

И се, аз с вами есмь во вся дни до скончания века (Мф. 28:20)

ВОСКРЕСЕНИЕ

Духовно-просветительская газета

№ 5 (154)

Май 2012



Вам, ветераны!

Светлая память тем, кого нет!
Тем, кто не встретил мирный рассвет,
Сквозь канонады, сквозь голод,
сквозь страх,
Гордо Победу нёс на плечах.

Боже! Дай здоровья тем, кто живой
После боёв вернулся домой!
Вам, ветераны, вблизи и вдали
Низкий поклон мой

до самой земли!!!

Галина Кучер

В памяти навечно

В День Победы во всех храмах Русской Православной Церкви прошли поминальные богослужения. Верующие молились об упокоении тех, кто отдал свои жизни на полях сражений, и тех, кто видел Великую Победу, но не дождался до сегодняшних дней. Решение помянуть усопших воинов 9 мая было принято Священным Синодом в 1994 году.

По окончании церемонии возложения венков на площади Победы Митрополит Минский и Слуцкий Филарет возглавил заупокойную литию о погибших в годы Великой Отечественной войны в Минском Свято-Духовом кафедральном соборе. После богослужения Патриарший Экзарх обратился ко всем пришедшим со словом:

— Всех вас, пришедших помянуть вождей и воинов, на поле брани Великой Отечественной войны погивших, я сердечно приветствую! Благодарю за эти



священные минуты, которые мы проводим вместе, вспоминая о наших отцах, матерях, братьях и сестрах, погивших в Великой Отечественной войне. А многие и в мирное время также отдали свои жизни за правое дело защиты Отечества, защиты правды, правды жизни. С праздником, дорогие! Несмотря на скорбь, мы торжествуем, ибо Христос воскрес!

Молитва в древнем Турове

В древнем Турове отпраздновали день памяти святителя Кирилла — белорусского «Златоуста», епископа Туровского, а также 20-летие возрождения Туровской и Мозырской епархии Белорусской Церкви.

Митрополит Минский и Слуцкий Филарет возглавил Божественную литургию на древнем замчище над фундаментом храма, построенного во второй половине XII века. Патриаршему Экзарху сослужили архиепископ Хустский и Виноградский Марк, архиепископ Городницкий Александр, епископ Брестский и Кобринский Иоанн, епископ Туровский и Мозырский Стефан, епископ Бобруйский и Быховский Серафим, епископ Речицкий Леонид, епископ Нефтекамский и Белебеевский Амвросий, духовенство Белорусского Экзархата. На богослужении присутствовали представители администрации Гомельской области и Житковичского района.

По окончании богослужения Владыка Митрополит обратился ко всем с приветственным словом, в котором напомнил: «Как и Полоцк на севере, древний град Туров, восприняв более 1 000 лет назад свет Христова учения, стал колыбелью христианской веры для южных земель Белой Руси. Здесь совершал свою архипастырскую и просветительскую деятельность святитель, богослов и писатель Кирилл, память которого мы ныне светло торжествуем. На этих исторических землях прославился великий молитвенник и иерарх — епископ Лаврентий. Трудом и молитвенным предстательством пред Господом сих святых мужей свет Евангельской Истины достиг умов и сердец не только лишь наших предков, но и каждого из нас. Имена же их и по сей день известны и почитаемы не только среди белорусского народа, но и далеко за пределами нашего Отечества.»



На протяжении тысячелетней истории на долю епископской кафедры Туровской приходилось претерпеть немало скорбей и испытаний. Неоднократно и на долгое время земля Туровская оставалась без своего архипастыря. Но, милостью всемогущего Бога, два десятилетия назад Туров вновь стал кафедральным градом! Вновь наследники веры и славы святителей Кирилла и Лаврентия несут людям спасительный свет Христов!

Верю, что одна из древнейших белорусских кафедр, возродившись после непростых лет безбожных гонений, будет все более и более утверждаться. Архипастыри же ее, подражая своим великим предшественникам, будут и далее совершать служение свое Господу и народу нашему, памятуя мудрое наставление святителя Кирилла: «раздавайте слова Божии, лучшие золота и дорогих камней, более сладкие, чем мед и сот ... и приходящих [к Богу] хвалите и благословляйте!»

Далее Патриарший Экзарх возглавил краткий молебен у памятника святителю Кириллу, а затем состоялась торжественная закладка краеугольного камня в основание строящейся колокольни кафедрального собора в честь святых Кирилла и Лаврентия Туровских.

Фото с сайта church.by

Читайте в номере:

Командир, врач... Человек!

Партизаны называли его «батя», коллеги-медики — «главный». А сам Алексей Шуба своим долгом всегда считал помощь людям.

стр. 3

Храм святой Мирносицы

В годы гонений в белорусской столице уцелели здания только четырех храмов. Один из них — церковь святой Марии Магдалины.

стр. 4

О секретах семейного счастья

Почему сегодня половина браков заканчивается разводами? На каких принципах стоит строить семью?

стр. 6

Радость во спасение

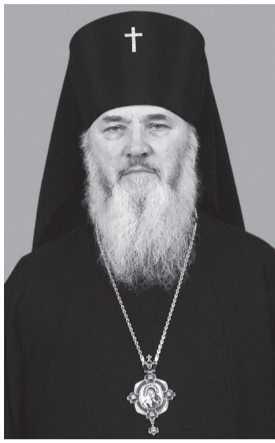
Многие приходят на подворье Свято-Елисаветинского монастыря, чтобы найти крышу над головой. Здесь они получают и кров, и работу, и уважение окружающих. Кроме трудовых будней, тут есть место и празднику!

стр. 8

Подписывайтесь
на «Воскресение»!

Наш индекс 63337

Светлая память



П р а в о - славная Беларусь молится об упокоении выдающегося архипастыря. В ночь с 22 на 23 апреля 2012 года на 71-м году жизни в родительском доме от сердечного приступа скоропостижно скончался архиепископ

Гомельский и Жлобинский Аристарх.

Владыка Аристарх (в миру Станкевич Андрей Евдокимович) родился 9 июня 1941 г. в деревне Осовецкая Буда Петриковского района Гомельской области в крестьянской семье.

В 1960-1963 гг. служил в рядах Советской армии, после демобилизации работал в автобусном парке Минска. В 1969 г. окончил Одесскую духовную семинарию и поступил в Московскую духовную академию. В июне 1970 г. был пострижен в монашество и рукоположен в сан иеродиакона. Одновременно с учебной исполнял послушание

иподиакона Святейшего Патриарха Пимена. В 1973 г. окончил МДА со степенью кандидата богословия, 5 сентября 1977 г. был рукоположен в сан иеромонаха. В 1978 г. возведен в сан архимандрита и назначен ризничим Троице-Сергиевой лавры. 29 июля 1990 г. хиротонисан во епископа Гомельского и Мозырского. В феврале 2000 г. был возведен в сан архиепископа.

За 20-летие служения владыки Аристарха духовная жизнь на Гомельщине возродилась: количество приходов в Гомельско-Жлобинской епархии выросло в три раза, а если брать с Туровской епархией, выделенной из Гомельской, — в шесть раз. Было основано и восстановлено четыре монастыря. А самое главное — возродились к вере тысячи сердец. Все, кто встречался с Владыкой, отмечают его внимание к людям, добрую улыбку, мудрость и умение вдохновлять на добрые дела.

25 апреля в Свято-Петро-Павловском кафедральном соборе Гомеля была совершена заупокойная Божественная литургия. Отпевание почившего возглавил Митрополит Минский и Слуцкий Филарет, Патриарший Экзарх всея Беларуси. Согласно завещанию, архиепископ Аристарх был погребен на территории Свято-Никольского мужского монастыря города Гомеля, настоятелем которого он являлся.

В защиту веры

22 апреля, в неделю апостола Фомы, после Божественной литургии в Храме Христа Спасителя на северной паперти кафедрального собора было совершено молебное пение в защиту веры, поруганных святынь, Церкви и ее доброго имени.

Накануне в эфире телеканала «Россия 24» председатель отдела внешних церковных связей митрополит Волоколамский Иларион рассказал о цели акции: «В последнее время мы столкнулись с массовой информационной кампанией, толчком для которой послужило печально известное выступление нескольких лиц в Храме Христа Спасителя. Потом начали раскручиваться какие-то другие темы». По мнению владыки Илариона, череда этих событий имеет характер заказной кампании. Об ответных действиях Церкви митрополит Иларион сказал: «Мы же не будем наносить некий контрудар, не будем по всем пунктам оправдываться — нет, мы придем в храм». По свидетельству иерарха, акция организована «для того, чтобы нам теснее сплотиться, для того, чтобы почувствовать уверенность, для того, чтобы наши верующие не поколебались».

Перед началом молебна из Храма были вынесены ковчег с частицей Ризы Господней и Гвоздем от Креста Господня, а также святыни, подвергшиеся осквернению: поклонный крест из Покровского кафедрального собора г. Невинномыска Ставропольского края, а из г. Великого Устюга — иконы из храма Прокопия Праведного и Казанский образ Божией Матери из храма Георгия Победоносца, простреленный пулями в начале 20-х годов XX века. Крестным ходом святыни были обнесены вокруг собора. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавил молебен, за которым ему сослужил нескольких сотен архипастырей и клириков Русской Православной Церкви.

На молебен собрались многочисленные верующие из Москвы, Подмосковья, а также из всех российских епархий. Участие в акции приняли и священнослужители из Беларуси во главе с Архиепископом Витебским и Оршанским Димитрием.

По окончании молебна Святейший Патриарх Кирилл произнес краткое слово: «Поздравляю всех вас с Пасхой Божией спасительной. Мы совершили этот торжественный молебен, это молитвенное предстояние пред Богом, взирая на иконы, несущие на себе печать надругательства, а также пред величайшей святыней всего христианского мира — частью хитона Спасителя и гвоздем, которым Он был пригвожден ко Кресту.

Я благословляю никогда и ни при каких обстоятельствах не реставрировать эти иконы. Пусть знаки, нанесенные на них,



постоянно напоминают нам о невидимой брани, которую каждый христианин должен вести, в первую очередь, с самим собой, со своими грехами, утверждая мир и правду Божию в окружающем нас мире. Христос Воскресе! Воистину Воскресе Христос! Аминь».

В завершение молитвенного стояния Святейший Владыка призвал верующих «едиными усты и единым сердцем» возгласить «Символ веры». Молебен транслировался на телеканале «ТВ Центр», а также на многочисленных экранах, установленных перед Храмом Христа Спасителя.

Социологическая служба «Среда» опубликовала результаты опроса среди прихожан на молебне. Молебен собрал по уточненным данным ГУВД более 65 тысяч человек. 61% пришедших на Стояние присутствует в храме на богослужениях еженедельно, ещё 22% — хотя бы ежемесячно. 63% пришедших — женщины, 37% мужчины. Ядро молящихся составили люди в возрасте от 25 до 64 лет (74%). Наиболее многочисленная группа — от 55 до 64 лет (22%). Большинство пришедших на молебен имеют высшее, неполное высшее образование или учёную степень — вместе они составляют 70% опрошенных. Большая часть пришедших — люди среднего достатка. Среди молившихся большинство чаще посещает Интернет (57%), чем смотрит телевидение (43%). Мнение о Церкви 63% формируют, исходя из личного общения с представителями духовенства. СМИ влияют в этом вопросе на позицию 12% опрошенных.

41% пришедших описывали свое эмоциональное состояние как радостное, Пасхальное. 11% отметили, что испытывают сильное чувство единения с другими православными. Лишь 8% молившихся у Храма Христа Спасителя испытывали возмущение или гнев. Несмотря на позитивное эмоциональное настроение, 43% участников опроса считают, что в России существует проблема гонений на Церковь.

Молебны в защиту веры совершались в кафедральных соборах всех епархий РПЦ на территории Российской Федерации.

По материалам сайта Московской Патриархии

ПЛАНЕТА ПРАВОСЛАВИЯ

С 27 по 29 апреля проходил официальный визит Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Болгарскую Православную Церковь. В рамках визита прошли сов-



местные богослужения Предстоятелей Русской и Болгарской Православных Церквей в кафедральных соборах Софии и Пловдива. В Софии Святейший Патриарх встретился с соотечественниками на подворье Русской Православной Церкви, в г. Пловдиве посетил мемориал русских воинов, почтил память павших. Также в рамках визита прошла официальная встреча Патриарха Кирилла с Президентом Республики Болгария Росеном Плевнелиевым.

