мирное житие проживем во всяком благочестии и чистоте». Одна из

важнейших задач Церкви — донести до людей во всем мире спасительную проповедь Христа.

Богослужбный день в Церкви напоминает жизнь человека. Как в повседневной, так и церковной жизни принято делить сутки на утро, день, вечер, ночь. Разница состоит в том, что церковные сутки, по византийской традиции, начинаются не в полночь, как по «светскому» измерению времени, а раньше — с вечера. В самом деле, разве заход солнца не указывает на то, что старый день подошел к концу и следует перелистать страницу календаря и начать день новый?



Так начало богослужбных суток знаменуется в храме службой, которая носит название **Вечерни**. Основная тема этой службы — благодарение Богу за прожитый день, покаяние, ожидание помощи Божией, а в христологическом смысле (ведь христианская Церковь, конечно, стремится каждое мгновение жизни связывать со Христом) — ожидание рождения Спасителя.

Вечерню продолжает **Повечерие** — это продолжительная, можно сказать,

монашеская служба, полная (как и Вечерня) ветхозаветных текстов и молитв. В ней тоже главенствует тема покаяния, ведь без него не может состояться встреча человека с Богом!

Небольшая, опять же монашеская служба, называемая **Полунощницей**, приближает время встречи со Христом, наступление эпохи Нового Завета. Это ясно звучит в песнопении «Се, Жених грядет в полунощи...» Любовь к ближним в этой службе особо выражается, в частности, в продолжительном молении об усопших, ведь их посмертная участь во многом зависит от молитв живых и всей Церкви.

Наконец, **Утренняя** символизирует рассвет в жизни человечества, когда на земле родился Бог. (Об этом свидетельствует «Слава в вышних Богу и на земле мир!...» в начале Шестопсалмия.) А в конце Утрени, во время возгласа «Слава Тебе, показавшему нам свет!», в древности стены храма озарялись лучами восходящего солнца На Афоне и по сей день часы сверяют по этому моменту — времени восхода солнца.

Из перечисленных служб «ночного» ряда в приходских храмах обычно служат только Вечерню и Утрени, остальные службы. Поэтому Утренняя у нас заканчивается рано, до полуночи. Живя в миру, мы не можем проводить в храме всю ночь до рассвета. Церковь приняла такое послабление ради того, чтобы мы, отдохнув, пришли в храм утром для завершения Богослужения.

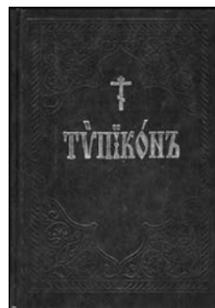
А утром нас ждут **Часы** — третий и шестой (первый присоединяется к У-

рене). Во время Часов христиане вспоминали указанные в Евангелии часы Крестных Страданий Спасителя: во время первого — суд синедриона и Пилата (Мк. 15, 1), третьего — распятие Господа (Мк. 15, 25), во время шестого — страдания Спасителя на Кресте (Мк. 15, 33). Это имеет особое значение в преддверии совершения **Божественной Литургии**, когда Крестная Жертва — на этот раз безкровная — повторяется в каждом храме, являя спасительный плод в Таинстве евхаристии!

Завершается день девятым часом, во время которого нельзя не вспомнить девятый час Голгофы, когда Господь предаёт дух Свой, умирает за грехи мира, для спасения людей (Лк. 26, 43)...

На следующий день в Церкви повторится тот же суточный круг, напоминая о том, что важно стараться как можно чаще, — если не постоянно — помнить о Боге, связывать утро, день, вечер с молитвой, работать и отдыхать, словом — жить, — в присутствии Бога, чтобы свет «общего делания» (литургия в пер. с греческого — «общее дело») из стен храма изливался на нашу повседневную жизнь, становясь живой проповедью миру о спасении.

Андрей Ахметшин,
преподаватель МинДУ



**Святые
Белой Руси**

Возрождение святого источника

Ровно два года назад, в сентябре 2013 г. в нашей газете был опубликован материал «Крыўда святой крыніцы». В нем рассказывалось об истории деревни Петровичи Смолевичского района: была здесь когда-то церковь в честь Рождества Пресвятой Богородицы, неподалеку — источник целебной воды, который люди столетиями считали святым. Рядом с источником лежал плоский камень, на котором, по преданию, оставила след Сама Царица Небесная.

Да только за годы богоборчества забыли жители деревни, как надо молиться и по каким заповедям жить следует. Церковь разрушили, в остатках здания разместили школу. Камень святой не знают, куда забросили (или на очередную «стройку века» пустили?). А воду из заброшенной крынички хотели по трубам прямо в реку спустить. Но, милостью Божией, нашлись неравнодушные верующие люди, решившие святину возродить.



Малый срок прошел, а работы сделано очень много. Место вокруг источника, над которым возведена деревянная часовенка, благоустроено, оборудована купель. Проведены трубы для очистки воды. Рядом установлен поклонный крест. Налажены богослужения. Подготовлены документы для регистрации общины. Глядя на это все, невольно вспоминаешь емкое белорусское слово «талака». Большую часть работы взяла на себя семья Апацких: Татьяна, Александр и их сын Андрей. Подключились близкие и дальние родственники, односельчане. Кто трудом помогал, кто деньгами. Поддержало лесничество, руководство местного хозяйства. Вот и осилили большой труд. Духовное окормление совершал о. Димитрий (Кабишов), настоятель храма свв. Космы и Дамиана в д. Драчково.



И вот в канун праздника Рождества Божией Матери совершилось освящение источника! Дождь лил как из ветра, небо закрыли тучи. А люди, которых собралось немало, усмихаясь вспоминали, что когда здесь служился первый молебен — в праздник пророка Божия Илии — гремела гроза, а дождь лил пуще нынешнего.

Освящение крынички совершил Преосвященный Вениамин, епископ Борисовский и Марьиногорский с духовенством Борисовской епархии. Отслужив молебен, Владыка обратился к собравшимся с пастырским словом: поблагодарил тружеников за работу во славу Божию и призвал к дальнейшим трудам. В здании, где размещалась школа, начинается восстановление церкви. Там же планируется создание воскресной школы, а возможно — и социального центра. Владыка представил прихожанам нового настоятеля, отца Николая Козинца, который первым делом планирует наладить регулярные богослужения в Петровичах.

Впрочем, люди хорошо знают, как много еще предстоит сделать. И трудности не только объективные, во многом мешают волокита районных чиновников.

