

И се, аз с вами есмь во вся дни до скончания века (Мф. 28:20)

# ВОСКРЕСЕНИЕ

Духовно-просветительская газета

№ 2 (187)

Февраль 2015



## Молитва

Если б я умел Тебе молиться,  
повторял бы только и всего:  
«Господи, минута эта длится,  
и не нужно больше ничего!»

Если б я умел Тебе молиться,  
я просил бы именем Твоим:  
«Дай минутой этой поделиться,  
словно хлебом, с теми,  
кто любим!..»

Геннадий Красников

Подписываясь на газету «Воскресение»,  
Вы вносите посильный вклад в дело  
духовного просвещения!  
Наш индекс 63337

## Беречь духовное единство

21-23 января 2015 года в Москве под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла прошли XXIII Международные Рождественские образовательные чтения. Их тема в год 1000-летия преставления крестителя Руси звучала так: «Князь Владимир. Цивилизационный выбор Руси».

Форум объединил архипастырей, представителей государственной власти, священнослужителей, монашествующих, педагогов, деятелей образования, науки и культуры — свыше 10 000 участников. Работали секции по актуальным направлениям сотрудничества Церкви и общества и внутрицерковной жизни. По результатам работы был принят итоговый документ, в котором хотелось бы выделить основные тезисы:

- Православие занимает совершенно особое место в истории и культуре народов исторической Руси, является прочной основой их духовных и культурных традиций. Сегодня мы призваны бережно хранить национальную историческую память, не забывая о своих духовных истоках и не допускать ложной трактовки исторических событий, касающейся в том числе и переосмысления роли народов-победителей в Великой Отечественной войне. Народы исторической Руси объединяет не только культура и традиции — нас объединяют общие духовно-нравственные ценности и православная вера, принесенная на наши земли святым равноапостольным и великим князем Владимиром. Задача особой важности — сохранить духовное и культурное единство братских славянских народов.

- Язык ненависти абсолютно неприемлем как для решения внутригосударственных так и международных проблем. Мы призываем правительства и народы руководствоваться этим принципом, в том числе и в случаях обострения внутривосточной ситуации и в отношениях между государствами. Возносим наши молитвы о мире на украинской земле. Также призываем остановить преследование христиан и кровопролитие на Ближнем Востоке, в Северной Африке и других регионах, где христиане подвергаются гонениям.

- Консолидация усилий государства, Церкви и общества в деле утверждения традиционных семейных ценностей приносит свои плоды. Формирование в обществе положительного образа многодетной семьи следует начинать со школьных программ, с особым вниманием к молодежной среде с ее специфической субкультурой.

- Православные духовные традиции должны быть достойно отражены и в современном образовательном процессе — от дошкольной ступени до высшей школы, что напрямую влияет на формирование нравственно здорового и духовно сильного общества. Важно, чтобы в школьных учебниках по гуманитарным предметам, которые в значительной степени влияют на формирование мировоззрения и нравственных принципов у подрастающего поколения, поддерживались и утверждались традиционные духовно-нравственные ценности и находили отражение лучшие духовные традиции отечественной культуры.

- Развитие миссионерской деятельности Церкви способствует духовно-нравственному просвещению самых разных общественных групп, в том числе военнослужащих, деятелей культуры, медицинских работников, педагогов, студентов, подопечных социальных учреждений, заключенных. Однако необходимо увеличивать не только количество миссионеров, но и уровень их квалификации.

- Необходимо и дальше развивать социальное служение, служение милосердия, реализовывать новые проекты, направленные на поддержку кризисных семей, помощь детям-сиротам, на стимулирование усыновления сирот-инвалидов, помощь многодетным и неполным семьям, помощь нарко- и алкозависимым и т.д. И при этом важно помнить о том, что главную роль в профилактике многих социальных недугов играет духовно-нравственное просвещение сограждан, утверждение в жизни общества традиционных моральных принципов и ценностей.

**Читайте в номере:**

### Настоящий мужчина должен уметь защитить

Кто имеет право называться защитником Отечества, как Церковь относится к воинской службе и отчего неверующих не брали в царскую армию?

**стр. 3**

### Уроки Полоцкого Собора 1839 года

Период церковной унии — один из самых драматичных в истории белорусской Церкви. Дата воссоединения униатов с Православием заслуживает внимания и молитвенной памяти.

**стр. 4**

### Провинциальные тайны войны

Священник и писатель Александр Авдюгин вместе со своей паствой живет под Луганском. Он рассказывает не только об ужасах войны, но и о том, как люди остаются людьми на войне.

**стр. 6**



## Христианские традиции - в светское образование



На святках в Институте теологии состоялся традиционный Рождественский вечер Международного общественного объединения «Христианский образовательный центр имени святых Мефодия и Кирилла». Подобные встречи стали демонстрацией доброжелательных отношений и конструктивного сотрудничества церковной и светской власти, религиозных лидеров и научной интеллигенции, служителей различных христианских конфессий.

Открыл вечер митрополит Минский и Заславский Павел, Патриарший Экзарх всея Беларуси. Поздравив собравшихся с Рождеством, владыка обозначил главные проблемы, на которые надо сосредоточить внимание. Это поддержание межконфессионального мира в стране и работа с молодежью. С приветственными словами выступили заместитель Министра образования Республики Беларусь В.В. Яжжик, ректор Белгосуниверситета С.В. Абламейко, Апостольский нунций в Республике Беларусь архиепископ Клаудио Гуджеротти, римско-католический архиепископ Минско-Могилевский Тадеуш Кондрусевич. Украсило торжество выступление молодежного хора «Виссонь».

Главным событием вечера стало вручение премий «Христианские традиции в культуре и образовании». Лауреатов представил иерей Святослав Рогольский, председатель правления МОО «Христианский образовательный центр им. свв. Мефодия и Кирилла». Наград были удостоены архимандрит Савва (Мажуко) и Валентина Усенко — катехизатор прихода в честь святителя Николая Чудотворца и преподаватель предмета «Основы духовной нравственности и культуры» в ряде образовательных учреждений города Червень Минской области.

Архимандрит Савва — насельник Никольского мужского монастыря города Гомеля, преподаватель Гомельского государственного университета, постоянный автор многих электронных и печатных СМИ Беларуси и России. Его статьи и проповеди отличаются простотой изложения весьма непростых и немаловажных мыслей, касающихся как богословия, так и современной жизни. Отец Савва дал интервью журналистам православных СМИ:

— Отец Савва, Вы преподаете в светском вузе, работаете с невоцерковленной молодежью. Благодарная ли это работа? Видите ли Вы плоды своего труда, меняется ли что-то в поведении, сознании молодых людей?

— Рано говорить о плодах. Каждый священник понимает, что результаты его трудов могут быть видны даже не в этой жизни. Помните в Евангелии, как Господь говорил после беседы с самарянской, о том, что кто-то сеет, кто-то жнет, кто-то входит в чужой труд. А может я вошел в чужой труд? Благовестие, как и наука, есть корпоративный труд, у каждого — маленький участок. Я делаю свою работу по мере сил, не могу сказать, что это нечто значительное.

— Какой предмет Вы преподаете? Замечаете ли перемены в университетской жизни? Как относятся студенты, преподаватели к Вашему присутствию? Встречаетесь ли с неким скепсисом?

— Я преподаю в Гомельском университете им. Франциска Скорины, название моего предмета почему-то периодически меняют. Сначала была «метафизика религии», затем «основы православной культуры», в этом году «история христианства». Для меня название не главное, предмет — это только повод говорить людям о Христе. Перемены есть, и грустные, и радостные. Грустные перемены — это общее падение уровня гуманитарных знаний и среди студентов, и среди преподавателей. Мало внимания уделяется этому в стране. Это и уровень знания языков, и знания истории, и воспитание философской мысли. А это принципиально важно для человека с высшим образованием. Отраднее — никто не удивляется моему присутствию в университете, ко мне привыкли. Я как некое церковное привидение брожу по коридорам. Нормально все ко мне относятся, приглашают на разные мероприятия, даже на студенческие вечера. Я там читаю стихи, пою песни иногда. Каждый год мы в университете проводим вечер рождественских колыбельных. Собираются священники, их матушки, студенты и все желающие. Поем колыбельные на разных языках, это очень красиво. В этом году спели даже на японском и хинди.

— В стране наступивший год объявлен годом молодежи. Есть идеи каких-то неформальных мероприятий в этой связи?

— Много есть идей, проектов. Но для меня самое важное — воцерковление



молодежи, в этом вопросе я мыслю категорией евхаристической. Прежде всего наша активность должна вести человека к евхаристии, к Чаше. Мы в монастыре вводим литургии народного пения — в Гомеле этого не было. Привлекаю молодых людей, у которых не совсем отсутствует слух и есть желание.

— Чем вызван рост наркомании в молодежной среде? Что нужно, чтобы уменьшить тягу к наркотикам?

— Это болезнь современной семьи. Сделать что-то извне трудно. Нужно возрождать ценности семьи, перестать слепо копировать западные образцы. Не хочу обвинять западные страны в особом растлении, но есть рецепты, которые нам не подходят. В наших традициях ребенок должен трудиться. А мы воспитали несколько поколений цивилизации детской праздности. Должна у ребенка быть гордость за свою страну, ответственность за свой род. У меня много знакомых в Израиле — я удивляюсь и благословляю их традиции. Эти люди не рассыпают то достояние, которое накоплено веками, а собирают. Знают могилы всех своих родственников. Если ребенок воспитан в нормальной семье, в труде и ответственности, он не станет пробовать спайсы и наркотики.

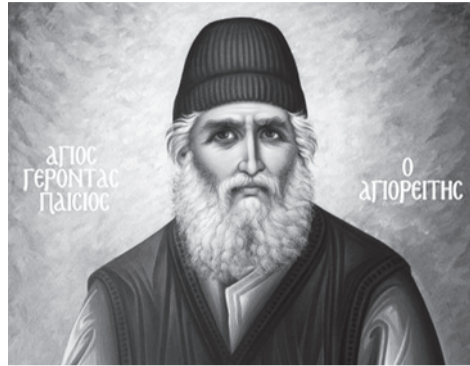
— Может ли современное монашество сказать какое-то слово в современной культуре? Какова культурообразующая функция монашества?