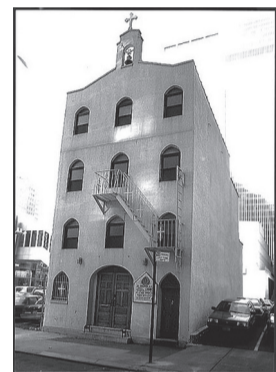
В Руанде появится первая православная церковь. Строительство храма в честь Святой Троицы началось по благословию Патриарха Александрийского и всей Африки Феодора II. Он возводится на участке, купленном за 20 тысяч евро, а затем подаренном миссии человеком, который пожелал остаться неизвестным. Деньги на строительство — также помощь христиан (15 тыс. евро). Руанда — страна, которая с самого начала проявила большой интерес к Православию, и этот интерес выражался не только простым народом, но и правительством. Однако финансовые трудности, связанные с покупкой участка земли, а также процесс оформления соответствующих документов и выдачи разрешения на строительство несколько затянули начало работ. Сейчас эти вопросы решены.

В российских Воздушно-десантных войсках могут появиться надутые мобильные храмы. По словам официального представителя управления пресс-службы Минобороны РФ по ВДВ полковника Александра Кучеренко, пока такие храмы не входят в штат вооружений и боевой техники. «Но церковь продвигает этот вопрос. Если храмы включат в штат, их можно будет десантировать с самолетов наряду с самоходками и боевыми машинами десанта», — сообщил он. В рамках реформирования Вооруженных сил РФ, по его словам, на все Воздушно-десантные войска предусмотрена всего одна штатная должность для военных священников — помощник командира бригады по воспитательной работе. Этого очевидно мало, так как большинство военнослужащих в ВДВ верующие.

Десятки тысяч турок поклонились св. Георгию на острове Прикипо. В день памяти святого великомученика на дороге, ведущей к монастырю святого Георгия, выстроились огромные очереди. Количество богомольцев из Турции в этом году превысило 150 000. Сейчас на Принцевых островах проживает всего сорок греков, хотя в начале XX столетия их было более 15000. По их словам, удивительное паломничество мусульман к православной святыне началось около пятнадцати лет назад и с тех пор с каждым годом приобретает всё большие масштабы. В последние годы резко возросло число этнических турок, при-

нявших христианство (они вынуждены исповедовать свою веру тайно). За один только 2011 год в Турции было продано 8 000 000 экземпляров Священного Писания на турецком языке. Исламистские организации бьют тревогу, указывая на многократное увеличение процента турок-христиан.

Накалелись отношения афонских монастырей и Греции. Причиной конфликта стало принятое несколько месяцев назад правительство этой страны новое налоговое законодательство. Среди прочего, оно предусматривает налогообложение подворий афонских монастырей (находящихся за пределами Святой Горы на территории Греции). По словам святогорцев, подобные шаги государства посягают на исторически сложившийся особый статус Святой Горы Афон. Монахи приняли решение, в случае дальнейшего игнорирования властями их позиции, обратиться за поддержкой к Вселенскому Патриарху, правительствам и Церквям всех православных народов.



В Нью-Йорке начинается реконструкция разрушенной 11 сентября 2001 года.

Храм Греческой православной архиепископии Константинопольского Патриархата на Либерти-стрит в Манхэттене,

Нью-Йорк, находился напротив Южной башни Всемирного торгового центра и стал единственным зданием, не относящимся к центру, которое было уничтожено во время террористического акта. Тогда под завалами удалось найти поврежденные иконы свт. Дионисия Закинфского и Богоматери «Животворный источник». Частицы мощей свт. Николая Мирликийского, вмц. Екатерины и свт. Саввы Сербского, подаренные американским греком Николаем II и находившиеся в храме, были утрачены. Помимо церкви, на территории 4 500 квадратных метров будет расположен еще и парк, рассказал Конгрессмен США Кэролин Мэлони. Если строительство начнется в следующем году и завершится в намеченные сроки, в 2016-м церковь отметит свое столетие в новом здании.

В Тбилиси началось строительство монастыря в честь Иверской иконы Божией Матери. Католикос-Пат-



риарх всея Грузии Илия Второй принял участие в закладке фундамента, отслужил молебен и благословил начало строительства. Ранее Католикос-Патриарх сообщил, что «в фундамент комплекса будут заложены святыни со всего мира и со всех епархий Грузинской Православной Церкви». Он призвал также паству уложить в фундамент именные камни, что, по его словам, увековечит прихожан и укрепит основу комплекса. Грандиозный монастырский комплекс будет включать храм Иверской Богоматери, резиденцию Католикоса-Патриарха, приют для беспризорных детей, воскресную школу, культурно-просветительский центр и гостиницу для паломников. Здесь же будет разбит монастырский виноградник. Строительство комплекса будет вестись на пожертвования жителей страны и проживающих за рубежом уроженцев Грузии разных национальностей.

Подготовила Ольга Михаленко

Командир, врач... Человек!



Каждый, кто входит в главный корпус 1-й городской клинической больницы Минска, видит мемориальную доску, установленную в честь Алексея Ивановича Шубы. Под портретом начертаны слова: «Командир партизанской бригады № 100 имени Кирова, заслуженный врач БССР, Герой Социалистического Труда, главврач 1-го городского клинического объединения. Его жизнь — пример служения Беларуси, народу, медицине». Свой вклад в создание мемориальной доски для увековечивания имени героя внес каждый сотрудник больницы.

Родился будущий командир в 1912 году в селе Подоресье (от названия реки Оресь), что в Стародорожском районе. Он, шестой ребенок в крестьянской семье, рано остался сиротой и был вынужден батрачить. В юные годы ему довелось возглавить колхоз, а затем сельсовет. В 31-м по направлению попал на рабфак в Бобруйск, а затем — по призыванию — поступил в медицинский институт. Заветный диплом и должность главврача на своей малой родине получил в 1939-м, но покой оказался недолгим. Почти сразу Алексей, имевший к тому времени любимую жену и крохотную дочь Аллу, был призван в Красную Армию. Прошел белофинскую, был награжден медалью «За боевые заслуги».

Красноармейцем встретил Шуба Великую Отечественную. В сентябре 1941 с группой попал в окружение, пытались пробраться к своим, но оказались в немецком плену. Удалось бежать из лагеря. Но вокруг был фашистский тыл... Пробрался в родные места. Жена с ребен-

ком и теща, к счастью, были эвакуированы. Уже в ноябре А.И. Шуба приступил к формированию в Старых Дорогах подпольной группы, установил связь с подпольщиками соседних населенных пунктов. Работал врачом в местной больнице, более 500 молодых людей спас от угона в Германию, выдав фиктивные справки о наличии у них инфекционных заболеваний. Летом 1942 года, когда опасность разоблачения была очень велика, вся группа ушла в лес. Был создан отряд «Народные мстители», командиром которого выбрали Алексея Шубу. Позже он был переименован в бригаду «Смерть фашизму», а в 44-м — в партизанскую бригаду № 100 им. Кирова. К тому времени в ней было уже более 1000 бойцов!

О партизанской жизни, рельсовой войне, спецоперациях написано немало книг, представляем мы себе это и по кинофильмам. Бригада уничтожила 6 вражеских гарнизонов, 5 самолетов и 27 эшелонов, 247 машин и 213 повозок, более 3 500 фашистов и полицаяв (раненых более 16 000), десятки км рельсов... Имя партизанского командира наводило ужас на немцев, в заложниках у которых оставались его родные. Тестя Шубы фашисты казнили в 42-м. Сестре с мужем и братьям пришлось пройти через пытки в гестапо и лагерь, откуда их освободили подпольщики. Никто героя не выдал...

Одновременно с командованием А.И. Шубе приходилось выполнять обязанности врача. Спасая жизни партизан, он проводил операции в лесных условиях, не имея лекарств и инструментов! «Пила-ножовка для ампутации, самогон для асептики и наркоза, всякое было», — вспоминал он позже. Кроме бойцов, в госпитале лечились и жители ближайших деревень, укрывались женщины и дети, евреи, которым грозила неминуемая смерть. Интересен тот факт, что жена партизан — Варвара Михайловна — работая в эвакогоспитале, тоже вынуждена была делать подобные операции.

Летом 1944 бригада удерживала переправу через реку Птичь до подхода частей Красной Армии, а потом вместе с ними участвовала в операции «Багратион». После войны героям-партизанам не довелось почивать на лаврах: их жестко просеивали через сито подозрений подчиненные Цанавы — белорусского приспешника Берии.

Сразу после освобождения от фашистов на Стародорожчине вспыхнула эпидемия тифа. А.И. Шуба руководил организацией и работой здравпунктов, затем был переведен в столицу

В послевоенном сгоревшем Минске семья Шубы, в которой родилась вторая дочь Галя, снимала две комнаты в частном доме. Алла Алексеевна вспоминает, что почти всегда они ютились в одной, меньшей. А в большей останавливались однополчане, герои-партизаны, земляки и многие люди, искавшие помощи. С лета 1944 по 1950 год Алексей Шуба возглавлял Минский городской здравотдел. За время войны было уничтожено более 80% амбулаторий, погибли 633 врача, 1 200 медсестер и фельдшеров. Немцы вывезли все оборудование больниц, разрушили водо- и электроснабжение. Не хватало медикаментов. Немногочисленные сотрудники были истощены. Но уже осенью 44-го в разрушенной 1-й больнице были приняты хирургические больные. А в 45-м заработали три больницы и все поликлиники! Бывший партизанский командир решает



оргвопросы, добывает стройматериалы, лично трудится на стройках, оперирует и учит студентов — будущих хирургов.

Многие лучшие врачи Беларуси тепло вспоминают своего учителя, давшего не только знания, но и нравственные ориентиры в жизни. Вот какие принципы Алексея Шубы пытались претворять в жизнь:

— Медицина — это не средство обогащения, а наука и практика, ремесло и искусство добросердечных и мудрых людей — для всего народа.

— Каждый в своей жизненной нише должен делать свое дело добросовестно, честно, с полной отда-

чей; это путь к благосостоянию и процветанию всего общества.

— Не хвались сделанным; доброе — само о себе скажет; ищи, что еще плохо и как его заменить хорошим.

Добрый и внимательный к больным, Алексей Шуба был непримирим ко всякой непорядочности, халатности и безразличию в своей работе.

С февраля 1952 г. и до самой смерти Алексей Шуба возглавлял 1-ю городскую клиническую больницу Минска. Последнее десятилетие было очень тяжелым. Попав в автомобильную катастрофу, Алексей Иванович получил серьезные травмы. Жизнь висела на волоске. Лучшие медики лечили коллегу и сумели поставить на ноги, однако здоровье было серьезно подорвано. Гипертония, диабет, постоянные головные боли... И при этом всегда — работа. Дочь Алла вспоминает, что разговоры в семье в основном были о медицине: обсуждали сложные больных, тяжелые операции, новые методы лечения. Мать трудилась в 1-м городском роддоме, славила как прекрасный специалист и многим женщинам помогла победить безнадежный приговор — бесплодие. Неудивительно, что и старшая дочь избрала профессию медика. И сейчас Алла Алексеевна трудится в институте физиологии АН Беларуси, проводит научные исследования и не помышляет о снижении нагрузки. Младшая, Галина, нашла себя в тележурналистике. По воспоминаниям детей, главными чертами отца были доброта и бескорыстность. Если кто-то и проявлял строгость в воспитании, то мама. Отец не запрещал, не наказывал. Но живя рядом с ним, не получалось быть ленивыми, неаккуратными, недобросовестными.

При А.И. Шубе на базе больницы было создано 1-е клиническое объединение Минска — уникальное учреждение, объединившее стационар, поликлиники, женские консультации, здравпункты. При больнице работали многие кафедры мединститута. Был построен детский хирургический центр. На рабочем столе главврача остались чертежи новых корпусов, построенных позже, уже без него. Алексей Шуба умер 27 декабря 1971 года. Ему было всего 59 лет.