Деревня Петровичи расположена совсем недалеко от столицы, вблизи трассы Минск — Могилев. Людей привлекают сюда грибные и ягодные леса, водохранилище. Неподалеку — Ляденский Благовещенский монастырь. Теперь появился еще один хороший повод заехать в эти места: поклониться Божией Матери, набрать целебной воды. Ну, а смельчаки могут и в купель окунуться. Ворота у источника не заперты, по словам устроителей, забор нужен, только чтоб животные на святое место не забредали. Те же, кто хочет внести в строительство свою лепту, могут просто опустить жертву в скарбонку у источника вместе с записками о здравии жертвователей.

Елена Михаленко

Сушок в глазу

Неформальная колонка главного редактора

Святая как товар?

Это было примерно два года назад, в пасхальные дни. Зайдя по какой-то надобности в Дом Быта, увидела киоск с красивыми иконами, подошла ближе. Вывеска гласила, что все, представленное тут, привезено со Святой Земли. Мое тихое любование прервала бойкая продавщица:

— Приобретайте обереги из Иерусалима!
— Как обереги? Вы Православную Церковь представляете?
— Конечно. Это же православные обереги! — заявила она, с радушной улыбкой протягивая мне красиво оформленный сувенир: икона, под ней текст молитвы, маленькие бутылочки с землей, водой, маслом. — Берите, очень помогает!
— От чего помогает?
— От всего. Болезней, сглаза, разлада в семье...
— Но ведь это ж чистое язычество?!
— Какое ж это язычество? Тут же икона Спасителя, и молитва, и водичка святая... Очень помогает.
— Господь помогает. А не оберег, — пытаюсь что-то доказывать я.

Но уже бесполезно. Осознав, что я не наивный далекий от Церкви человек, которому можно продать что угодно, настроив на благостный лад, она не только теряет ко мне интерес, но и становится откровенно враждебной. Ледяной тон, поджатые губы. Когда же я пытаюсь выяснить, какой приход представляет ее «коммерческое предприятие», набрасывается, как на врага. И только появление очередных потенциальных покупателей предотвращает конфликт.

Тетенька эта — не единственный пример. Таких множество. Впрочем, и я не одна стала бороться с «православными оберегами». Публикации на популярных церковных сайтах заставили «коммерсантов» только сменить вывеску. Слово «обереги» они теперь не говорят.

Прошло время... Пару дней назад я посетила очередную православную выставку. Да, я их завсегда даю. Пользуюсь возможностью поклониться чудотворным иконам, заказать молитвенные поминовения в далеких монастырях. В последнее время не только ради себя и близких: большинство экспонентов приезжает из украинских обителей, где им сейчас очень трудно выживать. Так что и нам молитва, и монастырям помощь... А еще мучает ностальгия по тем временам, когда первые выставки только приживались в Беларуси. Я была в оргкомитете, деятельно участвовала в программах, это было удивительное со-творчество с единомышленниками. И отслеживать, выживать с выставок все непотребное — тоже входило в обязанности. Так убиралась «элементы мракобесия», коих было немало... Но трудно бороться с тем, что вновь и вновь прорастает.

Иду вдоль стендов. На душе тяжело — серьезно болеет ребенок. Естественное, реклама «здесь вы можете заказать молебен у Гроба Господня» притягивает как магнит. Заказываю. Деньги немалые. Но их не жалко. Пишу: «За болящую...» Женщина за прилавком тут же улавливает мое настроение. (Вот только вспомнить не могу, та ли это тетя, или похожая...)

— Возьмите еще это! — и она протягивает мне... да-да, тот самый «оберег».

— Зачем?
— У Вас кто-то болеет? Вы купите, и Господь войдет к Вам в дом, исцелит...
— Вот куплю, и Господь войдет?

— Конечно. Тут и земелька, и маслице освященное.
— А если не куплю, а просто буду молиться перед домашними иконами, Господь не войдет?

Улавливая иронию в моем голосе, она начинает знакомо поджимать губы...

Откуда они берутся? Как гадалки у вокзала способные по глазам вычислить человека, которому сейчас плохо, которому легко можно «впарить» что угодно? Как представители сетевого маркетинга умеющие убеждать, что их товар тебе жизненно необходим? Впрочем, откуда, откуда все мы — из этого мира. Каждый приходит в Церковь со своим талантом. Кто-то может хорошо петь, кто-то детей учить. Они умеют продавать.

И деньги-то не себе берут — для прихода зарабатывают. Вот только угоден ли Богу такой «бизнес на святых»? Особенно в то время, когда Церковь бесконечно подвергается атакам критиков. Вся эта торговля «маслицем из лампадки», «земелькой с могилки» и т.д. очень много смущает.

Только не подумайте, что я предлагаю запретить продажу «святых». Человек слаб (по крайней мере, большинство из нас) и нуждается в «материальных» подтверждениях своей веры. Тысячи верующих огорчатся, если такой товар исчезнет из церковных лавок. Вот только продавать эти предметы нужно как-то иначе: не навязывая, грамотно объясняя, как пользоваться тем же маслицем, водичкой и т.д. И обязательно честно говорить, что исцеляет и помогает сам Господь по вере нашей, по молитвам нашим, а не икона, не земелька, не ладан... Негоже в церковной лавке вести себя подобно базарным торговкам и петь о доходе больше, чем о приходящих к тебе людям. Негоже и священникам, в чьих приходах работают подобные «коммерсанты», поощрять это, даже если деньги очень нужны на церковные нужды.

Милосердие

Чтобы мог слышать Ваня

Маленький Иван Праневич вместе с мамой, папой и новорожденной сестренкой проживает в городском поселке Старобин (Солигорский р-н Минской области). Ему три года и два месяца. Для того, чтобы услышать звуки и начать говорить, малышу необходима дорогостоящая операция. 26 500 евро — такова цена полноценной жизни для Ивана Праневича. Без Вашей помощи семье не справиться.



Из письма Ваниной мамы:

«В январе 2015 года нам был поставлен диагноз: Двусторонняя хроническая нейросенсорная тугоухость 4 ст. 3 февраля нам дали инвалидность. В апреле мы попали на совет и нас поставили на очередь по кохлеарной имплантации. В наличии имплантов нет, и когда будет закупка еще не известно, так как торги по закупке переносились с апреля по сентябрь месяц уже пять раз. Да и поставка их в Беларусь длится около двух месяцев после закупки.

Нам очень нужна кохлеарная имплантация и чем скорей, тем лучше. Настоятельной рекомендацией медиков в этой области необходимо прооперироваться до трех лет, а нам уже 3 года и 2 месяца. Для нас дорог каждый день. Ждать больше нету сил, помогите... Мы просим отзывчивых людей о помощи: молитвенной, информационной, материальной. Мы будем рады любой помощи. Заранее мы благодарны всем за отзывчивость. Храни Вас и Ваших близких Бог!!!»

