

И се, аз с вами есмь во вся дни до скончания века (Мф. 28:20)

ВОСКРЕСЕНИЕ

Духовно-просветительская газета

№ 7 (156)

Июль 2012



Молись, дитя

Молись, дитя: тебе внимает
Творец бесчисленных миров,
И капли слез твоих считает,
И отвечать тебе готов.

Быть может, Ангел твой Хранитель
Все эти слезы соберет
И их в надзвездную обитель
К престолу Бога отнесет.

Молись, дитя, мужай с годами!
И дай Бог, в пору поздних лет,
Таковыми ж светлыми очами
Тебе глядеть на Божий свет.

И.С. Никитин

**Подписывайтесь
на «Воскресение»!**

**Подписку можно оформить в любом
почтовом отделении Беларуси**

Наш индекс 63337

Пресвятая Богородице, помилуй нас!

4 июля в Беларусь был доставлен список чудотворной иконы Божией Матери «Всецарица» — одной из главных святынь Ватопедского монастыря на Святой горе Афон. Чудотворная икона Божией Матери, именуемая «Всецарица (Пантанасса)», известна с 17 века, она пребывает в соборном храме Ватопеда, слева от царских врат. (Празднование 18/31 августа).

Монастырское предание гласит, что однажды к иконе подошел некий юноша. В этот момент лик Богородицы воссиял дивным светом, и невидимая сила отбросила юношу на пол. В страхе он убежал из храма и со слезами признался старцам в том, что вел греховную жизнь и занимался колдовством. Так Пресвятая Богородица явила чудо от Своего образа, отвратила юношу от нечестия и наставила на путь покаяния.

Святой образ глубоко почитается на Святой горе Афон и далеко за ее пределами. Этот образ прославился многочисленными чудесами исцелений от онкологических заболеваний. Как говорил во время визита в Беларусь игумен Ватопедской обители архимандрит Ефрем, даже бумажные репродукции святого образа перенимают на себя благодать подлинника — в обители хранятся свидетельства об исцелении больных детей и страждущих взрослых.

По благословению архимандрита Ефрема образ был написан монахами специально для минского храма иконы Божией Матери «Всецарица», который строится на территории минского онкодиспансера, и передан для белорусских верующих настоятелю



прихода о. Кириллу Шолкову. Приход храма был образован 10 мая 2012 года по просьбам медиков и онкологических больных.

В аэропорту икону встречал Епископ Борисовский Вениамин, викарий Минской епархии, духовенство и многочисленные верующие. После торжественной встречи икону доставили в Ляденский Благовещенский монастырь, где Владыка Вениамин совершил благодарственный молебен с чином елеосвящения. Здесь, в монастыре, икона будет находиться до тех пор, пока не будет подготовлено помещение храма в честь «Всецарицы».

Читайте в номере:

Мудрость со Святой горы

Как сделать молитву непрестанной, а покаяние искренним? Когда спят монахи, и видели ли они Богородицу — эти и другие вопросы задали минчане гостям с Афона.

стр. 3

400 лет собору Петра и Павла

В этом году отмечает юбилей самый древний храм Минска. Его история полна тайн и драматических событий.

стр. 4

Он не напрасно подвизался

Имя протоиерея Иоанна Григоровича, выдающегося историка и археографа, сегодня, к сожалению, известно лишь специалистам.

стр. 7

Журба і вера Купалы

У савецкія гады пра атэізм Купалы друкавалі артыкулы. А ў душы песняра жылі смутак і боль, вера і малітва за родную зямлю.

стр. 7

Дружба, скрепленная верой



30 июня на границе трех государств — Беларуси, России и Украины — открылся ежегодный фестиваль «Славянское единство». В августе 1975 г., в год 30-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. на месте пересечения границ был воздвигнут Монумент дружбы «Три сестры». В нынешнем году фестиваль проходил под девизом «Будущее строить молодым», а принимающей стороной стала Гомельская область Республики Беларусь.

Участие в открытии Международного фестиваля принял Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Торжества начались с подхода российской, украинской и белорусской колонн к Монументу дружбы, украшенному традиционной народной символикой трех братских стран. Затем колонны встретились на белорусской стороне Монумента. Девушки в национальных белорусских костюмах преподнесли Святейшему Патриарху Кириллу, губернаторам Брянской и Черниговской областей хлеб-соль.

Предстоятель Русской Православной Церкви совершил молебен по случаю Дня единения славян, за которым Его Святейшеству сослужили: митрополит Саранский и Мордовский Варсонофий, митрополит Волоколамский Иларион, архиепископ Черниговский и Новгород-Северский Ам-

вросий, епископ Брянский и Севский Александр, епископ Гомельский и Жлобинский Стефан, епископ Солнечногорский Сергей, духовенство Брянской и Гомельской епархий. Пел архиерейский хор Петро-Павловского кафедрального собора г. Гомеля (регент — протоиерей Владимир Петручик).

На молебне были вознесены особые прошения о славянских народах: «Давый заповедь Твою нам, еже любити Тебе,

Бога нашего, и ближняго своего, сотвори, да ненависти, вражды, обиды и прочая беззакония среди народов стран Словенских прекратятся, истинная же любовь да царствует в сердцах наших, молим Ти ся, Спасителю наш, услыши и милостивно помилуй».

Приветствуя участников славянского форума Патриарх отметил: «Здесь, у Монумента Дружбы, три славянских народа особенно чувствуют нашу историческую сущность, которая происходит из одного корня».

После богослужения молодежные коллективы трех стран представили музыкально-хореографическую программу «Будущее строить молодым».

Святейший Патриарх Кирилл и высокие гости поднялись на верхнюю площадку у Монумента дружбы. Председатель Гомельского облисполкома В.А. Дворник выступил с приветственным словом и объявил фестиваль открытым. Были подняты флаги и прозвучали гимны Республики Беларусь, Украины и Российской Федерации.

Фестиваль собрал более 25 тысяч участников. В будущем на границе трех государств будет возведен величественный собор.

Елена Владимирова

Богословский диалог на лоне природы

XIII Летний богословский институт в этом году прошел в Нарочанском районе — в туристическом комплексе «Швакшты» с 25 июня по 8 июля. Его организовали Международное общественное объединение «Христианский образовательный центр им. Св. Мефодия и Кирилла», Библиско-богословский институт им. святого апостола Андрея (Москва) и Институт теологии БГУ, Минско-Могилевская архиепархия Римско-Католической Церкви при поддержке фонда Renovabis (Германия).

Выездные курсы «Летний богословский институт» (ЛБИ) были впервые организованы в 1999 году в Беларуси по инициативе Библиско-богословского института и Христианского образовательного центра.

Состав слушателей ЛБИ разнообразен: студенты и выпускники Минских духовных академии и семинарии, Института теологии БГУ, молодые священники, врачи, журналисты, предприниматели, учителя, молодежь из различных христианских общин. Интерес к ЛБИ возрастает с каждым годом, и теперь его слушателями являются не только воцерковленные христиане, но и скептики, а также люди, не определившиеся в религиозной позиции и желающие повысить уровень богословских знаний. Тематика дисциплин Института — основы богословия, история Церкви, современная христианская апологетика, взаимоотношения науки и религии. Лекции и семинары проходят под открытым небом. Их проводят авторитетные лекторы, готовые к дискуссиям.

Со временем у проекта «Летний богословский институт» появились российский и украинский аналоги, которые



стартовали соответственно в 2002 и 2003 годах. В процессе их проведения был успешно учтен белорусский опыт.

XIII Летний богословский институт носил название «Христианская социальная этика в современном мире на платформе православно-католического диалога». Особое внимание уделялось вопросам биоэтики в контексте современных клеточных технологий.

Давняя особенность ЛБИ — участие слушателей инославных христианских конфессий. Традиция сохранилась, к тому же XIII Летний богословский институт стал межконфессиональным и по преподавательскому составу. Половина его лекторов — православные, половина — католики. Этот формат был призван помочь сторонам познакомиться с основами православной и католической социальных концепций, ближе узнать традиции и методы защиты христианских ценностей в светском обществе, которые используются братьями. Задачей ЛБИ было не только снабдить слушателей теоретическими знаниями в области богословия, но также познакомить их с навыками практического применения этих знаний в современных условиях.

ПЛАНЕТА ПРАВОСЛАВИЯ

Предмет «История Армянской Церкви» будет преподаваться учащимся гуманитарных потоков старших школ Армении. Об этом сообщил министр образования и науки Армен Ашотян. Соответствующее решение было одобрено на заседании правительства. «На данный момент предмет «История Армянской Церкви» преподается в 5-6 классах в соответствии с государственной программой, а в 7-9 классах дисциплина преподается по пилотной программе. Опыт пилотной программы мы считаем успешным и предлагаем включить преподавание предмета в 7-9 классах», — сказал он. В настоящий момент специалисты Минобразования совместно с Первопрестольным Святым Эчмиадзинском разрабатывают соответствующие учебные пособия и программы.

Власти португальской столицы передали храм св. Феликса в Лиссабоне православной общине Московского Патриархата. Епископ Кор-



сунский Нестор 30 июня совершил в нем Божественную литургию. Накануне этот храм был передан православным в бессрочное и безвозмездное пользование Лиссабонским Патриархатом Римо-Католической Церкви. Теперь в распоряжении православной общины Русской Православной Церкви Лиссабона имеются два богослужебных помещения. За богослужением в перестроенном храме молился генеральный викарий патриарха Лиссабона священник Титу Эшпинейра.

В Кении при взрывах двух церквей погибли по меньшей мере 17 и госпитализированы 40 человек. Вооруженные боевики в масках атаковали католический храм и храм Африканской Православной Церкви. С октября в Кении прогремела уже серия взрывов, в которых обвиняют аль-Шабаба или его сторонников, связанных с Аль-Каидой и террористической организацией в Соединенных Штатах.