На месте упокоения Алексея Ивановича на Восточном кладбище Минска всегда живые цветы — от родных, сослуживцев, пациентов...

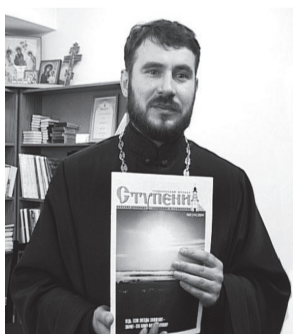
Подготовила Елена Михаленко
Использованы материалы книги
Тамары Жуковой, коллеги А.И. Шубы,
«Память о былом через полвека»

Православные СМИ приняли участие в XVI международной выставке «СМИ ў Беларусі»

В форуме приняли участие более 40 экспонентов из Беларуси, России, Украины, Китая, Кубы, Индии, Турции. Общая выставочная площадь составила более 1,5 кв.км. Ежедневно проходили презентации печатных изданий, теле- и радиоканалов, профессиональные встречи, мастер-классы, семинары, пресс-конференции. Отдельный стенд был отведен для православных СМИ, здесь можно было ознакомиться с несколькими десятками наименований печатной продукции, в том числе с официальными изданиями почти всех епархий Беларуси, а также с газетами «Царкоўнае слова» и «Воскресение», журналами «Ступени» и «Врата небесные», детским журналом «Кольбель». Посетители могли подробно узнать и о православных интернет-ресурсах.

По мнению ответственного за связи со СМИ Минской епархии священника Евгения Свидаевского, «на сегодняшний день перед православными СМИ стоит задача идти в ногу со временем, не рас-

теряться в связи с бурным ростом технологий». Как успешную, он отметил работу официально-го сайта Белорусского Экзархата Church.by, православного информационного портала Собор.by, сайта Синодального паломнического отдела Pilgrim.by, некоторых епархиальных и приходских сайтов. Отец Евгений отметил, что перед церковью стоит задача поддерживать православные СМИ и активнее сотрудничать со светскими изданиями, чтобы события церковной жизни освещались шире и готовились грамотными журналистами, компетентными в духовных вопросах.



Елена Владимировна

Пусть молитва звучит непрестанно...



6 мая в храме в честь свт. Димитрия Ростовского пос. Михановичи Минского р-на был отслужен покаянный молебен о прощении греха детоубийства ко Господу Богу, Пресвятой Владычице Богородице и святым мученикам младенцам Вифлеемским. Богослужение совершил настоятель храма и руководитель Центра защиты материнства и семейных ценностей Белорусской Православной Церкви иерей Димитрий Гриценко.

«Несколько поколений наших соотечественников выросли в то время, когда аборт был разрешен государством, и грех детоубийства стал для нас обычным явлением, — отметил отец Димитрий. — Но и современная наука, и Церковь говорят о том, что жизнь человека начинается с момента зачатия и, соответственно, аборт — это детоубийство».

Центр защиты материнства и семейных ценностей БПЦ проводит просветительскую работу среди старшеклассников и студентов, стремясь донести до молодежи факты о необратимых последствиях абортов, — в частности, то, что 35% молодых женщин, которые делали аборт, не имея детей, навсегда утрачивают шанс стать матерями. Сегодня 14,5% семей в Беларуси не могут иметь детей, и этой статистикой общество также не в последнюю очередь «обязано» абортам.

Руководитель Центра защиты материнства и семейных ценностей БПЦ призывает духовенство Экзархата активизировать служение по направлению защиты жизни, материнства и семейных ценностей и просит на постоянной основе организовывать служение как покаянного молебна о прощении греха детоубийства, так и молебна о женщине перед рождением ребенка на приходах. Тексты богослужений, разработанные в Московском Патриархате, можно взять в Центре. Их можно использовать при домашней и соборной молитве.

Храмы
Белой Руси

Храм святой Мироносицы

На несколько дней небольшая церковь в честь святой равноапостольной Марии Магдалины в центре Минска стала местом паломничества тысяч верующих из разных уголков страны. 29 апреля, в день святых Жен-Мироносиц, сюда были доставлены святыни со Святой Горы Афон из греческого монастыря Симонопетра. Семеро монахов этой обители сопровождали ковчег с частицей Честного и Животворящего Креста Господня, а также с частицами мощей св. Марии Магдалины и св. великомученицы Варвары.

Поток людей, желающих поклониться святыням, не иссякал ни днем, ни ночью. Люди подавали записки на молебны, обращались к Господу за помощью в решении житейских дел и духовных вопросов. А также с интересом знакомились с одним из старейших храмов белорусской столицы. О его удивительной истории, такой схожей с историей большинства святых мест нашего Отечества, хочется рассказать в этом выпуске рубрики.

Храм во имя святой равноапостольной Марии Магдалины был построен в конце сороковых годов XIX века на православном кладбище. Это место называли Переспой — по названию реки, притока Свислочи, и фольварка, который минский судья Мартин Володкович пожертвовал православному монастырю. Чаше минчане именуют его Сторожевкой. Прежде здесь была деревянная церквушка, которая сгорела. В 1847 г. на пожертвования горожан был возведен каменный храм с большими позолоченными куполами. Стены украшала фресковая роспись. Рядом было построено новое деревянное здание богадельни.

В 1903-1904 гг. рядом с причтовым домом было возведено одноэтажное духовное училище. К этому же времени относится строительство каменной брамы, в нишах которой размещались иконы.

После революции начались гонения. Церковь была закрыта осенью 1933 г., но неожиданно для всех к 19 января 1934 г. храм был возвращён верующим, некоторое время он выполнял роль Кафедрального собора. 8 июля 1937 г. храм закрыли вторично и превратили в столярную мастерскую. На купольных фресках у евангелистов были соскоблены лики, с

колокольни сорвана маковка с крестом. Здание обнесли глухим забором.

Церковь была вновь открыта во время оккупации Минска немецкой армией и продолжала действовать до конца 40-х. Но 27 октября 1949 г. опять закрыта решением Исполкома Минского городского Совета. Здание передали Центральному государственному архиву фотокинодокументов как хранилище архивных материалов. При проектировании полностью игнорировалась историческая и архитектурно-художественная ценность храма, фактически ставилась цель его уничтожить. В частности, утверждалось: «Так как здание бывшей Сторожевской церкви не является памятником старины, то необходимо провести следующие работы по наружной реконструкции здания: 1. Разборка верхней части колокольни. 2. Снятие всех крестов. 3. Уменьшение размеров окон до нормальных...»

В 1950 г. началась реконструкция: изменили интерьер и фасад здания, положили обыкновенную крышу на место снесенных купола и фасадной части. В 1970 г. возникла реальная угроза полного уничтожения храма, так как в то время активно велось проектирование новой транспортной магистрали как раз на месте церкви. Обще-

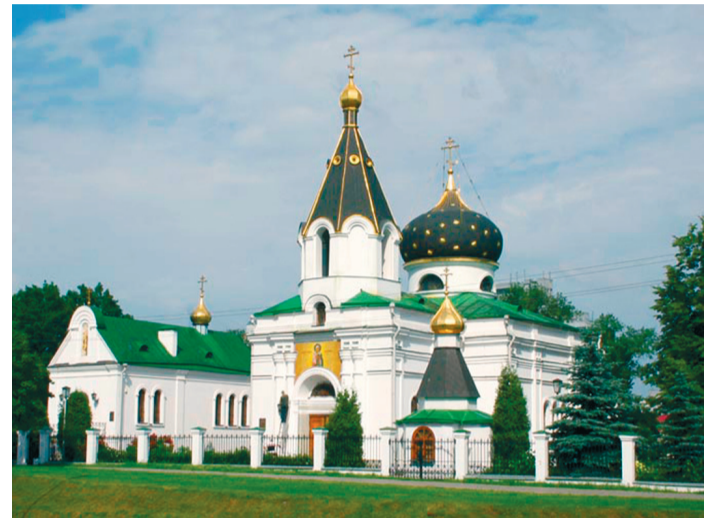
ство охраны памятников истории и культуры и общественность города встали на защиту этого храма — свидетеля древней истории Минска. Борьба завершилась тем, что церковь была принята под государственную охрану как памятник архитектуры. В начале 1980 гг. храм был включён в «Свод памятников истории и культуры Белоруссии», где говорится, что «церковь является оригинальным памятником архитектуры так называемого «русско-византийского стиля». Это был один из первых памятников такого типа, сооруженных на землях Беларуси. Рядом с храмом находятся Сторожевские ворота, построенные в конце XIX в., которые композиционно подчеркивают главный вход в церковь.

Возрождение храма святой Марии Магдалины началось в 1990 г. Ремонтно-реставрационные работы продолжались семь месяцев. Богослужение в течение этого времени совершалось в подвальном помещении. 25 ноября произошло освящение храма. К тому времени он был полностью восстановлен и приобрёл свой первоначальный облик. Из Свято-Духова собора крестным ходом в храм в особом ковчеге была внесена частица мощей св. равноапостольной Марии Магдалины.

Слева от церкви Марии Магдалины в 1992 г. построена крестильная церковь во имя Предтечи и Крестителя Господня Иоанна (освящена в 1995 г.). В 1998 г. справа от церкви построена деревянная часовня

в честь Собора Белорусских Святых, где в настоящее время совершаются молебны, панихиды, читается Псалтирь.

На территории храма находится также памятник в честь 200-летия Минской епархии и надгробие протоиерея Михаила Буглакова. Свято сохраняется память о всех погребённых на разрушенном Сторожевском кладбище: воздвигнут памятный знак на месте погребения останков прежних захоронений. За время возобнове-



ния богослужений храм трижды посещал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II: в 1991 г., в сентябре 1998 г. и 17 мая 2002 г. Во время одного из пастырских визитов в Беларусь он преподнес в дар приходу нарестольный крест.

В храме постоянно совершаются службы, действует воскресная школа и братство в честь святителя и чудотворца Николая.

Подготовила Елена Михаленко
Фото Анны Волковец

Вопрос — ответ

Покаяние — не из страха

Уважаемая редакция, в обществе неверующих или равнодушных к религии людей иногда можно услышать разговоры о бесполезности христианских таинств. Например, об Исповеди. Говорят, что ее выдумали священники, чтобы держать свою паству в духовном рабстве, чтобы человек был подавлен чувством своей несправимой греховности и таким образом постоянно нуждался в проповедуемой идее спасения и Церкви со всеми ее учреждениями. Довольно трудно объяснить такого рода скептикам подлинную суть христианской исповеди. Не могли бы вы опубликовать какой-нибудь материал на эту тему.

Ваш читатель Ярослав Т., г. Минск
Ответ: Как известно, еще Клод Гельвеций, французский философ-материалист XVIII в., обвинял духовенство в моральном порабощении верующих. Со времени т.н. французских просветителей Вольтера и Дидро это обвинение стало общим местом атеистических брошюр, на которых воспитывались наши родители в советские годы. Не случайно в обществе, открыто исповедующем максимум «человек есть мера всех вещей» и ориентированном на материальный успех и процветание, раскаяние числится в ряду «психологических проблем», «внутренних кризисов» и т.п., которые должны решаться с помощью психолога.

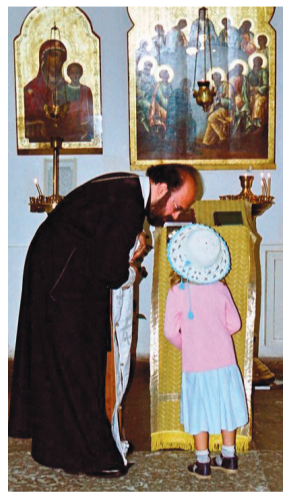
Переживания собственной вины, муки совести столь присущи человеку всех времен, что невозможно запросто отбросить их в область фантазий, как это делается с учением о Боге. Поэтому признается необходимость исповеди перед самим собой, своими друзьями, коллективом, наконец.

Неверующий отвергает идею более высокой правды, чем правда человеческая, принятая и установленная самим обществом. Христианин видит в человеческих установлениях отражение универсаль-

ных законов, заложенных Творцом для поддержания миропорядка. Соня из известного романа Федора Достоевского учит Раскольникову: «Поди на перекресток, поклонись народу, поцелуй землю, потому что ты и перед ней согрешил, и скажи всему миру вслух: Я убийца!» А блудный сын из евангельской притчи говорит отцу: «Я согрешил на небо и пред тобою». Таким образом, с христианской точки зрения, преступление есть не только нарушение человеческого установления, но и заповеди, привнесение зла в само мироустройство.

