

ВОСКРЕСЕНИЕ

Духовно-просветительская газета

№ 10 (171)

Октябрь 2013



С Днем учителя!

С профессиональным праздником, дорогие мои коллеги, уважаемые наши педагоги! С днем учителя! И пусть октябрь богат на праздничные даты, первое воскресенье месяца — наш день. День, когда бывшие выпускники приходят в школы, возвращая нас в былые дни. День, когда скромный осенний букетик георгинов вызывает воспоминания и тихую улыбку. День, когда даже с телеэкранов вещают о том, какая она нужная — наша работа!

С праздником вас! Спасибо за терпение и мудрость, за умение любить чужих детей, как своих. За то, что, входя в класс, оставляете за дверью все свои проблемы и ведете детей в страну знаний!

Низкий поклон тем, кто находит в себе силы не просто обучать подрастающее поколение, но воспитывать настоящих людей, открывать для них мир духовный. Благослови Господь ваш нелегкий труд! Здоровья вам и крепости духа на многие лета!

Позвольте в этот праздник поделиться с вами «профессиональным» стихотворением.

МОИ УЧЕНИКИ

Какие разные они —
Мои ученики:
Смелы, заносчивы одни,
Другие же — тихи.
Как научиться всех любить?
Где мудрости мне взять?
Могу лишь Господа молить,
На милость уповать.

Пусть путь их будет светел, чист
На жизненной заре.
Как покрывает желтый лист
Асфальты в сентябре —
Пусть их покроет Благодать,
Незрима и тиха,
И даст им силы избежать
Паденья и греха.

Главный редактор газеты «Воскресение» Елена Михаленко

Православие в цифрах

Согласно подсчетам американской исследовательской группы ThePewResearchCenter, православных христиан в мире насчитывается 260 миллионов 380 тысяч человек, сообщает Патриархия.ru.

В списке десяти стран с наибольшим по численности православным населением названы Россия, Эфиопия, Украина, Румыния, Греция, Сербия, Болгария, Беларусь, Египет, Грузия. В упомянутых в обзоре Эфиопии и Египте большинство населения, исповедующего христианство, является паствой Коптской и Эфиопской Церквей, которые входят в семью так называемых «дохалкидонских» церквей.

Три страны из списка — Россия (101 миллион 405 тысяч православных жителей), Украина (34 миллиона 850 тысяч православных) и Белоруссия (5 миллионов 900 тысяч православных) — входят в каноническую территорию Русской Православной Церкви. Православное население этих государств состав-



ляет 54,7 процента от численности православных верующих по всему миру.

В общей же сложности Русская Православная Церковь окормляет православных жителей 14 государств. Помимо России, Украины, Беларуси, в это число входят Молдавия, Казахстан, Узбекистан, Туркменистан, Киргизстан, Таджикистан, Эстония, Латвия, Литва, Китай и Япония. Кроме того, общины Московского Патриархата существуют во многих странах мира, где живет русскоязычная диаспора.

Читайте в номере:

Восстание 1863 года

Каковы были истинные цели восстания и почему по прошествии 150 лет историки не приходят к единому мнению по этому вопросу? Какой была позиция самого многочисленного сословия — крестьян, не привыкших верить пустым обещаниям?

стр. 3

Терпеть ли пьяницу в семье?

Как относиться к пьянству близкого человека — как к пороку, который не стоит терпеть, или как к тяжелому недугу? Как помочь близкому, страдающему алкогольным пристрастием, и не потерять собственного достоинства? Советы специалиста.

стр. 4

Детское чтение — не развлечение!

Современные дети очень мало читают. А ведь чтение — уникальное занятие, развивающее воображение и интеллект. Писатели разных стран объединились, чтобы вернуть книжкам читателей.

стр. 6

Программа мероприятий 10-й духовно-просветительской выставки «Пакроўскі кірмаш»

стр. 7

Подписывайтесь на «Воскресение»!

Наш индекс 63337

Блаженны миротворцы

В Милане (Италия) состоялась VI Амросиевские чтения, посвященные 1700-летию Миланского Эдикта, Белорусскую Православную Церковь представил епископ Гомельский и Жлобинский Стефан. Владыка огласил адресованное участникам международного форума приветственное слово Митрополита Минского и Слуцкого Филарета.

«С Миланского Эдикта начинается становление христианства как мировой религии, — говорится в докладе. — Несмотря на то, что исследователи по-разному оценивают этот путь, в учёном сообществе сохраняется сила представления о том, что именно христианству европейская цивилизация обязана своим особым историческим и культурным становлением. Учение о человеке как о носителе образа Божия — вот источник концепции, согласно которой каждая личность уникальна, неповторима и обладает неотъемлемыми правами на жизнь и счастье. Под влиянием Евангелия корректировалось право, происходила так называемая гуманизация общества, обнаружившая себя в отмене смертной казни, в социальной поддержке бедных и немощных, в защите материнства и детства».

В своем обращении Митрополит обратился к вопросу взаимодействия Церкви и государства, к идее симфонии — согласия — духовного и светского начал. «В естественном стремлении к личному и общественному благополучию человек

не должен забывать об источнике всяких благ — Боге, и о том вечном Царстве, которое Сын Божий стяжал для нас дорогой ценой Своей крови. Как сочетать эти две цели: спасение души и обустройство земного бытия? В размышлении об этом нам должны помочь слова Блаженного Августина: «Главная задача Церкви — подготовить человека к раю ещё при этой жизни, а главная задача государства — сделать всё, чтобы человек в своей временной земной жизни не жил как в аду».

Патриарший Экзарх отдельно остановился на сегодняшней международной ситуации, напомнив, что «светские и духовные власти призваны вместе быть силой, удерживающей мир. «Сегодня мы видим огромный дефицит миротворческого начала, — говорится в послании. — Речь идёт в первую очередь о тех страданиях, которые несут наши братья и сёстры в Сирии и в Египте. К сожалению, властителям стран, ответственных за принятие решений глобального масштаба, не хватает сегодня той Константиновой широты и смелости, которые способны были бы сохранять и развивать мир на началах нравственности».

В заключительной части своего послания Митрополит Филарет выразил надежду на то, что форум внесет лепту в укрепление межконфессионального мира, сохранение христианского культурного наследия и продвижение в обществе христианских ценностей.

Заступница усердная

21 сентября 2013 года, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы, в Свято-Богородицкий монастырь в д. Малые Ляды был доставлен точный список иконы Божией Матери «Геронтисса», привезенный со Святой Горы Афон.

Точный список иконы был выполнен монахами Святой Горы и передан в дар Ляденской обители благодаря меценатам, которые уже продолжительное время всячески благоукрашают ее.

Святыню у врат монастыря встретил vicарий Минской епархии епископ Борисовский Вениамин с братией обители, после чего была совершена Литургия и благодарственный молебен перед Богородичным образом.

Икона Божией Матери, именуемая Геронтисса («Старица» или «Настоятельница»), прославилась в Афонском монастыре Пантократор («Вседержитель»).

Чудотворная икона «Геронтисса» находится в монастыре Пантократор и является одной из главных его святынь. Мать Божия на этой иконе изображена в полный рост без Богомладенца, достигшей земного возраста старицы. Стоит Она, развернувшись влево, руки Ее простерты в молитве. В настоящее время икона обновлена и обложена серебряной ризой. По преданию, образ — вклад одного из византийских императоров во время устройства монастыря Пантократор. Это третья по значимости афонская икона.

Согласно преданию, первое чудо от этой иконы произошло во время строительства будущего монастыря, которое проводилось примерно в пятистах метрах от современных построек. Однажды ночью икона, и все инструменты строителей пропали, а утром были найдены на месте современного расположения обители. Так повторялось несколько раз, пока наконец не стало ясно, что Сама Пресвятая Владычица избирает именно то место для устройства обители. Своё наименование икона получила после следующего чуда. В монастыре Пантократор умирал игумен — человек, достигший зрелого возраста и отличавшийся благочестием и святостью жизни. Узнав по откровению о времени своей кончины и желая прежде отшествия в загробный мир причаститься Христовых Таин, он просил служащего священника поторопиться совершить Божественную литургию, но тот не внял его просьбе. Тогда от чудотворной иконы «Геронтисса», стоявшей в алтаре, был услышан грозный глас, повелев-



ший священнику поторопиться исполнить желание своего игумена.

Еще одно поразительное чудо произошло в XVII веке. В монастыре случился тогда столь сильный голод, что братья начали постепенно расходиться. Игумен убеждал всех просить о помощи Божью Матерь и сам усердно молился. Однажды утром братья заметили, что из кладовой, где находились в то время лишь пустые сосуды, льется елей. Войдя внутрь, они были поражены: из одного кувшина, сохраняющегося, как говорят, до сих пор, масло непрерывно лилось через край. Иноки возблагодарили Пресвятую Заступницу за скорую помощь, а в память этого события на иконе был изображен кувшин с переливающимся через край елеем.

В другой раз напившиеся обитель пираты сорвали с иконы серебряный оклад, а один из них хотел было расколоть икону на части, чтобы раскурить свою трубку. Но Господь не допустил совершиться этому святотатству, и безумец в тот же момент лишился зрения. Тогда икону бросили в колодезь близ монастыря, где она и находилась в продолжение 80 лет. Перед смертью разбойник, наказанный слепотой, раскаялся и заповедал своим домочадцам, чтобы после его смерти они непременно отправились на Святую Афонскую Гору и открыли там икону Богородицы. Исполняя его завещание, родственники прибыли на Афон и указали инокам место, куда была брошена икона. Тогда святыня была обрета на невредимой, с честью вынута из колодезя и отнесена в соборный храм обители.

В 1950 году в монастыре начался пожар. Был сильный ветер, он быстро раздувал огонь, и казалось, что пожар уже не остановить. Братия вынесла икону и стала петь молитвы. Когда они приблизились к бушующему пламени, оно вдруг метнулось назад и полностью погасло.