Средства можно перечислить:
1) через МТС: пополнив баланс телефона +375 33 66-31-101.
2) EasyPay Номер кошелька 35454273.

3) пополнение картсчета BELARUSBANK 9112 0001 5037 8830 до 01/20 Получатель: Праневич Анна (мама).

4) Беларусбанк Благотворительные счета открыты в филиале № 633 г. Солигорск, ул. Козлова, 23а; УНП 600286255; МФО 153001969:

— белорусские рубли — транзитный счет №3819382106339 на благотворительный счет №36 в филиале № 633/Операционная служба, дата окончания действия договора благотворительного счета 26.08.2018

— доллары США — транзитный счет №3819382100003 на благотворительный счет №114 в филиале № 633/Операционная служба, дата окончания действия договора благотворительного счета 26.08.2018

— евро — транзитный счет №3819382100003 на благотворительный счет №16 в филиале № 633/Операционная служба, дата окончания действия договора благотворительного счета 26.08.2018

Назначение платежа: Праневич Анатолий Валентинович, для Праневича Ивана Анатольевича, для приобретения кохлеарного импланта.

5) Почтовый перевод на имя Праневича Анатолия Валентиновича. 223730, Минская область, Солигорский р-н, пгт. Старобин, ул. Вишневая, д. 10, кв. 48.

СКАЗКА ДЛЯ БАБУШКИ

Сидела я и горевала: приехала к бабушке на лето в гости, по подружкам страх как соскучилась, а они взяли да записались в летний городской лагерь. Подружки мои старше были, уже первый и второй классы закончили, а я ещё в школу не ходила. Приходили они только вечером, разговоров было море. Я завидовала их взрослой жизни и сидела, скучая.

— Бабушка, я тоже в летний лагерь хочу! Там все мои подружки!

— Который в нашей школе, что ли разместился?

— Да. Ведь близко. Запиши меня туда, — ныла я.

— Да ты ж из другого города, и не учишься ещё!

Я в слёзы.

— Ну, погоди, не реви. Я поговорю со знакомой учительницей. Может, и возьмут тебя, — успокоила она меня.

Конечно же, всё у бабушки получилось, и я начала ходить в летний дневной лагерь. Там всё было по распорядку: зарядка, завтрак, обед и полдник, кружки всякие, игры спортивные, и даже дневной сон. Мне очень нравилось, а главное, с подружками вместе.

В пятницу за нами должен был приехать автобус. Нас везли на целый день в Центральный городской парк, где карусели, аттракционы, лодки, а также очень хотелось попасть в комнату смеха. Бабушка, любительница посмеяться, решила ехать с нами. Вот и подошла пятница. Ух, как она мне запомнилась на всю жизнь!

Мы с бабулей поднялись в автобус, заняли хорошие места, я, конечно же, у окошка. Все расселись, а воспитательнице места не хватило, и она встала около нашего сиденья, держась за перекладину. Бабушка, увидев это, прошептала мне на ушко: «Уступи место воспитательнице», и встала сама. Я хлопнула ладошкой по пустому сиденью и сказала: «Садитесь, Елена Петровна!» Только через секунду поняла, что сделала что-то невероятно плохое! Бабушка посмотрела на меня слишком серьёзно и с грустью.

— Садитесь, садитесь, пожалуйста, — подтвердила она мои слова.

Воспитательница села. Я, спохватившись, начала просить бабушку занять моё место у окошка, но она не согласилась. Так и простояла всю дорогу. Больше я не могла поднять глаз на неё, мне было очень стыдно и совестно.

Меня уже не интересовали виды из окошка, ни будущие карусели, тем бо-

лее, комната смеха. Рот мой не открывался целый день, бабушка тоже была не весела. Вечером я мучилась, что бы придумать, как искупить свою вину? И тогда решила сочинить сказку про себя, бестолковую, и рассказать бабушке на ночь.

— Бабуленька, не сердись на меня. Я тебе сказку сочинила.

Она улыбнулась.

— Ну, вот слушай. Жила-была принцесса. По пятницам у неё был приемный день. В большой зале стоял высокий трон. Она садилась и принимала посетителей, которые приходили с просьбами или жалобами. Вдруг в зал вошла старенькая-старенькая женщина с палочкой в руке. Ноги её еле передвигались, вместо одежды были лохмотья. Принцесса тут же встала, подскочила к старушке и повела её к трону.

— Садитесь, бабушка, садитесь! Вам трудно стоять. Старушка важно уселась, а придворные, которые стояли рядом, презрительно отвернулись и прикрыли носы платочками.

— С чем Вы, бабушка, пришли? Что хотели попросить? — начала беседу девушка.

Старушка как рассмеётся, да и говорит:

— А я и пришла просить — посидеть у тебя на троне!

Все вокруг начали хохотать.

Баба Дуся моя тоже прыснула от смеха, чему я очень обрадовалась, и продолжила свою сказку.

А старушка вдруг превратилась в красивую волшебницу, встала с трона и сказала:

— Хорошей ты будешь королевой, раз уступаешь место старшим! И принца настоящего ты повстречаешь! Мир и покой будет на вашей земле! — И она исчезла.

— Бабуль, ты меня не разлюбила? — закончила вопросом я. — Всегда — превсегда я теперь буду уступать старшим место.

— Ладно. Посмотрим. Проверим, — держалась бабушка строго, но я видела, как она еле сдерживала смех. — А ну-ка подвиньтесь, Ваше Величество! Дайте-ка прилечь старенькой бабушке! Уступите ваше королевское местечко!

Мы рассмеялись от души, крепко обнялись и счастливо заснули.

Лидия Гусева



ОСЕННЕЕ

Где высокая гора
В облака одета,
Вот туда позавчера
Убежало Лето.
Я за Летом поспешу
По лесной дорожке
«Лето, Лето — попросу —
Подожди немножко».
Улыбнётся мне оно
Солнышком под вечер:
«Извини, но я прошло.»
Не горюй! До встречи!»

Игорь Лагерев

ВОТ И ЛЕТО ПРОЛЕТЕЛО...

Вот и лето пролетело...
Мы уже не малыши —
Приготовили тетрадки,
Книжки и карандаши
И пришли сегодня в школу,
Слышим первый свой звонок —
Нам пришла пора учиться —
Начинается урок.

Инна Игнатьева

ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ

Первый день осени.
Топают в школу
дети в столицах
и в маленьких сёлах,
топают группами,
и в одиночку
чьи-то сыны,
чьи-то лапочки-дочки.

В ранцах, портфелях
тетрадки и книжки
в школу девчонки несут
и мальчишки.

Лиц недовольных
практически нету,
хоть и прощаться
приходится с летом.