— То, что мы есть, это уже своего рода функция. Я иду по университету — даже если просто пришел получить зарплату, иду молча в подряснике с крестом — я приучаю к тому, что это нормально: верить в Бога, видеть рядом с собой священника, брать у него благословение, разговаривать, шутить...

Подготовила Елена Михаленко. Запись интервью sobor.by

## ПЛАНЕТА ПРАВОСЛАВИЯ

Священный Синод Константинопольского Патриархата заявил о причислении старца Паисия Святогорца к лику святых Православной Церкви.



Преподобный Паисий — один из самых уважаемых греческих старцев XX века, схимонах Святой Горы Афон, известный своими духовными наставлениями и подвижнической жизнью. В миру Арсений Энепидис, родился в 1924 году в Каппадокии (современная Турция). Рос в Греции, куда уехали его родители после обмена населением между Грецией и Турцией. Окончил сельскую школу, выучился ремеслу плотника. Три с половиной года служил в армии радистом. В 1954 году был пострижен на Афоне в рясофор с именем Аверкий. Через два года принял малую схиму с именем Паисий. В 1958-1962 годах жил в обители Рождества Пресвятой Богородицы в Стомио (Греция), куда его попросили приехать, чтобы остановить распространение протестантизма среди местных жителей. После отправился в монастырь святой Екатерины на гору Синай (Египет). Сохранились свидетельства, что там он много работал физически, а на вырученные деньги покупал пищу бедуинам. В 1964 году снова поселился на Афоне. Вскоре после этого тяжело заболел, ему удалили большую часть легких. Приобрел известность как духовник в период жизни в келье Панагуда афонского монастыря Кутлумуш, где ежедневно от восхода до заката принимал тысячи посетителей. В 1970-х годах помогал иеромонаху Косме Григориату в организации миссионерской работы в Заире (современная Республика Конго). Скончался в 1994 году в Иоанно-Богословском монастыре близ Суроти (Греция).

Техасский хор Conspirare назван одним из лауреатов самой престижной награды в мире музыки — Grammy Awards — в категории «Лучшее хоровое исполнение». Хор из города Остин (штат Техас) получил награду за программу русской православной музыки «Святая



дух России» (The Sacred Spirit of Russia). Ранее ансамбль, основанный в 1991 году, уже шесть раз номинировался на Grammy. Дискография коллектива насчитывает четыре альбома и один DVD-диск.

Польская Православная Церковь спустя 90 лет вернулась к жизни по юлианскому календарю. Теперь православные приходы центральной и западной части страны могут встречать христианские праздники в одно время с Иерусалимским Патриархатом, Грузинской, Сербской, Русской Православными Церквями, Святой Горой Афон, и вместе с приходами на востоке Польши. По словам vicария Варшавского кафедрального собора святой Марии Магдалины протоиерея Дорофея Савицкого, Польская Церковь перешла на григорианский календарь (новый стиль) в 1924 году под нажимом власти. «Чтобы дать возможность верующим спокойно участвовать в богослужениях, обучать своих детей Закону Божьему, для этого пришлось идти на уступки. Тогда, по решению Церкви, приходам было дано право выбрать, по какому календарю они будут жить», —

пояснил священник. Переход на новый календарь позволил, по его словам, избежать раскола, так как 70% остались жить по юлианскому календарю, а 30% — перешли на новый календарь. «В Варшаве сначала был только новый календарь, после Второй мировой войны, потом были два календаря. Все большие праздники отмечались и по новому, и по старому календарям. Это не касается Пасхи Христовой, которая празднуется вместе со всем православным миром. В наше время, когда молодежь начинает возвращаться к православным тради-



циям, и возник вопрос использования календаря», — отметил отец Дорофей. В итоге, 18 марта 2014 года Архиерейский Собор постановил отменить соборное решение от 12 апреля 1924 года о введении нового стиля и вернуться к старому, начиная с недели Всех святых. Однако если приход хочет продолжать жить по западному календарю, местный епископ может это разрешить.

Под Великим Новгородом в поселке Волок сгорела Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы. На пожаре пострадал настоятель храма, отец Иоанн Творогов: он пытался спасти из горящей церкви святыни, когда обрушился купол. С травмой головы батюшка был госпитали-



зирован в Боровичскую ЦРБ. На тушение огня были направлены шесть единиц техники и личный состав. Площадь пожара составила около 300 кв. метров. Несмотря на усилия пожарных и местных жителей, от церкви остались одни стены. Часть икон и утвари удалось вынести из огня. Причина пожара и сумма материального ущерба устанавливаются. Известно, что церковь была построена в 1825 году. После 1941 года Благовещенскую церковь использовали под слесарную мастерскую. С 2003 года за ее восстановление взялись местные жители. С 2011 года в ней проводились постоянные богослужения.

В песках южной пустыни Королевства Саудовская Аравия обнаружены древние памятники христианской культуры. Сообщается, что франко-саудовская группа археологов, проводившая раскопки в пустыне провинции Наджран, обнаружила многочисленные письмена, высеченные на горе Каукаб около пятого века от Рождества Христова. В частности, специалистам по набатейскому письму удалось идентифицировать слова «Муртад» и «Раби», упоминавшиеся в т.н. «Книге химьяритов» — перечне имен наджранских мучеников, пострадавших от руки правителя-ренегата Йусуфа зу ан-Нувваса ал-Химьяри около 470-го — 475-го гг. Помимо имен мучеников, на горе высечены цитаты из Ветхого и Нового заветов, а также множество четырехконечных крестов. Общая длина письмен составляет один километр. Историки отмечают, что о присутствии христиан на Аравийском Полуострове до исламской экспансии было известно достаточно давно; однако настоящая находка является одним из самых древних памятников христианской культуры Южной Аравии, известных науке на сегодняшний день.

Подготовила Ольга Михаленко



# Настоящий мужчина должен суметь защитить

Одна из тем, к которой так или иначе приходится обращаться в феврале, — празднуемый 23 числа День защитника Отечества. В церковной среде отношение к нему не слишком одобрительное. И причин тому две. Во-первых, дата празднования связана с декретом Совнаркома о создании Красной армии, которую никак не назовешь христолобивым воинством. А во-вторых, выродился праздник в некий эфемерный «день мужчин», когда девочки дарят гламурные сувениры мальчикам, никакого отношения к защите Отечества не имеющим и служить в армии не планирующим. Впрочем, на фоне украинской трагедии слова о защите Родины перестают быть формальными.



О том, кто по праву может считаться защитником, и нужен ли праздник, мы решили поговорить с настоятелем храма в честь великомученика и целителя Пантелеимона отцом Александром Яцкевичем, бывшим офицером. Храм расположен в военном городке Уручье, на территории воинской части спецназа, и духовное окормление воинов — одна из задач прихода. Ну а жизнь самого отца Александра тесно связана с тремя славянскими странами: среди бабушек и дедушек есть русские, белорусы, украинцы; родился он в Минске, окончил Одесское высшее военное артиллерийское училище в 1987 году, служил в 120-й Рогачевской дивизии, затем — на Дальнем Востоке. Уволился из вооруженных сил в 1991 году, вернулся в Беларусь, в 2001 принял священнический сан.

— Отец Александр, скажите, одобряет ли Церковь воинскую службу?

— Отношение к воину — защитнику Отечества Церковь выработала за тысячелетия своей истории. Столько войнов, ставших святыми! В последние десятилетия стали дискутировать о том, что верующий человек якобы не должен служить в армии. Это мнение на основании неправильного толкования Евангелия нам навязывают протестанты и различные секты. Где в Евангелии Господь говорит о том, что нельзя служить в войске? Обычно вырывают из контекста цитаты, например, «взявшие меч, мечом погибнут» (Мф. 26: 52). Но это не о защите своей Родины, своих ближних. К Иоанну Крестителю на Иордан среди прочих приходят и воины, и он не отвергает их, обращается к ним: «Никого не обижайте, не клеветайте, и довольствуйтесь своим жалованьем» (Лк. 3:12-14). В Ветхом Завете первое описание убийства — история Каина и Авеля. Авель не противился, не защищался, он принял смерть со смирением. Но это — прообраз смирения Самого Христа. А вот история о племяннике Авраама — Лоте. Ведь перед лицом опасности взяли в руки оружие, палки, чтобы защитить от нападения свой дом. Апостол Павел приводит этот пример как пример подвига, готовности отдать жизнь, защищая других людей. И в Евангелии от Иоанна читаем: «Нет выше той любви, как если кто положит жизнь свою за други своя» (Ин. 15: 13). Понятно, что убийство — это грех. Заражена грехом природа человека, и от этого люди страдают. Ворон ворону глаз не выклюет, а человек на человека поднимает руку. Мы видим в истории, что грех не уменьшается со временем, он становится более изощренным — люди придумывают все более мощное, новое оружие, чтобы устроить, отнять, убить. Многие институты человеческого общества появились из-за необходимости защищать — не только государство, но свою семью, свое имущество: ведь существуют воровство, убийство, обман, лжесвидетельство. Когда человек не живет по заповедям Божиим, он становится духовно больным и для других людей опасным, его надо воспитывать, лечить. Поэтому и возникли армия, юриспруденция, суды, правоохранительные органы. Даже тюрьмы — чтобы отделить такого человека от нормальных, которым он не позволяет нормально жить. Бог же не создал в человеке способность лгать, убивать. Люди сами выбирают это...

— Вы считаете, что мужчина должен служить в армии?

