

И се, аз с вами есмь во вся дни до скончания века (Мф. 28:20)

# ВОСКРЕСЕНИЕ

Духовно-просветительская газета

№ 8 (193)

Август 2015



## Творящая тишина

Бесшумно проносятся птицы,  
Бесшумно плывут облака,  
Бесшумно листок шевелится  
Под легкой рукой ветерка.  
Бесшумно струится паденье  
Лучей с голубой высоты,  
Бесшумно идет превращенье  
На флоксах бутонов в цветы.  
Развилины яблонь ветвистых  
Тяжелые яблоки гнут,  
И медленно сок сахаристый  
Ствола материнского пьют.  
Весь сад плодоносит и дышит,  
В нем мир и покой без конца,  
И в солнечном этом затишье —  
Творящая сила Отца!

*Александр Солодобников*

Дорогие читатели! Подписываясь на газету «Воскресение», вы вносите посильный вклад в дело духовного просвещения!

Наш индекс 63337

*Читайте в номере:*

### Памяти святителя Георгия (Конисского)

40 лет возглавлял Могилевскую кафедру выдающийся архипастырь. Ему суждено было служить в тяжелых для Православия условиях в период разделов Речи Посполитой. Владыка смог в эти трудные времена не только сохранить свою паству, но и возвратить в церковную ограду многих, обманом вовлеченных в униатство.

**с. 3**

### Святые райского острова

Есть места на земле, связанные с жизнью спутников и учеников Христа, великих святых более позднего времени. Таков Кипр. Первым епископом острова был святой Лазарь Четверодневный, здесь благовествовали апостолы Павел и Варнава, здесь основывала монастыри равноапостольная царица Елена. Количество святых, хранящихся в маленьких горных монастырях, кажется фантастическим.

**с. 4**

### Преступление-катастрофа

70 лет назад впервые в истории человечества против мирного населения было применено атомное оружие массового поражения. Самолеты ВВС США сбросили на японские города Хиросиму и Нагасаки бомбы, вызвавшие мгновенную смерть десятков тысяч людей, страдания и смерть от радиации сотен тысяч... Эти города были местом жительства христиан Японии.

**с. 6**

### Тайны Андерсена

Великий сказочник прожил нелегкую жизнь, он вырос в нищете и путь его к славе был тернистым. Ганс Христиан не познал семейного счастья. Его удивительные сказки делают нас лучше. Во многих из них заложен глубокий христианский смысл, но порой заметить это может только знакомый с Евангелием читатель.

**с. 7**

## Внимание к духовному просвещению



Рабочая встреча руководителей епархиальных отделов религиозного образования и катехизации состоялась 15 июля в конференц-зале минского Свято-Духова Кафедрального Собора. В ней приняли участие представители всех белорусских епархий. Собрание возглавил Преподобный Вениамин, епископ Борисовский и Марьиногорский, Председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви.

Основной целью собрания было ознакомление руководителей отделов с ходом реализации Программы сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь с Белорусской Православной Церковью. Также была предложена информация об организации в епархиях региональных этапов Рождественских чтений, что позволило бы в конце года провести республиканские Рождественские чтения в Минске. Заместитель директора Минского духовного училища А.О. Горанский сделал сообщение о планах по подготовке катехизаторов с возможностью организации выездных курсов. В ходе собрания задавались вопросы и предлагались темы для обсуждения.

Подобные встречи станут регулярными.

**С текстом итогового документа собрания можно ознакомиться на с. 2.**

# ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ СОБРАНИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ЕПАРХИАЛЬНЫХ ОТДЕЛОВ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ

Значение религиозного образования в современных условиях возрастает с каждым годом. Разрозненные усилия отдельных активистов, конечно, уже не могут удовлетворить возрастающие потребности Церкви и общества. Все более очевидной становится необходимость координации усилий общецерковных, епархиальных и приходских организаций. Речь идет именно об образовании как системе, которая включает церковные учреждения образования, имеющие определенное материальное обеспечение, нормативно-методическую базу, а также организованную систему обучения квалифицированных кадров.