Пресс-служба Сербской православной Церкви сообщает о волне арестов духовенства автономной Охридской архиепископии на территории республики Македонии. В Штипе полиция разыскивала епископа Брегалицкого Марка и, не найдя его, арестовала монахиню Пелагию. В Скопье полицейские пришли в монастырь Успения Пресвятой Богородицы с целью найти епископа Стобийского Давида, арестовали игуменю монастыря Кирану. При этом полицейские грубо вели себя по отношению к монахиням, отняли у их мобильных телефоны и провели тщательный обыск всего монастыря, снимая происходящее на камеру. Полиция проникла также в монастырь Св. Иоанна Златоустого в Битоле, разыскивая настоятельницу монастыря монахиню Олимпиаду, которую им не удалось задержать. При этом стражи правопорядка позволяли грубое поведение по отношению к другим монахиням. В монастыре Успения Пресвятой Богородицы в Прилепе был арестован иеромонах Моисей. Автономная Охридская архиепископия находится в юрисдикции Сербской Православной Церкви и несет служение на территории современной республики Македонии. Ее предстоятель митрополит Иоанн (Вранишковский) в настоящий момент также находится под арестом.

С 28 июля по 9 августа в Украине пройдет велопробег против аборт-

тов. Участники побывают в 14 городах, в каждом из которых пройдут пикеты вблизи городских администраций. Про-



лайферы обратят внимание властей на детский геноцид и необходимость скорейшего и полного запрета абортов. Движение начнется в Мукачево и завершится в столице страны, Киеве. Там участники велопробега проведут пикет у Верховной Рады с требованием поставить вне закона убийства внутриутробных детей. К гражданам Украины в велопробегах присоединятся жители Чехии и Словакии, желающие помочь спасению детских жизней на Украине.

Власти Санкт-Петербурга отозвали свое согласование на проведение гей-парада в Полковниковском парке. Мероприятие не состоится, сообщил пресс-секретарь губернатора города Андрей Кибитов. «Отмена связана в том числе и с огромным числом обращений граждан в органы исполнительной власти с просьбой о недопущении этого мероприятия», — добавил он. Ранее администрация Петербурга разрешила провести «шествие за гражданские права». Акция была запланирована на 7 июля, канун Дня семьи, любви и верности, установленного в честь святых Петра и Февронии Муромских.

Самый северный православный каменный храм будет построен в арктическом поселке Чокурдах (Якутия).

Помощь в строительстве храма пообещал епископ Якутский и Ленский Роман, побывавший в Чокурдах. «Мы все радеем о строительстве нового храма в поселке. Господь открыл сердца некоторым благочестивым людям, которые взяли за это дело. Но стройка храма — общее, общинное дело. Поэтому положите себе за правило всегда, каждый день молиться о благополучном строительстве и принимайте активное участие в этой поистине народной стройке», — сказал епископ Роман во время проповеди в местном Знаменском храме. По окончании проповеди состоялся крестный ход до места строительства храма. Здесь владыка совершил молебное пение, освятил и окропил святой водой установленные сваи. У основания алтаря храма была заложена капсула с закладной грамотой.

Представители Церкви вошли в совет по общественному телевидению России. Среди них Председатель Синодального информационного отдела Владимир Легойда, первый заместитель председателя Учебного комитета Русской Православной Церкви, настоятель храма святой мученицы Татианы при МГУ им. М.В. Ломоносова протоиерей Максим Козлов и главный редактор портала «Религия и СМИ» Александр Щипков. Общественная палата голосованием по кандидатам в Совет по общественному телевидению завершила. В список для голосования было внесено 73 человека, но президенту России Владимиру Путину для утверждения Совета направлен список только из 25 человек. Президент России должен утвердить состав Совета до 17 июля.

Подготовила Ольга Михаленко



Мудрость со Святой горы

Из всех мест на земле Афон кажется самым близким к небу. Святая гора, удел Пресвятой Богородицы, монашеская республика — все эти имена дали полуострову христиане за многие века. Афон окутан легендами, история каждого из его монастырей полна тайн и чудес. Но не меньше, чем чудесами, славится он рассказами о святых подвижниках, о строгости их жизни, о силе их молитвы. Побывать на Афоне всегда было заветной мечтой христиан, и многие, осуществившие ее, навсегда выбирали путь иночества. Ну, а для женщин, которые всегда составляли большинство среди прихожан храмов, путь туда закрыт по повелению самой Царицы Небесной, и тем таинственнее для них это святое место. Неслучайно десятки тысяч людей стремятся прикоснуться к святыням и чудотворным образам, приносимым с Горы на «большую землю». В апреле-мае белорусы смогли приложиться к Афонским святыням — частице Честного и Животворящего Креста Господня и к частицам мощей равноапостольной Марии Магдалины и великомученицы Варвары. В Минске святыни принимал приход св. Марии Магдалины. Ученики воскресной школы приветствовали сопровождавших святыни греческих монахов пасхальным концертом и цветами. После этого состоялась беседа с иеромонахом греческого монастыря Симонопетра отцом Серапионом. На многие вопросы взрослых и детей он ответил удивительно ярко и просто. Его образная речь делала понятными сложные духовные истины. Это выступление стало сюжетом одной из передач «Свет души» на первом канале Белорусского радио. По материалам, предоставленным автором программы Людмилой Митакович, и подготовлена эта публикация.

Юных прихожан интересовала неусыпаемая молитва: кто и как ее читает, и спят ли монахи вообще. А еще — как это — жить, постоянно молясь, и можно ли монахам веселиться.

— В монастыре идет молитва за весь мир. Круглосуточно. В Православии есть традиция неусыпной молитвы. Был такой монастырь, который называли неусыпаемым. Каждый час суток кто-то молился, были богослужения. И сегодня есть на Афоне келии, основанные св. Саввой Сербским, где постоянно читается Псалтирь. Вся жизнь монаха — это молитва. Когда мы говорим «молитва», это не значит, что кто-то стоит на коленях и молится. В последовании монашеского пострига есть слова «Если ты оставишь мир, оставишь своих родных, будешь ли ты жить в послушании, в нестяжательстве?» Тогда Христос всегда будет с тобой. Когда ты будешь спать, Он будет

встреча с Беларусью.

— Мы являемся простыми служками наших святых, мы славим и восхваляем Бога за это. Мы рады, видя большую веру людей. На нас произвело впечатление, что поклониться святыням пришло так много народа, люди стоят по несколько часов, мамы приносят младенцев даже ночью. Это удивительно — такая любовь, рвение. Это очень трогает. Люди живут радостью Воскресения. Ваша Церковь пережила период распятия и боли. И теперь радость, которую нужно не растерять. Часто случается, что найти что-то, к чему стремишься, проще, чем сберечь то, что имеешь. Есть опасность уподобиться старшему сыну из евангельской притчи о блудном сыне.

Интересовало минчанок и то, кто дает благословение монахом на Афоне — ведь Игуменей Святой горы называют саму Богородицу, и доводилось ли монахам видеть Саму Владычицу.

— Мы берем благословение игумена. Очень опасно думать монаху, который хочет исполнить свою волю, что он берет благословение Пресвятой Богородицы. И наши отцы учат нас не искать способов увидеть ни ангелов, ни Божественный свет, и не доверять видениям. Один монах молился так: «Христос, я хочу увидеть тебя не в этой жизни, а в вечной». Но мы верим, что Господь и святые с нами. Когда ребенок в объятиях мамы, он чувствует свою безопасность. Он у нее ничего не просит. Такое чувство имеют монахи на Святой горе. Расскажу историю: однажды я вместе с мирским человеком был на святой горе. Туда все посетители приплывают на корабле. Затем мы ехали в кузове машины. Он спросил: «Ты видел Бога?» А я спросил: «Вы чем занимаетесь?» — «Я торгую». «Если вас на дороге кто-то спросит, сколько денег вы зарабатываете, вы ему сразу ответите?»

Из книг некоторые знают легенду о 12 старцах-святогорцах, которые укрываются от всех и никто не знает места их обитания. По преданию, они должны провести последнюю Литургию, когда придет Антихрист. Так ли это — интересовались прихожанки, и как восполняется их число, когда кто-то отходит к Богу. Отвечая на вопрос, о. Серапион предостерег от увлечения рассуждениями о конце света.

— Это известная история. Их никто не видел. Если те, кому они являлись, рассказывали другим, больше их не видели. Поскольку Бог есть Любовь, он не хочет разрушить мир. Мир саморазрушается и погибнет тогда, когда не останется на земле истинно верующих, служащих Богу. Даже для одного истинно верующего человека Господь будет держать мир. Не нужно пугаться, читая книги об Антихристе. Господь сказал: «Радуйтесь!» И еще сказал «Мир вам!». И мы имеем мир в сердце, когда мы со Христом. Если мы будем в глубине ада и зажжем свечу, тьма там исчезнет. Все зависит от того, насколько глубока

наша вера: если Христос с нами, дьявол бессилен. В вашей стране было 70 лет безбожия, подавления веры. И опять народ верит, строит храмы!

Интересовало участников встречи и то, как правильно устроить свою духовную жизнь. В частности, как быть, если молитвенное правило уже знаешь наизусть и читаешь механически, а ум далеко.

— То правило, которое благословил духовник, оставлять нельзя. Должна быть так построена жизнь, чтобы возможно было это выполнить. Даже если человек молится механически, если засыпает, Господь слышит и дьявол слышит. Молитвенное правило или наши добрые дела нужны не Богу, это Он дает нам как свой дар. Христос вопрошает: «Ты говоришь, что любишь Меня. Покажи эту любовь». Если в семье говорить супругу, детям, что любишь их, но дела будут показывать иное, нам не будут верить. А если ухаживать за семьей, служить близким, они увидят нашу любовь. Исполняя правило, мы показываем, что приносим Богу то, что можем: «Я грешен, я немог, но я молюсь Тебе. Если хочешь, посмотри на меня». Кто я такой, чтобы говорить с Богом? Исполняя правило, мы ждем встречи с Богом. Например, я иду на встречу с чиновником, министром, но еще не знаю, будет ли исполнена моя просьба. Но я иду. Если Господь хочет, он мне даст. Пророк говорит «Я стою перед Тобой, чтобы Ты призрел на меня». Евреи никогда не говорили «вижу Бога», они говорят: «я предстою перед Ним». Если человек постоянно будет исполнять молитвенное правило, у него не будет искушений, помыслов, пройдет уныние, и он сам не поймет, как это произойдет. Если не пройдет это состояние, значит нужно с большим смирением просить у Бога помощи.