Когда говорится, что священники умеренно держат свою паству в духовном рабстве, упускается из виду очень важный аспект. Исповедь должна происходить не из страха перед будущими муками, наказанием и проч. Она бывает от осознания вины перед Тем, Кого любишь, поскольку подлинное раскаяние приходит, когда понимаешь, что ты Богу как сын. Это чувство совершенно разгоняет рабский страх, оно возвышает человека над своими страстями, помогает ему исправиться, стать чище, лучше. Таким образом, священник на таинстве Исповеди помогает кающемуся освободиться от рабства своим порокам, чтобы возвысить его до состояния усыновленного Богу. В добровольном самоунижении человека познается его призвание к подлинному величию.

Священник Алексей Хотеев



Аз,
Буки,
Веди

ТЪБЪ ПОЪЖ...

Слова из евхаристического канона на Божественной Литургии «Тебе поем, Тебе благодарим, Господи, и молим Ти ся, Боже наш» очень важны, потому что в это время совершается преложение хлеба и вина в Тело и Кровь Христовы.

Православный катехизис не указывает конкретный миг, когда оно происходит. Центральная часть Литургии начинается со слов Самого Христа на Тайной Вечери: «Примите, ядите...». Однако таинственно является молитва *эпиклезы* (с греч. — «призывание»), которой священник во время пения «Тебе поем» молится о ниспослании Святого Духа на преложенные Дары и об Их преложении.

Точный характер слов «Тебе поем, Тебе благодарим, Тебе благодарим» в современной транслитерации понять трудно. Церковнославянский же язык (согласно с греческим) указывает на точные взаимоотношения между словом «Тебе» и остальными словами. Правильно понимать не «поем (кому?) Тебе», а «Тебя воспеваем» (подразумевается вопрос «кого?»). Соответственно — «Тебя благодарим». Но точнее, в согласии с греческим языком, — «призываем Твое благословение» (ибо «меньший благословляется большим» (Евр. 7:7). А слова «Тебе благодарим» более точно означают «Тебе возносим благодарение».

«И молим Ти ся» переводится как «молимся Тебе». Впрочем и здесь церковнославянский язык (согласно с греческим) расширяет для нас грани смысла. Буквально — «молим Тебя себя». В греческом используется слово «*деомэфа*», имеющее значение «просим, умоляем, пожалуйста». Таким образом, эту фразу можно понимать так: «умоляем Тебя от всего сердца».

Песнопение «Тебе поем» является отражением таинственно-преображающей мо-

литвы. В это время священник начинает *эпиклезу* (на Литургии св. Иоанна Златоустого) словами: «Еще приносим Ти словесную сию и бескровную службу, и просим, и молим, и мили ся деем (умилненно молим), низпосли Духа Твоего Святаго на ны (на нас) и на предлежащая Дары сия». И затем, после тропаря о ниспослании Святаго Духа, благословляет: «И сотвори убо Хлеб Сей, честное Тело Христа Твоего». Диакон отвечает: «Аминь». После этого, благословляя Чашу: «А еже (то, что) в Чаши Сей, честную Кровь Христа Твоего». Диакон произносит: «Аминь» и затем: «Благослови, владыко, обоя». Священник, благословляя, говорит: «Преложив Духом Твоим Святым».

После троекратного «аминь» диакон спрашивает у священника благословение. Затем иерей молится о том, чтобы Святое Причастие было нам «во трезвение души, во оставление грехов, в приобщение Святаго Твоего Духа, во исполнение Царствия Небеснаго, в дерзновение еже к Тебе, не в суд или во осуждение». К этим словам прибавляется молитва об усопших, начиная от ликов святых и заканчивая просьбой «о всяком душе праведнем в вере скончавшемся».

Важнейшая часть евхаристического канона подходит к концу. И хотя Святые Дары всегда хранятся на Престоле храма (для причащения болящих), теперь же благодать Святаго Причащения становится доступной для всех, кто готовил себя к личной встрече с Господом. Поминанием усопших, в том числе святых на небесах, открывается незримая связь небесной и земной Церкви, где Господь был и есть «путь и истина и жизнь» (Ин. 14:6) для каждого Ее члена.

Заканчивается канон благодарственной молитвой Божией Матери «Достойно есть». Но об этом — в следующей раз.

Андрей Ахметшин,
ст. преподаватель МинДУ

ВОВОЧКИНО ПИСЬМО

Сам захотел Вовочка, чтобы его мама читать и писать учила. Надоело ему у старших братьев и сестер малышкой считаться. Думал он с букварем и грифельной доской сразу в большие попасть. Целую зиму каждое утро Вовочка отправлялся учиться в мамину комнату. Букварь с доской под мышку и пошел. А нянюшка своему любимчику вслед:

— Ну и Вовочка! Гимназист, да и только.

Феня-горничная всякое дело бросала, когда мимо нее Вовочка на урок проходил. Полотеры на месте останавливались. Вовочке все это очень нравилось. И он еще больше важности на себя напускал. Хвастунишка Вовочка был отчаянный:

— Я, нянечка, сегодня две страницы сразу прочитал! Мне, нянечка, и уроков сегодня задано! Целый вечер учить буду.

Нянечка разохалась, стала Вовочку жалеть, а он букварь под мышку и к дверям.

— В классную пойду. Там мне лучше.

А в классной старшие братья с сестрами — все гимназисты — историю, географию учат, трудные задачи решают.

Пришел Вовочка: доской стучит, букварем шуршит, склады вслух повторяет. Прогнали Вовочку, да еще и выбрали:

— Хвастунишка! Малыш! Сам ничего не знает, только важничает.

Разобиделся Вовочка. Туча тучей в детскую вернулся. А няня ему:

— Солдатиками не хочешь ли поиграть, Вовочка? Вот тебе домик складной...

Вовочка ни слова. Только головой мотнул: ничего дескать не хочу. В уголок уселся. Сидит. «Я им покажу... Ничего не знаю... Хорошо же! Вот погодите... Увидят...» А что увидят, Вовочка и сам не знает.

Плоховато у него идет учение. Ленился Вовочка. С доской да букварем по комнатам пройтись да так, чтобы на него смотрели, — это Вовочка любит, а на большее у него старания не хватает. На синий дым из трубы, на голубей под крышей, на Васюку на крыше куда больше, чем на буквы, за уроком Вовочка смотрит. Писать сядет — все чернила на перышке засохнут, пока он слово выведет. Вот почему, хотя Вовочка и целую зиму у мамы учился, толку от учения мало. Но показать, что он много знает, хвастунишке страшно хочется. Думал-думал Вовочка, что бы такое ему сделать, — и придумал.

— Давай, — говорит, — нянечка, я тебе в деревню письмо напишу.

А нянечка как раз тогда чай с постным сахаром, по случаю Великого поста, пила. Удивилась и обрадовалась она Вовочкиным словам так, что даже припасенный кусочек

до рта не донесла — выронила.

— Вовочка, голубчик! Неужто ты совсем, как надобно, писать научился?

— Да я давно уже выучился. Только так... все молчал про это. Думал: уж пускай тебе Миша с Колей да Катя с Маней, как раньше писали, так и пишут...

— Не допросишься их, Вовочка. Все-то им некогда. Вот и теперь посылочка к празднику у меня давно заготовлена. За письмом остановка... Напиши, золотой!

— Напишу.

— Сейчас, что ли, писать-то будем?

— Сейчас.

Вытащила няня из комода давно приготовленный листик почтовой бумаги. У Вовочки сердце екнуло: а линейки-то где?

А нянюшка ему как раз:

— У меня и с линейками бумага-то. В деревню покрупнее писать — все лучше. Грамотеи наши мелкое плохо разбирают.

Только уселся за стол Вовочка, а Миша, старший гимназист, в двери:

— Нянечка, у меня пуговица на ниточке болтается. Увидел Вовочку за столом и про пуговицу забыл.

— Это что же такое? — спрашивает.

— А это мы письмо в деревню писать собрались, — отвечает нянечка: гордится своим любимчиком Вовочкой. — Вас, гимназистов, долго ждать.

Фыркнул Миша и убежал с оторванной пуговицей. Тут даже нянечка обиделась.

— Ну их, Вовочка, — говорит, — не нужны они нам теперь. Сами писать умеем... С поклонов письмо начинать надобно. Это уж всегда так полагается.

И нянюшка принялась за поклоны. Кланялась братцам любезным, сестрицам дорогим, дядям, теткам, племянникам, племянницам кланялась. Каждого по имени-отчеству величала, каждого по отдельности с праздником поздравляла, здоровья и всякого благополучия желала.

Замутилось в голове у Вовочки от няниных поклонов. Первую строчку он кое-как вывел, на второй все буквы перепутал. Красный весь Вовочка сделался, засопел.

— Постой, нянечка... — взмолился.

А в эту самую минуту — дверь настезь и на пороге все: и Миша, и Коля, и Катя с Манечкой: как-то, нянечка, у вас письмо пишется? Смеются. Друг дружку подталкивают. Рассердилась нянечка. Всех из детской

прочь отправила и дверь на задвижку заперла. Пускай никто не мешает.

Долго крепился Вовочка. Сам давно понял, что не то у него выходит, а виду не показывал. За няней все записывал. Пальцы у него затекли, волосенки над бумагой свесились. Обрадовалась Вовочка, когда четвертая страница к концу подошла.

— Готово, нянечка! Больше нет места.

Обрадовалась и нянечка, что «готово». Заметила она, что Вовочка над письмом призадумывается.

Кое-как на последней страничке нянино имя поместилось. На самом краешке, а вышло из всего письма самое понятное. Няню Анной звали. Вовочка одно «н» пропустил, и слово сделалось совсем легкое. Такое даже он сумел хорошо написать.

Письмо готово. А адрес? Но у нянечки адреса на конвертах давно написаны. Папа сам их по нескольку штук сразу надписывает. Адресов няни ни Мише с Колей, ни Кате с Маней не доверяет. Не так что-нибудь — и пропало письмо.

Заклеили конверт, марку наклеили. Нянечка сама сходилась опустить письмо в ящик: «Вдруг да пропадет... Бывает, что мимо ящика скользнет... Самой все вернее. Письмо не простое: первое Вовочкино письмо...»

А с Вовочкой после письма уже никакого сладу не стало. Учиться совсем бросил, а начнут выговаривать, бранить, — на все один у него ответ:

— Я нянечке уже сам письмо написал!

— Хотя бы одним глазком заглянуть, что этот Вовочка в своем письме написал!

— На чистую воду бы хвастунишку вывести! — так меж собою старшие говорят.

А письмо уже за сотни верст отослано. Разве узнаешь, что там написано? Узнать невозможно. И вдруг на самую Пасху приносят няне письмо. Обрадовалась няня: Светлый праздник, весна, а тут еще и письмо от своих.

— Что пишут, скорей читай, Вовочка.

— Я, няня, по писанному еще не умею.

— Вот беда! Без гимназистов, видно, не обойтись. Их просить надобно.

А гимназистки с гимназистами тут как тут. Яйца катать в детскую прибежали. Ня-

нечка к ним с письмом:

— Вот и ответ на то письмо, что мне Вовочка на днях написал...

Так у няни после этих слов чуть письмо из рук не вырвали.

— Скорей, скорей! Читайте! Миша, Коля, Катя, Маня... Все равно кто. Только поскорей. Да читай же, Миша!

Стопнулись кучкой старшие. Няня поудобнее в кресле уселась. Косыночку расправила. Собралась слушать. Вовочка посреди комнаты, в своей красной шелковой рубашечке, серебряным кушаком подпоясанной, как стоял, так и остался. Пускай смотрят! Голову откинул. Руки за пояс заложил.

— Вот я какой! Говорили «малыш». Говорили — не знаю ничего. А кто письмо написал? Видели?

— Читай поскорее, Мишенька! — няня торопит.