Гордо идут
первоклашки с цветами,
также как все,
но, конечно, не сами —
мамы и папы
идут с ними рядом —
так
по законам неписаным
надо,
да и не зря
они рядом шагают —
очень за чад своих
переживают,
им подбодрить
первоклассников надо.

И малыши
их присутствию рады:
солнце ли, дождь ли —
всё может случиться...

В школу
шагают ребята
учиться.

Алексей Стариков

КНИЖКИ НА ПОЛ НЕ БРОСАЮТ

Книжки на пол не бросают,
В них не пишут на полях,
Их водой не поливают
И не сушат на углях.

Даже в самой тонкой книжке
Происходят волшебства:
Вместе буквы-малышки
Превращаются в слова!

И картинки оживают,
И героев голоса!..
Книжки на пол не бросают —
Могут выпасть чудеса.

Наталка Хвацька

МОЙ ГЛОБУС



Глобус жалкий и помятый,
Был у Митьки три часа.
В пластилине весь экватор
И в гуаши полюса.

Потерпи немного, ладно?
Я на помощь поспешу
И тебе компресс прохладный
На Сахару положу.

Отнесу тебя к дивану,
На подушке отдыхай.
Я протру меридианы
И заклею Парагвай.

Я тебе поглажу спинку.
Глобус, только попроси!
Зафиксирую косынкой
Перелом земной оси

И в Антарктике красиво
Завяжу на узелок.
Океаны и заливы,
Отдохните вечерок!

Реки, горы, не грустите!
Я спою тихонько вам.
...А тебе, братишка Митя,
Больше глобус я не дам!

ЛЕБЕДИ В ТЕТРАДЯХ

Я завёл в своей тетради
Длинношеих гордых птиц.
Им понравилось на глади
Перечёрканных страниц.

Вот лебёдушка вплывает
В мой растрёпанный дневник,
Мне головушкой кивает:
«Здравствуй, здравствуй, ученик!»

Стал я птицам верным другом,
Поголовье берегу.
Хорошо моим пичугам,
Как на тёплом берегу.

В математику влетают,
А в грамматике моей
Клин умело исполняет
Танец юных лебедей.

Но за что ж головомойки
Получаю от отца?
Потому что это **двойки**
Всё плодятся без конца!

Наталья Иванова

УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА

Я после школы выполнял
Задание своё:
Вот стол — он мой, тетрадь — моя,
Пальто — оно моё.

Три рода: женский и мужской,
А также средний род.
Открыт учебник на столе,
Тетрадь в линейку ждёт.

И, осторожно взяв тетрадь,
В ней гордо вывел я:
Мир — мой и солнышко — моё,
Земля — она моя.

Лидия Слуцкая

ЗАДАЧКА НА СЛОЖЕНИЕ

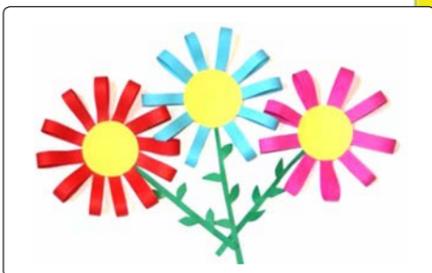
В небе тучек —
Восемь штук,
И ещё —
Тринадцать тучек.
И ещё
В сторонке — пять.
Рядом с ними —
Пять опять.
Если
Сложишь
Тучки эти,
То получишь
Дождь
В ответе.

Лев Рахлис

Подарок для мамы

Совсем скоро наступит октябрь, а значит пора готовить подарки к Дню матери. Приятнее всего мамочке будет получить подарок, который ребенок сделает своими руками. Кто-то уже умеет шить, вышивать, мастерить из дерева... А тем, кто помладше, мы предлагаем обратить внимание на простые, но очень изящные поделки из бумаги.

Такая техника называется «объемная аппликация». Все что потребуется — это лист картона, бумага разных цветов, клей и ножницы. И еще, конечно, немного усердия!



Рубрика подготовлена в сотрудничестве с порталом **БрайЛенд Международного творческого объединения детских авторов.**
Главный редактор портала
Константин Вуколов

Люди в ответе за Божие творение

Христианское мышление включает в себя и необходимость заботиться о сохранении вверенного Богом человеку мира. Земля, вода, воздух — все это необходимо нам для жизни, но потребительское отношение привело к страшному загрязнению окружающей среды. Это ставит под угрозу существование растений, животных, а в конечном итоге — и самого человека. Об этом много писали в разные времена и ученые, и богословы, но никогда проблема не была столь острой, как в наше техногенное время.

20 августа в Березинском заповеднике состоялось заседание Координационного совета по разработке и реализации совместных программ сотрудничества между органами государственного управления и Белорусской Православной Церковью в сфере охраны окружающей среды. В нем принял участие митрополит Минский и Заславский Павел, Патриарший Экзарх всея Беларуси, Уполномоченный по делам религий и национальностей, председатель Координационного совета Л. П. Гуляко, Министр природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь А. М. Ковхуто, представители всех епархий БПЦ и общественных организаций.

В ходе заседания было принято решение о строительстве часовни на тер-

ритории Березинского биосферного заповедника.

Решением Священного Синода в Русской Православной Церкви учрежден особый День молитвы о Божием творении — первое воскресенье сентября. Традиционно Объединение молодежи БПЦ проводит слеты-семинары, посвященные этому событию. Представители молодежных братств делятся своими идеями и опытом экологической работы. Во многих приходах организуются экологические субботники. В нынешнем году такое мероприятие прошло 5-6 сентября в общинном доме «Кинония» в поселке Колодищи.

Семинар «Перспективы участия Белорусской Православной Церкви в природоохранной деятельности» прошел 8-9 сентября на базе детского реабилитационно-оздоровительного центра «Надежда» под Вилейкой. Организаторами семинара стали Центр экологических решений, общественная организация «Живое партнерство» и рабочая группа по реализации Программы сотрудничества между БПЦ и министерством природных ресурсов и охраны окружающей среды. Участие в церковно-экологическом форуме приняли представители епархий, приходов и молодежных братств, ведущих экологическую работу в своих приходах. Для участников встречи была организована экскурсия с демонстраци-



ей экологических и энергоэффективных технологий, разработанных Центром «Надежда».

Речь на семинаре, в частности, шла о том, что забота об окружающей среде должна приносить не только моральное удовлетворение, но и вполне ощутимый экономический эффект. Немалые средства тратятся в приходах на отопление, освещение храмов. Можно сделать расходы минимальными, и при этом участвовать в природоохранной деятельности. Также экологи ожидают, что правильное христианское воспитание поможет большее число людей вовлечь в эту деятельность. Неправильное понимание церковных традиций, попытки привнести в них пережитки язычества порой приводят не

только к духовному вреду, но и к серьезному урону для природы. Так с большим сочувствием собравшиеся восприняли рассказ менеджера Республиканского социально-экологического Общественного объединения «Живое партнерство» Ларисы Яковюк о том, что кладбища после Радунцы, заваленные пластиковыми бутылками, горами пластмассовых цветов и прочего неразлагающегося мусора являются собой иллюстрацию экологической катастрофы.