Целью религиозного образования является подготовка ко Крещению и воцерковление уже крещенных в Православной Церкви людей. Особое внимание должно уделяться работе с детьми и молодежью. Регулярные занятия, лекции, беседы, экскурсии должны быть организованы таким образом, чтобы воспитать сознательное отношение к вере, активное участие в приходской и общецерковной жизни, любовь к православному богослужению.

Религиозное образование и катехизация могут осуществляться, в первую очередь, в церковных центрах, а именно: духовных училищах, на различных курсах, в воскресных школах, группах духовно-нравственного воспитания при приходах.

Однако очевидно необходима более широкая организация сотрудничества со светскими учреждениями. Синод Белорусской Православной Церкви отметил важность подписания Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2015-2020 годы и обязал руководителей епархиальных отделов религиозного образования и катехизации принять к исполнению данную Программу сотрудничества». В светских учебных заведениях открывается возможность проведения мероприятий по духовно-нравственному воспитанию. Для реализации пунктов Программы необходимо до начала учебного года заключить договора с областными и районными отделами образования.

Активизация прихожан в деле религиозного образования является важным направлением пастырской и педагогической деятельности. Именно родители подают заявления в учреждения образования для организации в училищах, школах или детских садах занятий по духовно-нравственному воспитанию. Для их проведения уже имеется нормативная база и методическое обеспечение (программы, пособия). Священники и

православные педагоги должны информировать об этом родителей.

Духовное просвещение и образование является приоритетной задачей Церкви в современных условиях. К сожалению, финансирование, создание надлежащей материальной базы отстает при обеспечении этого важнейшего направления. Необходимо создание специальных фондов и попечительских советов для сбора средств на религиозное образование. Православные педагоги нуждаются не только в духовном, но и материальном поощрении своего труда. Епархиальные отделы религиозного образования должны иметь достаточное количество штатных сотрудников и оптимальные условия для своей деятельности.

Необходимо также обозначить такую задачу, как разработка и реализация стратегии Белорусского Экзархата в сфере начального религиозного просвещения, воспитания и катехизации. В белорусских реалиях духовное образование должно учитывать опыт и исторические традиции прошлого. Это подчеркивается и в Кодексе об образовании РБ, где, в частности, говорится, что «Учреждения образования в вопросах воспитания на основании письменных заявлений обучающихся во внеучебное время могут взаимодействовать с зарегистрированными религиозными организациями с учетом их влияния на формирование духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа».

Раскрывать влияние Православной Церкви в истории белорусского народа и возрождать лучшие традиции в религиозном образовании — это достаточно сложная и, вместе с тем, насущная задача. Здесь важно отметить, что белорусские земли всегда были канонической территорией Русской Церкви, на какие бы части — митрополии — она в своей истории не делилась. Соответственно, при обучении нужно говорить об общерусских святынях, иконах, монастырях. Необходимо напоминать, что традиционным языком молитвы для наших предков был церковнославянский, который должно изучать, начиная с воскресной школы. При этом языком обучения и проповеди в Белорусской Церкви могут быть равно как русский, так и белорусский.

Говоря о роли Православной Церкви в истории восточного славянства, нужно указывать, что Православие обусловило духовное единство братских народов: русского, украинского и белорусского. Вместе с тем, из истории Православия на землях Белой Руси известно, как много потерпели за веру наши предки во времена засилья унии и католичества, как ревностно берегли свои святыни. Мы так-

же должны беречь их, знать о них, учить почитать их наших православных современников. Поэтому необходимо рассказывать и о находящихся на территории Беларуси древних православных храмах, и о белорусских святынях, и о чудотворных иконах, и о разных памятниках местной православной культуры. При этом патристические чувства не должны смешиваться с националистическими пристрастиями, возбужденными политическими интересами «по стихиям мира, а не по Христу», ибо к миру призвал нас Господь. Действительно, в условиях национального или этнического противостояния мы не имеем права забывать евангельский призыв быть миротворцами.