И Миша прочел: «Христос воскрес, дражайшая тетенька наша, Анна Петровна. С праздником Светлым поздравляю вас братья, невестки, племянники — вся родня. Все вам, любезная Анна Петровна, доброго здоровья желаю. За гостинцы низко кланяемся и премного благодарим вас. А затем, дражайшая тетенька, уведомляем, что письмо ваше в целой деревне никто прочитать не мог. К лавочнику Павлу Ивановичу ходили, и сказал он нам, что письмо то не иначе как в насмешку написано. И буквы не те и поставлены не туда...»

Остановился Миша:

— Вот оно что, Вовочка!

И все в один голос:

— Вовочка!

А потом:

— Нянечка!

Нянечка глаза опустила, концы косыночки пальцами тербит. Похоже, что не Вовочка, а сама она письмо написала.

А Вовочка? И куда вся его спесь девалась? Стоит среди комнаты, пристыженный, весь красный, глаза слез полны, губы дрожат. И вдруг сорвался с места, бросился к нянечке и прямо ей в колени головой — бух!

Тут уж не только нянечка, а и всем Вовочку жалко стало. Праздник такой, солнышко яркое весеннее в окно глядит, а хвастунишка горько плачет, и нянечка огорчается. И стали тут все: и Миша, и Коля, и Катя, и Маня — Вовочку обнимать, целовать, уговаривать, чтобы больше не плакал.

Никто хвастунишку даже не побранил как следовало, а только с этого дня Вовочка сам хвастать бросил. Захочется ему похвалиться — вспомнит письмо, и спеси как не бывало. И учится теперь Вовочка куда прилежнее.

Хочется ему поскорей нянечке другое письмо написать, «настоящее», чтобы она про то первое и не вспомнила.

Манасина Н. И. (1869 - 1930)

Всегда укрепляешься в веру, когда видишь действие промысла Божия в человеке. Особенно радуется сердце, если это чудо познания истины открывается для ребенка. И вот такой радостью захотелось поделиться с вами.

А начиналось все так. В Свято-Крестовоздвиженском приходе города Высокого, который находится в Брестской области, давно обсуждали традицию печь жаворонков из теста в день памяти 40 Севастийских мучеников. В народном календаре этот день был известен как встреча наступающей весны, которую несут на своих крыльях возвращающиеся домой перелетные птицы. Люди угощали жаворонками друг друга, нуждающихся, одиноких, проявляя христианскую любовь. И вот в канун праздника настоятель храма о. Анатолий обратился к прихожанам с предложением устроить постную «трапезу любви» в местном доме культуры и конкурс на лучшие постные блюда. Основным угощением должны были стать, конечно, жаворонки из теста, технологию изготовления которых прихожане начали усердно изучать.

К назначенному времени в дом культуры стекались все желающие порадовать друг друга достижениями в области кулинарии. На столах горели свечи, стояли самовары, веточки вербы, а на тарелочках — «жаворонки». Глаза разбегались от изобилия блюд.

На трапезу пришли дети из малообеспеченных семей, ученики воскресной школы, их родители и все желающие. Было избра-

Бог все видит, или Как в Высоком жаворонков пекли

но жюри в составе настоятеля церкви священника Анатолия Медведюка, священника Алексия Логашёва, директора ДК Олега Грипичука, представительницы родителей Галины Никончук и замечательной девушки Людочки Будкевич. Людочка с детства несет тяжелый крест болезни ДЦП, но при этом дарит много любви и радости окружающим. Активно участвуя в церковной жизни, она и сегодня пришла с вышитыми ангелами для победителей конкурса.

Жюри выпала поистине трудная задача. Они восхищались то снопом колосьев, выпеченных из теста, то конфетками, с любовью завернутыми в блестящие фантики, то изысканной пиццей и шикарным медовым тортом. «Самое вкусное блюдо», «самое сытное», «самое сложное», «самое красивое», «самое изысканное» и т.д. Номинаций было очень много, а блюд ещё больше.

А тем временем дети угощали всех присутствующих сладостями. С любовью раскладывала свои пирожки по тарелочкам и пятилетняя девочка Маргарита. О ней мне и захотелось вам рассказать. Когда девочка родилась, папа — мусульманин по веро-

исповеданию — ласково назвал свою дочь Элифь, что в переводе означает «капелька росы». До трёхлетнего возраста Элифь жила в турецком городе Анкара. А два года назад она вернулась с мамой в Беларусь. Бабушка и дедушка окружили её вниманием и заботой. От них она узнала много нового о Православии, и в её детском сердце поселилась любовь ко Христу. А осенью прошлого года в жизни Элифь произошло очень важное событие — она приняла Крещение в нашей церкви с именем Маргарита.

Но вернёмся к нашей «трапезе любви». Маргарита внимательно слушала рассказ о. Анатолия о подвиге сорока Севастийских мучеников. Маленькое личико было не по-детски серьёзно, чувствовалось, что её очень волнует всё происходящее. И вдруг батюшка объявил о начале конкурса на лучшее постное блюдо, о котором они с бабушкой ничего не знали. Пирожки, увы, были разложены по тарелочкам, и предложить на конкурс было нечего.

— Бабушка, мы же весь вечер пекли угощения и что же мы не будем участвовать в конкурсе? И не получим подарок? — грустно спросила Маргарита.

— Но мы ведь старались не для подарка, а чтобы других порадовать — утешала её бабушка.

Лёгкий гомон детворы, раздача призов, пение детского хора. Кто-то получил «литр конфет», кто-то «метр конфет», кто-то — ангелочка или интересную духовную книгу, кто-то шуточные призы. Например, 70-летняя прихожанка Клавдия Дмитриевна получила в подарок книгу «Как правильно выйти замуж», развеселив всех. Всё происходило впервые. Мы учились трапезничать с любовью.

И также впервые происходило открытие истины в маленьком сердце Маргариты. И веры в любовь Бога, который замечает каждого. Оставшись с бабушкой после шумной трапезы, она старательно наводила порядок. Но была заметна грусть в глазах. Подойдя к ней, я спросила:

— А что же ты пекла на «трапезу любви»?

— Пирожки! — ответила девочка, и её большие красивые глаза засветились.

В корзинке с подарками оставалась шоколадная медалька и книга.

— Ну, значит ты тоже заслужила подарок!

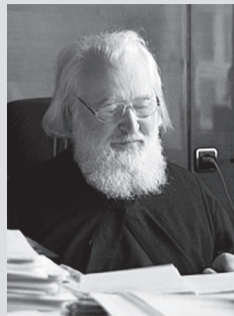
И маленькие детские ручки прижали драгоценный приз к груди. Маргарита тут же подбежала к бабушке и с восторгом сказала:

— Бабушка, ты представляешь, Бог всё видит, и Он знает, что будет дальше. Бог видел мои пирожки. Смотри, это Он мне подарил!

«Бог всё видит» — отозвалось у меня в душе. Видит Он и наших «жаворонков любви» и чистое сердце «девочки-капельки». Так же как более 600 лет назад видел искреннюю веру сорока Севастийских мучеников и даровал им венцы святости.

Елена Медведюк, г. Высокое





брак распадается. А развод — это страдания и слезы, дети, ко-

торым не хватает родительского тепла. В чем же причина того, что наша страна лидирует в этой печальной статистике? Можно много говорить о социальных проблемах. А может, не умеем любить и прощать? А может, просто молодые люди, вступая в брак, не до конца понимают, что такое супружество, и женятся лишь оттого, что «мне с тобой хорошо», не задумываясь, что с этим человеком нужно быть «в горе и радости»? Публикуем интервью с ректором Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, профессором протоиереем Владимиром Воробьевым (Москва), подготовленное журналом «Фома», и замечательный рассказ протоиерея Николая Агафонова о любви, которая сильнее смерти. Может, кому-то они помогут найти ответы на «вечные» вопросы.

торым не хватает родительского тепла. В чем же причина того, что наша страна лидирует в этой печальной статистике? Можно много говорить о социальных проблемах. А может, не умеем любить и прощать? А может, просто молодые люди, вступая в брак, не до конца понимают, что такое супружество, и женятся лишь оттого, что «мне с тобой хорошо», не задумываясь, что с этим человеком нужно быть «в горе и радости»? Публикуем интервью с ректором Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, профессором протоиереем Владимиром Воробьевым (Москва), подготовленное журналом «Фома», и замечательный рассказ протоиерея Николая Агафонова о любви, которая сильнее смерти. Может, кому-то они помогут найти ответы на «вечные» вопросы.

О секретах семейного счастья

— Отец Владимир, может ли сегодня человек оказаться не готовым к браку?

— Не только может, но по большей части оказывается неготовым. Люди не видят своего места в будущей семье, не понимают обязанностей, которые берут на себя, вступая в брак. В современном мире семья очень часто понимается лишь как средство для удовлетворения своих плотских и душевных потребностей. К сожалению, в обществе сегодня нет ясных представлений о браке. И даже в церковном Предании учение о браке разработано недостаточно. Гораздо полнее представлено учение об аскетике, о монашеском подвиге. Новое время ставит новые вопросы и проблемы. А адекватных ответов на них очень немного.

— Считается, что брак должен быть основан на любви. Однако представления о любви могут быть самыми разными. Какими же критериями руководствоваться человеку, собирающемуся создать семью?

— К сожалению, многие люди перестали понимать, что такое любовь. Под этим словом сегодня подразумевается лишь определенное влечение мужчины и женщины друг к другу, взаимная симпатия. Такое представление о любви, конечно же, не может быть надежным основанием для брака. Ведь влечение может ослабеть. Тогда, если жена перестала быть столь же привлекательной, — надо ее бросать и искать другую. Любовь вроде бы прошла, ну, а раз я не люблю ее больше, кто же меня заставит дальше с ней жить? У нас же свобода! В итоге это самое «не люблю» становится главным аргументом для расторжения брака. Подобным образом понимаемая любовь становится для брака миной замедленного действия, которая рано или поздно его разрушит.

Причина в подмене понятий: любовь путают с влюбленностью, а это — принципиально разные вещи. Говоря языком аскетов, влюбленность является страстью, то есть чувственным влечением. Любовь же в христианском понимании не просто чувство, но устроение человеческого сердца, при котором человек готов забывать себя ради тех, кого он любит. Влюбленность, наоборот, как и всякая страсть, стремится к обладанию объектом своего вождения и направлена исключительно на себя, на свое удовлетворение.

Если влюбленность в браке со временем проходит и дает место настоящей любви, то можно считать такой брак счастливым. Именно так мыслится семья в прежние времена. Сегодня же о любви говорят очень много, но при этом имеют в виду именно влюбленность как вождение, что приводит к печальным последствиям.

— Что же тогда может стать достаточным и надежным основанием для брака? Если влюбленность проходит со временем, а настоящая любовь появляется уже в браке, на что же ориентироваться человеку, еще только собирающемуся создать семью?

— Я не думаю, что любовь появляется лишь в браке. Любовь — свойство человеческого сердца. Если человек раскрыл в себе это свойство, то он любит Бога, любит своих близких, животных, природу. Такие люди, вступая в брак, уже заранее готовы любить своего избранника. Наверное, всем известно, что в прежние века супруги зачастую вообще ни разу не видели друг друга до самого венчания. Невесту или жениха искали родители, сговаривались между собой и решали судьбу своих детей. В литературе это подавалось как грубое попрание свободы детей, ужасающая родительская жесто-

кость и самодурство, которые нельзя терпеть и с которыми необходимо бороться.

Но задумаемся: несмотря на то, что люди тогда женились, не зная друг друга, семьи были гораздо устойчивее, прочнее и, наверное, счастливее. А сегодня, когда будущие супруги имеют столько времени и возможностей хорошо познакомиться и пообщаться до вступления в брак, счастливых семей оказывается не так-то много.

Действительно, когда в прошлом родители находили своей дочери достойного жениха, она не знала его и иногда даже не видела. Но готовилась его любить, готови-



лась всю свою жизнь посвятить мужу, стать для него надежной спутницей и помощницей. То же самое можно сказать и о женихе. Будущая супружеская любовь заранее созревала в их душах.

— Вы хотите сказать, что настоящая любовь не предполагает какого-то избирательного отношения, что если человек готов любить, то способен полюбить кого угодно?