— Обязан! Нужно уметь защищать. Разве по-христиански смотреть, как убивают ребенка, как истязают женщину? Даже в бытовом смысле стоять в стороне, когда сосед избивает семью, уйти от проблемы — поступок не только антихристианский — античеловеческий. Другой вопрос — отношение к армии. До 1917 года в армии, на флоте служба была почетной. Было военное духовенство: и православное, и католическое, и мусульманское. Неверующих людей не брали в армию — такой человек ненадежен, у него нет ничего святого, на него нельзя положиться! На защиту Родины вставали люди разных вероисповеданий. На этом держалась страна. Револю-



ция все это разрушила. Воины перестали молиться. В 1943 году пришлось опять вернуть в армию офицерские звания. Открывались семинарии, храмы. Многие священников даже вернули из лагерей, чтобы они проповедовали своей пастве, поддерживали патриотические настроения. Был очень сильный религиозный подъем. На Пасху шли массово в храмы. Особенно в западных областях, где духовенство не было уничтожено. Много было случаев, когда священники уходили в партизанские отряды, спасали, укрывая в своих домах, воинов, евреев. Священник не может взять в руки оружие, но по-своему может проявить патриотизм.

— Мне кажется, отношение к службе в армии в советское время резко изменилось во время войны в Афганистане. Люди не хотели отдавать свои жизни, своих сыновей ради непонятных целей. Тогда появились понятия «откосить», «отмазать» от армии.

— Престиж армии упал гораздо раньше. Явления разложения в армии начались в хрущевские времена, когда ушли прошедшие войну офицеры. В армию стали призывать освободившихся из мест заключения, появилась дедовщина, моральное разложение. Армия впитывает все, что делается в обществе — в том числе бездуховность. Война в Афганистане закончилась накануне разва-

ла Советского Союза. Многие ребята просились на ту войну. Я, как военный человек, был готов отправиться туда по приказу. Нельзя сказать, что в этой войне не было смысла: нужно было предотвратить угрозу удара ракетами средней дальности с иранского платсдарма, перекрыть пути наркотрафика — с этой бедой мы теперь столкнулись, так же как и Америка. Но определенным силам нужно было расшатать страну, СМИ подготавливали эти настроения. Все такие войны способствуют этому. Сравните с историей Первой мировой: армия была опорой и надеждой Российской империи. Нужно было раскатать армию. С чего начали большевики? С агитации среди солдат, среди матросов. Разложили армию, солдаты отказывались служить, бежали с фронта. Если бы армия была сильна, легко было бы очистить страну от большевиков, навести порядок в стране, да и победа в войне была уже близка. Первая мировая война оказалась незаконченной, по сути, это стало причиной Второй. А теперь уже есть основания говорить и о Третьей мировой, очаги которой — по всему миру.

— Сегодня, особенно наблюдая за событиями в Украине, актуален вопрос о том, что солдата могут отправить на несправедливую войну, заставить выполнять преступные приказы, не имеющие отношения к защите Родины.

— Воин служит, он выполняет приказ. Помню, нас отправили в 1990 году на разблокирование «Сальянских казарм» в Баку, там разгорался армяно-азербайджанский конфликт. Я офицер, и я понимал: моя Родина здесь, в окопе, где мои боевые друзья, я должен выполнить свою задачу, защитить их. Русские солдаты в Чечне — знаменитая Псковская десантная рота — они также защищали свою Родину на чужой территории.

— Ополченцы Донбасса защищают свою землю. Но и солдаты украинской армии уверены, что воюют, защищая целостность своей страны.

— Вера Христова помогает человеку увидеть, где правда, а где нет. В Украине идет гражданская война — это крайнее нарушение всех моральных норм, когда в одном государстве братья убивают друг друга. Солдаты выполняют приказ, отвечать за него будут политики, направившие солдат на эту войну. Армию — инструмент защиты Отечества — направляют на агрессию, на службу своим политическим интересам, амбициям. И за это придется отвечать перед Богом. Мы прошли страшную гражданскую войну. И она не закончилась в прошлом веке, из нее выростала сегодняшняя война. Вспомните историю: мы восхищались героизмом Красной армии, нашим героем был Чапаев, например. А потом произошла переоценка: Белая армия тоже воевала за свою Россию. Какие там были личности! История не имеет сослагательного наклонения. Не представляйте себе — адмирал Колчак: прекрасный человек, исполнивший свой долг до конца, и как сложилась бы судьба России, какого правителя она приобрела бы в случае его победы. По обе стороны встречались настоящие герои. В 1918 году был избран на престол патриарх Тихон. Это ведь чудо было: кругом война, но безбожная власть, громящая храмы, позволила провести собор, избрать Патриарха. И он не уехал в эмиграцию, остался в Москве. Когда к нему пришли, преодолев большевистские кордоны, представители Белой гвардии — просить благословения на борьбу, — патриарх Тихон ответил, что гражданская война — братоубийственная, и он не благословляет на нее ни тех, ни других. Что касается сегодняшнего нежелания украинцев идти воевать — это политический конфликт, человек имеет



право на отказ от участия в нем. В молитвослове воина встречаются два понятия: «напасть» — когда на Отечество нападают враги, и «нестроение», то есть разлад в государстве, в обществе. Это разные вещи. И сегодняшнее нестроение в Украине подготавливалось годами. У меня там родственники, я бывал в гостях, видел, как меняется настроение людей. На сознание масс воздействовали методами, хорошо известными ЦРУ. Это методика тоталитарных сект: сначала «бомбардировка любовью», затем промывка мозгов. В сознании человека происходит замена ценностей: черное называется белым, а белое черным. Создается «новояз»: значение слов подменяется. И после этого объяснять что-то ему бесполезно, он все равно слышит то, что у него запрограммировано. Это известная методика, в политике она стала применяться еще до Второй мировой, но особенно «популярна» стала во время холодной войны. Ее использовали и национал-социалистическая партия в Германии, и коммунистическая партия в Советском Союзе. Люди, приезжавшие к нам из-за рубежа, зная русский, не понимали наши разговоры!

— Вернемся к празднику, который отмечается 23 февраля. Каково Ваше к нему отношение? По сути, дата связана с декретом Ленина о создании Красной армии.

— День защитника Отечества нужен, надо обращать внимание общества на армию. Надо направить заботы государства на быт воинов, на патриотическое воспитание молодежи. Выбор даты вряд ли удачен, но это многолетняя традиция. Большинству населения, вышедшему из Советского Союза, трудно менять мировоззрение, общество не готово, ветераны могут болезненно принять перемены. Те, кто устанавливал в Беларуси этот праздник, тоже были под влиянием коммунистического воспитания. Создание Красной армии нужно было большевикам, чтобы продлить междоусобицу, уничтожить Российскую империю. До революции дни православного воинства имели духовное значение. Это дни памяти Архистратига Божия Михаила, великомученика Георгия Победоносца. День освящения храма святого Георгия в Киеве — орденский день, связан с учреждением георгиевского ордена. Есть даты, связанные с историческими событиями, например с победой на Куликовом поле. На мой взгляд, Днем защитника Отечества могло бы стать 9 мая, День Победы. Ведь наша армия защищала не коммунистические идеалы — защищали все человечество от фашистской чумы.

Беседовала Елена Михаленко



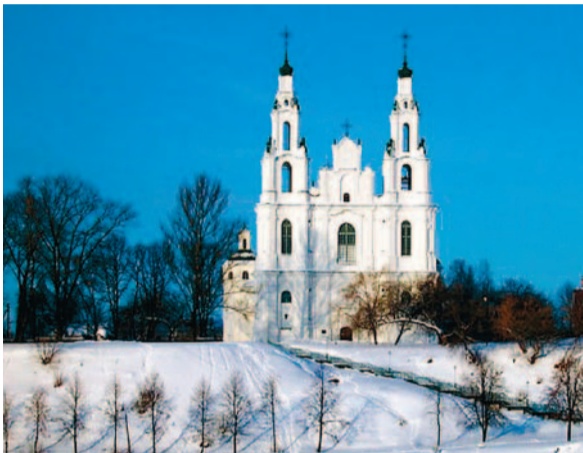
## Уроки Полоцкого Собора 1839 года

В Неделю Торжества Православия 12 февраля (по ст. ст.) 1839 г. в полоцком храме св. Софии состоялось соборное служение высшего униатского духовенства во главе с епископами Иосифом (Семашко), Василием (Лужинским) и Антонием (Зубко). На службе было опущено имя папы римского, а вместо него поминались православные патриархи. Совместная литургия и благодарственный молебен завершили приготовление к воссоединению униатов с Православной Церковью. Последними поставили свои подписи под соборным решением члены полоцкого духовного управления и семинарии. Подготовленный Соборный Акт заключал в себе выражение единства с Восточной Церковью и желание быть с ней неотступно. К документу прилагался список имен 1305 священников и монахов (на то время это более чем три четверти униатского духовенства), которые дали письменное согласие на воссоединение. В ответном обращении Святейшего Синода Русской Церкви (30 марта 1839 г.) объявлялось о принятии бывших униатов в евхаристическое общение и совершенное единение с Православием. Так совершилось достопамятное событие церковной истории: уния, раздиравшая духовное единство Русской Церкви, была упразднена согласным решением самих униатских священников. До конца 1839 г. сбор подписей продолжался, так что отказались принять Соборный Акт всего несколько десятков из них.

Великое, как известно, познается в отдалении. Проходят годы, и время испытывает на прочность дела человеческие. Чем далее в прошлое уходит Полоцкий Собор 1839 г., тем более становится очевидным его значение. Преставились пастыри-воссоединители — в субботу перед Неделей Торжества Православия стала совершаться по ним панихида. С 1840 г. каждый четверг на первой неделе после Пятидесятницы в белорусских епархиях совершались литургии и крестные ходы в память о воссоединении. Традиция была прервана в советский период, но в 2012 г. Синод Белорусского Экзархата принял решение восстановить ежегодное поминовение митр. Иосифа (Семашко) и его сотрудников, а в ближайший воскресный день к 12 февраля (25 н. ст.) служить «благодарственный молебен Господу Богу в память о даровании духовного единства белорусскому народу». В нынешнем году этот

молебен приходится как раз на свой исторический день — Неделю Торжества Православия (1 марта).