Совершалось от образа и много других чудес. Так, по молитвам перед этой иконой Богоматерь многократно являла свое особое попечение об умирающих старцах, излечивала от различных болезней, в том числе и от рака. Ее списки стали появляться во многих храмах Греции, и было замечено, что она исцеляет от бесплодия, помогает при родах, оказывает явную помощь в работе и учебе. Почитание иконы широко распространилось — в первую очередь в Греческой Церкви, а в послесоветский период — и в Русской.

По материалам официального сайта БПЦ

ПЛАНЕТА ПРАВОСЛАВИЯ

В Риме открылась выставка, посвященная 1025-летию Крещения Руси. В экспозиции представлены тематические фотографии, подобранные Россотрудничеством и Государственным историческим музеем, собрание книг, посвященных истории христианского просвещения на Руси, а также живописные полотна Натальи Царьковой — официального художника-портретиста Ватикана.

В Москве прошел Первый съезд реставраторов. Организаторы мероприятия поставили масштабную цель — заявить о необходимости включения работы по сохранению объектов культурного наследия в отдельную экономическую отрасль и подготовить предложения для внесения изменений в законодательство РФ. Как рассказал один из участников



съезда, зав. лабораторией климата музеев и памятников архитектуры ГосНИИР Виктор Дорохов, одна из актуальных задач сегодня, это обеспечение сохранности икон при передаче их из музеев в Церковь. «Наша лаборатория занимается обеспечением климатических условий сохранности икон. Например, при передаче иконы Николы Зарайского (XVI века) из московского музея имени Андрея Рублева в Иоанно-Предтеченский собор Зарайского кремля она была помещена в специальную климатическую капсулу, датчики которой помогают вести постоянный мониторинг состояния иконы, влажности и температуры в храме». Участникам съезда еще предстоит решить следующие задачи: привлечь внимание общественности к вопросам сохранения историко-культурного наследия, определить единые стандарты в вопросах нормативно-правового регулирования реставрационной деятельности и выработать механизм сотрудничества с общественными организациями.

В древней церкви в Чегемском ущелье совершили богослужение. Сегодня здесь живут только мусульмане. По благословению епископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта впервые за несколько столетий в древней церкви на горе у селения Эль-Тюбю



отслужили Божественную литургию. Настоятель тырнаузского храма Георгия Победоносца иеромонах Игорь (Васильев) приехал в это мусульманское селение вместе со своим гостем о. Сергием и прихожанами, чтобы совершить полный суточный круг богослужений. Древняя церковь византийской постройки находится на горе и сегодня представляет собой едва заметные со дна ущелья развалины — стены, остатки Царских врат и каменные престол и жертвенник.

Власти португальского города Сетубал передали Русской Православной Церкви участок земли для строительства первого в стране православного храма. Документы на участок духовенству вручила мэром города Мариа даш Дореш Мэйра, сообщает представительство Россотрудничества в Португалии. Новый храм будет воздвигнут в живописном месте в центре города по традициям русского церков-

ного зодчества и органично впишется в городскую архитектурную среду.

На острове Святого Стефана в Адриатическом море освятили храм в честь русского святого Александра Невского. Событие стало большим праздником для всех Балкан и вновь напомнило об особых связях Сербии, Черногории и России. «Храм был посвящен русскому князю королевой Югославии Марией Карагеоргиевич в 1938 году в память о супруге Александре, очень любимом России, и в благодарность русским беженцам, много сделавшим для страны», — сказал митрополит Черногорский и Приморский Амфилохий. На освящение обновленного храма пришли сотни местных жителей целыми семьями. В Черногории свято чтут святых, а храмы на Святом Стефане — родовые святыни жителей. Поэтому они не смирились с действиями предпринимателей, превративших остров в город-гостиницу и выселивших в 1959 году всех жителей, закрыв им доступ на остров. О благоговении к христианским святыням сербов говорит и такой факт. Заключенные, которых привезли на остров с приказом разрушить здание, после чего им сократят сроки, побросали в воду кувалды, когда увидели, что рушить им предлагают Божий храм. «Потом местные жители подняли кувалды из воды, и теперь они находятся в качестве реликвий в главном духовном центре этого края в монастыре Прасковца», — рассказал глава местной православной общины Милорад Джуранович.

В Вифлееме был обнаружен колокол, который является уменьшенной копией главного колокола Храма Господня в Иерусалиме. Он найден



в ходе паспортизации колоколов Святой Земли на колокольне базилики Рождества Христова. Центральный колокол вифлеемского ансамбля весит 2500 кг, отлит был в 1886 г. на заводе почетного гражданина Москвы Андрея Дмитриевича Самгина и передан в дар от раба Божьего Федора. Примечательно, что из восьми колоколов, ныне расположенных на колокольне в Вифлееме, шесть отлиты в России до революции и привезены на Святую Землю боголюбивыми паломниками. Также на колокольне имеется греческий колокол и звон немецкого производства.

Флотский священник иеромонах Вениамин (Ковтун) принял участие в государственных испытаниях подводного крейсера «Александр Невский». На борту присутствовал Главнокомандующий ВМФ России адмирал Виктор Чирков. «Каждый день на ракетной палубе служились молебны, — пояснил отец Вениамин. — Моряки просили Господа, чтобы Он помог экипажу справиться со сложнейшей задачей. Все, что зависело от людей, было выполнено на «отлично», команда работала очень сплоченно». На борту подводной лодки отец Вениамин совершил Таинство Крещения над мичманом экипажа. Сам иеромонах Вениамин (Ковтун) окончил Тихоокеанское высшее военно-морское училище им. С.О. Макарова в г. Владивостоке в 1976 г. Службу в ВМФ начал лейтенантом на Северном флоте в 1-й флотилии атомных подводных лодок. В 1997 г. окончил службу на флоте капитаном 1 ранга в должности командира атомной подводной лодки. В настоящее время он занимает должность помощника командира бригады подводных лодок по работе с верующими военнослужащими на Беломорской военно-морской базе.

Подготовила Ольга Михаленко

Восстание 1863 года

Продолжение. Начало в № 9

Польское восстание 1863 г. совпало по времени с проведением в России крестьянской реформы. Иногда можно услышать мнение, что отмена крепостного права произошла в ней тогда, когда в остальной Европе феодальные порядки уже давно отошли в прошлое. Однако на самом деле процесс освобождения крестьян от феодальной зависимости протекал в разных странах Европы по-разному и довольно долго. В Англии крестьяне стали свободными в XIV в. (впрочем, черные невольники получили там свободу только в 1807 г.). Во Франции полное освобождение крестьянам принесла якобинская Конституция 1793 г. В Австро-Венгрии в 1770-80 гг. был издан ряд законов, дающих крепостным личную свободу. В Пруссии крестьяне получили личную свободу в 1807 г. Но назвать это настоящим освобождением от крепостной зависимости нельзя, т.к. крестьяне либо освобождались без земли, либо приобретали полную свободу только ценой уступки от 1/3 до 1/2 своего надела помещику и затем продавали оставшуюся часть. В результате, прежняя крепостная зависимость менялась на экономическую, и значительная часть крестьян в германских, чешских и венгерских землях оказалась без земли, превратившись в наемных батраков. Крестьяне же, сохранившие свои наделы, продолжали нести с них прежние крепостные повинности. Острые социальные противоречия дали о себе знать во время революционных событий в Европе в 1848 г. Тогда крестьянская реформа была произведена в Австро-Венгрии, а в течение последующих десяти лет процесс освобождения крестьян от различных форм обязанности перед помещиками был законодательно закончен в Пруссии

и в других германских государствах. Везде крестьяне выкупали свои повинности с помощью банковских кредитов. Эти опыты были учтены в России, и крестьянская реформа была осуществлена здесь с учетом обширности территории и хозяйственных региональных отличий не таким болезненным способом, как в Западной Европе, а именно: крестьяне должны были приобрести личную свободу вместе с землей путем выкупа у помещика с помощью государственной ссуды.

19 февраля 1861 г. был подписан и через две недели опубликован Манифест имп. Александра II об освобождении крестьян, который составил митр. Московский Филарет (Дроздов). К этому закону прилагались 17 отдельных Положений (по различным категориям крестьян и областям), в которых насчитывалось до 100 пунктов. Таким образом, с одной стороны, реформа была достаточно подробно расписана и проводилась дифференцированно, а с другой, законодательство было громоздким и неудобопонятным для крестьян. В нем было два острых пункта: размер крестьянского надела против дореформенного не увеличился и крестьяне должны были некоторое время нести прежние повинности (например, барщину) в пользу помещика до совершения выкупной операции. Взаимные

отношения на этот период определялись уставными грамотами, т.е. договорами между помещиками и крестьянами. На их составление и подписание отводились два года. В 1863 г. они вступали в силу. Этим обстоятельством и воспользовались повстанцы: они решили предложить свои условия крестьянской волюности.



Привлечение крестьян значительно расширило бы социальную базу восстания. Его основными участниками были студенты, шляхта, ксендзы, офицеры — преимущественно люди привилегированного сословия. Среди них не было единства в решении крестьянского вопроса. Консервативные круги (т.н. партия «белых»), среди которых преобладали землевладельцы, не торопились с проектами социального переустройства, отлагая их до успешного завершения восстания. Радикально настроенные демократы (партия «красных») выступали за полное уравнивание сословий и готовы были раздавать крестьянам оружие. С началом восстания в январе 1863 г.