Уделил внимание афонский гость и чтению Иисусовой молитвы:

— Чтобы молитва укоренилась, нужно определенное время. Молитва как зерно — не произрастает на камне. Необходима земля — смирение, необходима вода — каждодневное покаяние. В противном случае, молитва не принесет доброго плода. Человек не должен заниматься многими делами, жить в суете. Мы смотрим, что о нас сказали, обращаем внимание, как живут другие. Или занимаемся сами собой: «Мне нужно, я желаю...» Но, несмотря на все это, лучше молитву не оставлять. Надеяться, что Господь даст плоды.

Немало вопросов было о покаянии: как сделать его искренним, и обязательно ли исповедоваться в храме — ведь чувство раскаяния может прийти и дома.

— Покаяние — это Таинство Церкви. Христианин должен исповедоваться в храме. Но если мы просто исповедуемся, без глубокого раскаяния, изменения к лучшему не произойдет. Буквальный перевод слова «покаяние» — «я изменяю свой ум», то есть изменяю образ мыслей, свою жизнь. Истинное покаяние приносит радость в сердце. Иуда тоже покался, но пошел и повесился. Он чувствовал огорчение от своего поступка, но не желание измениться. Покаяние — это решение изменить жизнь для того, чтобы быть со Христом. В Евангелии говорится, что фарисеи спрашивали Христа: «Ты считаешь нас слепыми». А Он ответил: «То, что вы слепы и не видите, небольшая беда, беда, что вы думаете, что видите». Мы думаем, что мы хороши. А если мы осознаем, что мы грешники, Христос дарует нам прощение. Но Христос не заставляет нас каяться насильно. Христос стучится в дверь нашего сердца. Но защелка изнутри, а не снаружи.

Серьезной проблемой для многих является поиск духовника. Ведь непременно хочется найти опытного, мудрого



наставника, а это не так уж и легко.

— А как вы ищете хорошего врача? Хорошего учителя, мастера? Если мы выберем духовника, а он не так хорош, как мог бы быть, Господь, видя, послушание и смирение, поможет. Вода может течь из золотого крана, из железного, а может быть в пластиковой бутылке — если у нас жажда, мы будем, не выбирая, пить воду. Но, в то же время, Господь дал нам ум, дал глаза, чтобы мы выбирали. Не нужно задавать один вопрос нескольким священникам, проверяя, кто ответит правильнее — этим мы искушаем Христа. И опасно самим искать ответ, «гадая» по Евангелию, избегая духовного совета — предпочтение здесь живому общению. Христос сделал священниками людей, а не ангелов.

Интересовало участников встречи и то, как правильно причащаться, насколько часто следует это делать. Отец Серапион посоветовал в каждом конкретном случае решать вопрос о частоте причащения с духовником. Больше внимания обращать на то, в каком состоянии ты находишься. Если человек скорбит о несчастье, которое произошло независимо от него, Причастие даст силы перенести скорбь. Но если человек печалится о том, что он не получил чего-то желаемого, что нечто происходит не по его воле, то в таком состоянии не следует подходить к Чаше — Господь ждет от нас смирения.

Ну, и конечно, очень много вопросов задавали родители: Как научить детей жить по словам апостола: «Любовь долготерпит...»

— Сначала мы должны сами научиться долготерпеть, не заводить, не искать свое-

го, а затем уже научить детей. В Евангелии сказано «Великим будет в Царстве Небесном тот, кто исполнит и научит». Сначала сделай сам, а потом учи. Если зерно мертвое, оно не может произрастить растение. Если наша душа мертвая, мы не научим любви ребенка. Часто, когда супруги не находят согласия, они прячут свои ссоры от детей. Но дети видят истину. Если между нами нет любви, если у нас нет смирения, его не приобретут наши дети. Наши проблемы, замечания нужно высказывать Богу, а не нашим детям. Мы часто говорим детям наставления, показываем наше переживание, наши чувства. Надо изливать беспокойство о детях Богу, тогда Он сам будет разговаривать с ними. Маленькие дети нас еще слушают, а когда они вырастут, они слушать нас не будут.

Беседа была долгой, но даже малыши не шумели, а заинтересованно слушали. Закончилась встреча общей молитвой.

Подготовила к печати
Елена Михаленко

...Молитва как зерно — не произрастает на камне. Необходима земля — смирение, необходима вода — каждодневное покаяние...

...Христос не заставляет нас каяться насильно. Христос стучится в дверь нашего сердца. Но защелка изнутри, а не снаружи...

Храмы
Белой Руси

400 лет собору Петра и Павла

В нынешнем году отмечает четырехсотлетний юбилей старейший храм Минска — Свято-Петро-Павловский собор. В его истории были периоды расцвета и упадка, но роль собора в сохранении Православия на наших землях трудно переоценить. Когда-то эта история была скрыта от любопытствующих. Мы, дети, выросшие в районе Немиги, передавали из уст в уста были и небылицы о таинственном здании, на стене которого висела скучная табличка «Архив». А в середине девяностых с восторгом и удивлением постигали святость этого места, радовались каждому этапу возрождения храма и приносили сюда на Причастие детей. Сегодня истории собора посвящены многие исследования, и все же, думается, еще не все загадки четырех веков раскрыты...

Свято-Петро-Павловский храм был основан в 1612 г., когда в Минске, как и в других городах Великого княжества Литовского, начала утверждаться уния. В продолжение нескольких лет многие минские православные храмы и монастыри оказались в юрисдикции униатского священноначалия. Православные жители Минска, представлявшие различные сословия, были обеспокоены этим. На собраниях, проходивших в 1611 и 1612 гг., они приняли решение и взяли обязательство ради поддержания в родном городе праотеческой православной веры на свои средства построить каменный храм и основать при нем мужской православный монастырь во имя святых Первоверховных апостолов Петра и Павла. Земельный участок для строительства монастыря «аж до озера реки Свислочи прилегающий» особой дарственной грамотой пожертвовала на «вечные времена» княжна Авдотья Григорьевна Друцкая-Горская, вдова маршалка королевского Богдана Стеткевича. Имена остальных 52-х горожан — основателей и жертвователей также дошли до нашего времени. Их полный список хранится в алтаре собора. В положенные дни эти имена поминаются за богослужением.

Для руководства строительством из Виленского Свято-Духова монастыря по благословению его настоятеля архимандрита Леонтия Карповича прибыло несколько иноков. Строительство велось под руководством игумена Павла Домжаны и, несмотря на различные препятствия, было непродолжительным. Богослужения в Свято-Петро-Павловском храме начали совершаться уже в конце 1613 г. Первоначально в соборе было три престола: главный — во имя свв. апостолов Петра и Павла, правый — во имя Предтечи и Крестителя Иоанна, левый — во имя св. Архистратига Михаила. При храме существовало братство во имя св. Иоанна Крестителя, основавшее школу, приют и типографию.

Храм и монастырь были приписаны к Виленскому Свято-Духову монастырю, находившемуся в юрисдикции Константинопольского Патриарха.

В продолжение почти двухсот лет Свято-Петро-Павловский монастырь был единственным хранителем православной веры в городе Минске. За эти годы он получил широкую известность среди народа Божиего. Ко второй половине XVIII века монастырь пришел в упадок и находился в бедственном положении. От случившегося пожара в храме обвалилась часть свода и отслоилась имевшаяся на стенах живопись. В храме не осталось ни одного целого окна. В зимнее время внутри собора лежал снег. Братия монастыря, состоявшая в 1766 г. из игумена, двух монахов и двух послушников, вынуждена была добывать себе пропитание, собирая милостыню.

Конец XVIII века принес в судьбу монастыря большие изменения. В 1795 г. Свято-Петро-Павловский храм был пересвящен в честь великомученицы Екатерины — небесной покровительницы Российской императрицы Екатерины II, а Свято-Петро-Павловский монастырь переведен в здание бывшего униатского Свято-Духова монастыря. Свято-Екатерининская церковь была наделена статусом кафедрального собора образованной в 1793 г. Минской епархии. В течение краткого времени на пожертвованные императрицей Екатериной II средства храм был «великолепно возобновлен».

В 1812 г. во время французской оккупации храм был превращен неприятелем в лазарет, а все церковное имущество и откры-

ть были разграблены или испорчены. Нанесенный ущерб оказался таким большим, что богослужения нельзя было проводить до марта 1814 года.

В 1870-1871 гг. на средства, предоставленные казной, было осуществлено обновление собора. Над храмом воздвигли большой купол, полностью перделали иконостас и расписали стены. По свидетельству современников, своим благолепием художественная роспись стен собора не уступала фрескам храма Христа Спасителя в Москве.

В 1913 г. при соборе насчитывалось 5698 прихожан. Причт состоял из настоятеля, трех священников, диакона и четырех псаломщиков.

В 1933 г. Свято-Екатерининский собор в числе многих других православных храмов был закрыт большевистскими властями, а имущество его подверглось разграблению. Соборные клирики, протоиереи Стефан Кульчицкий, Василий Очаповский и Антоний Киркевич, перешли служить в церковь св. Марии Магдалины. В самом соборе был устроен склад. Внутреннее пространство храма разбили на три этажа. В первом из них было отведено место для хранения сельди. По свидетельству минских старожилов, весь церковный двор и ограда были завалены бочками из-под этого продукта.

Вскоре после оккупации Минска немецкими войсками богослужения по инициативе прихожан были возобновлены. 7 декабря 1941 г. архиепископом Филофеем (Нарко) главный престол храма был пересвящен во имя святых апостолов Петра и Павла, а несколько позднее был освящен правый придел во имя св. вмц. Екатерины. Вскоре в Свято-Петро-Павловский собор был внесен образ Чудотворной Минской иконы Божией Матери, нашедший здесь приют на все тревожное военное время. Службы совершались до конца 1944 г., однако, по причине проходившей рядом с церковью границей еврейского гетто, были малочисленны.

В июле 1944 г., вскоре после изгнания из города немецкой армии, был арестован и осужден на 10 лет лагерей настоятель храма протоиерей Николай Ясинский. Подобная участь постигла и его преемника протоиерея Александра Верниковского, который был арестован 3 января 1945 г. С тех пор в храме службы не проводились почти полвека. В здании разместили архив. Само здание в 70-е годы подверглось реставрации: разрушен притвор, восстановлена снесенная в войну снарядом северная башня. Храм обрел по замыслу реставраторов предположительно первоначальный облик.