И сегодня особенно важно говорить о значении Полоцкого Собора в истории Православия на белорусской земле. Восточное исповедание, которое приняла Белая Русь во время правления св. Владимира, настолько сроднилось с самим духом народным, что его не могла вытравить никакая католическая миссия. За переход в католичество польские пра-



вители давали привилегии и должности, монахи-иезуиты готовы были давать бесплатное образование, но они смогли увлечь таким образом только знать. Горожане, мелкая шляхта, простой народ оставались верны Православью. Тогда было испробовано другое средство к обращению в католичество — уния. Православным было предложено сохранить привычные обряды и язык богослужения, но вероисповедание их должно было стать католическим. Самое печальное то, что именно высшее духовенство — епископы — большей своей частью согласились на церковную унию с Римом в 1595 г. Они действовали самовластно, скрывая свои приготовления. Польское правительство обмануло их, обещая сеньорские должности, польское латинское духовенство с презрением смотрело на них, а паства отвернулась от своих неверных пастырей. До сих пор там, где появляется уния — это мнимое согласие и союз, — начинаются споры, стычки, обвинения. То же случилось на белорусской земле. Более двух веков уния разъединяла людей, говорящих на одном языке и имеющих общее этническое происхождение. И достойно замечания то, что именно священство, ответственное за духовную жизнь своих прихожан,

почти единогласно согласилось вернуться в Православие. Впрочем, речь шла не о присоединении некоего стоящего особняком церковного общества. Речь шла о том, чтобы открыто назвать свое исповедание, хранимое под коркой латинства, его настоящим именем. Униатам нужно было, как говорилось в Соборном Акте, не столько восстановить, сколько выразить свое единство с Восточной Церковью и, прежде всего, с Церковью Русской. Дело воссоединения велось не формальным образом с помощью указов и распоряжений российского правительства, в действительности готового и далее терпеть унию, лишь бы не было возмущения в крае. К успешному завершению его вели самые образованные и авторитетные униатские пастыри во главе с еп. Иосифом (Семашко). Их подлинное отеческое отношение, учреждение для униатских клириков семинарий и духовных училищ, восстановление в унии православного богослужения с 1834 г. стали прологом Полоцкого Собора. Кротость, умеренность, постепенность, по собственному признанию преосвященного Иосифа (Семашко), были его постоянными принципами.

В книге Деяний приводятся слова иудейского учителя Гамалиила: «Если это предприятие и это дело — от человека, то оно разрушится, а если от Бога, то вы не можете разрушить его» (Деян. 5: 38-39). И действительно, через двадцать пять лет в ходе польского восстания 1863 г. мятежники вновь позвали в унию бывших униатских священников. За приверженность Православью и русскому правительству рассылались угрозы, случались расправы над православными пастырями. Но уния не возродилась. Не смогла восстать она и в 1921-1939 гг. в Западной Белоруссии при покровительстве польского правительства и всех усилиях католических миссионеров. Тогда католики предъявили свои притязания на многие храмы, но широко привлечь православных в унию им не удалось. С 90-х годов в Беларуси вновь стали известны униаты, но у них нет никакой преемственности от униатов былого времени. Деяние Полоцкого Собора 1839 г. стало поворотным событием в церковной истории Белой Руси. Тогда это было обращение к своим духовным истокам, осмысление своей истории. Все это нужно нам и сейчас.

Священник **Алексий Хотев**

### Вопросы о богослужении

## Таинственное осьмогласие

Во время службы в храме иногда слышу слова: «Прокимен, глас шестой (или второй, четвертый...)». Мне объяснили, что глас — это мелодия. Но хотелось бы узнать точнее, что значит слово «глас», и почему эта реплика произносится вслух, если это просто указание для хора? **Елена, г. Минск.**

**«Достоин еси (Ты, Господи) во вся времена пет (воспеваем) быти гласы преподобными...»** Слово «гласы» в песнопении «Свете Тихий» можно перевести так: «звук голоса преподобных». В церковном богослужении со временем сложились «гласы» — церковные мелодии, мотивы. По преданию, пение на **восемь гласов** в Церкви ввел преподобный Иоанн Дамаскин. Сегодня существует множество напевов (музыкальных образцов) восьми гласов: «тропарные», «стихирные», «ирмосовые», «подобные» (особые напевы)... В их числе и — напевы прокимнов.

Почему в Церкви произносят: «Глас шестой...» или «глас второй...»? Дело в том, что в нашем богослужении мелодия (пение) и текст (тропари, стихиры и т.д.) очень тесно связаны. Так было изначально, с того времени, как стала формироваться служба. Автор стихотворного текста прославлял Бога или святых в тропаре или стихире, неразрывно связывая их с мелодией определенного гласа. Конечно, в течение полутора тысяч лет мелодии гласов изменялись, но преемственность осталась. Глубоко «в сердце» современных гласов сохранены чувства, которые автор вкладывал в согласие текста и мелодии. Например, «шестой» глас, по древнему описанию, «рождает преданность, человечность, любовь». Есть несколько прокимнов (стихов из псалмов) шестого гласа, которым не полторы, а все три тысячи лет! Их пели еще в ветхозаветном храме! Прокимен — это возгласие перед важным моментом службы, например, чтением Апостола, Евангелия. И когда составители службы связали определенные слова с мелодией, они заповедали, чтобы возгласилось торжественно на весь храм: «Прокимен, глас шестой: Господь воцарился, в лепоту облечется!». В нашем сердце появляется соответствующее каждому гласу чувство: например, шестой глас звучит сосредоточенно, он светлый, хотя и минорный (можно вспомнить «Царю Небесный»). Произносить название гласа весьма важно еще и потому, чтобы с течением времени понятие о них не утратилось. А мы должны сохранить в богослужении все ценное, переданное от Святых Отцов, в том числе — таинственное и прекрасное церковное осьмогласие.

Андрей Ахметшин

## В театр для встречи с Богом

15 февраля в Свято-Елисаветинском монастыре прошел Сретенский фестиваль театров воскресных школ. «Сретение» означает «встреча». Это была настоящая встреча единомышленников! В зале царил не просто атмосфера творчества, свойственная любому собранию театралов, ощущалось, что люди выходят на сцену не столько, чтобы «себя показать», сколько для важного душевного разговора. Помните, у иеромонаха Романа: «На свете есть одна беда — не повстречаться с Богом». Именно этой встрече было посвящено действо.

Зрители увидели четыре спектакля. Первый, «Маленький принц» по повести А. Де-Сент-Экзюпери, представили необычные актеры: пациенты интернатов



для детей с психофизическими особенностями. Режиссер и актер Александр Жданович — художественный руководитель этого коллектива, созданного при Свято-Елисаветинском монастыре, сестры милосердия и их подопечные сотворили настоящее чудо. Они растопили льдинки в сердцах зрителей, заставили задуматься о том, что, пожалуй, чистый сердцем ребенок, скованный болезнью, гораздо нормальнее, чем погрязший в расчетах и разучившийся любить взрослый.

Пьесе «Маланья — голова баранья» по рассказу Н. С. Лескова представила воскресная школа прихода в честь Воскресения Христова г. Минска. Руководитель — дьякон Олег Тарасевич — выбрал

непростую для детей тему жизни и смерти, жертвенности и милости. И юные артисты с задачей справились.

Спектакль «Свет милых сердец, или куда пропали страхи» подготовил коллектив прихода в честь Иконы пресвятой Богородицы «Неупиваемая Чаша» под руководством матушки Марины Пясецкой. Небольшая рождественская пьеса напомнила о весьма серьезных вещах: наши страхи рождаются от маловерия, и победить их можно молитвой и упованием на Бога.

Завершился показ яркой постановкой «Сказки о Царе Салтане» А.С. Пушкина. Наполненный музыкой, танцами и шутками спектакль представили воспитанники театральной студии прихода в честь Богоявления и режиссер Евгений Пименов.

На этом фестивале не было победителей и лауреатов. Такова принципиальная позиция его организаторов. По словам вдохновителя этого яркого действа, Александра Ждановича — любимого детьми «Малаяныча», не конкуренция,



а встреча для дружеского общения скорее поможет детям получить духовную пользу. О пользе театральных занятий рассуждали и руководители коллективов: дети работают с хорошей литературой, развивают внимание и память, учатся преодолевать смущение и работать в команде. Ну, а настроение юных актеров подтверждало правоту их наставников.

Елена Владимировна



## УГОВОР

## Сценарий празднования Масленицы

(По мотивам сказки С.Я. Маршака «Старуха, дверь закрой!»)

**Вед. 1:** Праздник «Проводы зимы»  
Отмечаем дружно мы.  
С приближением весны  
На Руси пекут блины.

Но праздник нам не впрок тогда,  
Когда он лишь для живота.  
А чтоб на пользу был для вас,  
К блинам добавим мы рассказ.

**Вед. 2:** Под праздник,  
под Прощеный день,

Пред тем, как на ночь лечь,  
Стряпню хозяйка завела,  
Блины взялась испечь.

Зима стояла на дворе,  
И ветер дул сырой.

Старик старухе говорит:  
**Дед:** «Настасья! Дверь закрой!»

**Баба:** Мне только дверь и закрывать!  
Другого дела нет!  
По мне пускай она стоит  
Открытой хоть сто лет!

**Дед:** Нет, ты закрой!  
Уже сквозит!  
Зазря топил я печь?!  
А мне с утра спина  
болит  
И надобно прилечь.

**Баба:** Слезай с печи  
да сам закрой!  
Меня пока не тронь.  
Вчера плясал, как  
молодой,  
У кума под гармони!

А у меня блины шипят  
—  
Румяны, горячи!  
Три сотни испекла подряд.  
Напрасно не ворчи!

**Песня «Ой, блины, блины, блины!»**  
(на мотив частушек)

1. Мы давно блинов не ели,  
Мы блинчиков захотели.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои!

2. Наша бабушка Настасья  
Печь блины умеет с маслом.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои!

3. Напечет она поесть,  
Сотен пять, а может, шесть.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои!

4. На поднос она кладёт  
И сама к столу несёт.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои!

5. «Гости, будьте все здоровы,  
Вот блины мои готовы».  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои!

**Вед. 1:** Так без конца между собой  
Вели супруги спор,  
Пока старик не предложил  
Старухе уговор:

**Дед:** Давай, Настасья, помолчим.  
А кто откроет рот  
И первый вымолвит словцо,  
Тот двери и заперёт!

**Вед. 2:** Проходит час, за ним другой.  
Хозяева молчат.  
Давно погас в печи огонь.  
В углу часы стучат.

Старик тулуп надеть решил,  
Совсем чтоб не застыть.  
Уж он давно бы дверь закрыл,  
Да как теперь закрыть?!