— Нет, конечно, бывает, что человек неприятен или по характеру категорически не подходит. Нередко случались и ошибки, и намеренные злоупотребления. И никто сегодня в здравом уме не станет пропагандировать подобный способ заключения браков. Безусловно, хотя любовь — это не просто чувство, чувства личной симпатии, восхищения, душевной близости в ней играют большую роль. Но прежде речь шла о готовности принять человека таким, каков он есть, со всеми его достоинствами и недостатками, о готовности любить его несмотря на возможные трудности и препятствия. Жертвенная природа любви раньше подчеркивалась и была на первом месте. Сейчас, наоборот, молодые люди, как правило, уверены, что жертвовать своими интересами и удобствами во имя любви они не должны, что брак существует именно для удовлетворения эгоистических потребностей.

— К чему должен быть готов мужчина, вступающий в брак? Какие неожиданные специфически мужские проблемы могут подстеречь его на этом пути?

— Сейчас мы живем в век феминизации. Все чаще можно услышать мнение о том, что мужчины стали какими-то ненастоящими, не такими, какими они были раньше. Считалось, что мужчина — это глава семьи, опора, защитник, кормилец. И женщина воспринимала мужчину именно так. Но сегодня мы сталкиваемся с тем, что среди мужчин появляются какие-то киселеобразные существа, неспособные ни к самостоятельному принятию решений, ни к ответственности за женщину, ни вообще к чему-либо путному в этой жизни. Современные молодые люди часто не способны к инициативе и даже к элементарной самостоятельности, они не могут трудиться, зарабатывать на жизнь даже себе... О какой ответственности за будущую семью может идти речь?

В то же время специфически мужские качества плавнo переключаются к женской половине человечества. Женщины делают все более активными, характер у них становится более сильным, они управляют жизнью семьи, управляют мужем, становятся кормилицами, главами и защитницами своих семей. Это происходит из-за того, что люди не понимают, какие отношения между мужем и женой должны быть на самом деле, почему в Священном Писании сказано, что жена должна быть послушна мужу. Женщины стремятся выполнять мужскую роль в семье, а мужчины чувствуют себя ненужными, начинают пить, превращаются в «трупней».

— Ну, а как же себя можно в этом смысле подготовить? Ведь и в самом деле женщина сегодня стала другой. Образование у нее такое же, да и зарабатывает она не меньше, а то и больше, чем муж. Возможно ли эту общую ситуацию изменить в отдельном взятом браке? Что нужно делать мужчине — искать себе жену с более низким социальным статусом?

— Все эти проблемы легко разрешаются в верующих семьях. Чтобы жизнь семьи нормализовалась, нужно, чтобы в ней было правильное представление о смысле брака и его целях. Нужно, чтобы семья была морально готова к рождению и воспитанию детей, чтобы не пугалась очередной беременности, а радовалась рождению нового ребенка. Когда женщина становится матерью, в семье все очень быстро становится на свои места. С маленьким ребенком на руках женщина естественно образует начало нуждается в помощи и защите. А муж также естественно понимает, что должен обеспечивать, кормить и защищать жену и ребенка. И все налаживается. Мужчина становится мужчиной, а женщина женщиной, так, как их задумал Господь. И если люди вернутся к утраченному ныне пониманию, что каждый новый ребенок не обуза и лишний рот, а дар Божий, то в такой семье и мужчина, и женщина, и дети будут счастливы.

— Человек часто путает реальность со своими представлениями о ней. Какова, на Ваш взгляд, самая распространенная иллюзия, мешающая трезво смотреть на брак?

— Наверное, можно сказать, что главной иллюзией современного человека является непонимание различия между счастьем и удовольствием. Люди стремятся к счастью, но на деле ищут лишь все большее и большее удовольствие, которые в конечном счете делают их еще несчастнее.

— Что в браке самое трудное?

— Этим вопросом Вы застали меня врасплох. Я живу в счастливом браке сорок два года и не могу сказать, что были какие-то особые трудности. Конечно, есть в семейной жизни и тяжелые моменты. Например, когда кто-то из близких болеет, страдает, и ты страдаешь вместе с ним. Но удивительным образом даже совместные страдания наполняют жизнь супругов каким-то новым, неизвестным ранее смыслом и в конечном итоге преобразуются в еще большую любовь и единство, которые уже не просто утешают, а наполняют душу радостью и покоем.

— А что в браке самое радостное?

— Ощущение единства в любви, единства в Боге. Когда все в твоей семье любят Бога и друг друга. Это и есть самая большая радость, тем более когда видишь, что вокруг бушует опасное житейское море, кругом шторм и буря, а в твоей семейной ладье — тишина, благодать, мир, любовь и Христос.

Александр Ткаченко
Фото Александры Литвинчик

Рассказы

Анастасия Матвеевна, собираясь в церковь ко всенощной, с опаской поглядывала на своего супруга, полковника авиации в отставке, Косицына Михаила Романовича. Он сидел перед включенным телевизором с газетой в руках. Но ни на телевизионной передаче, ни на газете сосредоточить внимания не мог. В его душе глухо росло раздражение, некий протест против намерения жены идти в церковь. Раньше, еще в молодые годы, она захаживала в церковь раза два-три в год. Он на это внимания не обращал: мало ли какая блажь у женщины. Но как вышла на пенсию, так зачастила в храм каждое воскресенье, каждый праздник.

«И сколько этих праздников у церковников — не пересчитать, — с раздражением думал Михаил Романович. — То ли дело «красные» дни гражданского календаря: Новый год, 8 марта, 1 мая, 7 ноября и уж совсем святой, особенно для него, фронтовика, День Победы — вот, пожалуй, и все. А тут каждый месяц по несколько, с ума можно сойти».

Анастасия Матвеевна думала о том, что последнее время ее супруг очень раздражителен, оно и понятно: берут старые фронтовые раны, здоровье его все более ухудшается. Но почему-то больше всего его раздражает то, что она ходит в церковь. Чуть ли не каждый уход ее в храм сопровождается скандалом и руганью.

— Миша, закройся, я пошла в храм.

— Ну чего, чего ты там потеряла, не можешь, как все нормальные люди, посидеть дома с мужем, посмотреть телевизор, — с раздражением на ходу говорил Михаил Романович, чувствуя, как гнев начинает клочкотать в его израненной старческой груди.

— Мишенька, так может нормальные-то люди, наоборот, те, кто в храм Божий ходят, — сказала и, поняв, что перегнула палку, сама испугалась, но слово — не воробей.

— Так что, я, по-твоему, ненормальный? — переходя на крик, вознегодовал Михаил Романович. — Да, я на своем истребителе все небо исколесил, но Бога там не увидел. А где был твой Бог, когда фашистские самолеты разбомбили наш санитарный поезд и из пулеметов добивали раненых, которые не могли укрыться и были беззащитны? Почему Бог их не укрыв? Я был ненормальный, когда летел под откос в санитарном вагоне и только чудом остался жив?!

— Миша, но ведь это чудо Бог совершил, разве ты не понял ни тогда, ни сейчас?

Удивительное дело, но именно эта вылетевшая у Михаила Романовича фраза «чудом остался жив» вмиг иссушила его раздражение. Негодование куда-то исчезло и, махнув рукой, уже успокаиваясь, сказал:

— Иди к своим попам, раз тебе нравится, что тебя дурачат.

За всенощной Анастасия Матвеевна горячо молилась за Михаила, чтобы Бог просветил его разум и сердце. Несмотря ни на что, мужа своего она сильно любила. Когда приходила в храм, всегда становилась перед иконой Архистратига Михаила, стояла перед ней всю службу, молясь за то, чтобы Господь просветил ее мужа светом истины. У каждого человека есть какая-то главная мечта его жизни. Такая мечта была и у Анастасии Матвеевны. Она всем сердцем хотела, чтобы настал когда-нибудь день и они вместе с Мишей под руку пошли бы в церковь к службе. После службы также вместе возвращались бы домой. Вдвоем читали бы молитвенные правила перед сном и утром. Этого она желала больше всего на свете.

— Господи, если тебе угодно, забирай мою жизнь, только приведи Мишеньку в храм для жизни вечной.

Когда Анастасия Матвеевна вернулась домой, Михаил уже лежал в кровати. Не было еще девяти часов вечера, так рано он не ложился, это сразу насторожило.

— Мишенька, ты что, заболел, тебе плохо?

— Немного неважно себя чувствую, но ты, Настенька, не беспокойся, пройдет.

Анастасия Матвеевна не успокоилась, она-то хорошо знала: уж раз он лег — дело серьезное, и вызвала врача. Врач ничем не утешил, измерил давление, прослушал сердце, сделал укол и заявил, что необходима госпитализация. Но Михаил Романович категорически отказался ехать в госпиталь. На следующий день его состояние ухудшилось.

— Миша, может, батюшку позвать, ведь ты ни разу не исповедовался, не причащался.

Он, открыв глаза, глянул сердито:

— Что, уже хоронишь меня?

— Да что ты, Мишенька, Господь с тобою, наоборот, верю, что через это на поправку пойдешь.

Он устало прикрыл глаза, а когда она собиралась отойти от постели на кухню,

Победа над смертью

вдруг, не открывая глаз, произнес:

— Ладно, зови попа.

Сердце Анастасии Матвеевны зашло в радостном волнении, она выбежала в соседнюю комнату, упала на колени перед иконами и расплакалась. Всю ночь она читала каноны и акафисты, чтобы Миша дождался до утра и дождался священника.

Батюшка пришел в половине девятого, как и договаривались. Она провела его к мужу и представила:

— Вот, Миша, батюшка пришел, как ты и просил, это наш настоятель отец Александр. Ну, я вас оставлю, буду на кухне, если понадобится какая помощь, позовете.

Отец Александр, мельком взглянув на фотографии, где Михаил Романович был в парадном мундире с орденами и медалями, бодро произнес:

— Не беспокойтесь, Анастасия Матвеевна, мы — два старых вояки, как-нибудь справимся со всеми трудностями.

Михаил Романович глянул на молодого священника, сердито подумал: «Что он ерничает?»

Отец Александр, как бы отгадав его мысли, сказал:

— Пришлось немного повоевать, интернациональный долг в Афганистане исполнил. Служил в десанте, так небо полюбил, что после армии мечтал в летное пойти, был бы летчик, как вы, да не судьба.

— Что же так?

— Медкомиссия зарубила, у меня ранение было.

— Понятно.

Священник Михаилу Романовичу после такого откровения не то чтобы понравился, а прямо как родной стал. Немного поговорили, потом отец Александр сказал:

— У Вас, Михаил Романович, первая исповедь. Но Вы, наверное, не знаете в чем каяться?

— Вроде жил, как все, — пожал тот плечами. — Сейчас, правда, совесть мучает, что кричал на Настю, когда в церковь шла, она ведь действительно глубоко в Бога верит. А я ей разного наговорил, что, мол, летал, Бога не видел в небе и где, мол, был Бог, когда на войне невинные люди гибли.

— Ее вере Вы этими высказываниями не повредите, она в своем сердце все ответы на эти вопросы знает, только разумом, может быть, высказать не умеет. А вот для Вас, по всей видимости, эти вопросы имеют значение, раз в минуту душевного волнения их высказали. По этому поводу вспомнить можно случай, произошедший с архиепископом Лукой (Войно-Ясенецким).

Он был не только церковный иерарх, но и знаменитый ученый-хирург. Во время Великой Отечественной войны, назначенный главным консультантом военных госпиталей, он не раз, делая операции, самых безнадежных спасал от смерти. Как-то владыка Лука ехал в поезде в одном купе с военными летчиками, возвращавшимися на фронт после ранения. Увидели они церковнослужителя и спрашивают: «Вы что, в Бога верите?» — «Верю», — говорит Владыка. — «А мы не верим, — смеются летчики, — так как все небо облетали, Бога так и не видели». Достает тогда архиепископ Лука удостоверение профессора медицины и говорит: «Я тоже не одну операцию сделал на мозгу человека: вскрываю черепную коробку, вижу под ней мозговой жир, а ума там не вижу. Значит ли это, что ума у человека нет?»

— Какой находчивый Владыка, — воскликнул Михаил Романович.