В 1991 г. после почти полуторогодого совершения молебнов у ограды храма древняя минская святая была возвращена Белорусской Православной Церкви. И 7 декабря в Свято-Петро-Павловском соборе был совершен первый за 46 лет молебен. Незадолго до этого события храм посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей. Войдя в алтарную часть, он окропил стены древнего собора святой водой, благословив их освобождению. В июне 1993 г. в собор была внесена икона Трех Виленских мучеников — Антония, Иоанна и Евстафия с частицами их мощей, торжественным крестным ходом доставленная в Минск из Вильнюса.

С 1991 г. началась реставрация и капитальный ремонт храма и приходского дома. И когда 22 июля 1995 г. Свято-Петро-Павловский собор вновь посетил Патриарх Алексей, перекрытия, которые разделяли внутреннее пространство на четыре этажа, были разобраны, и откры-

лось бывшее благолепие храма. Во время этого визита Его Святейшество освятил на Горнем месте икону Святой Троицы.

Огромный труд преобразил внутреннее убранство собора. Мраморная соля с резными киотами и кованой оградой, украшенной бронзовыми серафимами, мраморная крестильная купель, мозаичный пол, обновленная черепичная кровля и удобный светлый притвор — все постепенно приобретало законченный вид.

В 1997 г. над центральной алтарной частью собора установлен позолоченный кованный крест, а в 1999 г. такие же кресты увенчали две башни храма.

И сейчас идут непрерывные работы по реставрации стеновых росписей, которые серьезно пострадали в результате использования собора в качестве склада и архива. Еще много трудов предстоит для преодоления последствий осквернения и разорения этого старейшего храма города. 5 декабря 1999 г., накануне престольного праздника в честь вмц. Екатерины, состоялось торжественное освящение собора и всех трех храмовых престолов, совершенное митрополитом Минским и Слуцким Филаретом. Это четвертое в своей истории освящение Свято-Петро-Павловский собор встретил, украшенный тремя новыми иконостасами работы современных минских иконописцев. Центральный придел был освящен во имя святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Правый — во имя святой вели-



комученицы Екатерины. Левый — во имя святых мучеников Антония, Иоанна и Евстафия Виленских. Здесь каждую субботу совершается Литургия на белорусском языке.

Приходская жизнь очень насыщена. Работает большая воскресная школа, библиотека. При храме действует братство в честь святых Виленских мучеников Антония, Иоанна и Евстафия, силами которого проводится большая работа по исследованию истории белорусского Православия, издаются книги и календари. Молодежь объединяет братство в честь святителя и чудотворца Николая а также спортивно-исторический клуб в честь св. Довмонта Псковского. В помещении прихода размещается и редакция газеты «Церковное слово».

По материалам приходского сайта www.sppsobor.by

Аз,
Буки,
Веди



ТАИН СВАТ

О приближении момента Причастия на Божественной Литургии свидетельствует общенародное пение молитвы «Отче наш». Ее передал апостолам Сам Господь. И вот мы повторяем ее в присутствии Самого Господа (в Святах Дарах), подтверждая свою принадлежность к числу Его учеников.

«...И остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим...» Эти слова молитвы Господней также тесно связаны с Причастием, ведь известно, что одним из главных условий его является примирение со всеми людьми (по крайней мере, мысленное). Фраза «оставляем должником» переводится как «прощаем (всем) должникам».

После «Отче наш» хор медленно исполняет «Тебе Господи» и «Аминь». Это связано с тайными священническими молитвами. А когда звучит возглас «Святая святых», хор утверждает: «Един Свят, един Господь Иисус Христос, во славу Бога Отца. Аминь». Фразу «Святая святых» св. Николай (Кавасила) трактует так: «Священник возглашает: «Святая святых», — как бы говоря: «Вот Хлеб жизни, Который вы видите. Идите, стало быть, причащайтесь, но не все, а тот, кто свят». Под святостью причастников подразумевается их покаяние, стремление к совершенству. Ответ хора «Един Свят...» является подтверждением того, что всех освящает только Господь, пришедший во славу Бога Отца. «...Если ты поставишь много зеркал под солнцем, то все они сияют и посылают лучи, и тебе будет казаться, что ты видишь много солнц, но на самом деле одно солнце сияет во всех зеркалах».

Затем звучит небольшое песнопение, которое называется «причастным (стихом)». Некоторые толкователи Литургии придают этому моменту чрезвычайную важность, сравнивая его с «Херувимской песней» или «Милостью мира», где при избытке чувств тоже используется краткий литургический текст (всего несколько слов). Воскресный причастен: «Хвалите Господа с небес...», но есть причастны, посвященные, например,

Божией Матери: «Чашу спасения приму...», или Ангелам: «Творяй (Творящий) ангелы Своя духи, и слуги Своя пламени огненный». Святым посвящен причастен: «В память вечную будет праведник, от слуха зла (любой опасности, либо искушения злом) не убоятся».

Очень важно во время пения причастного стиха не поддаваться суете, не ходить по храму. Ведь в это время раздробляется Святой Агнец, наполняется частицами Святой Чаши, начинается Причастие в алтаре.

«Со страхом Божиим и верою приступите». Этот возглас приглашает молящихся к Святой Чаше. «Благословен Грядый (Идущий) во имя Господне, Бог Господь и явися (явил Себя) нам», — отвечает хор. Даже если мы не готовились к Причастию, это не дает нам права покидать храм в такой торжественный момент! Никогда Господь не бывает так ощутимо близок к молящемуся народу, к любому из нас. Благоговейное присутствие в храме как самих причастников, так и тех, кто готовится к Святому Приобщению в будущем, объединяет всех в любви к Богу.

«Тело Христово примите, источника бессмертного вкусите», — поют во время причащения. Возглас священника — «Спаси, Боже, люди Твоя и благослови достояние Твое» — свидетельствует о том, что приобщение совершилось. «Видехом (увидев) свет истинный, прияхом (приняв) Духа Небесного, обретохом (нашли и утвердили в себе) веру истинную...», — отвечает хор.

Благословение священника с Чашей в руках вызывает ликующий ответ хора: «Да исполнятся уста наша хваления Твоего, Господи, яко да поем славу Твою, яко сподобил еси нас причаститися Святым Твоим Божественным, бессмертным и животворящим Тайнам!...»

В завершение Божественной Литургии во многих храмах звучит благодарственный 33-й Псалом Давида. Он начинается словами: «Благодарю Господа на всякое время...»

Андрей Ахметшин,
ст. преподаватель МинДУ

МАССАРО ПРАВДА

Итальянская народная сказка

Жил когда-то король, и были у него коза, ягнёнок, баран да рыжая круторогая корова. Король очень гордился своим стадом. Коза, ягнёнок, баран и круторогая корова паслись в королевском саду, и король каждое утро кормил их из собственных рук.

Всё было бы хорошо, если бы не придворные дамы. Они поднимали пронзительный визг при виде коровы, а ягнёнка так целовали и тискали, что он от этих нежностей начал хиреть.

Король не знал, что и делать. Тогда главный министр посоветовал отправить стадо на горное пастбище.

— Это бы неплохо, — согласился король.

— Но где же взять такого пастуха, которому бы я верил больше, чем своим министрам? Вы-то всегда у меня на глазах, а пастух день и ночь по горам бродит.

Принялись искать верного человека. Разослали во все стороны гонцов.

Искали далеко, а нашли близко; у самой городской стены жил крестьянин, честнее которого не бывало ещё на свете. Ни разу в жизни этот человек не солгал, он говорил только правду. Его так и прозвали мастером правды — Массаро Правда.

Призвал его к себе король и поручил ему свою любимую скотину.

— Каждую субботу, — сказал он пастуху, — ты должен приходить во дворец и докладывать, как идут дела.

Так и повелось. Каждую субботу Массаро Правда спускался с гор, входил в королевские покои, снимал свою войлочную шляпу и низко кланялся.

— Здорово, ваше королевское величество!

— Здорово, Массаро Правда! Как поживает моя козочка?

— Свежа, как розочка.

— Ну, а мой ягнёнок?

— Резвится, как ребёнок.

— Расскажи скорей про барашка.

— Барашек цветёт, как ромашка.

— А моя любимая корова?

— Уж она-то вполне здорова!

Король милостиво кивал головой, и Массаро возвращался опять к стаду.

Раньше королю не с кем было сравнивать своих министров. А теперь он то и дело подмечал, что министры нет-нет, да и провортятся. Поэтому король был недоволен своими министрами, а те, конечно, были недовольны королевским пастухом.

И вот однажды главный министр сказал королю:

— Неужели вы думаете, ваше величество, что Массаро Правда всегда говорит правду? Таких людей не бывает на свете.

— Ну, уж нет! — воскликнул король. — Я готов прозакладывать его голову, что он никогда не солжёт.

— А я готов прозакладывать свою голову, — в запальчивости закричал главный министр, — что в первую же субботу он вас обманет!

— Хорошо, — сказал король, — если он обманет, я прикажу отрубить голову пастуху, а если не обманет, палач отрубит голову тебе.

Министр прикусил язык, но было уже поздно. Принялся он думать, как заставить Массаро Правду сказать неправду. Но чем больше думал, тем меньше мог придумать.

До субботы оставалось всего три дня, и министр почувствовал, что голова его не так уж крепко держится на плечах. В четверг утром жена министра спросила мужа:

— Что с тобой приключилось, чем ты так озбочен?

— Оставь меня в покое, — заворчал муж. — Не хватает только, чтобы я советовался с женой о государственных делах!

Но если уж женщину разберёт любопытство, она не успокоится, пока не выведает всё, что ей нужно. Не прошло и часу, как главный министр рассказал своей жене о споре с королём.

— Только и всего?! — сказала жена. — Не беспокойся, я сделаю так, что твоя голова будет цела.

И она принялась наряжаться. Надела атласное платье с кружевами, на шею — жемчужное ожерелье, на запястья — браслеты, на пальцы — кольца.

Потом села в карету и поехала в горы. Доехала до горного пастбища и увидела Массаро Правду с королевским стадом.

Тут она вышла из кареты и помахала ему кружевным платком. Пастух так и разинул рот — никогда ещё он не видел таких разряженных и красивых дам.

— Ах, как здесь хорошо, — заговорила жена министра. — Отдай мне эту козочку. Мне давно хотелось иметь такую. Я дам тебе за нее вот этот браслет с драгоценными камнями.