А в хате мыши — тут как тут!  
Почуяв аромат,  
Цепочкой ровною идут,  
По сторонам глядят.

**Мышь 1:** Смотри, Шустряк!  
Скорей смотри!  
Там на тарелке СЫР!

**Мышь 2:** Сильней меня ты ущипни! (Ой!)  
В том сыре столько дыр!

**Мышь 3:** А вот коврижка на столе!  
Так манит и зовет!

**Мышь 4:** Устроим проводы зиме:  
Станцуем хоровод!

**Пюот:** Танцевали мышки  
Около коврижки!  
Ловко танцевали —  
Зиму провожали!  
Зиму провожали!  
Хвостиком махали.  
Танцевали-пели,  
Всю коврижку съели!

**Вед. 1:** Старик ногою топнул раз,  
Потом махнул рукой...

Да разве ж он мышам  
указ,  
Когда тут пир такой!  
Вдруг прозвучало грозно:  
«Мяу!  
Что здесь за чехарда?!  
Давно бока я вам не мял!  
Спасайтесь кто куда!»

**Кот:** За ними бегать?  
Ну, уж нет!  
Есть поважней дела!  
Хозяйка где-то на обед  
Сметанку припасла!

**Вед. 2:** Хозяин веник  
было взял,  
Хотел Мурлыку взгреть,  
Но тут, друзья, другой  
финал:

Ввалился к ним медведь!

**Медведь:** Когда открыта настезь дверь,  
Гостей здесь, верно, ждут.  
А я — совсем не робкий зверь,  
И вот я тут как тут!  
Ух ты! Берлога хороша!  
И стол какой накрыт!  
Блины, сметана и лапша!  
До лета буду сыт!

**Вед. 1:** Отведал мишенька всего,  
По швам трещит живот!  
А что хозяйева? Молчат.  
Воды набрали в рот.

Прошло примерно с полчаса.  
Доел медведь пирог.  
Потом за ухом почесал  
И вышел на порог.

Шагнул уж было он на двор.  
И вот те на: застрял!!!  
Попался как последний вор  
И так запричитал:

**Медведь:** «Зачем же было столько  
есть?!

Обжора! Как ты мог!  
Поел чуть-чуть, да знай и честь!  
К тому ж — сырой пирог!»

**Баба:** Нет! Посмотрите на него!  
Пирог ему сырой!  
Хоть всю округу обойди —  
Найди другой такой!

**Вед. 1:** Медведя будто смыло вмиг  
Холодною волной.

И говорит тогда старик:  
**Дед:** Настасья, дверь закрой!

Порядок в доме лишь слегка  
Осталось навести.

**Баба:** Прости ты глупую меня!  
**Дед:** И ты меня прости!

**Баба:** Блинов мы новых напечем  
И будем дружно жить.

**Дед:** Любить друг друга горячо!  
**Все:** И ближнему служить!

Автор - директор воскресной  
школы прихода в честь иконы Божией  
Матери «Неупиваема Чаша» г. Минска  
**Марина Пясецкая**



## ПРОСТО ЖИВИ

Заяц каждый вечер обегал большой  
кряк по зимнему лесу, чтобы запутать  
следы. Потом прибежал в маленькую ямку  
под ёлкой. Хотя это летом была ямка,  
а сейчас — симпатичный сугроб. И там  
привычно укладывался спать на ночь.



Сжимался в комочек, чтобы согреться  
и быть менее заметным. Лапы, на  
которых носил свой запах, прятал под  
белую шубку. Низко наклонял голову — так,  
что нос касался снега.

С неба падали снежинки, которые  
прикрывали его целиком, и заяц сливался  
с сугробом. Лишь иногда кончики  
длинных ушей, как маленькие антенны,  
высовывались из снега.

Но на каждом выдохе от его тёплого  
дыхания поднималось маленькое облачко,  
и заяц очень боялся, что оно выдаст  
его, отличит от соседних сугробов.

А весной, только растаял снег, прямо

перед его мордочкой робко высунулся  
первый весенний цветок. Повертел  
головой и увидел зайца:

— Вот ты какой?! Белоснежный пушистый — красивый.

— Ты кто? Я тебя первый раз вижу, —  
удивился заяц.

— Я подснежник. Спасибо. Ты всю  
зиму согревал меня своим дыханием.  
Поэтому я смог пережить зиму и теперь  
самым первым встречаю весну.

— Я о тебе ничего не знал, —  
растерялся заяц. — Что же мне теперь  
делать? О тебе надо заботиться?



— Ты просто живи. А я буду согрет  
твоим дыханием, — сказал подснежник  
и раскрыл свои нежные лепестки.

Заяц задумался: повёл носом, пошевелил  
усами и шумно задышал. Оказывается,  
очень приятно знать, что кому-то  
жизненно-важно твоё дыхание.

**Евгения Шапиро**

## В ГОСТИ Я ЗВАЛА МАТРЕШКУ

Очень ждём тебя, Матрёшка,  
К нам сегодня на обед!  
Будет мятая картошка,  
И грибки, и виноградет.  
Чай попьём из самовара,  
К чаю — пышки, слойки, мёд!  
Поболтаем!

Есть гитара —  
Верно, гостя нам споёт?!

Та, краснея от смущенья,  
Отвечала:

— Я приду,  
Но давай (прошу прощенья!)  
Стол накроем мы в саду?!  
В доме тесно мне, ей богу,  
Так как я — не просто я!  
Я же — это  
много-много-  
много-много-много-много...  
Многочетная семья!

**Татьяна Лило**

ДРУЖИЛИ ТРАМВАЙ И  
ТРОЛЛЕЙБУС

Трамвайчик с троллейбусом  
Были друзьями,  
По городу бегали  
Целыми днями,  
Людей развозили  
По разным маршрутам,  
Их встречи случались  
Не больше минуты:  
«Дела хороши?  
Всё нормально, спасибо!  
И у меня...  
Ну, до встречи! Счастливо!»  
Гудели, звенели,  
Как только встречались.  
Смотрели машины  
Им вслед, улыбались.  
Однажды друзьям  
Поменяли маршруты,  
И стало на улице  
Пусто как-будто.  
Чтоб долго жила,  
Не закончилась дружба,  
Встречаться друзьям  
Обязательно нужно.

**Константин Вуколов**

## ТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР

— Здравствуй, милый южный брат!  
Как твои делишки?  
— Твоему звонку я рад,  
Мы ведь оба мишки!

Белый — я  
и бурый — ты,  
Вот бы повстречаться!  
В царстве вечной мерзлоты  
Нелегко без братца.

Снегом полюс занесло,  
Климат здесь не жарок.  
Ты на праздники, алло,  
Приготовь подарок.

И в посылке мне пришли  
Два лукошка ягод,  
Лист берёзки,  
горсть земли,  
Ну, и мёда на год.

Понимаешь, у меня  
Самый крайний Север.  
Нет ни кустика, ни пня,  
Не растёт и клевер.

Я взамен послать готов  
Свой портрет на льдине,  
Три сосульки,  
пять снежков  
И хрустальный иней.

Да, ещё прошу пенал  
И букварь для школы.  
...А мобильник мне отдал  
Юнга с ледокола.

**Наталья Иванова**

## СЛУЖБА И ДРУЖБА

Мой пёс нашей дружбой  
Всегда дорожит —  
Не в службу, а в дружбу  
Мой дом сторожит.

А я ему верой  
И правдой служу —  
Играю, кормлю  
И за ухом чешу.

**Игорь Калиш**



Рубрика подготовлена в сотрудничестве  
с порталом БрайЛенд Международного  
творческого объединения детских авторов.  
Главный редактор портала  
**Константин Вуколов**



Люблю литературный жанр, который неофициально называют «батьковские рассказы». Истории из приходской жизни — то забавные, то лиричные, а то и вовсе трагические, прошедшие огранку литературным талантом, задевают за живое, заставляют переживать, думать. Среди авторов таких рассказов несколько лет назад открыла для себя имя протоиерея Александра Авдюгина. Его книги «Приходские хроники», «Господь управит», «Батьковские грехи и другие рассказы» — среди любимых. Современные технологии позволяют найти человека в социальных сетях, заглянуть в его мир, общаться. Отец Александр активно присутствует в интернете, его рассказы, проповеди, а в последнее время — даже краткие записки доступны и актуальны. Ведь служит он в «горячей точке». Когда так говорили только о военных...

**Протоиерей Александр Авдюгин — писатель, миссионер, настоятель храма святых Богоотцев Иоакима и Анны в честь погибших шахтеров в городе Ровеньки и Свято-Духова храма в селе Ребрико-**

**во Луганской области.** В его биографии были служба в армии, работа на заводе, на шахте и в издательстве. А сейчас — службы под обстрелами, окормление бедствующей паствы, рискованные поездки за медикаментами... В своих заметках отец Александр не сгущает краски, не призывает гнев Божий на одну из воюющих сторон, не приукрашивает другую сторону.