Лариса Борисовна Яковюк является автором проекта «Экологический менеджмент в христианских церквях». Своими размышлениями о том, что это такое и почему актуально для каждого прихода, она делится с читателями.

Экологический менеджмент в Церкви

Христианские Церкви давно представили свою официальную позицию по вопросам экологии в ряде документов. (В Русской Православной Церкви это «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви» 2000 г., «Позиция Русской Православной Церкви по актуальным проблемам экологии» 2013 г.; в Римско-Католической Церкви — энциклики «Церковь Евхаристии» 2003 г., «Любовь в правде» 2005 г. и многочисленные послания римских пап). В этих документах даются рекомендации по осуществлению экологической деятельности Церковью. Данные рекомендации носят общий характер и относятся к области образования и воспитания. Духовенству, богословам и христианским общинам как сообществу верующих предстоит, ориентируясь на данные документы, разработать систему экологического управления на своих приходах. Для этого стоит обратиться к опыту экологического менеджмента и постараться внедрить данный системный подход к экологической деятельности в Церкви вообще и в каждом отдельном приходе, храме в частности.

В самом общем виде экологическое управление (менеджмент) можно определить как комплексную разностороннюю деятельность, направленную на реализацию экологических целей и программ. Первым посылом для внедрения экологического менеджмента в Церкви является забота о сохранении творения, а значит уменьшение негативного воздействия деятельности человека на окружающую среду и, в частности, уменьшение расхода энергоресурсов.

Вторым существенным аргументом в пользу экологического менеджмента в церковной организации является финансовая заинтересованность. В связи с ростом цен на энергоносители, Церковь, как и другие социальные учреждения, имеющие ограниченные финансовые ресурсы, вынуждена искать способы эффективного использования энергоресурсов и уменьшения затрат на их оплату.



Экологический менеджмент позволяет системно подойти к решению этих вопросов и тем самым проявить заботу о состоянии окружающей среды, уменьшить финансовые затраты на оплату электро- и тепловой энергии, воды, улучшить работу по раздельному сбору отходов и своим примером приобщить прихожан к участию в сохранении творения.

Система экологического менеджмента в Церкви предполагает разработку определенного пакета документов и организацию работы в соответствии с этими документами духовенства, членов приходского совета церквей, а также всех прихожан.

Началом работы является предварительный экологический анализ церковного прихода: осмотр храмового здания и иных церковных построек, электрооборудования, приборов, находящихся в церковных зданиях. Кроме того, анализируется экологическая воспитательная деятельность прихода, приходской воскресной школы, братства и пр. Это позволяет определить слабые и сильные стороны работы прихода с экологической точки зрения. Например, во время предварительного анализа могут быть выявлены нарушения в конструкции здания, являющиеся причиной потери тепла; зафиксированы наиболее энергоемкие или неэффективно используемые приборы и оборудование; обнаружены факты неправильного хранения опасных отходов

(например, отработанных ртутьсодержащих ламп). С другой стороны, предварительный анализ может обнаружить интересные и оригинальные решения в области энергосбережения и экологического воспитания.

Вторым шагом экологического менеджмента является разработка экологической программы церковного прихода, в которой кратко, в тезисной форме отражаются обязательства по основным направлениям работы с целью улучшения ситуации в сфере воздействия на окружающую среду. При подготовке программы учитываются важные экологические аспекты, выявленные в процессе предварительного анализа.

Далее следует процесс планирования работы: составляется долгосрочная программа на период 2-4 года. Для этого определяются экологические показатели, на достижение которых будут направлены мероприятия программы. Например, для сокращения потребления электроэнергии можно запланировать замену старого энергоемкого оборудования на современное энергосберегающее или установку светильников с датчиками движения на входе и в коридоре здания.

Для представления своей природоохранной деятельности широкой общественности, в первую очередь прихожанам и другим заинтересованным сторонам, рекомендуется подготовить документ, демонстрирующий позицию прихода и его духовенства по отношению к имеющимся экологическим проблемам, кратко описывающий систему работы и конкретные дела, реализуемые в приходе.

Результатом успешной экологической или природоохранной деятельности будет изменение облика прихода, демонстрация его действенной заботы о сохранении творения, уменьшение потребления электроэнергии и тепла, сокращение выбросов CO₂, предотвращение загрязнения почвы и грунтовых вод в результате улучшения системы обращения с отходами и более осознанного использования средств бытовой химии.

Кроме того, важен пример Церкви для прихожан, которые не только должны включиться в работу, проводимую в приходе, но и перенести отдельные «секреты» заботы о природе в свои дома, хозяйства.

В случае успешного выполнения всех требований по итогам оценки независимых экспертов, церковный приход получает сертификат «Белый аист», который подтверждает, что приход заботится об улучшении состояния окружающей среды и при ведении своей хозяйственной деятельности учитывает экологические аспекты.

Практика общественной экологической сертификации «Белый аист» получила распространение в Беларуси с 2008 г. Идея такого нововведения родилась у представителей белорусской экологической общественности после знакомства с опытом акции «Зеленый петух» Евангелической церкви Германии.

Первой из церковных организаций в 2008 г. сертификат «Белый аист» получил православный приход храма иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» (г. Минск). В 2012 г. к списку экологически ответственных церквей присоединились: Дом межцерковного общения «Кинония» православного братства в честь трех Виленских мучеников (п. Колодищи, Минский район), лютеранская кирха г. Гродно, католический приход св.Иуды Тадеуша в деревне Лучай Витебской области.

По вопросам консультирования и экологической сертификации церковных организаций можно обращаться в общественное объединение «Живое партнерство»: e-mail: office@partnership.by, тел. 8 01771 210-56-10; +375 29 3355708.

Лариса Яковюк,
РСЭОО «Живое партнерство»



О проблемах детского церковного пения

«Пустите детей приходить ко Мне...» (Ин. 4, 16)

Ребенок в храме... Причащается каждое воскресенье и в праздники, с семи лет исповедуется в своих грехах (маму не слушал, обманывал, подражал, Марьянне нагрубил). А потом у большинства наступает время, когда в храм идти не интересно, нет охоты и так далее. И так проходит много лет...