— Нет, — сказал Массаро Правда, —



вот этого-то я и не могу! Попросите что-нибудь другое.

— Ну, тогда ягнёночка.

— Скотина не моя, — значит, нечего об этом и толковать.

— Ну и что же! Мало ли в горах крутых обрывов и глубоких ущелий, — принялась уговаривать его жена министра. — Ягнёнок всегда может оступиться.

— Так ведь он не оступился, — возразил озадаченный Массаро.

— Но сказать это хозяину ты можешь. А я прибавлю к браслету все свои перстни.

Массаро покачал головой.

Напрасно дама снимала кольца, браслеты, брошки, пряжки, а под конец даже жемчужное ожерелье. Пастух на всё это и смотреть не хотел.

Разгневанная дама села в карету и укатила. Дома она сказала мужу:

— Ну, и упрямец же этот пастух.

Министр схватился за голову и застыл.

— Да ты не беспокойся о своей голове, — сказала жена. — Ещё не всё потеряно. Ты должен знать по себе, если я чего-нибудь захочу, — будет по-моему.

На следующее утро жена главного министра оделась в лохмотья и побежала на горное пастбище.

— Горе мне, горе! — начала она причитать, завидев пастуха.

— Что с тобой, добрая женщина? — участливо спросил Массаро Правда.

— Умирает мой единственный сын, мой белый цветочек. Доктор сказал, что ему нужно целый год пить утром и вечером парное молоко. А я так бедна, что могу давать ему вволю одну только воду.

И она зарыдала ещё громче. Тут сердце Массаро Правды не выдержало.

— Так и быть, отдам я тебе королевскую любимицу — рыжую корову.

— Спасибо тебе, пастух! — воскликнула женщина.

— Да послушай моего совета, скажи королю.

— Ты не беспокойся, — отозвался пастух. — Я сам придумаю, что сказать королю.

Вернувшись, домой, жена министра объявила мужу:

— Дело сделано. Твоя голова теперь крепко сидит на плечах. А вот за голову глупца пастуха никто не даст и сольдо.

— Но самая умная голова у тебя, дорогая жёнущка, ей бы и быть министерской головой, — сказал главный министр, целуя жену. — Сейчас я сведу корову во

дворец, и посмотрим, что завтра скажет королю пастух.

А тем временем Массаро Правда сидел на камне и думал, что он скажет завтра королю. Он взял пастуший посох, воткнул в землю, накинул на него плащ, а сверху нахлобучил свою войлочную шляпу. Потом он отвесил посоху низкий поклон.

— Здорово, ваше величество! — сказал он посоху.

— Здорово, Массаро Правда, — ответил он за короля. — Как поживает моя козочка?

— Свежа, как розочка.

— Ну, а мой ягнёнок?

— Резвится, как ребёнок.

— Расскажи скорей про барашка.

— Барашек цветёт, как ромашка.

— А моя любимая корова?

— Корова... Корова. Э, скажу уж вам, ваше королевское величество, корова упала... упала, говорю, корова с высокого обрыва. Нет, не то...

Массаро Правда выдернул из земли посох и воткнул его в другое место. Потом отошёл на три шага и начал всё сначала.

— Здорово, ваше королевское величество!

Пока речь не дошла до коровы, всё выходило гладко. Но только пастух спросил сам себя королевским голосом:

— А моя любимая корова? — как язык его начал заплетаться:

— Волки... её съели волки... Нет, опять не то.

Он снова взял посох и воткнул его в третье место. Но и это не помогло. Слова не ложились ни так, ни сяк.

В конце концов, Массаро Правда сорвал с посоха плащ, завернулся в него плотнее и улёгся спать.

А когда Массаро открыл глаза, уже наступило субботнее утро, и пора было отправляться к королю. Шёл он быстро, но к полудню ещё не добрался и до половины дороги. И всё из-за того, что перед каждым деревом он останавливался, отвешивал поклон и заговаривал с королём. Но из разговора ничего не выходило, и Массаро отправлялся к следующему дереву.

И вдруг у двадцатого дерева пастух придумал замечательный ответ. Он сразу повеселел и так побежал с горы, что камешки, которые он задевал ногами, не успевали его догонять.

Между тем король, окружённый придворными, давно уже поджидал пастуха.

Вот Массаро Правда вошёл во дворец, снял войлочную шляпу, поклонился и сказал:

— Здорово, ваше королевское величество!

— Здорово, Массаро Правда. Как поживает моя козочка?

— Свежа, как розочка.

— Ну, а мой ягнёнок?

— Резвится, как ребёнок.

— Расскажи скорей про барашка.

— Барашек цветёт, как ромашка.

— А моя любимая корова? — спросил король и подмигнул главному министру.

Тут пастух и сказал то, что придумал дорогой:

— Эх, ваше королевское величество, нет у вас больше коровы. Казните меня или милуйте, а только я её отдал одной женщине. Выслушал я бедняжку, да и рассудил, что ей корова нужнее, чем вам. И это чистая правда.

Король захолопал в ладоши, а за ним и все придворные. Не хлопал один главный министр. Ведь он проиграл свою собственную голову, а этому радоваться трудно.

Король всё рассказал пастуху и под конец добавил:

— За то, что ты не побоялся королевского гнева, можешь просить королевскую награду.

— А что ж, — ответил Массаро, — и попрошу. Оставь голову главного министра на месте, на его плечах.

— Придётся оставить, раз я тебе обещал, — ответил король.

Ежели вы вежливы



Ежели вы вежливы
И к совести не глухи,
Вы место без протеста
Уступите старухе.
Ежели вы вежливы
В душе, а не для виду,
В троллейбус вы поможете
Взобраться инвалиду.

И ежели вы вежливы,
То, сидя на уроке,
Не будете с товарищем
Трещать, как две сороки.
И ежели вы вежливы,
Поможете вы маме
И помощь ей предложите
Без просьбы — то есть сами.

И ежели вы вежливы,
То в разговоре с тетей,
И с дедушкой, и с бабушкой
Вы их не перебьете.
И ежели вы вежливы,
То вы в библиотеке
Некрасова и Гоголя
Возьмете не навеки.

И ежели вы вежливы,
Вы книжечку вернете
В опрятном, не измазанном
И целом переплете.
И ежели вы вежливы, —
Тому, кто послабее,
Вы будете защитником,
Пред сильным не робея.

Знал одного ребенка я.
Гулял он с важной нянею.
Она давала тонкое
Ребенку воспитание.
Был вежлив этот мальчик
И, право, очень мил:
Отняв у младших мячик,
Он их благодарил,
«Спасибо!» — говорил.
Нет, ежели вы вежливы,
То вы благодарите,
Но мячика у мальчика
Без спросу не берите.

Самуил Маршак

Правила для малышей

1. Как с кровати свесим ногу, сразу скажем: «Слава Богу!»
2. После встанем у кровати, чтобы выполнить зарядку.
3. Чтоб не бегать к докторам, чисти зубки по утрам.
4. Чтоб не ныл животик твой, руки мой перед едой.
5. Перед тем, как подкрепиться, надо Богу помолиться.
6. Чтобы слабым помогать, надо кашу доедать.
7. Кончил кушать или пить — надо поблагодарить.
8. Чтобы папа не ворчал, сделай, что пообещал.
9. Перед делом говори: «Господи, благослови!»
10. Чтобы Бог прибавил силы, скажем: «Господи помилуй!»
11. Если хочешь добрым быть, никогда нельзя грубить.
12. Чтобы быть хорошим самым, надо слушать папу с мамой.
13. Если кто-то рядом злится, надо за него молиться.
14. Если где-то насорил — за собою убери.
15. Сделать что-нибудь любя, значит — так, как для себя.
16. За розеткой ток живет, не влезай — он больно бьёт!
17. Чтоб другому угодить, надо жадность победить.
18. Если будешь уступать, будет Ангел помогать.
19. Ангел — это вестник Божий, тот, кто нам в добре поможет.
20. Чтоб всегда спокойным быть, надо правду говорить.
21. Если ты ходил гулять, надо обувь поменять.
22. Если ты пришел с прогулки, надо сразу вымыть руки.
23. Чтобы утром бодрым встать, надо вовремя лечь спать.
24. Чтобы зубки не лечить, ты их вечером почишь.
25. Если что-то злое снится, надо сразу же креститься.
26. Если страшно, то проси: Мать Божия, спаси!
27. Чтобы страх напасть не мог, скажем: «Да воскреснет Бог!»
28. Перед сном произнесём: «Слава Боженьке за всё!»

Алексей Рымов

Люди и судьбы



Лет 20 назад тема войны казалась совершенно понятной. Вот герои, а вот враги. Открывались новые имена, отдавались почести, но не менялось отношение к событиям тех лет... И вдруг на перестроечной волне всплыли совершенно новые аспекты темы, а затем появились и попытки вовсе взглянуть на некоторые проблемы под неожиданным углом. Отношения оккупантов и населения, партизанская война, преследование своих же военнопленных... Все оказалось зыбким и неоднозначным — уж слишком неоднозначной была предвоенная советская история. И вот одни шли в бой «за великую идею», а другие, обиженные властью, переходили на сторону врага. Может быть, еще слишком мало времени прошло, чтобы рассуждать и давать оценки. Да и не стоит забывать, что один Господь — судия над всеми...

Но все же никакими политическими мотивами не хочется оправдывать подлость и предательство. И тем большее восхищение вызывают те, кто смог отделить понятие «Родина» от понятия «советская власть». Таких людей миллионы — пережившие ссылки, тюрьмы, лагеря, потерявшие близких в застенках НКВД, — они брали в руки оружие и, не щадя своей жизни, шли защищать родную землю. Не по приказу, не под страхом пули в затылок, а по велению сердца, не надеясь на почести и награды. Одним из таких людей был и герой нашей сегодняшней истории — Мечислав Антонович Ивановский. В его семье были репрессированы шесть человек! С малолетства он узнал, что такое клеймо сына «врага народа». Господь помог выжить и в немецких лагерях. Сегодня он рассказывает о прошлом со спокойной мудростью, ощущая себя частичкой непростой истории...