Вот запись из очередной «командировки»: *Уже перед Ростовом. Туман. А дома, как сообщили, бой идет. Внучка вместе со всеми классами в школьном подвале. Жена не отвечает. Воюет власть и группировка не желающая единого командования. В общем, сошлись анархисты казачьего разлива и те, кто за единство в ЛНР. Ожидаемо, но тревожно и я уехал... Как уже все уже достало братцы. Тут еще из Стаханова страшные новости. Рано утром укрыты Ураганами по городу ударили.*

А эти строки — в праздник Богоявления: *Раненько утром, в сам день Крещения, служил в Ребриково. Тихо в селе. Многие, после того, как фронт через них*

*прошел, уехали. Хат много брошенных. Отслужил в своем бывшем приходе и поехал в городской, нашему второму священнику отцу Павлу помогать. Как раз к освящению воды и успел. (...) Четыре литургии подряд, не считая остальных служб положенных, это, братцы, скажу Вам — напряг серьезный. И все же — радостно. И ничто эту радость не уменьшит.*

Одна из недавних записей. Пожалуй, именно в ней выражена точно позиция священника, христианина в ситуации войны: *Конкретизирую. После точечного обстрела кафедрального собора в Горловке для меня стало окончательно ясно и понятно, что трагедии Боинга, Волновахи, Мариуполя, остановки в Донецке выполнялись украинской армией целенаправленно и «свидомо». Разговоры о какой-то «третьей силе» и, тем паче, о «руке сепаратистов» — наглая и бессовестная ложь. Отсюда вывод: **Все рассуждения о том, что священник обязан быть «вне конфликта и противостояния» в то время, когда убивают его паству, это призыв совершать грех целенаправленной***

*лжи, типа «ничего не вижу, ничего не слышу». Да не будет! Молиться о мире, о раздумии, о прекращении братоубийственной войны — безусловно необходимо, как и быть милосердным к раненым и пленным захватчикам (помогать им, окормлять их, содействовать лечению и освобождению), но опускать взгляд «долу» и молчать в определении агрессора, ради лозунга «мы вне политики и военного конфликта» есть позиция предательства своих прихожан, своей веры, своего народа, своего земного Отечества.*

Подготовила Елена Михаленко



## Провинциальные тайны войны



несколько десятков отутюженных гляцевых героев, вкпе с военными стратегами новой формации будут давать интервью, рассказывая о собственных подвигах, смелости и отваге.

Но наряду с горем ни в чем не повинного народа, обязательно останутся страни-

цы событий, не заполненные вниманием, о чем не говорят, что прячут, что умалчивают или отмахиваются, как не о прошлом...

«Военные тайны». Они существуют, хотя их не желают замечать.

Они происходят явно, но о них не рассказывают для всех.

Они настолько оригинальны, настолько и страшны.

Их будут скрывать всегда, даже тогда, когда о днях нынешней гражданской войны будут говорить только в прошедшем времени и бессмысленное, политиками спровоцированное противостояние, прекратится. Придут дни, когда смолкнут орудия и тут же обязательно появятся фамилии храбрых генералов-победителей, а

Проще всего искать виноватого, легче всего винить ближнего, как и беспророчно заниматься аналитическими раскладками, усевшись пред мигающим монитором компьютера. Тут тебе и стратегия, и тактика, и мурлыкающий рядом кот, и ароматный запах кофе из любимой чашки.

События складываются из мгновений, из частных разговоров, из конкретных маленьких дел, из того, что подумал, что решил, что сотворил именно в эту минуту. Минутки станут часами и сутками, разговоры превратятся в решения, а частички разнообразных дел обретут форму целенаправленно выполненной задачи.

Каждое из событий — сумма частных, из которых некоторые не оглашаются, скрываются и имеют гриф: «Хоть бы никто не узнал!» Вот о них, то бишь о «военных тайнах», и поговорим.

*Начинаю публикацию новых рассказов, заметок и размышлений, нашими нынешними реалиями определившихся. Рассылать ни на какие порталы и в редакции не хочу. Кто желает — забирайте. Одно лишь могу сказать: все, что буду выкладывать имеет реальное основание. Понимаю, что некоторым подобная правда будет не по душе, но оставляю за собой право говорить о том, что знаю, что видел и как понимаю.*

## Батюшка и батя

В храме по вечерам — тихо. Горит лишь одна лампадка у распятия, а в левом углу, где стоит поминальный стол, как всегда скребется церковная мышь, которую отец Федор, после долгих попыток ее извести, признал приходской тварью и приказал «не чипать».

Так было всегда.

Последние четыре года батюшка каждый вечер объезжал на своей инвалидной коляске храм, прикладывался к иконам, наизусть вычитывая молитвы на сон грядущий. Дело в том, что он — почетный настоятель прихода, а службу правит и церковным хозяйством занимается уже молодой священник, воспитанник отца Федора. Годы служения у почетного настоятеля непростые были, многое пришлось за веру и верность претерпеть. На здоровье сказались времена, когда священника за человека не считали, издевались, да преследовали. Хотя и сегодня правая рука у отца Федора былую силу и крепость помнит, а вот левая, вкпе с ногой, работать и ходить отказались. Горевал священник изначально, что литургию служить полноценно не может, да прихожане успокоили своей нескончаемой чередой к исповеди, да посоветоваться.

Все было бы к завершению жизненного пути отца Федора благополучно, размеренно и знакомо, да вот беда, война нагрянула. Устроил лукавый пляску в крае шахтерском, да не просто искушениями жизненными, а снарядами, бомбами, ракетами, блокпостами и рьяным озлоблением друг на друга.

Никогда, даже в мыслях, батюшка не допускал, что возможно такое горе, а оно пришло. Сокрушался изначально священник: «Как же так, в войну родился и в войну помирать придется?», а затем смирился, понял, что и этот крест перенести надобно. Не искал отец Федор виноватых, молился лишь об умиротворении, да чтобы Бог вразумил и тех, и этих.

Даже когда снаряды над храмом курсировать начали, когда сыпалась стекло из окон соседних хат и домов, когда минует мина взорвалась в церковном дворе, ранив церковного сторожа, и в его больном селе остались только сидящие по подвалам, старики и старухи, священник о мире Бога просил, да о погибших молитвы возносил.

Вот и сегодня до обеда грохотало недалеко, в стороне большой автотрассы. Затем стихло. Батюшка изначально даже приободрился немного, да вскоре понял, что не к добру эта тишина, когда с улицы ни звука. Даже собаки голоса не подавали и храмовая дверь за полдня так ни разу и не скрипнула.

— Господи, вот так к концу дней своих и узнаешь, что такое «зловещая тишина» и «давящая пустота», — подумал отец Федор, перекрестился да и поехал к себе в келью, которая рядом с храмом в бывшей сторожке располагалась.

Не удалось священнику добраться до своего маленького домика. Гость помешал. Да еще какой! Таких на приходе отродясь не бывало.

Прямо у церковных ворот, прогрохотав гусеницами, подняв облако пыли, остановился военный бронетранспортер с двумя белыми полосками на броне.

— Украинская армия — произнес про себя отец Федор, развернул коляску и покатил навстречу вылезавшему из военной черепахи офицеру. То, что это именно офицер, священник не сомневался, хотя на новых формах рассмотреть звездочки на погонах издали невозможно. Властность и начальственность сразу видна, да и немалые годы армейские себя выдают и манерой, и взглядом. Даже говорить ничего не надобно...

— И зачем же ты, воин, прикатил к храму на этой бесовской телеге? — начал с вопроса отец Федор и продолжил, — или свечку поставить, или молебен отслужить? Так в храм с оружием никак нельзя.

Офицер подошел к коляске священника и по-военному представился:

— Подполковник Сидорчук, — а затем сложил руки лодочкой, пригнув голову добавил, — благословите, батюшка.

Отец Федор, сменив суровость взгляда на более ему присущий, осенил подполковника крестным знамением, но вопросы задавать продолжил:

— Так чего на ночь глядя прикатил? Какая нужда?

— Так просьба у меня, батюшка, — смиренно ответил офицер, — очень серьезная просьба. Помощь ваша необходима.

— Тогда пошли в келью, — ответил священник, — или в храме поговорим?

— В храме тяжело будет об этом говорить, пойдете к вам, — ответил подполковник.

— В келью, так в келью. И чайка попьем, к разговору он всегда надобен.

Пока отец Федор готовил чай, подполковник рассказывал.

— Я, отче, команду батальоном, причем батальоном срочников. Пацаны одни, по 18-19 годков каждому. Не хочу сказать, что не обучены солдатски, но опыт боевой у них на нуле, да и жизни они еще не видели. Нам же приказано к границе выходить, а на пути три села, где ваши «сепары» стоят и, насколько мне известно, пропускать нас они не собираются.

Ты мне вот что скажи, — прервал офицера священник, — зачем вы вообще сюда пришли? Кто вас звал?

— У меня приказ, отче, я военный человек, присягу принимал, и приказ должен выполнять.

— А если тот, кто приказы отдает, не в своем уме? — не унимался священник. — Если им лукавый правит? Это надо же свои своих убивать пришли...

— Батюшка, — взмолился офицер, — давайте хоть с вами не будем поли-

тиков обсуждать. Тут иное, сегодняшнее и страшное намечается. Помогите! Политики уже натворили, пацанов спасать надобно. Ведь ваши сорокалетние мужики перещелкают их, как курчат. Они ведь местные. Каждый кустик знают и все вражки им знакомы, да и мотивация...

— Это так, — подумав, согласился священник. — И чем же я помочь могу? Молитвой? Так молитвой приказ сатанинский вряд ли остановлю, тем паче исполнители уже начали его исполнять.

Подполковник встал из-за стола, повернулся к иконам, перекрестился, и смотря в глаза отцу Федору, попросил:

— Отче, Христа ради, съездите сегодня к командиру местных военных, поговорите с ними. Пусть мое предложение обсудят.

— Какое предложение? — не понял священник.

— Вот карта, я здесь все обозначил. Мы повоюем пару дней, но в разные стороны, а потом... А затем я найду способ увести батальон с этого района. Это уже мои проблемы.

Отец Федор долго молчал. Думал, насколько искренен его нынешний посетитель. Сердце подсказывало: честный человек пред ним. Но все же...

— Пойдем-ка служивый в храм, помолимся и решим, — подвел итог разговору священник.

После молитвы позвонил батюшка своему молодому преемнику и поехали они в соседнее село к командиру местного ополчения...

\*\*\*

Два дня грохотало в полях, балках и посадках. Военные лупили во всю мощь по юго-востоку, а «сепары» по северозападу. Кроме расплодившихся этим военным летом зайцев, фазанов и кабанов никто не пострадал.

А подполковник слово сдержал. Увел своих молоденьких солдат на третий день...

Протоиерей Александр Авдюгин



В помощь  
катехизатору

## У каждого своя «вера»...

Слова «вера» и «верить» употребляются очень широко: «вера» (религия), «вера» (чувство верующего), «принять на веру», «доверять кому-либо», «верить во что-либо» и т.д. Безусловно, у такого употребляемого понятия есть разные оттенки и смыслы. Верить можно друзьям, новостям, словам ученых, обещаниям политиков, законам и аксиомам. Без веры не бывает никакого обучения, т.к. чужой опыт и знания сначала принимаются на веру. В таком смысле «верить» значит «принимать за истину».