Почему же в храме становится ребенку «не интересно»? На мой взгляд, потому что ребенок не принимает деятельное участие в общем деле — совместной молитве. Как же можно научить ребенка молиться? Отвечу. Только посредством пения. «Ничто так не возвышает и не окрыляет душу... как согласное пение. ... духовные песни доставляют великую пользу, великое назидание, великое освящение и служат руководством ко всякому любознанию, потому что и слова их очищают душу, и Дух Святой скоро нисходит в душу, поющую эти песни...» — писал константинопольский епископ св. Иоанн Златоуст. А епископ Кессарии св. Василий Великий заметил, что «...Дух Святой знал, что трудно вести род человеческий к добродетели, что по склонности к удовольствию мы не радим о правом пути, то что делает? К учению примешивает приятность сладкопения, чтобы вместе с услужительным и благозвучным для слуха принимали мы неприметным образом и то, что есть полезного в слове. ... чтобы и дети возрастом, или вообще не возмужавшие нравами, по видимому только пели их (псалмы), а в действительности обучали свои души».

Но что, какие молитвы лучше петь детям? Какие напевы? Как научить ребенка петь, если в семьях не поют — ни папа, ни мама, ни брат, ни сестра!?

В современном приходе обязательно действует воскресная школа, а при ней обычно есть детский хор. Сегодня достаточно профессионалов несут свое церковное послушание в качестве руководителей таких хоров. Однако вопросы репертуара, выбора техники звукоизвлечения для детей (по принципу «не навреди!») остаются актуальными.

Обратимся к некоторым методическим проблемам, возникающим в детских хорах воскресных школ. Ответы на поставленные вопросы сформулированы мною на основе многолетнего практического опыта руководства детскими хорами воскресных школ (при Свято-Духовом кафедральном соборе и во Всехсвятском приходе г. Минска), опыта научения собственных детей церковному пению и привитию любви к нему, на основе знания традиции обучения церковному пению в православных приходах и духовных учебных заведениях, многолетних наблюдений за развитием детского церковного пения в Беларуси и других странах и ознакомления с теоретическими и методическими размышлениями руководителей детских церковных хоров. Свой опыт я подаю в византийской традиции письменного диалога.

Вопрос. Правда ли, что пение в хоре является своего рода психологической поддержкой и защитой личности?

Ответ. Действительно, пение имеет огромное психофизическое воздействие на организм человека. Древние мыслители даже разработали систему лечения разных болезней посредством музыки (так они называли пение). Древнегреческие предания, а также античные писатели свидетельствовали, что от звуков музыки перестают кровоточить раны, ус-

покаиваются гнев и ярость, умиряются раздоры, обращаются грешники к жизни умеренной и честной, смягчаются души не только людей, но даже диких зверей и птиц.

Отцы Церкви наполнили новым духовным содержанием древнегреческое учение о мощном психофизическом влиянии музыки на человека. Например, Климент Александрийский делил музыку на полезную и вредную для человека. «Вредная музыка — та, которая разнеживает и расслабляет душу; полезная — та, что улучшает и смягчает нрав человека. Бесстрастные и целомудренные мелодии своей серьезностью и строгостью в зародыше предупреждают безстыдство, пьянство, склонность к жизни бездеятельной и беспорядочной». Авторитетный мыслитель говорил именно о христианском богослужбном пении.

Вопрос. В каком возрасте можно принимать детей в церковный (богослужбный) хор?

Ответ. Следуя традиции, дети приходят в хор вместе с певчими-родителями и осваивают премудрость церковного пения пассивно, то есть только слушая. Спустя годы регулярного посещения клироса дети начинают произвольно подпевать простые короткие песнопения («Аминь»; «Господи, помилуй»; «Тебе, Господи» и пр.), а затем — подпевать, глядя в тексты (после того, как ребенок научился читать).

В том случае, если родители не являются церковными певчими, то обучение церковному пению возможно в детском хоре воскресной школы.

Вопрос. В каком возрасте можно принимать детей в хор воскресной школы?

Ответ. В любом возрасте с условием регулярного посещения занятий. Нередко возникает ситуация, когда родители, отведя после воскресной Литургии своего ребенка младшего возраста в воскресную школу, идут на занятия в группу для взрослых, и члены семьи занимаются параллельно. Однако обучение хорошему пению требуют неоднократных еженедельных занятий. И вот здесь возникают проблемы: если родитель не посещает в это время богослужения или свои занятия, то специальная доставка ребенка на уроки становится нерегулярной. То есть родители не рассматривают детские хоровые занятия на базе прихода в качестве обязательных. А для достижения какого-либо результата нужны регулярные занятия.

Необходимым условием обучения церковному пению является умение читать.

Вопрос. Какой должна быть цель обучения церковному пению в детском хоре воскресной школы?

Ответ. Только одна — участие хора в Литургии. Сначала — фрагментарное (исполнение ответов на ектениях, гимна «Единородный Сыне», причастного стиха, общенародно исполняемых песнопений «Отче наш» и «Символ веры», отдельных антифонов и тропарей — воскресных гласов и праздничных). После того, как хор освоил Литургию (и не однажды принял участие в богослужении в качестве основного клиросного хора), с детьми можно разучивать песнопения Всенощного бдения (неизменяемые и по одной стихире воскресных гласов), а также песнопения Пасхальной заутрени (стихира Пасхи «Воскресение Твое, Христе Спасе», стихиры Пасхи «Да воскреснет Бог», ирмосы пасхального канона, в том числе, запевы к IX песне).

Разучивая с детьми канонические песнопения Литургии, Всенощного бдения, Пасхальной Утрени и других богослужений, регент хора ставит не только прагматическую цель занятий, но выполняет просветительскую, аксеологическую и дидактическую функции. Объясняя смысл каждого песнопения, руководитель берет на себя функцию «толкователя» духовного смысла песнопений, в которых изложено все, что необходимо «...знать дарованное нам от Бога» (1 Кор. 2,6). Причем, это толкование должно быть преподнесено детям не только словесным рассказом, но и личным примером.

Вопрос. Какого основного профессионального принципа должен придерживаться руководитель детского хора воскресной школы?



Ответ. Не навреди!

Руководитель, имеющий специальное вокально-хоровое образование, разбирается в разнообразных методах развития детского голоса. Если же у регента такого образования нет (получил музыкальное образование по другой специальности, например, народник-инструменталист, теоретик, специалист по дошкольному музыкальному образованию и прочее), то такой преподаватель должен обязательно посещать мастер-классы, брать консультации, читать специальную литературу (труды педагогов-вокалистов и хормейстеров, психологов, физиологов, морфологов, фонетиков, акустиков), вырабатывая подход к правильному формированию детского вокального аппарата.

Кроме того, что в детском хоре воскресной школы поют и мальчики, и девочки, к голосу которых необходим различный подход, а также дети разных возрастов, что требует дифференцированной нагрузки, существуют значительные различия во взглядах на воспитание детского голоса.