Временное народное правительство в Варшаве издало Манифест, в котором крестьянам была обещана земля и вместе с тем свобода от любых повинностей перед помещиками. Последние должны были получить вознаграждение из государственных фондов. Однако, ясно, что в казну деньги поступали бы от тех же крестьян, и таким образом с помощью увеличения налогов и платежей помещики получили бы удовлетворение. Свои обещания повстанцы сопровождали и карательными действиями, жертвами которых становились крестьяне, не признавшие деклараций незаконного правительства. Попытка представить обманом царскую волю об освобождении от крепостной зависимости и привлечь крестьян обещаниями «свободы и равенства» не возымела, однако, ожидаемого действия. На белорусских землях крестьяне в своей массе остались лояльными к царскому правительству. Значительную долю среди повстанцев (около) крестьяне составили только в Виленской и Гродненской губерниях, где проживало много польских крестьян, обедневшей шляхты и приверженных Польше белорусов-католиков. Но даже это количество по отношению к общему числу крестьян в этих губерниях не превысило 1 %. По данным исследователя социально-сословного состава участников восстания В.М. Зайцева, наказанию по приговору суда были подвергнуты в Виленской губернии — 249 крестьян, в Гродненской — 372. В других белорусских губерниях крестьяне среди повстанцев исчислялись десятками. Таким образом, простой народ встретил агитацию организаторов восстания с недоверием.

Со своей стороны, русская администрация, во главе которой стал Виленский генерал-губернатор М. Муравьев, предприняла ответные меры. Всех крестьян в белорусских и литовских губерниях освободили от несения барщины, заменив ее денежными выплатами. На 20% уменьшили сумму выкупного платежа, который вносили крестьяне государству за свои участки. Для дворовых людей выделили земельные наделы из изъятых за участие в восстании поместий (в остальной России дворянство освобождалось без земли). Крестьянам основательно разъясняли их права по новым земельным законам. Были проверены уставные грамоты, вскрыты злоупотребления помещиков (накануне крестьянской реформы землевладельцы нередко переводили крепостных на худшую землю, отбирали ее совсем, увеличивали повинности и проч.), назначены независимые от интересов польского землевладения посредники для заключения договоров между крестьянами и помещиками. За поимку повстанцев крестьянам назначили денежную награду, за утаивание сведений — штрафы. Были организованы сельские караулы — вооруженные отряды добровольцев из крестьян во главе с военными чинами. Этими действиями М. Муравьев поднял престиж русской власти и активизировал крестьян в борьбе против повстанцев. До сих пор странным образом не подсчитано, сколько крестьян участвовало в военных действиях на стороне правительства — сравнения были бы показательными.

В ходе восстания 1863 г. окончательно выяснилось, что простой народ остался на стороне русской власти. Даже бывшие крепостные крестьяне оказались менее податливыми повстанческой агитации, чем крестьяне государственные. Среди последних оказались, правда, шляхтичи, не сумевшие доказать свое дворянское происхождение и обиженные на русскую администрацию. В крестьянском вопросе повстанцы давали обещания, которые так и оставались словами, а законное правительство свои обещания осуществляло на деле.

Продолжение следует

Священник Алексей Хотеев

Аз,
Буки,
Веди

«Премудрость создала дом Свой»

Праздник Покрова Божией Матери приобрел народную любовь именно в Русской Православной Церкви. Очевидно, наши предки увидели в чудесном явлении Пресвятой Богородицы в Константинополе начало Ее особого попечения о русском народе. Это произошло в начале X века, за несколько десятилетий до крещения Руси. Святой Андрей, Христа ради юродивый, созерцавший видение, был славянином, проданным в рабство в Константинополе. Да и молились во Влахернском храме, по некоторым источникам, для защиты от нападения племени **русов**.

Славяне полюбили этот праздник, в котором выражают Божией Матери особую благодарность за покровительство над родом христианским, над Русью, куда после разрушения Византии перешло знамя Православной веры. Мы же эту благодарность выражаем, прежде всего, в храме, за богослужением.

На Всенощном бдении по праздникам в первой части службы звучат таинственные, чаще всего ветхозаветные, чтения, которые называются «паремиями». Их тайну мы постараемся раскрыть в ближайших номерах газеты.

В день Покрова, как и на Рождество и Успение Божией Матери, в середине храма читаются три ветхозаветных отрывка: из книги «Бытия», «Книги пророка Иезекииля» и «Притчей Соломона».

«Изыде Иаков от студенца клятвеннаго (источника, возле которого праотец Авраам и филистимский царь поклонились друг другу о мире), и иде в Харрань. И обрете место и спа (заснул) тамо...» Так начинается первая паремия. **«...И сон виде: и се лествица утверждена на земли, еяже глава (верх) досязаше до небес, и Ангели Божии восхождаху и нисхождаху по ней. Господь же утверждашеся на ней...»**

Одно из поэтических наименований Пресвятой Богородицы — **«Лествица небесная, Еюже сниде Бог»** (из Акафиста Пресвятой Богородице). Господь, как по лестнице, с небес сошел на землю, воплотившись от Девы Марии. Заканчивается первая паремия благоговейным призывом почитать «дом Божий и врата небесные», образы, в которых почитается Мать Божия: **«И убоися, и рече: яко страшно место сие, несть сия (не просто пустынное место), но дом Божий и сия врата небесная».**

Чтец на несколько мгновений прерывает чтение, чтобы начать новую паремию — из «Книги пророка Иезекииля». **«Так о глаголет Господь: будет от дне осмаго и прочее, сотворят иереи на олтари всесождения вашего, и яже спасения вашего, и прииму вы...»** В этих словах кратко изображается картина ветхозаветного богослужения, призывая и нас участвовать в службе Богу, где совершаются и раскрываются великие божественные тайны. Одну из них — воплощение Сына Божьего через Деву Марию — пророк Иезекииль видит в образе «восточных врат»: **«И рече Господь ко мне: врата сия затворена будут, и не отверзнутся, и никтоже пройдет сквозь их, яко (только) Господь Бог Израилев пройдет ими, и будут затворена...»** Эта паремия, в которой утверждается догмат православной веры о приснодевстве Пресвятой Богородицы, заканчивается торжественным восклицанием в духе праздника: **«И видех, и се (вот) исполнь славы храм Господень».**

Наконец, в третьей паремии из «Притчей Соломона» Божия Мать Сама обращается к нам в образе таинственной Хозяйки дома Премудрости. **«Премудрость созда себе дом... Посла своя рабы (святых), созывающа с высоким проповеданием на чашу глаголющи: иже есть безумен, да уклонится ко Мне...»** С терпением любящей матери Дева Мария указывает нам правильный путь жизни, чтобы прийти в дом Божьей Премудрости: **«Оставьте безумие, и живи будете, и взыщите разума, да поживете, и исправите разум в ведении...»**

Ветхозаветную истину, полностью созвучную с новозаветным учением о страхе Божием, Пресвятая Богородица исполнила Сама и учит нас словами притчи Соломона: **«Начало премудрости, страх Господень, и совет святых, разум. Разумети бо закон (Божий), помысла есть благаго (есть наилучший помысел): сим бо образом многое поживеши время, и приложатся Тебе лета живота».**

Жизнеутверждающее окончание паремии гармонично вплетается в богослужение и соединяет в одно целое нашу мысль о Божией Матери с тайной будущего века, где Пресвятая Богородица — покровительница всех, усердно молящихся ей.

Андрей Ахметшин,
ст. преподаватель МинДУ



Терпеть ли пьяницу в семье?

Наталья Советная — врач-психотерапевт, кандидат психологических наук, директор реабилитационного центра, член Союзов писателей Беларуси и России, Живет в г. Городок Витебской области.



Женщина шла по дорожке городского кладбища к могиле мужа — проводить. Вместе они прожили почти сорок лет, вырастили сына и дочь...

Теперь особенно остро вспоминаются ей именно светлые дни, хотя последние годы супруги провели в одной квартире словно соседи.

Дмитрий Степанович, невзирая на тяжёлое заболевание, перенесённую операцию, запреты врачей, мольбу жены, пил «горькую», много курил. Он обитал в своём пенсионном мирке, где можно долго спать или, одевшись в овчинный тулуп, сидеть на скамейке у дома, выпить дешёвого вина на деньги, припрятанные от супруги, сытно закутить. Летом любил уединиться на даче, подалше от обвиняющего взгляда жены, её тяжёлых вздохов. Проблемы уже взрослых детей не волновали его: и теперь, и раньше ими занималась она.

Когда-то Дмитрий Степанович работал шофёром на крупном предприятии, но по пьянке лишился водительских прав. Стал плотничать. Домой возвращался по-прежнему — «навеселе»...

Нина скандалила, плакала, грозила, уговаривала... Однажды он всё-таки обратился к врачу. Маленький сын возрадовался: «Хорошо, что папа пить перестал: меня по головке погладил и разговаривает со мной!»

Вскоре Дмитрий загордился, решил, что может контролировать потребление, и... снова попробовал алкоголь. Тот захватил его мощно, «бультерьеровской» хваткой — намертво.

Разводиться Нина не стала — её измученная душа просто отказалась чувствовать эмоциональную боль: слишком больно! Не стала она изводить себя с мужем скандалами: Дмитрий сам выбрал свой путь. Нина — отпустила его.

Обнаружили Дмитрия Степановича на даче. Он лежал рядом с опорожнёнными винными бутылками...

Терпеть ли пьяницу в семье? Каждый случай — особый. Но попробуем определить общие черты в ситуации, когда пьёт — муж.

Пьянство не возникает само по себе, ниоткуда. Поведение окружающих людей может провоцировать алкоголизм у пьющего человека, может замедлить его развитие и даже — остановить.

В обществе принято бороться не за трезвость, а с пьяницей. Делается это жёстко: клеймить позором, лишить премий, водительских и родительских прав, уволить с работы, отключить за неуплату отопление, воду, электричество, направить через суд на принудительное лечение.

Семья тоже борется: оскорбления, скандалы, закрытые двери квартиры, тотальный контроль, лишение права распоряжаться деньгами, вызов милиции, суд...

По материалам Белстата: около 4% браков не выдерживают и года, около 15% доживают до двух лет совместной жизни, порядка 20% семей подаются на развод, прожив 3-4 года вместе, десятилетний рубеж преодолевают около 30%, ну а шансы дотянуть до серебряной свадьбы остаются у оставшихся 31%.