— А насчет того, что невинные гибнут, это действительно непонятно, если нет веры в бессмертия, а если есть христианская вера, то все понятно. Страдания невинных обретают высший смысл прощения и искупления. В плане вечности Господь каждую слезинку ребенка утрет. Всем Бог воздаст, если не в этой жизни, так в будущей, по заслугам каждого.

После исповеди и причащения отец Александр пособоровал Михаила Романовича. После соборования тот признался:

— Верить ли, батюшка, на войне смерти не боялся, в любовную атаку на фашиста шел, а теперь боюсь умирать, что там ждет — пустота, холодный мрак? Приблизилась эта черта ко мне, а перешагнуть ее страшно, назад еще никто не возвращался.

— Страх перед смертью у нас от маловерия, — сказал отец Александр и, распрощавшись, ушел. После его ухода Михаил Романович сказал жене:

— Хороший батюшка, наш человек, все понимает.

Ободренная этим высказыванием,

Анастасия Матвеевна робко сказала:

— Мишенька, нам бы с тобой повенчаться, как на поправку пойдешь, а то, говорят, невенчаные на том свете не увидятся.

— Ну вот, опять за старое, да куда нам венчаться, это для молодых, засмеют ведь в церкви. Сорок лет прожили невенчаные, а теперь, здрасте, вот мы какие.

— Ради меня, Мишенька, если любишь. Пожалуйста.

— Любишь — не любишь, — проворчал Михаил Романович. — Еще выздороветь надо. Иди, я устал, подремлю малость. Коли выздоровлю, там видно будет, поговорим.

— Правда? — обрадовалась Анастасия Матвеевна. — Обязательно выздоровеешь, быть другого не может, — и, чмокнув мужа в щеку, заботливо прикрыла его одеялом.

Произошло действительно чудо, в чем нисколько не сомневалась Анастасия Матвеевна. На следующий день Михаил пошел на поправку. Когда пришел участковый врач, то застал его пьющим на кухне чай и читающим газету. Померив давление и послушав сердце, подивился:

— Крепкий вы народ, фронтовики.

Когда Анастасия Матвеевна напомнила мужу о венчании, он отмахнулся:

— Погоди, потом решим. Куда торопиться?

— Когда же потом? Скоро Великий пост, тогда венчаться аж до Красной горки нельзя.

— Сказал потом, значит потом, — с ноткой раздражения в голосе ответил он.

Анастасия Матвеевна пробовала еще несколько раз заводить разговор о венчании, но, почувствовав, что нарывается на скандал, сразу умолкала. Так и наступило Прощеное воскресенье и начался Великий пост. Анастасия Матвеевна старалась не пропускать ни одной службы, в первую неделю ходила вообще каждый день. Потом стала недомогать, снова появились сильные боли в правом боку. А к концу поста вовсе разболелась и слегла. Сын Игорь свозил ее в поликлинику, оттуда направили на обследование в онкологию. Когда они вернулись, Игорь отвел отца в сторону:

— Папа, у мамы рак печени, уже последняя стадия, врачи сказали: осталось немного.

— Что значит — немного? Точно проверили, может, ошибаются? Чем-то можно помочь? Операцию сделать, в конце концов, — растерянно произнес Михаил Романович.

Сын отрицательно покачал головой.

— Надо готовиться к худшему, папа. Не знаю, маме говорить или нет?

— Что ты, сынок, не надо раньше времени расстраивать, я сам с ней поговорю.

Он сел к кухонному столу, обхватил свою седую голову руками и сидел так минут пять, потом решительно встал.

— Пойду к ней.

Подойдя, сел на краешек кровати, взял нежно за руку.

— Что же ты расхворалась, моя верная подруга? Давай поправляйся скорей, Пасха приближается, куличи будем печь, яйца красить.

— Что сказали врачи, Миша? — прямо посмотрев ему в глаза, спросила она.

Михаил Романович суетливо завертел головой.

— Ну что-то сказали, надо лечиться — и поправьшся. Вон сколько лекарств тебе понавыписывали.

— Не ври, Мишенька, ты же не умеешь врать, я и так сама все понимаю. Умирать мне не страшно, надо только подготовиться достойно к смерти, по-христиански. Ты мне отца Александра приведи, пусть исповедует, причастит, да и пособороваться хочу. Так мы с тобой и не повенчались, как пред Богом предстанем?

— Милая Настенька, ты выздоравливай, ради Бога, и сразу пойдём венчаться.

— Теперь уж, наверное, поздно. Страстная седмица начинается. Затем Светлая, до Фомина воскресенья я не дотяну. Значит, Богом не суждено.

Михаил Романович шел в церковь за отцом Александром и бормотал: «Это как же — не суждено? Что значит — не суждено? Ведь мы как-никак сорок лет прожили!»

В церкви повстречавшись с отцом Александром, договорился, что утром тот поедет к ним. Поговорил с ним насчет желания венчаться. Отец Александр задумался:

— На Страстной однозначно нельзя, на Светлой, хоть и не принято по уставу, но исключение можно сделать. — Посмотрел на осунувшегося Михаила Романовича, добавил: — Если будем усердно молиться, она

доживет и до Красной горки, я уверен.

— Буду, конечно, молиться, только не знаю как.

Отец Александр подвел его к иконе Михаила Архангела.

— Здесь Ваша супруга постоянно стояла за службой, наверное, за Вас молилась Вашему Ангелу-хранителю. Я Вам предлагаю, пока она болеет, заменить ее на этом боевом посту, я не шучу, когда говорю про боевой пост. Апостол Павел пишет: «Наша брань не против крови и плоти, но против духов злобы поднебесных».

От этих слов все сразу встало для Михаила Романовича на свои места. Его соратница, его боевая подруга, его милая жена, пока он дома отлеживался у телевизора с газетой, была на боевом посту. Она боролась за него, за свою семью, против врагов невидимых, а потому более коварных, более опасных. Боролась одна, не имея в нем никакой помощи. Мало того, что он не поддерживал ее в этой борьбе, он еще потакал врагу. Теперь, когда она лежит больная, он должен встать на этот боевой пост. И он встанет, ему ли, старому вояке, не зная, что такое долг воина-защитника. Он встанет, обязательно встанет, и ничто не помешает ему в этом.

Анастасия Матвеевна заметила, что муж ее вернулся какой-то подтянутый, собранный, решительный и даже помолодевший.

— Настя, завтра утром батюшка придет, буду собороваться вместе с тобой. Сейчас покажи мне, какие молитвы читать, я за тебя и за себя почитаю.

— Мишенька, что с тобой? — еще не веря всему, прошептала Анастасия Матвеевна.

— Ничего. Вместе воевать будем.

— С кем воевать, Миша? — даже испугалась Анастасия Матвеевна.

— С духами злобы поднебесной, — отчеканил полковник. — И раскисать не будем, — увидев слезы на глазах жены, добавил он.

— Да это я от радости, Миша, только от радости.

— Ну это другое дело.

Каждый день на Страстной Михаил Романович ходил в храм. Стоять приходилось подолгу, службы Страстной седмицы особые, длинные. Но он мужественно выстаивал их от начала и до конца, хотя и не понимал, что и для чего происходит, но боевой пост есть боевой пост, приказано — стой, высшее командование само знает. Высшим командованием для него в данном случае был отец Александр. После службы он часто подходил к нему, что-нибудь спрашивал. Как-то поделился своими переживаниями.

— Сам-то я хожу сейчас в церковь, а вот сын со снохой... Их разве заставишь? Наш грех: сами не ходили в молодости и детей не причучили.

— Да, это проблема не только ваша, многие подходят с подобным вопросом. Честно признаться, не знаю, что и отвечать. Советую усиленно молиться за детей, молитва родителей много может. Мне как-то рассказывали один случай. У одного верующего человека был неверующий сын. Отец, конечно, переживал сильно. А перед тем как умереть, завещал сыну, чтобы он после смерти в течение сорока дней заходил в его комнату каждый день на пятнадцать минут, ничего не делал, только молча бы сидел. Сын исполнил последнюю просьбу отца. А как сорок дней прошло, сын сам пришел в храм. Я думаю, что просто тот отец понимал, что молодежь в суете живет. Некогда над вечным подумать: о смысле жизни, о своей душе, о бессмертии, о Боге.

Великим четвергом Михаил Романович причастился, а вечером после чтения двенадцати Евангелий умудрился принести домой огонь в самодельном фонарике. От него зажгли лампаду в комнате Анастасии Матвеевны. В субботу сходил в церковь, освятил кулич и крашеные яйца. Кулич испекла им сноха, а яйца красил сам Михаил Романович, так как Анастасия Матвеевна, вконец обессиленная, постоянно лежала в кровати. Врач-онколог, курирующий ее, был удивлен, узнав, что она до сих пор жива. После ночной Пасхальной службы Михаил Романович пришел весь сияющий, уже с порога закричал:

— Христос Воскресе!

— Воистину Воскресе! — ответила чуть слышно Анастасия Матвеевна, любясь своим мужем, который на Пасху вырядился в свой парадный мундир со всеми наградами, раньше он надевал его только на 9 Мая.

— Ты прямо как на День Победы, — улыбаясь, сказала она.

— А сегодня и есть День Победы, победы над смертью, так в проповеди отец Александр и сказал. Они поцеловались три раза.

— Ты давай поправляйся, в следующее

воскресенье, на Красную горку, поедем в церковь венчаться.

— Как уж Бог даст, но я буду ждать.

В воскресенье подъехал сын со снохой на машине. Сноха помогла Анастасии Матвеевне надеть ее лучшее платье. Михаил Романович с сыном под руки осторожно вывели и усадили в машину Анастасию Матвеевну. В храме отец Александр разрешил поставить для нее стул. Так и венчались: Анастасия Матвеевна сидела, а рядом в парадном мундире стоял ее любимый супруг. Во время венчания он несколько раз поглядывал за заботливостью на нее, а она отвечала полным благодарности взглядом: мол, все со мною в порядке, не беспокойся и молись. Домой привезли Анастасию Романовичу совсем ослабевшую и почти что на руках внесли и уложили в постель прямо в платье. Дети уехали, обещав вечером подъехать проведать. Михаил Романович сел на стул рядом с кроватью жены и взял ее за руку.

— Спасибо, Мишенька, я сегодня такая счастливая. Теперь можно спокойно помереть.

— Как же я? — растерялся Михаил Романович.

— Мы же с тобой повенчанные, нас смерть не разлучит. Я чувствую, что сегодня умру, но ты не скорби, как прочие, не имеющие упования, мы с тобой там встретимся непременно. Ты помнишь, как мы с тобой первый раз повстречались?

— Конечно, помню: в Доме офицеров, на вечеру по случаю Дня Победы, ты еще все с капитаном Кравцовым танцевала, я тебя еле от него отбил.

— Дурачок, я как тебя увидела — сразу полюбила, и никакие Кравцовы мне были не нужны.

— Настенька, ты знаешь, мне очень стыдно, хоть и прошло много лет, все же совесть напоминает. Встретимся на том свете, говорят, там все рано или поздно откроется. Так вот, чтобы для тебя не было неожиданностью, короче, хочу признаться: я ведь тогда с Клавкой... Ну, словом, бес попутал.

— Я знала, Мишенька, все знала. В то время мне так больно было, так обидно, что жить не хотелось. Но я любила тебя, вот тогда-то я впервые в церковь пошла. Стала молиться перед иконой Божией Матери, плакать. Меня священник поддержал, сказал, чтобы не разводилась, а молилась за тебя, как за заблудшего. Не будем об этом больше вспоминать. Не было этого все, а если было, то не с нами, мы теперь другие.

Михаил Романович наклонился и поцеловал руку супруге.

— Тебя любил, только тебя любил, всю жизнь только тебя одну.

— Почитай мне, Миша, Священное Писание.

— Что из него почитать?

— А что откроется, то и почитай.

Михаил Романович открыл Новый Завет и начал читать: «Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит. Любовь никогда не перестает...» Он вдруг заметил, что супруга перестала дышать, подняв голову от книги, увидел застывший взгляд его милой жены, устремленный на угол с образами.