Родился Мечислав Ивановский в 1928 году в д. Прудиче под Бобруйском. В 31-м году арестовали отца, Ивановского Антона Иосифовича за то, что тот не захотел вступить в колхоз. Три года ссылки он отбывал в местечке с многозначительным названием: станция Погост Мурманской железной дороги. В 34-м он вернулся, и семья переехала в д. Грабово — на родину его жены. Казалось, жизнь налаживается — отца назначили лесником, трудился он добросовестно, прекрасно знал свой участок. Шел 35-й год. Поводом для следующего ареста послужила принципиальность лесника. Он уличил бригадира Дмитрия Кондраченко, который наворовал на два дома леса. Деревушка была всего 37 домов, и кража не осталась незамеченной. Заметая следы собственного преступления, бригадир, являвшийся осведомителем НКВД, решил представить лесника врагом. Он привез из города ветеринара. Тот объявил, что колхозные лошади больны менингитом и подлежат умерщвлению. Мечислав Антонович, которому было уже девять лет, помнит, как на собрании отец выступил против, уличил бригадира публично. Через несколько дней НКВД арестовало отца, обвинив во вредительстве, якобы он скрывал болезнь животных, ожидая, что больные лошади зарадят всех остальных. Для пущей убедительности изобразили падеж: в со-



седском сарае морили голодом лошадей, они мучительно умирали в течение недели. Их тела сжигали на кладбище. А сын арестованного с другими детьми пытались спасти несчастных, абсолютно здоровых животных. И дети спасли 9 лошадей — вывели в лес. В 1938 году Ивановского перевезли в Минск и расстреляли, очевидно, в Куропатах. Через много лет сын в архиве КГБ ознакомился с делом отца. И сейчас он не может спокойно вспомнить, что испытал, прочитав это «дело»: Ивановский Антон Иосифович обвинялся в шпионаже, в том, что выяснял расположение во-

инских частей в Бобруйской крепости и в авиагородке и передавал данные агентам чехословацкой разведки. «И разведки-то такой тут не было...» — горько усмехается Ивановский.

В памяти остался и такой эпизод. После ареста отца дети пошли в школу на новогодний праздник. Нарядная ель уже стояла. Но директор-коммунист дал малышам топор и отправил в лес за елкой. Шел снег. Дети замерзли, заблудились. Случайно их нашли лесорубы, помогли выйти из леса. К утру только дети вернулись в деревню. «Так я встре-

Не за чужую правду, а за свою землю

тил 39-й год!» — вздыхает Мечислав Антонович. Но и другие воспоминания остались. То одних, то других людей, которых уважала вся страна, объявляли врагами. Их имена положено было чернилами зачеркивать в книгах. «Не зачеркивайте, аккуратно заклеивайте полосочкой бумаги», — говорила учительница.

В семье отца было 5 братьев. Двоих расстреляли в 37-м, еще двоих — в 38-м без суда и следствия. Пятому «повезло»: его арестовали еще в 35-м году «за связь с капиталистической Польшей». Сестра жены проживала в Польше, женщины переписывались, не думая, что совершают преступление, за которое «дают» 20 лет лагерей. Освободился он только после смерти Сталина, в 55-м.

Брат матери, Комаровский Александр Иванович, служивший в гражданскую у Червякова, был арестован в 33-м только за то, что пожертвовал 3 рубля на ремонт церкви. Донесли, написали, что дал 5 рублей... и «дали» 5 лет, отправив в Караганду. В 37-м году срок закончился. Как неблагонадежному, добавили еще 10 лет и послали на золотые прииски в Ягодное под Магданом. Работа была каторжной. Надо было выполнить норму — выкопать кубометр песка, просеять, промыть. В конце дня тех, кто выполнил даже 99% нормы, пьяный конвоир при желании расстреливал на глазах у других. Комаровского, который уже еле ходил, спас знакомый врач, арестованный по «делу Кирова» — устроил в тюремную больницу. В 55-м году в Ягодное приехала комиссия по расследованию политических преступлений. Разобрав дело Александра, приказали его немедленно освободить. Исполнял указания тот самый конвоир... «А тех, кого ты расстрелял, тоже

отпустишь?» — не побоялся спросить Комаровский. Год его лечили в Магданской больнице. Выплатили компенсацию как невинно осужденному, на самолете отправили домой. Впоследствии он смог увидеть свое дело в архивах КГБ. На все его возмущенные вопросы современные чекисты смогли ответить лишь: «Радуйся, дед, что жив остался».

Люди возмущены были творившимся кругом беспределом, но запуганно молчали. Раскулачили соседа — трудился день и ночь, имел крепкое хозяйство. Все его добро забрал себе тот же человек, который подвел под арест отца Мечислава Ивановского — Кондраченко. Этот умел приспособиться к любой власти — с приходом немцев стал старостой. Пил, гулял с оккупантами, штаб которых разместился в его хате. А сына забрали на фронт. Во время атаки немцев тот бросил пулемет, отказывался выполнять приказ. Был расстрелян командиром как трус и дезертир. После боя подобрали убитых. Родители получили похоронку. После войны Кондраченко смог вернуть себе доверие дружков из НКВД — отдал водку, самогонку, пчел, чужое добро. За сына родители получали льготы. Но правда всплыла: сосед случайно оказался свидетелем далеких фронтовых событий. Льготы у родителей «героя» отобрали. Да и от памяти людской никуда не деться было. «Бегал как заяц по деревне, прятался от людей» —



зались немецкие танки. Их перегнали через мостик и железную дорогу. И тут началась паника, все кинулись бежать. Мечислав пробежал метров 100, попал в болото, глубокое — дна не достать, как-то выплыл вместе с еще несколькими арестантами. Удалось оторваться от погони — конвоиры не побежали по болоту. Пошли к своим. Прятались от встречных немцев, погружаясь в болото. «Все с бородами, солидные. Один я мальчишка. Меня и послали в разведку. И тут — наши танки»...

Полным ходом шла операция «Багратион». Немцев загнали в котел и разбили. Танки шли догонять фрицев. Бывшие пленники оказались в том же бурлящем котле. Они взобрались на танк, чтобы помочь бить врага. Взрослых взяли, а мальчика согнали на землю. Он остался со стариком, оказавшимся уроженцем соседней деревни. Вместе дошли домой. Все жители деревни прятались в лесу... После освобождения Бобруйска Мечислав пошел в

военкомат — проситься на фронт. Глядя на его метрики, все удивлялись — более старшие стремились избежать фронта. Дали разносить повестки по деревням. Этой службы парню было мало. Он сделал вид, что документы утеряны, приписал себе год и отправился к военкому... Хотел сразу на фронт, но отправили на месячные курсы в Уручье, в 45-ю учебную стрелковую дивизию, в минометный батальон. Через месяц 750 человек перебросили под Варшаву. Но повоевать тогда не удалось. Поляки восстали против немцев, наши войска ударили с флангов, очень быстро Польша была освобождена. Солдат удивляло, что здесь так много концлагерей...

А потом были 7 лет добросовестной службы в армии. Россия, Европа... Мечислав Антонович вспоминает: «В армии когда надо было выполнять что-то опасное, трудное, первым делом выбирали таких как я — «штрафников». В 49-м году Красная армия пошла в наступление на Китай. Это часто называют китайской революцией. На самом деле с помощью нашей армии свергли власть и поставили во главе страны Мао Цзе Дуна. Я тогда служил во Владивостоке. Меня вызвали в штаб: «Ну что, повоюем в Китае?». Стрелял я отлично, за 18 секунд наводил миномет на цель».

Демобилизовался Ивановский в 51-м. Пришел трудиться на Минский автозавод, как и еще 3000 военнослужащих. Женился. Построил дом. Вырастил сад. Воспитал двух дочерей.

Сегодня Мечислав Ивановский уже совсем немолод. Поседел кудри... Отсталась военная выправка, любовь к труду и к своей земле. И мудрое умение, оглядываясь на прожитую непростую жизнь, помнить то, что действительно важно.

Подготовила Елена Михаленко

Он не напрасно подвизался к юбилею памяти протоиерея Иоанна Григоровича

26 августа сего года исполняется 220 лет со дня рождения известного белорусского археографа прот. Иоанна Иоанновича Григоровича (1792—1852). Его можно назвать первым издателем древних белорусских грамот и актов, первым ученым, работавшим над составлением словаря «белорусского наречия».

Родился будущий историк в г. Пропойске (сейчас Славгород) на Могилевщине в семье священника. По линии матери он был родственником (внучатым племянником) выдающегося церковного деятеля архиеп. Могилевского Георгия Конисского. Отец Иоанна Григоровича был одно время учителем риторики и префектом (заведующим) основанной Конисским Могилевской семинарии. Его сын Иоанн также закончил ее, показав отличное владение древнегреческим и латинским языками. По всей видимости, ему открылось предназначение идти по стопам отца — от учителя уездного училища к священническому служению на каком-нибудь приходе. Но знакомство с российским канцлером графом Николаем Румянцевым привело к решительному повороту в его судьбе. Это знакомство произошло в Гомеле, принадлежавшем графу в качестве имения, при посредстве отца Григоровича, который был переведен сюда и поддерживал хорошие отношения с этим видным государственным деятелем. Оценив должным образом способности рекомендованного молодого человека, Румянец выделил средства, чтобы Григорович мог продолжить образование в Санкт-Петербургской Духовной Академии (1815—1819 гг.). Здесь совершенным образом раскрылся его талант к историческому исследованию. Иоанн Григорович стал одним из участников т.н. «румянцевского кружка» любителей древнерусской письменности. Его членами были такие известные собиратели и исследовате-

ли восточнославянских древностей как Павел Строев, Константин Калайдович, Александр Востоков, митр. Евгений (Болховитинов), Петр Кеппен и др.

После окончания учебы в духовной академии Иоанн Григорович несколько неожиданно для своего покровителя Николая Румянцева оставил Петербург, уехал к отцу в Гомель и принял посвящение в духовный сан. Однако это не изменило жизненного курса начинающего исследователя, он продолжил свои научные занятия на месте: разбирал гомельскую библиотечку Румянцева, просматривал старые рукописи в Мстиславле и Могилеве. Эти материалы стали основой для последующих публикаций памятников белорусской истории.

В 1824 г. при финансовой поддержке графа Николая Румянцева ученый сумел в короткие сроки собрать и издать первую часть Архива. Григорович подготовил к печати также и вторую часть Архива, но после смерти русского мецената она так и осталась в рукописи. Сейчас она хранится в Белорусском государственном архиве-музее литературы и искусства.