Представители Белстата отметили также, что в стране продолжает увеличиваться количество разводов и уменьшаться число браков. За 11 месяцев 2012 года в Беларуси зафиксировано 492 развода на 1000 браков (годом ра-

нее за такой же период — 419). По данным Нацстаткома, за январь-ноябрь в стране было заключено 72,9 тыс. браков, что на 11,7% меньше, чем за такой же период 2011 года. В показателях на тысячу жителей количество браков упало с 9,5 до 8,4. Одновременно было расторгнуто почти 35,9 тыс. браков, что на 3,7% больше, чем за 11 месяцев 2011 года. Соответственно, на тысячу жителей в январе-ноябре приходилось уже не 4, а 4,1 развода, сообщило 27 декабря агентство БелТА.

Пьяниц и больных алкогольной зависимостью не становится меньше. Число же одиноких женщин и безотцовщины, соответственно, увеличивается...

Что же получают жёны, спасая мужей-алкоголиков?

Известно, что 60% дочерей пьющих родителей выходят замуж за потенциальных алкоголиков. Из множества мужчин они выбирают именно их. В подсознании девочки записывается образ жизни родительской семьи очень рано — до 6 лет. Она знает, как надо вести себя с мужем-пьяницей, уверена, что именно у неё получится его изменить, даже если у мамы с папой из этого ничего не вышло.

В семье, где супруги постоянно заняты выяснением отношений, образуется дефицит любви к детям. Потому что родителям — некогда!

В результате, девочка из такой семьи имеет низкую самооценку, неуверенность в своих способностях, в том, что может быть любима. Это характерные психологические черты жены алкоголика.

Она даже гордится, что выдерживает тот кошмар, в котором живёт. Святая! На самом деле — роль «святой» играет нежное, легко ранимое существо, которое боится, очень боится, что может остаться в одиночестве.

Ей радостно осознавать: «Без меня он погибнет!». Приятно понимать: я лучше, сильнее, успешнее его! Алкоголизм мужа помогает ей быть лидером.

Женщины уверены в силе любви, в том, что смогут исправить, перевоспитать своих мужей. Но предназначение жены — быть помощницей мужу, т.е. помочь ему осознать свои проблемы, прийти к глубокому покаянию, без которого невозможно изменение, помочь совершить поступок, например: обратиться к специалисту, чтобы бросить пить. Поступок мужчина должен совершить сам.

Что же получает пьяница, которого годами «спасают»?

Он имеет возможность снять с себя всякую ответственность — за жену, детей, семейные проблемы, — остаться большим ребёнком. Откладывает ответственность на «потом», когда станет трезвым.

Муж из описанной выше истории в своё время тоже пробовал не пить — доказал, что может, когда захочет. Но это стало поводом для сомнений, гордыни. И далее, откладывая на «потом» возвращение к трезвости, он всё время повторял: «Ты же знаешь, я могу, когда захочу...» При этом пьющий супруг пользовался заботой и сочувствием жены, родственников, однако продолжал наслаждаться состоянием опьянения. Сложившаяся ситуация ему была выгодна.

С чего начать?

Специалисты по созависимостям уверены: женщине надо поверить в себя. Вы — достойный человек! Начните заботиться о себе, детях. Станьте примером трезвости, откажитесь от алкоголя. «Лучше не есть мяса, не пить вина и не делать ничего такого, отчего

брат твой претыкается, или соблазняется, или изнемогает» (Рим.14, 21). Перестаньте угрожать разводом, если не собираетесь разводиться. Прекратите командовать, диктовать: «Иди лечиться! Бросай пить!». Попробуйте спокойно, доверительно сказать: «Если ты не изменишь себя, не станешь трезвым, я больше не смогу тебя... любить».

Теперь о самом главном. О любви.

В наших христианских душах, в наших генах живёт истинное понимание Любви — главной заповеди Божьей, добродетели, основе существования и спасения. Любовь вечна. Если это любовь — совершенное чувство между мужчиной и женщиной, когда двое становятся одной плотью.

«Оставил человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей; и будут [два] одна плоть» (Быт.2,24), — Это



чувство трёхсоставно, как и сам человек (тело, душа, дух), — духовно, душевно, телесно.

В любви, кроме внешней привлекательности (телесное), общности интересов, дружбы (душевное), должно ещё быть желание стать частью другого человека. Быть (а не иметь!) для него кем-то: женой, мужем, родителем, хозяином. Это желание определяет способность любить. Но разве оно возможно без самопожертвования?

Даже если мы далеки от Церкви и веры, на подсознательном уровне живо представление о Счастье. Это не карьера, не успех в личных достижениях, не известность, не слава, не богатство, а СЕМЬЯ, где «[два] одна плоть». Это умение творить добро, отдавать, трудиться, смиряться, сострадать, прощать... Даже в падшем человеке видеть его душу.

Есть мнение, что самые прочные браки — алкогольные. Заметьте, это у славян — белорусов, русских, украинцев — такие браки, вопреки здравому смыслу, могут быть прочными. На Западе, где в сознании прочная установка — живи для себя! — подобное невероятно.

Однако исследования показали, что при лечении алкоголизма состояние трезвости долгие, качественнее там, где сохранилась семья, есть родные люди, умеющие правильно перестроить отношения.

Любящая женщина, какой бы она ни была решительной, пробивной, независимой, должна оставаться женственной, чтобы не убивать в мужчине мужественность — т.е. ответственность.

Постарайтесь найти в характере, поступках супруга что-то доброе, светлое, за что можно его ценить, избавьте от необходимости искать уважение в компании выпивох, потому что постоянно уязвляемое самолюбие подталкивает мужчину к подобному общению.

Человек не сразу становится пьяницей, надо время и условия. Одно из них — вечно недовольная жена. В силу различных обстоятельств, мужчины инфантильны, женственны, у них слабо выражены мужские качества. Постоянные упреки уничтожают их окончательно.

Поверьте в мужа, вдохновите его!

Советуйтесь с ним, просите помощи, доверяйте, похваливайте даже за маленькие достижения, как делаете это, воспитывая ребёнка.

Священник Илья Шугаев, отец шестерых детей, трезвенник, автор книг о семье и воспитании, пишет: «Одно из главных призваний женщины — это быть женой, спутницей, помощницей мужу... Практически ни одно достижение мужчины не было бы возможно без женщины... Будет жена пилить мужа — не будет ему житья, и никогда не станет мужчиной ни хорошим работником, ни хорошим хозяином, потому что все его душевные силы уйдут на то, чтобы справиться с обидой, перебороть своё возмущение. Мудрая жена будет жить проблемами мужа, во всё вникать, всё видеть, хвалить, поощрять и вдохновлять».

Отец Илья советует также иметь, хотя бы одному из супругов, страх обидеть другого. Научиться высказывать упреки только в свой адрес: «Знаешь, дорогой, что-то мне не нравится, что я стала часто раздражаться на тебя... Что-то я сама себе не нравлюсь».

Это не просто психологическая хитрость, а «принципиальная позиция... супругов — я не имею права обвинять другого, я могу обвинять только себя».

Учитесь терпеть, забывая обиды, прощая. Почаще вспоминайте, что, вступая в брак, обещали друг другу быть вместе и в радости, и в горе.

Однако никогда не следует переходить границы разумного: что прощать и сколько терпеть? Это должна решить сама женщина.

А сколько бы вы могли простить матери, отцу, ребёнку? Любящий человек всегда сумеет отделить греховное зло, как нечто инородное и ненавистное, от того, кого любит.

Муж — глава семьи. Он обязан взять на себя ответственность за происходящее, вину за ошибки. Но «глава» не означает — «деспот». Если муж — самодур, то «подчиняться самодуру-деспоту — это действительно ужасно», — констатирует священник.

«На 90% счастье человека состоит из семейного счастья». Терпеть ли в семье пьяницу, развестись ли, измениться ли самой, помочь ли мужу почувствовать себя мужчиной, покаяться, измениться — решать вам, и только вам, дорогие женщины.

Из своего же многолетнего опыта психокоррекционной работы с зависимыми могу сказать, что вместе с трезвостью в семью возвращается счастье, которое надо суметь сохранить.

Будем же мудры!

Наталья Советная

Вина ли вина? Притча

Пришли однажды к правителю трое приближённых, и стали просить его запретить вино в государстве, так как из-за пьянства их жизнь расстроилась.

— Почему ты пьёшь? — спросил правитель каждого из них.

Первый сказал:

— Я пью потому, что не могу отказать другу, чтобы не обидеть его.

Второй сказал:

— Я боюсь, что всё вино за столом выпьют другие, и мне не достанется.

Третий сказал:

— Я пью потому, что мне скучно.

И ответил правитель:

— Не вините вино за свою вину.

Прежде, чем просить запретить вино в государстве, вычитесь вначале сами от слабости, жадности и лени.

Александр Шубников

СКАЗКА ПРО КАПРИЗНУЮ КАШУ

— Доченька! — донеслось из кухни.
— Завтракать!

Алёнка отошла в сторону любимого плюшевого медвежонка.

— Везет же тебе, мишка! — девочка тяжело вздохнула. — Ты — игрушечный. Кушать тебе не надо.

Она неторопливо вдела ноги в тапочки и поплелась на кухню.

А куда ей торопиться? Что её ждёт хорошего? Или овсянка, или манка, или пшёнка. Одним словом — каша! Бр-р-р!

Алёнка с печальным видом уселась за стол, поёрзала на месте, устраиваясь поудобней, ещё раз вздохнула. Очень-очень громко.

Пусть мама увидит, какая она несчастная, пожалеет её и тогда, может, даст чего-нибудь вкусенького. Но упрямая мама, как обычно, поставила перед дочкой тарелку, а в тарелке, как обычно, лежала...

«Фу-у-у! — уже собиралась сказать девочка. — Опять каша!» Но вдруг услышала:

— Фу-у-у!

Опять Алёнка!