В советское время давалась примерно такая упрощенная трактовка религиозной веры: «согласие с определенными положениями без рассуждения или доказательств». Это не мудрено, ведь во время богоборчества вера рассматривалась как смутное, фантастическое представление об окружающем мире и человеке. Однако попытки лидеров атеизма провести для верующих своеобразный «ликбез» с рассказами о вреде религии, ее «реакционной сущности», противоречивости ее заповедей и проч. не привели к исчезновению религии в обществе. Не помогли здесь и такие средства как насаждение атеистического миропонимания в школе, репрессии против духовных лиц, «демонстрации мощей» в музеях и закрытие храмов. Религиозное чувство оказалось неистребимым, более того, коммунистическая идеология сама им питалась, когда создавала свои священные дни, праздники и символику, культ своих героев, мавзолеев и проч. Те же явления можно обнаружить в идеологии национализма (германский нацизм здесь самый показательный пример). Религи-

озность в тех или иных формах присуща человеку, в виде ли различных суеверий или атеистическом культе разума.

Религия иногда определяется как «вера в сверхъестественное бытие» (английский этнограф Э. Тайлор), например вера в Бога. Определение это не совсем точное. Религия предполагает определенную практику веры, а не простое признание, что Бог (где-то) есть. Возможно, очень многие люди сделают такое признание («у меня Бог в душе»), но это не будет означать их религиозности. Веру иногда рассматривают как способ разрешения человеком предельных вопросов бытия (протестантский теолог П. Тиллих), вопроса о смысле жизни, например. Действительно, спасение души в христианстве есть наивысшая цель земной жизни. Однако веру нельзя свести к интеллектуальному интересу и философским размышлениям. В Православии — это гораздо большее, всеобъемлющее состояние души. Это своего рода внутреннее знание о сокровенном, внутреннее озарение,

просвещение. В библейском понимании нет противопоставления: есть Бог — нет Бога (вообще). Предлагается иное: есть ты перед Богом или Его нет перед тобой. Это значит, либо человек помнит о Боге и Его заповедях и ведет свою жизнь так, как бы перед Лицом Божиим, или же он грешит, как в псалме сказано — «нести Бога пред ним» (Пс. 9,25). Таким образом, вера — это особое чувство присутствия Бога в душе человека, то, что переживает сердце и постигает разум.

В том и видится задача христианина, чтобы «умножить веру», «стоять в вере», «ходить пред Богом», как говорится в Священном Писании. Это чувство должно стать постоянным, насущным. «Вера же есть осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом» (Евр. 11,1). Это чувство многое дает человеку: стойкость в испытаниях, целостность мировоззрения, смысл жизни. Безусловно, у каждого свой путь к такому внутреннему прозрению.

Священник **Алексий Хотеев**

*«Я помню рассказ молодого человека. Как-то во время войны он шел ночью по городу, проходил по мосту. Он шел с опасностью для жизни; полная луна ярко освещала его путь, и он знал, что если его заметят, он будет просто застрелен на месте. И вдруг сознание Божиего присутствия охватило его с такой силой, с такой ясностью, что он остановился, забыв о грозящей опасности, и прямо посреди этого моста упал на колени и поклонился до земли — невидимому Богу, чье присутствие стало настолько ярко ощутимо, что он только и мог: до земли поклониться. Вот момент, когда можно сказать: он встретил Бога. Чувство присутствия Божия его бросило на колени, причем не раболепно, а в сознании, что это единственный способ Богу сказать: я Тебя почитаю, я Тебе поклоняюсь, я всю свою жизнь Тебе хочу отдать, если только смогу и если Ты мне поможешь!» (Митр. Сурожский **Антоний**. «Войду в Дом Твой»).*

## Поздравляем коллег!

Православный телеканал «СОЮЗ» отметил свое 10-летие. 31 января 2005 года началось формирование первого в России телевидения, строящего свою работу на православных ценностях. Телекомпания «Союз» учреждена Екатеринбургской епархией Русской Православной Церкви на базе собственной телестудии и приобретенного светского телеканала. За пять лет с момента открытия, к осени 2010 года, эфирная сеть телеканала «Союз» стала одной из крупнейших на Урале.

В регионах России и странах ближнего зарубежья программы первого российского православного телеканала доступны абонентам более 1000 кабельных сетей. Открытый, некодированный сигнал телеканала «Союз» можно принимать со спутников в Европе, Северной и Южной Америке. Пользователям интернета доступна круглосуточная online трансляция.

Исклчительно религиозное вещание на канале представлено еженедельной трансляцией богослужений из храмов Екатеринбурга и ежедневными блоками утренних и вечерних молитв. Данные программы предназначены для тех, кто по старости, болезни не может посещать храм. Остальные передачи телекомпании, являясь православными в своей основе, несут просветительский, познавательный, культурный, исторический, воспитательный характер, но не являются чисто религиозными. Отличительной чертой канала является отсутствие коммерческой рекламы, а также любых политических оценок. Бюджет телеканала «Союз» формируется только из добровольных пожертвований, что является уникальным явлением.



Телеканал освещает деятельность многих епархий РПЦ не только в России. Представительства телеканала действуют в Москве, Санкт-Петербурге и некоторых других городах. Роль корпункта в Минске несколько лет представлял крупнейший белорусский православный портал Собор.vu, три года назад на его базе было основано Восточноевропейское бюро ПТК «Союз». Его задачи — освещение церковной жизни Беларуси и соседних европейских стран — выполняют, по сути, два сотрудника: Артем Махакеев и Матвей Родов. Можно смело утверждать, что журналисты открыли для российских зрителей православную Польшу, Литву. Они также создали немало уникальных материалов о жизни Греческой Церкви, о монашестве Святой горы Афон, о положении христиан в восточных странах.

В программе «Архипастыр» в беседе с руководителем Восточноевропейского бюро ПТК «Союз» Артемом Махакеевым митрополит Минский и Заславский Павел, Патриарший Экзарх всея Беларуси поздравил коллектив телеканала и его зрителей. Владыка отметил: «Вы вселяете в людей надежду, желание жить по заповедям, стремление делать добро. Люди, смотря этот телеканал, преображаются, становятся лучше, добрее, стараются искоренить в себе недостатки и страсти. Я думаю, что это, наверное, самое главное и самое большое, что может сделать сегодня телевидение».

Коллектив телеканала «Союз» удостоен также высокой награды Польской Православной Церкви — ордена святой равноапостольной Марии Магдалины 2-й степени «по случаю 10-летия деятельности и за всемирную проповедь

богатой духовной культуры Православия». Награждение состоялось в день празднования Дня Ангела Предстоятеля Польской Церкви — митрополита Варшавского и всея Польши Саввы по завершению Божественной литургии в Варшавском кафедральном соборе в честь святой равноапостольной Марии Магдалины. Митрополит Савва вручил орден директору Московского филиала телеканала «Союз» Сергею Юргину.

Поздравляем коллег, желаем им благословения Господня на дальнейшее служение!

**Елена Михаленко**

### Дорогие друзья газеты «Воскресение»!

Газета остро нуждается в помощи. В период экономического кризиса у редакции недостаточно средств для оплаты услуг типографии, закупки бумаги, оплаты налогов. Каждый номер выходит лишь милостью Божией. От Ваших пожертвований и небольших средств, потраченных Вами на подписку, сегодня реально зависит, сможет ли и дальше существовать в Беларуси духовно-просветительская газета, адресованная родителям, детям, учителям и всем неравнодушным к делу возрождения христианских идеалов в нашем обществе.

Подписываясь на газету, Вы вносите посильную лепту в дело духовного просвещения общества. Газета, не публикующая коммерческую рекламу, существует только благодаря Вашей поддержке!

**Редакция**

### Литературная гостиная

\*\*\*

А жизнь — текучая вода  
или падающая звезда,  
а может, только миг,  
открывший Божий лик.

\*\*\*

Нерожденные дети,  
с голубыми, как сон, глазами,  
за синим, за синим небом,  
за розовой зарею.

Нерожденные дети,  
ангелы русоволосые,  
за белыми облаками,  
за тучей грозовой.

Вовремя вас не позвали,  
а теперь уже поздно.  
Нерожденные дети  
в ночи зажигают звезды.

\*\*\*

Ерусалимская свеча,  
она, как сердце, горяча,  
она горит святым огнем,  
как солнце за туманным днем.

Ерусалимская свеча  
рассеет смуту и печаль.  
Ведь все мы братья во Христе,  
в одном узоре на холсте.

В узоре, вышитом крестом,  
На этом свете и на том.  
Огонь небесный, Божий час.  
Ерусалимская свеча.

\*\*\*

О, не накликай беду!  
Она придет, когда не ждешь.  
И не оттачивай вражду —  
впивающийся в сердце нож.

Но мир, который так знаком,  
сегодня я не узнаю.  
И боль шершавым языком  
слизнуть готова жизнь мою.

Но мир, который так любим,  
мне страшен, словно в страшном сне.  
Тревожной алошью рябин  
недаром вспыхивает снег.

Недаром покачнулся дом,  
где так бездумно жили мы.  
И никуда мы не уйдем  
от мора, глада и чумы.

\*\*\*

Кому-то радость и веселье,  
а мне в чужом пиру похмелье,  
а мне заветная тетрадь,  
и неохота умирать.

А мне идти под снегопадом,  
не тяготясь таким раскладом.  
Я и одна, и не одна,  
как и в былые времена.

— Прости, — я говорю чуть слышно. —  
У Бога лишь никто не лишний.  
И смутен день, и труден путь...  
Но не жалею я ничуть.

\*\*\*

Нам не мечтать о веке золотом...  
Но родина — ракиновым кустом  
неопалимым  
горит в душе — и душу мне спалит.  
Закат холодный по небу разлит,  
и облака бредут, как пилигримы.

Проходят мимо годы и века.  
Но родина, как песня, широка,  
она прощает правых и неправых  
и соберет нас под свое крыло  
в раю небесном...