Посещая монастыри, исследователь отбирал не только подлинники на пергамене с печатями на цветных нитках, но и ценные копии древних грамот. Чтобы написать перечень настоятелей того или иного монастыря, он просматривал церковные синодики или помянники. Не урывались от его внимания фундаторские надписи на храмовых стенах. Им были замечены библиотечные собрания ста-

ропечатных книг, например, Оршанского Кутейнского монастыря. Посещал Григорович также старообрядческие монастыри. Он старался издать документы с археографической точностью, сохраняя язык подлинника, обращал внимание на «белорусское правописание». Впрочем, сам язык кириллических грамот он называл «русским». В примечаниях исследователь давал информацию о подлинности документа, замечал разночтения между подлинником и его копиями или переводами, где имела такая возможность.



В это же время о. Иоанн подготовил еще один сборник документов под названием «Белорусская иерархия». Здесь были представлены сведения по истории монастырей Могилевской и Полоцкой епархий с перечнем их архиепископов и краткой исторической справкой о Могилевской семинарии. В 1992 г. эта рукопись была переведена на белорусский язык и издана Михаилом Николаевым.

После Гомеля Григорович был на некоторое время переведен в Витебск, а в 1831 — в Санкт-Петербург на должность священника при храме Лейб-гвардии Финляндского полка. В столице ощущался больший интерес к образованным священникам. Здесь у о. Иоанна Григоровича появилась возможность издать несколько книг. Среди них особо следует назвать «Переписку пап с российскими государями в XVI веке» и «Собрание сочинений Преосвященного Георгия Конисского, с его жизнеописанием» (два тома). Это было важное свидетельство того, что археограф не

оставлял своих ученых изысканий. На это было обращено внимание императора, и Григорович был назначен священником придворной церкви св. Александра Невского и членом Санкт-Петербургской археографической комиссии. Таким образом он подключился к правительственной программе по изданию государственных грамот, договоров и других исторических документов.

С 1843 г. он начал работу в качестве главного редактора над новой серией изданий археографической комиссии, которая получила название «Акты Западной России» (пять томов). Этот труд по-настоящему обессмертил его имя. Изданные документы охватывают период 1340-1699 гг. Здесь представлены государственные и княжеские договоры, привилегии, судебные грамоты, материалы по церковной унии, владельческие записи, письма частных лиц и т.д. на «западнорусском» языке. Каждый документ сопровождается кратким описанием, указанием места хранения, при наличии разных списков в примечаниях указываются разночтения. Григоровичу принадлежат конечные замечания с пояснением датировки, указанием справочной литературы (ее список показывает широкую начитанность автора), поправками ошибок в прежних изданиях, объяснением непонятных выражений, генеалогическими таблицами и т.д. Среди этих занятий его и настиг смертельный недуг.

Труды прот. Иоанна Григоровича открывают прот. следующим историкам, снабжая их необходимыми указателями и примечаниями. Они ведут в область точных единичных фактов, которые фиксируют древние акты. По этому пути пройдут многие исследователи, чьи издания станут основой изучения исторического прошлого белорусской земли.

Священник **Алексий Хотеев**

Журба і вера Купалы

7 ліпеня Беларусь святкавала 130-годдзе з дня нараджэння свайго вялікага песняра — Янкі Купалы. А ў чэрвені ўспаміналі жалобную дату — 70-годдзе яго трагічнай смерці. Купала вядомы далёка за межамі Беларусі, яго чытаюць і шануюць на розных кантынентах.

Сапраўднае імя паэта — Іван Дамінікавіч Луцэвіч. Ён нарадзіўся ў 1982 годзе ў вёсцы Вязынка пад Мінскам у каталіцкай сялянскай сям'і. Зараз тут музей, і кожны можа заглянуць у Купалаву хату, адчуць некрутае часам паветра, памаліцца на абразы, упрыгожаныя рушніком па сялянскім звычаі.

Трагічным было жыццё паэта ў савецкі час. Улады балавалі паэта ўзнагародамі, прэміямі, пасадамі — гэта было на віду. Але не дазвалялі вольна думаць, пісаць тое, што было на сэрцы. Яго абвінавачвалі ў нацыяналізме, у вольнадумстве, і неаднаразова жыццё паэта быдо пад сур'ёзнай пагрозай. П'еса «Тутэйшыя» і шэраг вершаў доўгі час былі недаступныя чытачу. Заставацца самім сабой, не крываць душой — як цяжка было гэта ў тых гады!

Смерць паэта і сёння акутана таямніцай. Па афіцыйнай версіі — самагубства, але ўсе сведчыць пра тое, што ўлады «ліквідавалі» нязручнага, непакорнага песняра. 28 чэрвеня 1942 года ён упаў у лясвічны пралет гатэля «Масква»...

Толькі ў 60-я гады сталі пісаць і гаварыць аб Купале як аб найвялікшым беларускім майстры слова. Яго сталі вывучаць у школах. Але далёка не ўсе дапускала да друку жорсткая цензура. З Купалы рабілі песняра савецкай Беларусі, які падтрымліваў і ўсхваляў «новы» лад. Вядома ж, ніякіх хрысціянскіх матываў не было дапушчана на старонкі кнігі, нават артыкулы пісаліся аб атэізме Купалы. На самой

справе, духоўная тэма была блізкай паэту з маленства. Невыпадкова першым яго надрукаваным ў 1903 годзе творам была вершаваная малітва да Маці Божай на польскай мове. Біблейскія тэмы перапляталіся ў яго вершах з фальклорнымі спевамі... Дзякуючы Уладзіміру Мулявіну, сусветна вядомай стала «Малітва» Купалы, але шмат хто ўбачыў у ёй паганскія — язычніцкія матывы. Але, здаецца, Купала не пакланяўся сілам прыроды, а ва ўсім бачыў Бога.

Большасць хрысціянскіх вершаў паэта невядома нашым чытачам. Прапануем пачытаць іх, адчуць жывую веру, сардэчны боль і сум і, канешне, прыгажосць слоў вялікага Купалы.

Алена Міхаленка

Малітва вячэрняя

Як летняе сонца свае згасіць косы
І кветкі нябесны зайграюць нясмела, —
Ноч сее тады серабрыстыя росы,
Над логам звісае туманнай пабелай.

Ад бледнага месяца бледныя цені
З сялібаў і пушчы кладуцца на гоні;
Як цені мінуўшых даўно пакаленняў,
Устануць, пастануць слупамі ў прасонні.
Цікавая думка над сном усплывае,
Вяртаецца з цішай і просіцца ў сэрца,
Дзе ласкай світае, як байка жывая,
І вогнікам ціхім навокала ўецца.

Малітва вячэрняя ў той час выходзе,
Ахвярна кладзецца на спячых далі,
І пасмай няўгледнай да зорак на ўсходзе
Плыве і мяняецца ў кветным крышталі.

О, будзь вечна слаўнай, вячэрняя ціша
З планетнай зарніцай і месяцам бледным!
Хай песня спакою душу укалыша
І вынесе чыстай над шумам пабедным!

Вялікдзень

Два святы на свеце — ад нівы да нівы:
Хрыстос уваскрос! Наступае вясна!
Глянць смела, глянць вольна, шчасліў,
нешчаслівы.

І далей к жыццю з паніжэння і сна!

Гэй, гэі, на спатканне
вялікіх двух святаў
Спяшыце супольна, хто ў
путах ня згніў!
Хай льюцца зыльлюцца
ад хаты да хаты
У адно ўсе грамады, ўсе
людзі ўсіх ніў!

Вялікдзень! Вялікдзень! —
ад нівы да нівы.
Забуй не адзін з нас ня
даўныя дні,
А ўспомні-прыпомні,
шчасліў, нешчаслівы,
Аб тых, што ў світанні
навек адышлі, —

Усе костачкі тыя на гонях папарных, —
Жывых, што ў бяспуцці акуцце звяняць...
Прыпомні, дай слова ня шчэзнуці марна,
Пачатую справу шырыць, расшыраць!

Вялікдзень! Вялікдзень! —
ад нівы да нівы
Даводзіць бацькоў сваіх песенку сын.
Зірні ж, азірніся, шчасліў, нешчаслівы.
І заўтра на поле да сох як адзін!

Дагэтуль мы плачам,
дагэтуль мы стогнем,
Адвечных ня можам пазбыцца слёз...
Наперад па шчасце!
Хай злое ўсё дрогне
Вясна ўжо на свеце, —
Хрыстос уваскрос!

Хрыстос васкрос!

Усюды радасць,
Усё глядзіць смялей, святлей:
Вялікі Мучальнік, здаецца,
Абняў ўсіх ласкаю сваей.

Хрыстос васкрос!..
Неугамонны
Плыве па нівах,
пашах клік,
Плыве адна святая думка
З канца ў канец,
як свет вялік.

Хрыстос васкрос! —
пяе сялянін
З сваёй убогаю раднёй,
Забуйшы песні
аб прадвесні,
Забуйшы ўсё усей душой.

Хрыстос васкрос! —
пяе сіротка,
Слуга, тапаная людзьмі;
Пяе ў чужыне
падарожны,
Забуты блізкімі сваймі.

Хрыстос васкрос! —
пяюць і тыя,
Хрыста забуйшыя сыны,
Што ўціхамоўку
куюць пугу
Для нашай беднай стараны.

Хрыстос васкрос!..
К Табе, о Божа,
І ў дзень гэты просьбу шлю:
Хай Беларусь,
мая старонка,
Уваскрэсне
к вольнаму жыццю!



Православный календарь Июль

- 7.07** Рождество Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна
12.07 Свв. первоверховных апостолов Петра и Павла
13.07 Собор 12 апостолов
15.07 Положение ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне
16.07 Свт. Филиппа, митр. Московского и всея России чудотворца
17.07 Прп. Андрея Рублева. Страстотерпцев царя Николая, царицы Александры, царевича Алексия, великих княжен Ольги, Татианы, Марии и Анастасии
18.07 Прп. Сергия Радонежского. Прмцц. вел. кн. Елисаветы и инокини Варвары
21.07 Казанской иконы Божией Матери
23.07 Прп. Антония Печерского
24.07 Равноап. вел. кн. Ольги
26.07 Собор Архангела Гавриила
28.07 Равноап. вел. кн. Владимира
29.07 Память святых отцов шести Вселенских Соборов

Когда позвал Господь и Царь,
Оставил мыгтницу мытарь,
Оставил сеть свою рыбарь —
Так собрались в конце концов
Двенадцать нищих простецов,
Двенадцать спутников Христа,
Причастников Его Креста.