По поверхности тарелки пошли волны, а потом появилось личико. Как на самом простом рисунке: глазки-точечки и рот скобкой. Такое кто угодно сам может нарисовать.

Но сейчас личико было вовсе не нарисованным. Живым.

Глаза моргали, и рот шевелился, открывался, изгибался, растягивался.

Вот из этого самого рта и раздались:

— Фу-у-у! Опять Алёнка!

Каша сдвинулась на один край тарелки, подальше от девочки.

— Не хочу-у, чтобы она меня е-ела!

— Противно заняла каша. — У-у-у! А-а-а! Не хочу-у Алё-онку!

Мама подошла к столу и возмущённо посмотрела на капризулю.

— Это почему же? Это чем же вас моя дочка не устраивает?

— Слишком она привередливая, — обиженно проворчала каша. — Всё ей не так. То слишком горячо, то уже холодно. То соли мало, то сахара не хватает. — Она скосила глаза-точечки на Алёнку, зашептала таинственно: — И вообще, она... — и тут же завопила во весь голос, — обзывается!

Мама охнула.

— Неужели? Не может быть. Как же она вас обзывала?

Каша насупилась и с отвращением проговорила:

— Малашей. А еще — Размазней. — И опять громко заревела: — Она меня не лю-у-у-бит!

По кашному личику побежали кашные слёзы.

Алёнка долго крепилась, пыталась на кашу внимания не обращать и «ябе-дой» её про себя называла, и «плаксой», но под конец не выдержала, пожалела.

— Я не говорила, что не люблю. Просто надоело. Вчера — каша, сегодня — каша, завтра — опять каша!

Только Алёнкины слова кашу не успокоили. Наоборот, та заплакала ещё сильнее.

— Надоела! Я ей надоела! А-а-а!

И тут тарелка с кашей взлетела над столом, будто была вовсе не столовой, а какой-то неопознанной летающей, сделала круг по кухне.

— Не ценят меня здесь! Не понимают! Полечу я к соседским Лёшке с Мишкой. Они меня хорошо едят, не

привередничают.

Метнулась тарелка к двери, но не тут-то было! Мама её прямо на лету поймала, поставила обратно на стол.

— Ну, уж нет! Никаких Мишек с Лёшками! Они и так — большие и сильные. А моя Алёнка что, навсегда маленькой и слабой останется?

Каша собралась в комок, словно хотела подняться, а потом снова растеклась по тарелке, скривила рот-скобку.

— Ей же всё равно меня не съест. Не сможет.

— Как это не сможет? — возразила мама. — Очень даже сможет. — И посмотрела на дочку.

Алёнка согласно кивнула.

— Конечно, смогу.

— Ой, не смейте! — обидно захотала каша. — Чтоб Алёнка да целую порцию? Да без капризов и вздохов? Никогда не поверю! Не-е-е! Не сможет.

— А вот увидишь! — гордо проговорила Алёнка и решительно придвинула к себе тарелку.

Эльвира Смелик



БАБУШКИНА МАМА

— Целый день хлопчешь,
До чего ж упряма —
Пожурила бабушку
Бабушкина мама.

Мы с сестрой хохочем,
Нам смешно и странно:
Сердится на БАБУШКУ
БАБУШКИНА МАМА.

Всё ей не по нраву,
Учит беспрестанно.
Вот ответит бабушка:
— Я имею право!

Я уже большая,
Даже поседела,
Я сама решаю,
Что мне надо делать...

Только нам известно,
Мы-то точно знаем —
Скажет маме бабушка:
— Ты моя родная.

Приобнимет нежно,
Сядет с ней рядочком:
— До чего ж чудесно
Быть у мамы дочкой!

БАБУШКА ЛЮБА

У бабушки Любы ни внучки, ни внука.
А в доме без внуков — ужасная скука!
Но бабушка Люба весь день напролёт
Рогалики, пышки да плюшки печёт;

Выносит во двор крендельки
да коврижки
И кличет ребят: «Угощайтесь, детишки!»
И мы угощаемся, слушая сказки —
У бабушки Любы для всех
вдоволь ласки:

Кому улыбнётся, кого приголубит...
Всем ясно, как сильно
нас бабушка любит!

Соседки, шутя, бабе Любе кричат:
— Эй, Люба! Не слышом ли
много внучат!?
Но бабушка Люба смеётся: «Не много!
Мне каждый из них —
как подарок от Бога!»

У бабушки Любы — есть внучки и внуки
И бабушке Любе — совсем не до скуки!
А мы — помогаем ей, чем только можем,
Ведь бабушка Люба —
нам бабушка тоже.
Иоанна Брилько



Рубрика подготовлена в сотрудничестве с порталом **БрайЛенд** Международного творческого объединения детских авторов.
Главный редактор портала
Константин Вуколов

ТЁПЛЫЕ СЛОВА



Мама вечером вздыхает:
«Мир неласков и суров.
Ох, сыночек, не хватают
Мне простых и тёплых слов!»

Подбираю я скорее
Маме тёплые слова:
«Одеяло, батарея,
Шапка, варежки, дрова».

Замелькал весёлый лучик
В глубине любимых глаз.
Значит, маме стало лучше —
Я её от грусти спас!

Наталья Иванова

МАЛЕНЬКАЯ МАМА

У меня детей так много:
Три медведя, два кота,
Заяц, кукла-недотрога,
Слон и лошадь без хвоста.

Мне так трудно с ними сладить:
Покормить, заставить спать.
Устаю я с ними за день:
Не желают слушать мать!

Мишка мыть не хочет лапы,
Кукла плачет всякий раз, —
Хорошо вам, мама с папой,
Что я лишь одна у вас.

Лидия Слуцкая

МАМИН ДЕНЬ

Сонную землю туман пеленает,
Словно любимую дочь.
Добрый ли сон тебе снился,
родная,
В эту весеннюю ночь?

Солнце встречают туманные дали,
Пляшет капель на снегу.
Как твои рученьки, мама, устали!
Дай я тебе помогу.

Вспомни о празднике,
сядь у окна.
Слышишь, как птицы поют?
Пусть озорное весеннее солнце
Встретит улыбку твою!

Пусть отзовется
улыбкой счастливой —
Скучно ему одному...
В праздничном платье
ты очень красива,
Дай я тебя обниму!

Владимир Колодкин

В помощь
родителям

Мальш пошел в школу. Советы психолога

Нагрузка для школьника

Никогда не отправляйте ребенка одновременно в первый класс и какой-то кружок или секцию. Само начало «взрослой» школьной жизни считается тяжелым стрессом. И если он не будет иметь возможность пойти погулять, отдохнуть, а после — сделать уроки без спешки, то могут возникнуть серьезные проблемы со здоровьем.

Поэтому, если занятия спортом и музыкой кажутся необходимой частью развития вашего ребенка, начните водить его туда еще за год до начала учебы.

Выполнение домашних уроков

Помните, что сын или дочка могут концентрировать свое внимание на чем-то не более 15 минут. Поэтому, когда будете делать уроки, после 15 минут занятий — прервитесь и обязательно отдохните, например, сделайте зарядку. Можно просто попрыгать на месте, потанцевать под веселую музыку несколько минут.

Кстати, начинать делать домашние задания лучше с письма. Хорошо также чередовать устные задания с письменными. Общая длительность таких занятий не должна превышать часа.

Компьютер в жизни школьника

Телевизор, компьютер и любые занятия, которые требуют большой зрительной нагрузки, стоит проводить не более часа в день. В этом уверены многие врачи-офтальмологи во всех странах мира.

Похвала

Не забывайте чаще хвалить своего малыша. В течение первого года учебы ребенок как никогда нуждается в поддержке родителей. Ведь сейчас он формирует свои личные отношения с учителями и одноклассниками. Кроме того, он также и впервые понимает, что с ним кто-то хочет подружиться, а кто-то — не хочет... Так у ребенка складывается собственный взгляд на себя. И если вы хотите, чтобы

из него вырос уверенный в себе и спокойный человек, обязательно поддерживайте его, не ругайте сильно за двойки и класки в тетради.

Пробуждение школьника

Не надо резко будить ребенка, ведь он может начать испытывать чувство неприязни к маме, которая вечно торМОшит, мучает его, стаскивает одеяло. Лучше всего научить школьника пользоваться будильником.

Если малыш все еще встает с трудом, не надо дразнить его «лежебокой» или ругать... Создавайте атмосферу добра и теплоты, включите погромче радио или любимую музыку ребенка, улыбнитесь ему, поцелуйте малыша.

Помните о том, что если ребенка торопят, то он будет делать все еще медленнее. Это естественная реакция организма, его оружие в борьбе с не устраивающим его распорядком.

Возвращение из школы

Не задавайте вопросы, на которые дети дают привычные ответы. Речь идет о фразах типа: «Как твои дела в школе, какие оценки получил? — Все нормально...» Вспомните себя, как иногда раздражали эти вопросы, особенно когда оценки не соответствовали всем ожиданиям со стороны родителей. Понаблюдайте за ребенком, обратите внимание, какие эмоции «написаны» у чада на лице. Дайте ребенку отдохнуть, спросите, чем вы можете ему помочь, поговорите о чем-то хорошем по душам. Это поможет сблизиться.

Пора спать

Важно перед сном доверительно побеседовать с ребенком, успокоить страхи, внимательно выслушать, показать, что вы его понимаете и поддерживаете.

И тогда малыш проснется на следующий день в боевом расположении духа!

Источник: tata.ua

Детское чтение - не развлечение!