— Мы скоро увидимся, Настенька, — сказал он, закрывая ей глаза. Затем встал, подошел к столу, взял лист бумаги и стал писать: «Дорогой мой сынок, прости нас, если что было не так. Похорони по-христиански. Сынок, выполни мою последнюю просьбу, а не выполняй последнюю просьбу родителей, ты же знаешь, великий грех. После того как похоронишь нас с мамой, в течение сорока дней заходи в эту комнату и посиди здесь минут пятнадцать-двадцать каждый день. Вот такая моя последняя просьба. Поцелуй за меня Люсю и внуков. Христос Воскресе! Твой отец».

Затем он подошел, поцеловал жену и, как был в мундире, лег с нею рядом, взял ее за руку и, закрыв глаза, сказал:

— Пойдем вместе, милая, я тебя одну не оставлю.

Когда вечером Игорь с женой приехали к родителям, то долго не могли дозвониться, так и открыли дверь своим ключом. Прошли в спальню и увидели, что мать с отцом лежат на кровати рядом, взявшись за руки, он в своем парадном мундире, а она в нарядном платье, в котором венчалась. Лица у обоих были спокойные, умиротворенные, даже какие-то помолодевшие, казалось, они словно уснули, вот проснутся — и так же, взявшись за руки, пойдут вместе к своей мечте, которая ныне стала для них реальностью.

Протоиерей Николай Агафонов
Из книги «Преодоление земного притяжения»

Православный календарь Май

- 9.05** Преполовление Пятидесятницы.
Поминование усопших воинов
- 13.05** Ап. Иоанна Зеведеева.
Свт. Игнатия Брянчанинова
- 16.05** Прп. Феодосия Киевопечерского
- 21.05** Ап. и ев. Иоанна Богослова
- 22.05** Свт. и чудотворца Николая
- 24.05** **Вознесение Господне**
Равноап. Мефодия и Кирилла,
учителей Словенских
- 31.05** Память святых отцов семи
Вселенских Соборов

Милый друг, иль ты не видишь,
Что все видимое нами —
Только отблеск, только тени
От незримого очами?
Милый друг, иль ты не слышишь,
Что житейский шум трескучий —
Только отклик искаженный
Торжествующих созвучий?
Милый друг, иль ты не чуешь,
Что одно на целом свете —
Только то, что сердцем к сердцу
Говорит в немом привете?

Владимир Соловьев

Просьба о помощи

Двенадцать лет назад в семью Валентины Герасимчик пришло горе. Пропал пятнадцатилетний сын. Его тело нашли спустя несколько дней. Следствие не дало ответов ни на один вопрос. Смерть Анатолия поразила всех: мальчик был тихим, открытым, очень любил рисовать. Мечтал стать священником... Уже после гибели было организовано несколько персональных выставок его работ, о них писали в газетах. Многие до сих пор помнят Анатолия в молитвах, однако время притупило боль утраты — для посторонних, но не для матери.

Валентина просит добрых людей откликнуться и помочь ей с установкой нового креста на могиле сына взамен обветшавшего. Если у вас есть возможность помочь с выполнением столярных работ, с установкой или поддержать семью материально, позвоните по телефону **8 017 341 42 60**.

Радость во спасение

В Евангелии многое кажется трудновыполнимым. Например, всегда прощать, делиться последним — читая в житиях подвижников о таких примерах, удивляемся. А любить врагов? Разве это по силам просто человеку? Удивительно, но не менее трудными кажутся слова «Всегда радуйтесь». Хотелось бы, но как радоваться, когда в семье неурядицы, на работе неприятности, до зарплаты не дотянуть, здоровье подводит... Список можно продолжать долго. А как радоваться, когда за плечами страшное детство, годы тюрьмы? Но ведь стремиться-то жить по учению Христа нужно, раз уж дерзаем называться христианами.



Именно так стремятся жить на подворье Свято-Елисаветинского монастыря. Здесь, в деревне Лысая Гора, целое поселение для тех, чья жизнь уже омрачена алкоголизмом, наркоманией, тюрьмой. Большинство этих людей не имеет ни семьи, ни дома, они отвергнуты обществом и даже родными людьми. В такой ситуации трудно не поддаться отчаянию и не потянуться опять к прошлому. На подворье им дают кров и пищу, дают работу — здесь большое хозяйство: огороды, ферма, коровники... Это не исправительный труд по принуждению, это возможность добровольно и честно зарабатывать свой хлеб, обрести свое место... Жизнь поселения руководят монахини и духовник монастыря отец Андрей Лемешонок. Каждый день здесь совершаются богослужения. Несколько лет назад жители подворья воздвигли каменный храм в честь иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша», они прислуживают в алтаре, поют на клиросе... Похоже на идиллию, но на самом деле все не так просто. Прошлое тянет назад, случаются срывы, кто-то уходит навсегда, кто-то прагматично приходит сюда

«перезимовать в тепле», а затем ищет новых «приключений»...

Труд и молитва — именно такие лекарства «прописывали» нам, грешным, святые отцы. Однако обычно человеку нужны и земные радости: семья, дружба, общение, нужны праздники и яркие моменты. Часто на подворье приглашают музыкантов, актеров, православные театральные коллективы. Помню, впервые оказавшись на такой встрече, удивлялась — как замечательно люди умеют слушать... А несколько лет назад возникла идея самим готовить концерты и спектакли, попробовать себя не в роли зрителей, а в роли артистов.

11 мая на подворье состоялся праздник, посвященный Христову Воскресению и Дню Победы. Началось все с концерта военных песен. На сцене — ударники, гитары, солисты. За клавишами — знаменитый «Регент» — монахиня Иулиания (Денисова), героиня одноименного фильма. Очевидно, и труд репетиций с певцами тоже был на ее плечах. Разные песни — от трагической «Священной войны» до задорной «Смуглянки», разные исполнители: кто-то как рыбка в воде чувствует себя перед публикой, а для кого-то это трудное испытание. Они выходят — в гимнастерках, пилотках... Настоящие мужчины-защитники.



После концерта все переместились к озеру. Здесь радужные монастырские сестры потчевали «солдатской» кашей, чаем, сладостями. Свой концерт представили и необычные гости праздника — воспитанники Ивенецкого дома-интерната для детей-инвалидов с особенностями физического развития. Их выступление было еще одним примером того, как человек может возвыситься над своим недугом, даря радость — другим и себе.

Тем временем в «зрительном зале» уже были выставлены декорации сказочного города. Актеры с подворья приглашали посмотреть спектакль «Пиноккио». Яркое красочное действие с множеством трюков, неожиданных поворотов сюжета увлекло и детей, и взрослых. А как интересно было узнавать в хитрой лисе Алисе строгую мамушку, а в Карабасе-Барабасе неразговорчивого трудику! Кстати, часто ли мы перечитываем сказки? Разве что те, у кого дети еще маленькие. А ведь как поучительно!

Закончился праздник фейерверком. Над озером взмывали залпы волшебных огней, долго еще плыли по небу огненные шары. А на берегу улыбались... дети. Маленькие, большие и даже очень большие... Те самые, чье Царство Небесное... Пусть хоть ненадолго.

Как часто мы стараемся просто быстрее пройти мимо человека, попавшего в беду. Ну, может, дав ему немного денег, без уверенности, что они будут потрачены с пользой. А человеку нужно тепло, нужна радость. И этой радости во сто крат больше, когда делишься ею с другими. Именно об этом говорил духовник монастыря, отец Андрей Лемешонок: «Через искусство, через красоту происходит восстановление, возрождение образа Божьего в человеке». По его словам, подготовка к празднику была долгой и нелегкой. Если кто-то пытался готовить концерты и спектакли с детьми, знает, сколько трудов для этого необходимо. А тут — не послушные школьники, а взрослые мужчины, большинство из которых в детстве уж точно в спектаклях не участвовало. Но именно процесс подготовки, прикосновение к искусству их меняли, сплывали, помогали раскрыть в себе что-то новое. Артисты, по мнению бабушки, получили гораздо больше, чем зрители. Кстати, для того, чтобы сделать жизнь на подворье еще более яркой и разнообразной, отец Андрей мечтает построить спорткомплекс.

Елена Михаленко

Дорогие друзья газеты «Воскресение»!

Подписываясь на газету, вы вносите посильную лепту в дело духовного просвещения общества. Мы очень нуждаемся в вашей поддержке!

Редакция



Газета зарегистрирована
в Министерстве информации
Республики Беларусь
2 июля 2009 г.,
рег. N 544

Учредитель —
Международное
общественное
объединение
«Христианский
образовательный центр
им. свв. Мефодия и Кирилла»

Главный редактор
Михаленко
Елена Иосифовна

Редакционная коллегия:
протоиерей Георгий Арбузов
иерей Алексей Хотеев
Довгьялло Г.А.
Дашкевич Т.Н.
Русецкая А.М.
Турлюк В.С.

Компьютерная верстка —
Ольга Михаленко

Газета издается
с 1999 года
по благословению
Его Высокопреосвященства
Митрополита
Минского и Слуцкого
Филарета,
Патриаршего
Экзарха
всея Беларуси

Адрес редакции:
г. Минск, 220030
ул. Кирилла и Мефодия, 5,
тел. 8 017 341 92 31.
Для писем:
Минск-96, а/я 20
e-mail: Gaz-vosk@yandex.ru

Банковские реквизиты:
УРГ «Воскресение»
УНП 101559036
Р/СЧЕТ 3015104142018
Региональная Дирекция
№700 ОАО «БПС-Банк»
код 369.
Адрес банка: г. Минск,
пр. Машерова, 80

Газета выходит 1 раз
в месяц на русском языке

Отпечатана
в ОДО «Знамение».
ЛП 02330/0150475 от 25.02.2009
г. Минск, ул. Корженевского, 14

Подписано в печать
11 мая 2012 г.
Тираж 2600 экз.
Заказ №

Редакция
оставляет за собой право
публиковать
материалы в порядке
обсуждения, не разделяя
точки зрения автора.

Присланные рукописи
не рецензируются
и не возвращаются.

При перепечатке
ссылка на «Воскресение»
обязательна.

Крины сельные, или Цветы прекрасные, собранные вкратце от Божественного Писания. Собрал архимандрит Паисий (Величковский). — Издательство Белорусского Экзархата. — Это классическое произведение духовной литературы выделяется содержанием мыслей, проникнутых святоотеческим подвижническим духом, простотой и в высшей степени убедительностью в характере изложения, полезно для духовного возрастания всех монашествующих, особенно ревнующих об уединенной аскетической жизни, а некоторые слова этой книги полезны и для светских лиц.

Советуем прочитать!



Примириться с болезнью. Составители Д. Г. Семенник, М. И. Хасьминский. — Издательство Белорусского Экзархата. — Новая книга из серии «Компас для души» обращена к людям, столкнувшимся с опасным недугом, и их близким. Тяжелая болезнь — это не просто удар по здоровью или безвыходная ситуация, в которой от нас мало что зависит. Это труднейшее испытание личных качеств человека, это самый важный поединок нашей жизни. Чтобы победить, нужно посмотреть на ситуацию с духовной точки зрения. Этому и помогают материалы книги, составленной по материалам сайта boleem.com. Многие из авторов данного издания перенесли смертельно опасную болезнь или продолжают болеть ею.



Олеся Николаева. «Небесный огонь» и другие рассказы. — Издательство Сретенского монастыря. — В новую книгу известного автора вошли как новые произведения, так и уже успевшие полюбиться читателю сюжеты. Издание продолжает собой серию, начатую книгой архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые» и другие рассказы». Главная тема книги — Божественный Промысел в нашей жизни. Издание снабжено множеством иллюстраций, в том числе из семейного архива автора. Сюжеты многих рассказов основаны на реальных событиях и встречах.

Любовь Миллер. Впечатления о России русской, рожденной за границей. 2001-2005. — Издательство «Православный паломник». — Данное издание представляет путевые заметки о паломничестве по России известной русской писательницы, ныне живущей в Австралии, чьи книги «Святая мученица Российская Великая княгиня Елизавета Феодоровна», «Царская Семья — жертва темной силы» и другие выдержали уже многократные переиздания. В книге плотно переплетены история и современность. Особенное обаяние книге придает острая приметливость автора-эмигранта и живое, честное, непредвзятое изложение, искренняя любовь к Родине. Книгу стоит почитать и тем, кто склонен молчаливо следовать за попытками переписать нашу историю, сделав тиранов героями и стерев имена их жертв.