Не звал тогда богатых Он,
Не тех, кто знатен иль учён,
Кто знал до буквы весь закон, —
Чтоб всякий видел —

Правду дать
Лишь Божья может благодать,
Что всех мудрей рыбак простой,
Когда живёт в нём Дух Святой.
Монах Лазарь (Виктор Афанасьев)

Вместе — в защиту жизни!

Мероприятия, направленные на укрепление семейных устоев и спасение жизни нерожденных младенцев становятся доброй традицией. 3 июля 68-ю годовщину освобождения страны от немецко-фашистских захватчиков необычно отметили в столице. Республиканский фестиваль современной христианской культуры «Благовест», отдел культуры Фрунзенского райисполкома, Центр поддержки семьи и материнства «Матуля» и Белорусский фонд помощи спортсменам инвалидам организовали совместную социально-педагогическую и культурно-просветительскую акцию «Вместе — в защиту жизни», ещё раз напомнив о том, что нет больше счастья, чем радость материнства.

На сцене временного амфитеатра с песнями о детстве и семье, о любви к родине выступили участники и друзья фестиваля «Благовест». Особенно тронула зрителей песня Юлии Коробейник «Мама, я здесь». Директор фестиваля композитор Вячеслав Бобков поделился своими мыслями: «Эту акцию поддержали многие представители моего поколения, которые уже прожили немалый отрезок жизни. Это было выражение гражданской позиции отцов и матерей в защиту жизни».

Рядом развернулось стилизованное наглядное пособие по семейной жизни в русле традиционных ценностей. Здесь можно было и посидеть на деже, и примерить фату невесты, и попробовать запеленать ребёнка. Организаторы старались донести до молодежи главное: в основе семейного счастья лежат целомудрие, лад в семье, рождение детей и почтение к старшему поколению.

С наглядным пособием по семейному счастью волонтеры «Матули» бывают в школах, вузах, лагерях отдыха для молодежи. Занятия с ребятами они проводят в интерактивной форме, рассказывают о древних традициях, объясняют смысл белорусских пословиц и поговорок о семейной жизни. Одним из главных направлений Центра поддержки семьи и материнства «Матуля» является доабортное консультирование, оказание психологической, юридической и материальной помощи беременным женщинам.

Внимание посетителей экспозиции, особенно тех, кто носит ребёнка под сердцем, привлекло наглядное пособие по внутриутробному развитию малыша. Впрочем, будущие мамы с удовольствием попрактиковались и в пеленании —



полезный навык, который скоро пригодится.

Крепкая счастливая семья — залог будущего, — уверен духовник центра «Матуля» священник Павел Сердюк. «Мы обращаемся в такой форме, говорим о том свидетельстве, которое для Церкви изначально и неизменно — «Бог — любовь есть». И только в любви мы можем создавать крепкие семьи, рождать много детей, восполнять наш народ, нашу землю и, в конце концов, это есть единственный путь к счастью».

Каждый желающий мог внести свой вклад в акцию «Вместе в защиту жизни». Средства от покупки книг «Настоящая любовь», «Как улучшить отношения с родителями», «Пустые песочницы» пойдут на изготовление социальной рекламы и буклетов в защиту жизни.

8 июля, в день памяти благоверных князя Петра и княгини Февронии Муромских, социально-просветительская акция «Вместе — в защиту жизни» была проведена в Борисове. Мероприятие было организовано совместными усилиями прихода Свято-Воскресенского кафедрального собора и Борисовского родильного дома.

Возле храма святого благоверного князя Александра Невского были расположены информационные стенды на тему защиты жизни. Волонтеры раздавали прохожим просветительские листки. Старший священник Свято-Воскресенского собора иерей Димитрий Дорошенко после проведения акции сказал: «Очень важно, что начало таким акциям положено. Благодаря стараниям наших волонтеров проведение акции было организовано на должном уровне. Впервые люди останавливались с вниманием и словами благодарности о том, что Церковь не молчит, а говорит о важности проблемы абортов».

По материалам сайтов sobor.by, church.by

Слонимское Духовное училище объявляет набор воспитанниц на 2012/2013 учебный год

Слонимское Духовное училище — среднее-специальное духовное учебное заведение. В училище 3 отделения: катехизаторское, псаломщицкое и иконописное. На катехизаторском отделении готовят преподавателей Закона Божия. Выпускницы псаломщицкого отделения становятся руководителями церковных хоров.

Срок обучения 3 года. На катехизаторском отделении существует заочная форма обучения.

В училище принимаются лица женского пола православного вероисповедания в возрасте 17–35 лет, имеющие среднее или высшее образование. Воспитанницы обеспечиваются бесплатным питанием, общежитием и стипендией.

О правилах поступления и подаче документов справки по телефонам: (8-01562) 2-35-31; 2-53-29; МТС: + 375 33 689 70 18, VELCOM +375 29 181 86 24. Обращаться по адресу: 231795 Гродненская обл., г. Слоним, ул. Виленская, 26, СДУ.

Дорогие друзья газеты «Воскресение»!

Не забудьте, пожалуйста, оформить подписку на второе полугодие 2012 года в любом почтовом отделении Беларуси.

Подписываясь на газету, вы вносите посильную лепту в дело духовного просвещения общества. Мы очень нуждаемся в вашей поддержке!

Редакция

Дорогие читатели! Просим вас не использовать газету в хозяйственных нуждах. Лучше передайте ее другому.
Коллектив редакции



Газета зарегистрирована
в Министерстве информации
Республики Беларусь
2 июля 2009 г.,
рег. N 544

Учредитель —
Международное
общественное
объединение
«Христианский
образовательный центр
им. свв. Мефодия и Кирилла»

Главный редактор
Михаленко
Елена Иосифовна

Редакционная коллегия:
протоиерей Георгий Арбузов
иерей Алексей Хотеев
Довгьялло Г.А.
Дашкевич Т.Н.
Русецкая А.М.
Турлюк В.С.

Компьютерная верстка —
Ольга Михаленко

**Газета издается
с 1999 года
по благословию
Его Высокопреосвященства Митрополита
Минского и Слуцкого
Филарета,
Патриаршего
Экзарха
всея Беларуси**

Адрес редакции:
г. Минск, 220030
ул. Кирилла и Мефодия, 5,
тел. 8 017 341 92 31.
Для писем:
Минск-96, а/я 20
e-mail: Gaz-vosk@yandex.ru

Банковские реквизиты:
УРГ «Воскресение»
УНП 101559036
Р/СЧЕТ 3015104142018
Региональная Дирекция
№700 ОАО «БПС-Банк»
код 369.
Адрес банка: г. Минск,
пр. Машерова, 80

Газета выходит 1 раз
в месяц на русском языке

Отпечатана
в ОДО «Знамение».
ЛП 02330/0150475 от 25.02.2009
г. Минск, ул. Корженевского, 14

Подписано в печать
11 июля 2012 г.
Тираж 2500 экз.
Заказ № 562

Редакция
оставляет за собой право
публиковать
материалы в порядке
обсуждения, не разделяя
точки зрения автора.

Присланные рукописи
не рецензируются
и не возвращаются.

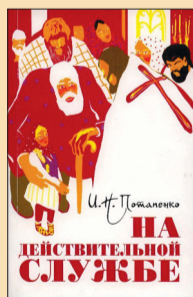
При перепечатке
ссылка на «Воскресение»
обязательна.



Иулиания Шмеман. Моя жизнь с отцом Александром.

— Издательство «Софийская набережная». — Книга представляет собой воспоминания супруги выдающегося пастыря и богослова XX века отца Александра Шмемана. Уже много лет отца Александра нет с нами, но его проповеди, труды и дневники для многих стали опорой в вере и путеводителем ко Христу. Иулиания Сергеевна описывает жизнь о. Александра с самого его рождения, но, конечно, самые интересные страницы посвящены тому, чему она сама была свидетельницей. Голодная, но счастливая юность в оккупированном немцами Париже, Свято-Сергиевский Институт, переезд в Америку, строительство там Православной Церкви... «Эти воспоминания — мой способ благодарения за то счастье, что я разделила с Александром, и я повторяю вместе с ним: «Господи, хорошо нам здесь быть!» — заканчивает свои удивительные мемуары Иулиания Сергеевна Шмеман.

Игнатий Потапенко. На действительной службе. — Издательство: «Лепта Книга». — Игнатий Николаевич Потапенко — незаслуженно забытый русский писатель, человек необычной судьбы. Он послужил прототипом Тригорина в чеховской «Чайке». Наиболее яркие его произведения посвящены жизни приходского духовенства, — жизни, знакомой писателю не понаслышке. Его герои — незаметные отцы-подвижники с сердцами, пламенно горящими любовью к Богу, и задавленные нуждой сельские батюшки на отдаленных приходах, лукавые карьеристы и уморительные простаки... Повести и рассказы И.Н. Потапенко трогают читателя своей искренней, доверительной интонацией. Они полны то искрометного юмора, то глубокого сострадания, а то и горькой иронии.



Леонард Пирагис. Красавчик. — Издательство «Сибирская благовонница». — Имя Л.Ю. Пирагиса (1876–1939) незаслуженно забыто современными читателями. А между тем, до революции 1917 года он был редактором детского журнала «Всходы» и опубликовал в нем около двадцати своих произведений. Лучшая повесть писателя — «Красавчик» — вышла в 1914 году. Она рассказывает о судьбе двух мальчиков, по воле случая ставших бродягами. Выжить в трудные годы помогают Митьке-Шманале и Мишке-Красавчику взаимовыручка и настоящая крепкая дружба.

Святая праведная Иулиания, княжна Ольшанская. — Издательство Белорусского Экзархата. Автор текста — Елена Михаленко. — Эта книга продолжает серию рассказов о святых для детей. Святая Иулиания воспитывалась в благочестивой семье и отошла ко Господу в юном возрасте, ничем не успев прославиться при жизни. Свидетельством ее святости стали нетленные мощи и чудеса, происходившие от них. Это единственная женщина, чье тело покоится в священных Киевских пещерах.