Например, М.И. Глинка (создатель первой методики развития детского / мальчикового / голоса) и Д. Бетс считали необходимым формирование звонкого, серебристого и нежного его звучания при свободном голосообразовании, средней силе голоса, ровного по тембру по всему диапазону. Методики Глинки и Бетса, рассчитанные на выдающиеся вокальные природные данные учащих, способствовали определению основных качественных характеристик звучания детских голосов в богослужбных хорах:

легкость и звонкость тембра, умеренная сила звучания в удобной, в основном средней, тесситуре.

Современные требования к певцам детского хора воскресной школы невысоки: детей иногда прослушивают при записи в хор, но чаще всего в хор берут всех, «кто хочет петь Богу». В этом случае вокальное воспитание в хоре приобретает массовый характер, что не способствует получению качественного результата. А руководитель хора, обучая всех желающих, выбирает тернистый путь к качественному звучанию.

В таких условиях особенно повышается ответственность руководителя хора за правильное функционирование гортани ребенка во время фонации во избежание несмыкания голосовых связок. Руководитель детского хора **обязан** изучать различные методики работы с детским голосом.

Различные хормейстеры рекомендуют «фальцетную» манеру звукообразования, объясняя ее необходимость неразвитостью мышц голосового аппарата ребенка; обогащением естественного тембра детского голоса; использованием грудного звучания голоса; правильным полноценным функционированием голосового аппарата самого педагога.

Можно выделить две так называемые модели хора: 1) хор с фальцетной манерой звукообразования. Имеет выхоленное, бедное по тембру звучание, узкий динамический диапазон, хотя достаточно широкий звуковысотный диапазон за счет верхних звуков; 2) хор с грудной манерой звукообразования. Отличается более богатым тембром и более широким динамическим диапазоном, но и более ограниченным звуковысотным диапазоном, расположенным ближе к низкой тесситуре. Верхние звуки — напряженные и крикливые. Обратим внимание на то, что ни одна из моделей не является идеальной. Поэтому каждый руководитель должен искать оптимальную манеру звукообразования, приемлемую для участников именно его хора.

Вопрос. С чего начинать освоение именно церковных песнопений (параллельно с работой над вокальными упражнениями)?

Ответ. С обучения чтению «налоному».

Методика чтения следующая: 1. Каждую букву произносимого текста необходимо выговаривать ясно, четко и в соответствии с ее орфографией. 2. Читать средним по силе и ясным звуком, в умеренном темпе. 3. При сольном чтении читать нужно своим «обыкновенным» голосом, отличным от звучания хорового скандирования текста. 4. При чтении необходимо держать в поле зрения не читаемое слово, а то, которое следует; при этом охватывая взглядом целую фразу (или логически завершенную мысль).

Занятия необходимо начинать с освоения и развития техники певческого дыхания, которое применяется и при чтении «налоном». Особое и постоянное внимание необходимо обращать на дикционные упражнения, характер произношения текста и передачу его содержания.

К сожалению, в большинстве хоров воскресных школ работе с дикцией уделяется мало внимания, в результате чего при исполнении песнопений дети «жуют» слова, невнятно их произносят, что способствует потере смысла пения.

Густова Л.А., кандидат искусствоведения, доцент (Окончание в следующем номере)

Православный календарь

- 14.09 Церковное новолетие
- 18.09 Прпмч. Афанасия Брестского
- 19.09 Архистратига Божия Михаила
- 21.09 **Рождество Пресвятой Богородицы**
- 22.09 Праведных Богоотец Иоакима и Анны
- 27.09 **Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня**
- 29.09 Иконы Божией Матери «Призри на смирение»
- 30.09 Мщц. Веры, Надежды, Любви и Софии
- 4.10 Свт. Димитрия Ростовского
- 6.10 Зачатие Предтечи и Крестителя Господня Иоанна прав. Елисаветой
- 7.10 Первоумц. равноап. Фёклы
- 8.10 Прп. Сергия Радонежского
- 9.10 Ап. и ев. Иоанна Богослова
- 14.10 **Покров Пресвятой Богородицы**
- 15.10 Свщмч. Киприана и мц. Иустины

Три сестры

Горя, страдания, отчаянья полны
Моря житейского бурные волны,
Брызги их — слезы и кровь!..
Но человеку в юдоли томленья
Чудные сестры даны в утешенье:
Вера, Надежда, Любовь!

Первая в доле суровой, унылой
К людям приходит могучею силой,
Светом небесным полна.
И, ободря унылых душой,
Вера приносит им бодрость с собою,
Гонит сомненья она.

В жизни суровой, в тоске безысходной
Светит вторая звездой путеводной,
Эта звезда нас ведет.
Смотрим вперед мы с надеждой смелее,
Темная даль и ясней, и светлее,
Легче нам бремя невзгод.

Третья сестра это — Божье дыхание.
С ней не страшны никакие страдания.
Храм ее — наши сердца!..
В ней сострадание, жалость, участие,
В ней красота всепрощенья и счастья,
Царство любви без конца!

**Владыка Фаддей (Успенский),
архиепископ Тверской.
Казнен большевиками в 1937 г.**

Дни православной культуры – 2015

По благословению Высокопреосвященнейшего Павла, Митрополита Минского и Заславского, Патриаршего Экзарха всея Беларуси в сентябре – октябре Приход храма праведной Софии Слуцкой в г. Минске проводит традиционные Дни православной культуры «Хвалите имя Господне!».

Целью проекта, существующего с 2012 г., является содействие утверждению православных духовных ценностей в общественном сознании средствами музыкального и художественного искусства, популяризация среди населения столицы социальной и духовно-нравственной миссии Православной Церкви, привлечение учреждений образования и культуры, ведущих деятелей культуры и искусства к сотрудничеству с Православной Церковью.

Концерты Духовной музыки проходят на благотворительной основе на концертных площадках и в музеях, в библиотеках и кинотеатрах столицы. В проекте участвуют представители Союза писателей Беларуси, ведущие хоровые коллективы, артисты.

Открылся фестиваль 6 сентября детской концертной программой в Центре океанографии. 15 сентября в библиотеке № 1 состоялся авторский вечер известного поэта и прозаика, председателя Минского городского отделения Союза писателей Беларуси Михаила Позднякова и концерт духовной музыки. В концерте приняли участие клиросные хоры храма Рождества Иоанна Предтечи п/у регента Ирины Бородич и храма в честь святого апостола Андрея Первозванного, п/у Любови Шпаковской, ансамбль солистов камерного хора «Классика» п/у Владимира Глушакова, бард Татьяна Дашкевич, поэты Анатолий Аврутин, Елизавета Полеес, Владимир Мозго, актеры Сергей Кравец, Елена Шабанд и др.