Помню, в детстве меня порой ругали за то... что я слишком любила читать. Я выслушивала назидательные лекции о пользе свежего воздуха, о режиме дня и о том, как надо беречь зрение. После чего находила уголок, где можно спрятаться с любимой книжкой. Сегодня все изменилось. Таких любителей чтения редко отыщешь. Причин много: другой ритм жизни, множество «детских» телеканалов на разные вкусы, компьютеры. Да ведь если честно, и читающих — особенно хорошие книги — взрослых осталось немного. С причинами понятно. А вот какими могут быть последствия тотального «нечтения» и что можно сделать, чтобы вернуть детям книжки, а книжкам читателей — об этом сегодня беседуем с поэтом Андреем Сметаниным — членом Союзов писателей России и Беларуси, председателем правления Международного творческого объединения детских авторов (МТО ДА), автором и руководителем международной программы по поддержке детского и семейного чтения «Читающие дети — цветущая страна!». Андрей родился в Крыму, окончил Санкт-Петербургский университет экономики и финансов. Живёт в Минске. Женат, имеет сыновей трех и девяти лет. Пишет с 2009 года, но уже является лауреатом целого ряда престижных международных литературных премий.



— Андрей, а почему вы активно занялись популяризацией детского и семейного чтения?

— Страшно стало. Современные дети катастрофически мало читают. И ладно бы, если бы это было проблемой только их и их близких. Но ведь детки вырастут, и лет через 30-40 будут управлять государством. И чего там науправляют те, кто вырос на компьютерных стрелялках и черепашках-ниндзя?.. Такие перспективы меня пугают. А главное, это каждого коснётся. Поэтому важно всем вместе сделать так, чтобы дети читали. И читали хорошие книги. По большому счёту, это вопрос будущей национальной безопасности, стратегический для государства вопрос.

Привычку читать и слушать чтение нужно прививать с самого раннего детства. Это фундамент будущего образования. Если в дошкольном возрасте ребёнку не дочитать, то исправить что-то, когда он станет учеником, будет практически невозможно. Чтение развивает воображение, без которого невозможно добиться успехов ни в одном нормальном виде деятельности. Есть исследования учёных, которые установили, что при чтении и слушании чтения вслух у человека активизируется больше зон головного мозга, чем при любом другом виде деятельности. Поэтому чтение является уникальным занятием. Оно просто необходимо для полноценного развития ребёнка. Ребёнку необходимо читать вслух до 12 лет, даже если он и сам неплохо читает. И важно, чтобы ребёнку читали оба родителя. Дети, которым много читали вслух, в будущей взрослой жизни становятся более счастливыми людьми. Это тоже учёные обнаружили. Дошкольникам обязательно нужно читать стихи. Это позволит им быстрее научиться читать самостоятельно.

И ещё важный момент. Можно сколько угодно говорить правильные слова, но если ребёнок будет видеть своих родителей, постоянно «прилипших» к телевизору и рассуждающих о пользе чтения исключительно теоретически, толку не будет. Надо обязательно своим примером показывать, что чтение — это занятие нужное и интересное.

— Сегодня многие оправдывают отсутствие дома литературы тем, что книги стоят недёшево.

— Слабый предлог, чтобы лишать ребёнка будущего. Книга вполне доступна и без денег, было бы желание её получить. Есть библиотеки — городские, сельские, школьные. Можно меняться книгами со знакомыми. У соседей можно попросить, с возвратом. А ещё вспомните старый лозунг «Книга — лучший подарок», и вместо сомнительной китайской игрушки или сладости неплозёной, покупайте, хоть иногда, книгу ребёнку. Это бабушек особенно касается, которые любят внуков конфетками побаловать. Побалуйте книжкой.

— Андрей, понятно, почему проблема детского «нечтения» не давала вам покоя. Но как ваше «частное» беспокойство удалось трансформировать в международную культурную инициативу?

— Нужно было «поднять волну», найти единомышленников. И кто мог стать, в первую очередь, такими единомышленниками? Конечно же, коллеги-писатели. Писатели ведь всегда чутко улавливают опасные тенденции в обществе. А что может быть опаснее, чем полная деградация человека в не такой уж далёкой перспективе. Так у меня родилась концепция программы по поддержке детского и семейного чтения «Читающие дети — цветущая страна!». Суть программы в том, что каждый детский писатель, к ней присоединившийся, становится таким книжным миссионером. Он становится возмутителем спокойствия в своём регионе, всеми возможными способами старается донести до родителей, детей, чиновников, прессы, педагогов, спонсоров необходимость детского чтения. В это время я уже был членом Международного творческого объединения детских авторов. Изложил свою концепцию его учредителю Леониду Брайловскому и предложил реализовать программу «Читающие дети — цветущая страна!» на базе МТО ДА. Леонид горячо поддержал моё начинание. В октябре прошлого года в Центральном доме литераторов в Москве прошёл съезд МТО ДА, на котором программа была одобрена детскими писателями.

— Расскажите немного о Международном творческом объединении детских авторов.

— Это такой международный писательский союз, который объединяет детских авторов, пишущих на русском языке. Сейчас в МТО ДА около 90 писателей из 8 стран: России, Украины, Беларуси, Казахстана, США, Израиля, Великобритании и Германии. Число авторов постоянно растёт. Но рост численности не является целью. Главное для нас — объединить лучших. Поэтому мы очень строго подходим к приёму. Членство в писательских союзах, награды на конкурсах не являются для нас критерием: не всегда победителями и членами союзов становятся действительно достойные. Нередко мы отказываем в приёме авторам с блестящим резюме. Единственный критерий — творческий уровень. Ещё бывает, что автор хороший, но... недетский.

Актив объединения — международная команда. Я расскажу немного о каждом. Учредил МТО ДА детский поэт из Израиля Леонид Брайловский. Он практикующий врач и настоящий подвижник. Вот уже более пяти лет он тратит всё своё свободное время и немалые средства на создание и поддержку детских литературных порталов и проектов.

В правление МТО ДА входят писатель и переводчик из Арзамаса Станислав Гриченко, он является главным редактором нашего интернет-журнала «Зелёный кузнечик». Главный литературный редактор МТО ДА — симферопольский поэт Юрий Поляков, учитель русского языка и литературы, известный в Крыму журналист. Московским представителем МТО ДА является известная православная писательница Татьяна

Шипошина. Она пишет стихи и прозу для детей и взрослых, а ещё у неё есть и книги по медицине: Татьяна — практикующий врач-педиатр. Ещё одна москвичка — детская писательница Наталья Иванова. Она выпускница химфака МГУ, кандидат наук, невероятно энергичный и работоспособный человек. Сейчас трудится корреспондентом журнала «Дошкольное образование». Входит в правление и поэт из Стерлитамака Константин Вуколов. Константин — главный редактор детского литературного портала со свободной публикацией «Braylland». Он пишет и замечательные «взрослые» стихи. Редакторами, кроме того, являются Рустам Карапетян из Красноярска, Екатерина Лазаренко из Москвы, Татьяна Гетте из Липецкой области и Игорь Калиш из Нью-Йорка.

Среди наших авторов есть и живые классики, такие как Михаил Яснов, Сергей Георгиев, Сергей Махотин, Игорь Шевчук («папа» Смешариков), и самые яркие представители новой волны детских писателей: Галина Дядина, Анастасия Орлова, Наталия Волкова, Людмила Уланова и многие другие. Надо сказать, что МТО ДА — это такая высшая лига. Но в нашу систему входит и несколько литературных сайтов, на которых может публиковать свои работы любой желающий. Сейчас это около двух тысяч зарегистрированных пользователей.

На этих порталах проводятся разные интересные конкурсы, происходит живое общение творческих людей и любителей детской литературы. У авторов есть возможность повышать своё мастерство, учиться у настоящих мастеров.

— Вы сказали, что старт программы «Читающие дети — цветущая страна!» был дан в декабре прошлого года. А что уже успели сделать?

— Первым делом объединённые детские писатели «пошли в народ». У нас есть такой проект — «Читательская эстафета». Каждая встреча нашего автора с читателями — это этап «Читательской эстафеты». Писатели знакомят детей и взрослых со своим творчеством и разъясняют им необходимость чтения. На 1 августа 2013 года в 48 населённых пунктах 5 стран прошло 182 этапа «Читательской эстафеты». Посетили их около 16 тыс. человек. На самом деле цифры более внушительные, просто не все авторы присылают информацию о своих встречах. Писатели выступают на телевидении и радио, дают интервью, пишут статьи для газет и журналов, размещают материалы в интернете. Цель — приобщать побольше детей и взрослых к чтению через знакомство с лучшими современными детскими писателями. Проблема в том, что для многих детская литература ограничена такими именами, как Маршак, Чуковский и Барто. А из здравствующих ныне авторов, в лучшем случае, знают только придумавшего Чебурашку Успенского.

Мы начали сотрудничать с рядом издательств. Результатом этого сотрудничества стали вышедшие и готовящиеся к печати сборники и альманахи. Хорошо пошло у нас взаимодействие с периодическими изданиями. «Фирменные» рубрики МТО ДА появились: в белорусских журналах «Рюкзачишка», «Рюкзачок», «Рюкзак», «Весёлый зоопарк», «Большой», в российских — «Шишкин Лес», «Весёлый затейник», «Обруч»; в украинских — «Литературный детский мир» и «Познайка». С весны мы выпускаем свою газету «Шурму-Бурум».

— Как я понимаю, всё делается на энтузиазме?

— Да, пока приходится рассчитывать на собственные силы. Но от помощи государства или меценатов, естественно, не отказались бы. Поддержка со стороны позволила бы делать ещё больше для возрождения моды на детское и семейное чтение. А интересных идей и проектов у нас достаточно.

— Андрей, статистика книжных ярмарок показывает, что верующие люди более активно покупают детские книги, чем их среднестатистические современники. В чем, по-вашему, тут секрет?

— Никакого секрета, всё на поверхности. Просто верующие люди больше думают о духовном развитии и правильном воспитании своих детей, а без чтения это едва ли возможно.

— И какие детские книги, по вашему мнению, должны быть в православной семье?