Для лучшей координации совместной работы между Синодальным и епархиальными отделами религиозного образования, между церковными учебными центрами всех уровней, а также светскими учреждениями образования необходимо поддерживать постоянную связь, организовывать регулярные рабочие встречи, активно использовать церковные периодические издания и интернет-ресурсы.

Духовно-просветительская газета «Воскресение» является печатным органом Синодального отдела религиозного образования и катехизации. Периодические педагогические конференции, семинары, методические заседания способствуют обобщению накопленного опыта. В связи с этим, необходимо отметить важность проведения в епархиях региональных этапов Рождественских чтений, а затем итоговых чтений в Минске с представлением лучших докладов и методических разработок для публикации. Следует признать полезной организацию в епархиях выездных курсов повышения квалификации педагогов, работающих по программам духовно-нравственного воспитания.

Православный педагог не только учит словом, но и показывает своим примером истины христианской веры. Сфера духовного образования предъявляет к учителю высокие нравственные требования. Невозможно приступать к обучению других, не обучая при этом себя самого. Как говорил прп. Амвросий Оптинский, «учить — это небольшие камни с колокольни бросать, а исполнять — большие камни на колокольню таскать». Поэтому обучение других сопряжено с каждодневным трудом над самим собой, с молитвой и терпением, с чтением Священного Писания и книг святоотеческих.

Всегдашним утешением учителю может послужить евангельская притча о том, что посеянное вовремя на хорошей почве приносит плод во сто крат.

## ПЛАНЕТА ПРАВОСЛАВИЯ

**В Цхинвале заложили первый камень на месте строительства храма в честь Пресвятой Троицы Московского Патриархата.** Участок земли под объект выделен за зданием Республиканской библиотеки им. Анахарсиса. По словам мэра города Алана Алборова, проект храма выполнен в византийском стиле. Строительство церкви в Цхинвале обсуждалось на встрече президента Южной Осетии Леонида Тибилова с патриархом Кириллом в сентябре прошлого года. Работы планируется завершить к 2018 г.

**Археологи обнаружили неподалеку от приморского города Варны средневековые христианские предметы и клады старинных болгарских и османских монет.** Найдены церковный бронзовый крест для процессий и медальон с изображением Пресвятой Богородицы. На первом этаже крепости, где идут археологические работы, также обнаружены керамические сосуды с украшениями в технике сграффито. Самые ранние из найденных здесь же монет чеканены в деспотате Добруджа. Это государство также известно как княжество Карвуна. Оно располагалось на территории современной северо-восточной Болгарии и Юго-восточной Румынии. Княжество существовало в конце XIV в.

**С 1 сентября в 30 школах Москвы в программу включают Основы Православия для 5 классов.** На сегодняшний день предмет числится в программе для 4-х классов общеобразовательных школ. Эксперимент в РПЦ считают пробным, решение о целесообразности дальнейшего расширения курса будет принято по истечении испытательного срока преподавания. Помимо изучения основ Православия в рамках учебной программы школьники участвуют в различных творческих конкурсах. Художественные работы прошлого года были выставлены в музее им. Андрея Рублева и в музее-усадьбе Архангельское.

**Традиционные православные звоны на старинных колоколах впервые прозвучали в столице Финляндии.** Три

концерта колокольной музыки прошли в Хельсинки в трех храмах Русской Православной Церкви. Как сообщают организаторы, впервые за 100 лет на русских колоколах, отлитых в царствование Николая II, прозвучали ростовские, архангельские, ярославские и московские звоны. Старейший Троицкий собор, освящен в 1827 г. Церковь посещали три российских императора — Николай I, Александр II и Александр III. Это единственный храм Финской Православной Церкви, в котором богослужения совершаются на церковнославянском языке. На самом большом колоколе весом 79 пудов имеется изображение императора Николая II и его супруги. Успенский кафедральный собор был освящен в октябре 1868 г. Московские купцы Алексей Хлудов и Николай Шубин подарили храму восемь колоколов, самый большой из которых весит около 5 тонн. Свято-Никольский храм построен в 1938 г. В начале июня в этой церкви была освящена новая наземная звонница.