И покинет зло  
холопов беглых и рабов лукавых.

\*\*\*

Погаснет, погаснет мой день голубой.  
Померкнет, померкнет мой свет золотой.  
Я выйду на волю, а тучи гремят.  
Я выйду на волю, а трубы гудят.  
Я выйду навстречу последней беде...  
Но что я отвечу  
на Страшном суде?

**Татьяна Лейко**



## Православный календарь Февраль

- 1.02** Неделя о мытаре и фарисее  
**6.02** Блж. Ксении Петербургской, блж. Валентины Минской  
**8.02** Неделя о блудном сыне. Собор новомучеников и исповедников Российских  
**12.02** Свт. Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого  
**15.02** Неделя о Страшном Суде.  
**Сретение Господне**  
**22.02** Неделя сыропустная (Прощеное Воскресение). Заговение на Великий Пост  
**25.02** Иверской иконы Божией Матери  
**27.02** Равноап. Кирилла, учителя Словенского  
**28.02** Виленской иконы Божией Матери

## Сретение

Шла колесница солнца  
под уклон,  
На облаках блистали аметисты.  
В заре закатной  
воском золотистым  
Светился мрамор  
храмовых колонн.

И шёл от храма  
ветхий Симеон,  
Темнея ликом  
каменным и мшистым.  
А на груди у Матери  
в душистом  
Её покрове радовался — Он!

Весь просиял,  
глядя не наглядясь,  
В слезах склоняясь  
у крошечного тельца.  
И поднял очи  
благодарно в твердь

Тот терпеливый,  
давний тот проситель,  
Тот патриарх,  
которому Спаситель  
Принёс  
давно обещанную смерть.

Владимир Пальчиков



# Начальник Ветхого и Нового

Ни один церковный праздник нельзя воспринять в полноте без посещения вечернего богослужения. Ведь Всенощное бдение и Божественная литургия связаны в одно целое, и в древности между ними даже не было перерыва!

Поспешим же в храм, чтобы послушать, о чем возвещает Церковь прекрасным и таинственным языком богослужения. В феврале у нас самый значительный праздник — Сретение Господне.

Важно знать, что праздник Сретения, несмотря на «Господское» название, относится к числу Богородичных праздников, ведь именно Мать Божия, с верой в необходимость соблюдения Божьего Закона, принесла Богомладенца в Иерусалимский храм. Поэтому почти в каждом отрывке богослужебных текстов прославляется Дева Мария.

**Да отверзется небесная дверь: безначальное (несотворенное) бо Слово Отчее, начало прием подлеть (воплотилось во времени), не отступль (не изменив) Своего Божества, от Девы яко Младенец четыредесятодневен, Материю вольне (по доброй воле) приносится в Церковь Законную (храм Ветхого Завета)...**

Автор этой стихир (исполняемой перед «Свете Тихий») с восторгом замечает, что в этот великий день не могли не открыться невидимо для человеческого взора «врата небес»! Пресвятая Троица, бесчисленный сонм Ангелов, подобно чуду Богоявления при Крещении Спасителя, таинственно взирают на величайшее событие: Творец мира в виде беспомощного Младенца вносится в ве-

личественный земной храм, Им же Самим сотворенный...

Стихира на литии недвусмысленно утверждает, что Бог Отец и Сын Божий, сорокадневный Богомладенец — Единый Бог.

**Ветхий деньми, иже закон древле (в древности) в Синаи дал Моисею, днесь Младенец видится (Младенцем является миру), и по закону, яко закона Творец, закон исполняя, во храм приносится...**

В этот день особому звучит в храме песнопение «Ныне отпускаеши». Именно эти слова произнес праведный Симеон-старец, увидев исполнение пророчества. Он триста лет ожидал встречи с Богомладенцем. Если песнопение «Ныне отпускаеши» довольно кратко по содержанию, то авторы великолепной, торжественной службы Сретения значительно дополняют речь Симеона в стихирах. Он, приняв «вещ-

**ными (сотворенными Богом) руками» Спасителя, «Бога человеком соединитися проповеда» (проповедал о соединении Бога с людьми). «Сей есть, Егоже (Которого) Давид возвещает: Который всем страшный (вызывающий благоговение и трепет)...», — это тоже слова Симеона Богоприимца. И еще одна трогательная строка звучит из уст старца: «Владыко, ныне отпусти мя возвестити Адаму, яко видех непреложна (истинного) Отроча, Бога Превечного, и Спаса мира.»**

А в одной из стихир мы учимся распознавать тайны богословия. Что символизируют две горлицы и два птенца голубиных, которых приносили в жертву при посвящении первенцев Богу (Лк. 2, 24)? Во-первых, в стихире подчеркивается, что дары принес праведный Иосиф: «...И от Иосифа приемлет (Сам Бог) дары боголепно (с божественным величием)...

Во-вторых же, вот как разъясняется таинственный смысл принесенных даров: «...Яко супруг (двоицу) горлиц (горлиц), нескверную Церковь и от язык (от всех народов) новоизбранная люди: голубина же два птенца, яко начальник ветхого и нового...»

Оказывается, что входя в Иерусалимский храм (символизирующий собой небо), Богомладенец ведет за Собой всю Церковь. Как благоуханная жертва Богу, вместе с Ним вносится в храм «нескверная Церковь» — ветхозаветные праведники — «и от язык новоизбранные люди», то есть мы с вами, христиане Нового Завета. Ведь Господь — «Начальник нового и старого», Нового Завета и Ветхого, а где начальник — там и подчиненные, где Глава Церкви, там и мы, церковные чада, верующие и любящие Бога.

Примечательно, что лишь собравшись в храм на церковную службу, мы можем открыть себя тайну праздника: Сретение — это вход в храм Спасителя и каждого из нас!

Андрей Ахметшин,  
ст. преподаватель МинДУ



Газета зарегистрирована  
в Министерстве информации  
Республики Беларусь  
2 июля 2009 г.,  
рег. N 544

Допущено к изданию  
Издательским советом БПЦ.  
Решение №1187 от 13.11.2012

Учредитель —  
Международное  
общественное  
объединение  
«Христианский  
образовательный центр  
им. свв. Мефодия и Кирилла»

Главный редактор  
Михаленко  
Елена Иосифовна

Редакционная коллегия:  
иерей Алексей Хотеев  
Ахметшин А.И.  
Дашкевич Т.Н.  
Турлюк В.С.  
Фомина А.Д.

Компьютерная верстка —  
Ольга Михаленко

Газета создана в 1999 году  
по благословию  
Его Высокопреосвященства  
Митрополита Минского  
и Слуцкого Филарета,  
Патриарха  
Экзарха  
всёя Беларуси

Адрес редакции:  
г. Минск, 220030  
ул. Кирилла и Мефодия, 5,  
тел. 8 017 341 92 31.  
Для писем:  
Минск-96, а/я 20  
e-mail: Gaz-vosk@yandex.ru

Банковские реквизиты:  
УРГ «Воскресение»  
УНП 101559036  
Р/СЧЕТ 3015104142018  
Региональная Дирекция  
№700 ОАО «БПС-Банк»  
код 369.  
Адрес банка: г. Минск,  
пр. Машерова, 80

Газета выходит 1 раз  
в месяц на русском языке

Отпечатана  
в ОДО «Знамение».  
ЛП 02330/85 от 23.01.2014  
г. Минск, ул. Корженевского, 14

Подписано в печать  
16 февраля 2015 г.  
Тираж 2100 экз.  
Заказ № 99

Редакция  
оставляет за собой право  
публиковать  
материалы в порядке  
обсуждения, не разделяя  
точки зрения автора.

Присланные рукописи  
не рецензируются  
и не возвращаются.

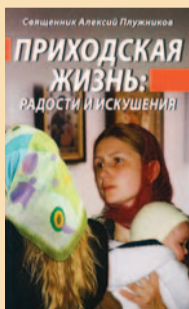
При перепечатке  
ссылка на «Воскресение»  
обязательна.



**Святитель Игнатий (Брянчанинов). Аскетические опыты.** — Издательство Белорусского Экзархата. — Сочинения святителя Игнатия раскрывают читателю живой опыт подвижника, созидавшего свою духовную жизнь на основе Священного Писания и нравственного Предания Православной Церкви. Святитель последовательно излагает учение святых отцов: о вере, молитве, евангельских заповедях и блаженствах, покаянии, смирении, борьбе со страстями и пр. Автор раскрывает смысл истинной жизни по Евангелию, приводящей к духовному обновлению.

**Советуем прочитать!**

**Священник Алексей Плужников. Приходская жизнь: радости и искушения.** — Издательство «Даниловский благовестник». — В этой книге идет речь об историях из жизни обычного прихода — трогательных и печальных, искушительных и благодатных, о тех проблемах, которые приходится каждодневно решать пастырю, реагируя на «вызовы времени», на потребительское отношение к Церкви и вере. Автор предлагает без розовых очков посмотреть на реалии приходской жизни, показывает проявления околицерковных суеверий и псевдодуховности. Книга заставляет думать, анализировать, искать излечение от наших церковных болезней прежде всего в своей душе.



**Марина Гончаренко. Лягушка-царевна.** — Издательство «Зерна-Книга» — в сборник вошли повесть и рассказы современного автора. На долю главной героини повести, девочки Кати, выпало много боли и страданий. Жертвенная любовь матери, твердость духа и вера помогают ей преодолеть отчаяние обреченности, начать путь к духовному совершенствованию, принять Божий Промысл.



**Любовь Картанжи. Чудеса без конца.** — Издательство «Зерна-Слово». — Увлекательная книга сказок родилась из журнальных публикаций, в течение пяти лет выходивших в детском журнале «Ступени». Ее герои — забавные лесные человечки Крылатик и Крапинка — полюбились маленьким читателям. Вместе с ними дети смогут открывать для себя мир, узнавать о растениях и животных, о явлениях природы и временах года, о правилах поведения и законах дружбы. Книга будет полезна родителям, воспитателям детских садов, учителям начальных классов.



Уважаемые читатели! Просим  
Вас не использовать газету в хо-  
зяйственных нуждах. Лучше пере-  
дайте ее другому.

Коллектив редакции