— Это должны быть книги, которые развивают ребёнка, учат его отличать добро от зла, плохое от хорошего, которые помогают ему понять богатство и красоту родного языка, прививают хороший вкус. А служат этой задаче и тексты, и иллюстрации, и качество полиграфии. При этом совершенно не обязательно, чтобы все детские книжки



в доме были в крестах и куполах. Помимо житий святых для детей, книг, в которых говорится о Боге и вере, в православной семье должны быть издания, в которых не говорится о церкви. Обычные интересные де-

тские книжки. Важно, чтобы ребёнок полюбил чтение, стал активным читателем. Потому что человек, который не любит чтение в принципе, не будет читать никаких книг, в том числе и духовных.

— А как лично вы выбираете книги своим детям?

— Для меня главное — качество текстов. Хорошая книга начинается с хорошего содержания, а уж потом я обращаю внимание на оформление. Именно поэтому в нашей семье читается много детской классики. Эти книжки потому и стали классическими, что сделаны на высоком литературном уровне. Но важны и книги хороших современных писателей. Хотя бы потому, что мир меняется, развиваются технологии, и ребёнок должен в книгах читать о том, что его окружает сейчас.

— Если не возражаете, беседу мы закончим Вашим стихотворением «в тему». И желаем новых творческих побед!

Беседовала Елена Михаленко

Бумажный кораблик по имени «Книга»

Бумажный кораблик
По имени «Книга»
Не хуже корвета,
Фрегата и брига
Меня увлечёт
В океаны мечтаний,
Где щедро откроет
Сокровища знаний.
Готовы нести меня
В дальние страны
Рассказы и сказки,
Стихи и романы.
Страниц паруса
Наполняются бризом
Историй талантливых,
Полных сюрпризов.
А я командор
Экспедиции-чтения.
Поплыли со мною
Искать приключения!

Андрей Сметанин

По благословию Митрополита Минского и Слуцкого Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси

10-я духовно-просветительская выставка «ПАКРОЎСКІ КІРМАШ»

5-12 октября 2013 г. Время работы с 10.00 до 19.00, 12 октября с 10.00 - 15.00

адрес: Минск, ул. Козлова, 3, Дворец искусства

Центральное событие выставки - принесение иконы небесных покровителей любви и верности - Петра и Февронии, чудотворцев Муромских, для молитвенного поклонения.

Выставка посвящена празднику Покрова Пресвятой Богородицы и Дню Матери. Всего в выставке примут участие около 100 монастырей, православных приходов, издательств и мастеров народного творчества из Беларуси, России, Украины.

Ежедневно на выставке: Церковная утварь и литература; иконы и предметы храмового убранства; видео и аудиопродукция, сувениры и подарки, изготовленные народными мастерами и трудниками монастырских подворий; одежда в традициях православной культуры; мёд, травы, трапеза.

ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА

5 октября (суббота)

13.00 Церемония официального открытия выставки. Молебен перед началом благого дела (при участии Минского духовного училища). Выступление женского хора «Фреска».

14.00 Выступление ансамбля народного танца Грузии «Солнечная Грузия». Художественный руководитель – Иоселиани Симон Гедеванович.

15.30 Концертная программа артистов Белгосфилармонии «Тихо помолюся, или любовь и жертва земного жития Иисуса Христа». При участии лауреата Национального и Всесоюзного конкурсов артистов эстрады Зинаиды Феоктистовой (художественное слово), лауреата международных конкурсов Светланы Стародетко (вокал), солиста Кирилла Стародетко, вокального квартета Свято-Петропавловского собора (регент Наталья Логвинова). В программе использованы отрывки из Евангелий и трудов святителей, произведения белорусских поэтов. Автор и режиссер программы — лауреат национальных конкурсов Людмила Катранжи.

17.00 К 600-летию Городельской унии и 390-летию Витебского восстания горожан. Научно-практическая конференция «Светские и церковные унии. Последствия» (при участии гл. редактора журнала «Беларуская думка» Вадима Гигина, профессора кафедры церковной истории Минской Духовной Академии Валентины Тепловой, настоятеля храма св. прав. Иоанна Кронштадтского иерея Алексея Хотеева и др.) Организатор: научно-просветительский проект «Западная Русь».

6 октября (воскресенье)

12.30 Выступление казачьего ансамбля «Любо, братцы». Организатор: Борисовский городской казачий отдел РОО «Белорусское казачество».

13.30 Круглый стол: «Болезнь глазами православного врача». Организатор: Республиканская духовно-просветительская программа «Семья - Единение - Отечество».

15.30 Виншавальная паэтычная кампазіцыя Саюза сястрынствау БПЦ «Пад крыламі анёла міласэрнасці».

17.30 «Под покровом Небес» — вечер духовной поэзии и песни с участием: Аллы Черной, Елизаветы Полес, Елены и Ольги Михаленко, Татьяна Дашкевич, Наталья Советной, Евгения Пименова, Елены Шабад и др. Организатор: литературная гостиная газеты «Воскресение».

7 октября (понедельник)

11.00 «Милосердие — сердце души». Открытие городской акции «Забота» Белорусского Общества Красного Креста. «Герои нашего времени» — чествование сестер милосердия Бе-

лорусского Общества Красного Креста. Организатор: Минская городская организация Белорусского Общества Красного Креста.

12.30 Фильмы-призеры III Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России». Фильмы «Семь «Я», «Рожденные для счастья, для надежд...», «Дом моего отца», «Роднее родных».

14.00 «Мама, бабушка и я» — семинар-тренинг для будущих мам. Организатор: Центральная поликлиника Партизанского района № 14 г. Минск.

15.30 Встреча с врачом-фитотерапевтом Николаем Огреничем. Ответы на вопросы.

17.30 «Покрый нас святым омофором» — презентация Синодального паломнического отдела БПЦ при участии

директора Издательства Белорусского Экзархата, клирика Свято-Серафимовского прихода иерея Евгения Лабанько (проповедь о Покрове Пресвятой Богородицы); выступление детского хора Дома милосердия. Презентация паломнических маршрутов по России и Украине.

18.00 «Встреча с благодатным старцем». Беседу проводит духовное чадо благодатного старца Глинской пустыни схиархимандрита Иоанна (Маслова) протоиерей Николай Левшук (храм Воздвижения Креста Господня, д. Святая Воля). Дом Православной книги, ул. Берестянская, 17 (ст.м. «Площадь Я. Коласа»).

8 октября (вторник)

**День памяти
прп. Сергия Радонежского**

11.00 «Во славу женщине» — встреча с писателем Георгием Марчуком. Просмотр документального фильма «Давид-городокские каноны», призера Международного кинофестиваля христианских фильмов «Магнификат», по произведению Г. Марчука «Каноны».

12.30 Фильмы-призеры III Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России». Фильмы: «Евгений и Надежда», «О семейной жизни», «Возвращение к истокам», «Да просветится свет ваш перед людьми», «Борис и Анна».

14.00 «Дочки-матери» — интерактивное занятие для девушек. Организатор: Общественное благотворительное объединение «Центр поддержки семьи и материнства «Матуля».

16.00 Беседа-лекция «Библей-

ский взгляд на женщину». Организатор: Школа катехизаторов Минской епархии.

9 октября (среда)

День памяти апостола и евангелиста Иоанна Богослова

11.00 «Главное слово в каждой судьбе» — чествование матерей Республиканского общественного объединения «Детский диабет».

12.30 Интерактивная беседа «Матери глазами отцов и детей» в формате открытого занятия «Школы Отцовства». Ведущий — куратор школы, кандидат наук Сергей Кирлич. Организатор: Республиканская духовно-просветительская программа «Семья - Единение - Отечество».

14.00 «О той, кто дарит нам жизнь» — встреча с писателем Владимиром Липским. Презентация книги «Споведзь сына».

15.30 «Святителю отче Николае, моли Бога о нас!» презентация Синодального паломнического отдела БПЦ при участии настоятеля храма Николая Чудотворца в п. Сокол протоиерея Сергея Комлика; выступление детского хора Свято-Воскресенского прихода. Презентация паломнических маршрутов по Италии, Израилю, Болгарии и Румынии.

17.30 Презентация литературных произведений иерея Гордея Щеглова (храм в честь святителя Николая Японского, г. Минск) с участием автора.

10 октября (четверг)

11.00 Круглый стол «Когда мы вместе». В программе: встреча с председателем Минской городской организации ОО «Белорусский союз женщин» Ириной Александровой; «Загляни в ее глаза» — поэтическая композиция. Организатор: библиотеки № 17, 18, ЦБС г. Минска

12.30 Круглый стол «Православные блюда в меню белорусов» с кулинаром Еленой Микульчик.

14.00 Литературная гостиная «Мы все живём под зоркою матули». Организатор: Библиотека им. Я. Купалы ЦБС г. Минска.

15.30 Беседа-лекция «Святость христианского супружества» на примере жития святых благоверных князя Петра и княгини Февронии, чудотворцев Муромских, при участии иерея Валерия Трухана (храм Богоявления, г. Минск).

17.30 «Цель и смысл существо-

вания человека на земле». Духовная встреча с архимандритом Амвросием (Юрасовым) — известным проповедником и писателем, председателем Епархиальной комиссии по канонизации святых, начальником Епархиальной Тюремной миссии, основателем и духовным руководителем Свято-Введенского женского монастыря г. Иваново.

11 октября (пятница)

11.00 К 110-летию канонизации преподобного Серафима Саровского. Документальный фильм «Батюшка».

12.00 Презентация X фестиваля Православных песнопений «Державный глас» (древние традиции в современном хоровом пении). Встреча с монахиней Иулианией (Денисовой), регентом, организатором и художественным руководителем фестиваля. Организатор: Свято-Елисаветинский женский монастырь, г. Минск.

14.00 Презентация книги «Православные святые земли Белорусской» при участии историка, протоиерея Федора Кривоноса (Минский кафедральный собор), директора и гл. редактора издательства «Четыре четверти» Лилианы Анцух.

Презентация книги «Любовь. Путевые заметки» при участии автора — протоиерея Павла Боянкова (настоятеля прихода в честь Рождества Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, г. Минск).