Следующим мероприятием стал посвященный 70-летию Победы над фашистами концерт в Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны. Своим исполнительским мастерством зрителю порадовали хор храма св. Софии Слуцкой п/у Натальи Вальковой, актер Евгений Пименов, вокалисты Антон Галкин, Игорь Задорожный и др.

У минчан и гостей столицы еще есть возможность посетить следующие мероприятия:

23 сентября (среда), 16-00. Библиотека № 19 (ул.Казинца, 122). Персональная



выставка художника Антонины Ясюк. Концерт. Вход свободный.

30 сентября (среда), 17-00. Национальный художественный музей (ул.Ленина, 20) Концерт духовной музыки и поэзии. Вход и осмотр экспозиции свободный.

14 октября (среда). Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. День матери. 14.00. К/т «Октябрь» (пр Независимости, 43). Выставка работ православных фотографов. Концерт духовной музыки и поэзии.

18 октября (воскресенье), 16-00. Мемориальный музей-мастерская З.И. Азгура (ул.З. Азгура, 8). Выставка работ православных скульпторов. Концерт. Вход и осмотр экспозиции свободный.

25 октября (воскресенье), 16.00. Дворец культуры Профсоюзов (просп. Независимости 25). **Гала-концерт «Хвалите имя Господне!»**. В программе колокольный звон, духовная музыка, выступления поэтов, писателей, артистов театра, цирка, эстрады. Пригласительные билеты на Гала-концерт — в церковной лавке. Адрес храма в честь св. Софии Слуцкой: ул.Казинца, 108.



Газета зарегистрирована
в Министерстве информации
Республики Беларусь
2 июля 2009 г.,
рег. N 544

Допущено к изданию
Издательским советом БПЦ.
Решение № 187 от 13.11.2012

Учредитель —
Международное
общественное
объединение
«Христианский
образовательный центр
им. свв. Мефодия и Кирилла»

Главный редактор —
Михаленко
Елена Иосифовна

Редакционная коллегия:
иерей Алексей Хотеев
Ахметшин А.И.
Дашкевич Т.Н.
Турлюк В.С.
Фомина А.Д.

Компьютерная верстка —
Михаленко Ольга

Газета создана в 1999 году
по благословению
Его Высокопреосвященства
Митрополита Минского
и Слуцкого Филарета,
Патриаршего
Экзарха
всея Беларуси.

Адрес редакции:
г. Минск, 220030
ул. Кирилла и Мефодия, 5,
тел.: 8 017 341 92 31.
Для писем:
Минск-96, а/я 20
e-mail: gaz-vosk@yandex.ru

Банковские реквизиты:
УРГ «Воскресение»
УНП 101559036
Р/СЧЕТ 3015104142018
Региональная Дирекция
№ 700 ОАО «БПС-Банк»
код 369.
Адрес банка: г. Минск,
пр. Машерова, 80

Газета выходит 1 раз
в месяц на русском языке.
Отпечатана
в ОДО «Знамение».
ЛП 02330/85 от 23.01.2014
г. Минск, ул. Корженевского, 14

Подписано в печать
21 сентября 2015 г.
Тираж 2000 экз.
Заказ № 609.
Редакция
оставляет за собой право
публиковать
материалы в порядке
обсуждения, не разделяя
точки зрения автора.

Присланные рукописи
не рецензируются
и не возвращаются.

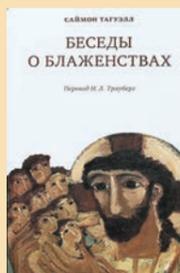
При перепечатке
ссылка на «Воскресение»
обязательна.



Евгений Поселянин. Избранное — Издательство «Летопись». — В небольшой, карманного формата, книге собраны очерки и статьи знаменитого русского публициста и духовного писателя, окомлявшегося у старца Амвросия Оптинского. Евгений Поселянин, разделивший в 1931 году трагическую судьбу новомучеников, оставил многотомное литературное наследие, которое возвращается к современным читателям.

Советуем прочитать!

Саймон Тагуэлл. Беседы о блаженствах. — Издательство «Христианская библиотека». — Книга известного английского проповедника посвящена размышлениям о сердцевине христианской этики — о заповедях блаженств. Книга написана образным языком, она далека от привычных назидательных текстов. Книга переведена Н. Трауберг, распространялась в эмиграции и мало знакома нашему читателю. Автор говорит о том, что главное в нашей вере не рассуждения о христианстве, а Сам Христос.



Светлана Луганская. Люди Сербской Церкви: Истории. Судьбы. Традиции. — Издательство «Никея». — Судьба сербского народа драматична: пять столетий турецкого рабства, жестокая австро-венгерская, болгарская и немецкая оккупация, зверства хорватских усташей и албанцев, коммунистический режим Тито. Но, несмотря на это, на протяжении четырнадцати веков сербы хранили православную веру. Герои сборника рассказывают о своей семье, детстве, пути к вере, жизни в Церкви и выпавших на их долю испытаниях.

Валерий Кастрючин. Путешествие на хвосте. — Издательство Белорусского Экзархата. — Новая книга серии «Солнечный зайчик» — это сказочная история о двух маленьких муравьях, рассказанная известным белорусским писателем. Она адресована младшим школьникам. Эта сказка о том, как важно вовремя прийти на помощь, об ответственности за свои поступки, о настоящей дружбе. Книга прекрасно иллюстрирована, хорошо подойдет для чтения взрослыми детям.



КОНЦЕРТ «СЕРДЦЕ СЕРБИИ»

пройдет **18 октября в концертном зале «Минск»**. В программе примут участие трио «Србче» и знаменитый вокальный ансамбль «Пирг» (Сербия) в сопровождении струнного квартета «KADE» из Минска. Прозвучат сербские народные песни и духовные канты, богослужебные песнопения и инструментальные композиции. Билеты можно приобрести в Свято-Елисаветинском монастыре и в церковных лавках: во Дворце искусств, ЦУМе (второй этаж), переходе «Каменная Горка», а также в самом КЗ «Минск». Стоимость билетов от 90 до 230 тыс. руб. Из других городов можно заказать билеты по телефону: 8(029) 371 38 07.

Дорогие друзья газеты «Воскресение»!

Подписываясь на газету, вы вносите посильную лепту в дело духовного просвещения общества. Мы очень нуждаемся в вашей поддержке!

Наш индекс 63337

**Оформить подписку можно
в любом почтовом отделении
Республики Беларусь.**

Уважаемые читатели! Просим Вас не использовать газету в хозяйственных нуждах. Лучше передайте ее другому.

Коллектив редакции