15.30 Концертная программа «Одно есть слово на планете...». Выступление детей, оставшихся без попечения родителей, воспитанников Детской деревни «Истоки», а/г Ждановичи.

17.30 «Цель и смысл существования человека на земле». Духовная встреча с архимандритом Амвросием (Юрасовым) — известным проповедником и писателем, председателем Епархиальной комиссии по канонизации святых, начальником Епархиальной Тюремной миссии, основателем и духовным руководителем Свято-Введенского женского монастыря г. Иваново.

12 октября (суббота)

10.30 «Цель и смысл существования человека на земле». Духовная встреча с архимандритом Амвросием (Юрасовым) — известным проповедником и писателем, председателем Епархиальной комиссии по канонизации святых, начальником Епархиальной Тюремной миссии, основателем и духовным руководителем Свято-Введенского женского монастыря г. Иваново.

12.30 Торжественная церемония награждения многодетных матерей.

13.30 Выступление женского хора «Фреска».

14.00 Официальное закрытие выставки. Благодарственный молебен (при участии Минского духовного училища).



Православный календарь Октябрь

- 8.10 Прп. Сергия Радонежского
9.10 Преставление апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Свт. Тихона, Патриарха Московского и всея Руси
13.10 Свт. Михаила, первого митрополита Киевского
14.10 Покров Пресвятой Богородицы
19.10 Апостола Фомы
23.10 Прп. Амвросия Оптинского
24.10 Собор прп. Оптинских старцев
26.10 Иверской иконы Божией Матери
31.10 Апостола и евангелиста Луки

Внимание, конкурс!

Редакция газеты «Воскресение», Издательство Белорусского Экзархата и Международный фонд «Семья – Единение – Отечество» объявляют литературный конкурс. К рассмотрению принимаются авторские работы в номинациях:

Рассказы для взрослых; рассказы для детей; сказки; статьи и очерки, посвященные вопросам духовно-нравственного воспитания, проблемам современного общества, возрождению традиционных семейных ценностей.

Оцениваться будут литературные качества произведений, их соответствие заявленной тематике. Лучшие работы будут публиковаться на страницах «Воскресения», а также в книгах, выпускаемых Издательством Белорусского Экзархата. Победителей ждут ценные призы!

Материалы на конкурс принимаются до 1 декабря 2013 года. Результаты будут опубликованы в январе 2014 года. Просьба присылать работы на электронный адрес газеты: gaz-vosk@yandex.ru.

Литературная гостиная газеты «Воскресение»

приглашает Вас на концерт духовной поэзии и авторской песни «Под покровом Небес», который состоится в рамках выставки «Пакроўскі кірмаш»

6 октября в 17.30

В программе примут участие поэты Алла Черная, Елизавета Полеес, Елена Михаленко, Татьяна Дашкевич, Наталья Советная; актеры театра и кино Евгений Пименов, Елена Шабад и др. Место проведения: конференц-зал Дворца искусств; ул. Козлова, 3.

Вход свободный

Свет образа Христа

В национальном художественном музее Республики Беларусь 17 сентября открылась выставка «Православный мир. Образ Христа в иконографии стран Восточной Европы», посвященная 1025-летию Крещения Руси.

В экспозиции, разместившейся в трех залах, представлено около 100 произведений конца XIV — начала XIX века из собраний музеев России, Украины, Беларуси и Сербии. Это уникальные иконы из Государственной Третьяковской галереи и Музея русской иконы (Москва), Национального Киево-Печерского историко-культурного заповедника, Национального музея в Белграде, а также из музейных фондов Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук, Национального художественного музея; Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника, Гродненского государственного музея истории религии.

Выставку торжественно открыл директор Национального художественного музея Республики Беларусь Владимир Прокопцов. Министр культуры Беларуси Борис Светлов зачитал поздравление Президента страны Александра Лукашенко. Сбравшихся приветствовали Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в РБ Александр Суриков, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Сербия в РБ Стоян Евтич, генеральный директор Третьяковской галереи Ирина Лебедева, директор Национального музея в Белграде Бояна Борич-Брешкович, генеральный ди-



ректор Национального Киево-Печерского заповедника Любомир Михайлина, директор Музея русской иконы Николай Задорожный.

От лица Православной Церкви благословение участникам проекта и гостям преподал преосвященный Серафим, Епископ Бобруйский и Быховский, он вручил организаторам выставки грамоты Синода Белорусского Экзархата в честь 1025-летия Крещения Руси. По словам владыки Серафима, образ Христа уникален тем, что только в нем соединилось божественное и человеческое. Епископ выразил уверенность, что выставка не только станет радостью для верующих, но и тем, кто посещает ее лишь из интереса к христианской культуре, поможет ощутить



величие духовного мира, отраженного в древних образах.

Церковно-исторический музей Белорусской Православной Церкви, образованный решением Синода БПЦ в мае этого года, передал для экспонирования ряд предметов, связанных с именем Митрополита Филарета, в частности, богослужебные облачения. 10 октября будет отмечаться 35-летие Архипастырского служения Его Высокопреосвященства в Беларуси.

Как сообщил Владимир Прокопцов, в рамках выставки в музее пройдет и ряд других мероприятий: будет звучать православные песнопения, состоится круглый стол, на котором специалисты обсудят роль православной иконы в истории, состоятся встречи со священнослужителями и искусствоведами.

Целью проекта является показ как своеобразия, так и родства духовных корней славянских народов. Общие духовные истоки восходят к наследию Византии, это объединяет памятники сакрального искусства, выполненные согласно древним христианским канонам в восточноевропейских странах. Однако каждая из иконописных школ имеет особый национальный колорит. Каждый образ, представленный в экспозиции, имеет свою историю. Это иконы, веками намоленные в святых местах, чудом уцелевшие во времена богоборчества и военных лихолетий.

С уникальной экспозицией все желающие смогут ознакомиться до 5 декабря.

Елена Михаленко



Газета зарегистрирована в Министерстве информации Республики Беларусь 2 июля 2009 г., рег. N 544

Допущено к изданию Издательским советом БПЦ. Решение №1187 от 13.11.2012

Учредитель — Международное общественное объединение «Христианский образовательный центр им. свв. Мефодия и Кирилла»

Главный редактор Михаленко Елена Иосифовна

Редакционная коллегия: протоиерей Георгий Арбузов иерей Алексей Хотеев Довгялло Г.А. Дашкевич Т.Н. Русецкая А.М. Турлюк В.С.

Компьютерная верстка — Ольга Михаленко

Газета издается с 1999 года по благословию Его Высокопреосвященства Митрополита Минского и Слуцкого Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси

Адрес редакции: г. Минск, 220030 ул. Кирилла и Мефодия, 5, тел. 8 017 341 92 31. Для писем: Минск-96, а/я 20 e-mail: Gaz-vosk@yandex.ru

Банковские реквизиты: УРГ «Воскресение» УНП 101559036 Р/СЧЕТ 3015104142018 Региональная Дирекция №700 ОАО «БПС-Банк» код 369. Адрес банка: г. Минск, пр. Машерова, 80

Газета выходит 1 раз в месяц на русском языке Отпечатана в ОДО «Знамя». ЛП 02330/0150475 от 25.02.2009 г. Минск, ул. Корженевского, 14

Подписано в печать 1 октября 2013 г. Тираж 2700 экз. Заказ №

Редакция оставляет за собой право публиковать материалы в порядке обсуждения, не разделяя точки зрения автора.

Присланные рукописи не рецензируются и не возвращаются.

При перепечатке ссылка на «Воскресение» обязательна.

Дорогие читатели!

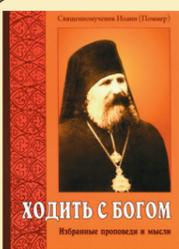
По независящим от редакции причинам, газета оказалась в крайне тяжелом материальном положении! Мы снова вынуждены обращаться к вам за поддержкой!

Газета не печатает коммерческую рекламу и существует благодаря пожертвованиям и средствам, вырученным за подписку. Для сотрудников работа в редакции — не возможность заработка, а участие в деле духовного просвещения. Надеемся, что материалы газеты интересны и полезны для вас, и что мы сможем и впредь помогать вам в решении духовных вопросов. Ждем ваших писем!

Наш индекс 63337.

Оформить подписку можно в любом почтовом отделении Республики Беларусь.

Уважаемые читатели! Просим вас не использовать газету в хозяйственных нуждах. Лучше передать ее другому.
Коллектив редакции



Священномученик Иоанн (Поммер). Ходить с Богом. Избранные проповеди и мысли.

— Издательство Белорусского Экзархата. — Архиепископ Иоанн, призванный в трагическое и суровое время быть светильником Латвийской Православной Церкви, встал на путь исповеднического и мученического подвига. В книге представлено краткое житие святого, а также его размышления о неизбежности страданий в жизни христианина, о том, как и для чего нужно молиться за усопших и о других аспектах духовной жизни в современном мире.

Протоиерей Владимир Башкиров. «На пути к Богу: Слава Тебе, показавшему нам свет!..» — Издательство Белорусского Экзархата. — Книга доктора богословия, профессора Минской духовной академии протоиерея Владимира Башкирова, который является автором более 100 изданий и публикаций, обращена к сердцу и уму всякого ищущего истину человека и помогает ему выстроить свою жизнь как единый путь к Богу. В предлагаемом цикле бесед автор в доступной и увлекательной форме рассказывает о праздниках и днях памяти святых, начиная от Новолетия и заканчивая Светлым Христовым Воскресением.



Надежда Смирнова. За воротами храма. Исповедь одинокой души. — Издательство «Смирение». — Автор на примере реальных ситуаций из жизни простых людей — наших современников, говорит о том, что безуспешно пытаться строить свою жизнь без Бога. Повествование ведется от лица главной героини, женщины, которая, поддавшись искушению решать проблемы с помощью алкоголя, теряет в жизни все — любовь, карьеру, самоуважение. Но обретая веру, обретает и новый шанс.