**В Нью-Йорке сгорел греческий православный храм.** Согласно данным местных СМИ, причиной пожара стали неполадки в холодильнике, который был размещен в небольшой комнате близ алтаря церкви. Настоятель храма священник Димитрий Казакис заявил, что «повреждения обширны» и что «многие недавно созданные иконы были уничтожены огнем». Официальные представители Церкви начали кампанию по сбору средств на восстановление храма.

Подготовила **Ольга Михаленко**



## Поздравляем с юбилеем!

В восторге отпраздновала 75-летний юбилей одна из старейших авторов газеты «Воскресение» — Теплова Валентина Анатольевна. На протяжении всего времени существования нашего издания она искренне поддерживает выход каждого номера, ее статьи по истории неоднократно появлялись на страницах газеты. Валентина Анатольевна — заслуженный педагог и ученый. Она родилась в г. Горьком (Нижегородской области), где закончила историко-филологический факультет Горьковского университета. Кандидат исторических наук, доцент. С 1976 г. преподает на историческом факультете БГУ, является ведущим специалистом по церковной истории Беларуси в Минских духовных академии и семинарии. Ученики Валентины Анатольевны стоят у престолов и на архиерейских кафедрах. За свои многолетние труды она удостоена наград Русской Православной Церкви: орденов Святой равноапостольной княгини Ольги III степени и Преподобной Евфросинии, игумении Полоцкой.

Редакция газеты поздравляет Валентину Анатольевну с юбилеем и желает крепкого здоровья и долгих лет жизни, успехов в научной и преподавательской деятельности, душевного мира и спокойствия. Молитвенно желаем милости Божией за Ваши усердные труды. Многая и благая лета!



# Памяти святителя Георгия (Конисского)

В нынешнем году исполнилось 220 лет со времени кончины свт. Георгия (Конисского), архиепископа Могилевского (1717 - 1795). Сорок лет занимал этот выдающийся пастырь Могилевскую кафедру. Ему суждено было служить в тяжелых условиях обострения конфессиональной ситуации в период разделов Речи Посполитой, когда, по его собственному образному выражению, приходилось ходить среди волков. Архипастырь смог в эти трудные времена не только сохранить свою православную паству, но и возратить в церковную ограду захваченных насилиями и обменом униатов.

Родился будущий святитель на Черниговщине в г. Нежине в семье казачьего урядника и получил мирское имя Григорий. Среди его предков встречались примеры служения не только в воинском звании, но и в звании духовном (иннок одного из киевских монастырей Иов Конисский). После учебы в Киевской духовной академии Григорий принял монашеский постриг с именем Георгий. Как талантливый преподаватель он проявил себя в стенах родной академии, где преподавал философию и богословие. В духовной иерархии он прошел здесь ступени от иеродиакона до архимандрита, а по служебной лестнице — от лектора до ректора академии.

В 1755 г. последовало посвящение Георгия (Конисского) на вакантную Могилевскую кафедру. Необходимо заметить, что эта епархия была создана по решению польского сейма в 1632 г. и ее существование было гарантировано польским правительством в статьях Вечного мира 1686 г. с Московским царством. Однако в условиях католического господства и государственной архирхии Речи Посполитой число православных церквей постоянно уменьшалось. Из четырех обозначенных Вечным миром православных епархий осталась только Могилевская или, как ее еще именовали, Белорусская. Но и здесь к сер. XVIII в. уже больше половины храмов и монастырей были обращены в унию. Ког-

да свт. Георгий вступил на кафедру, их оставалось у православных немногим более 150. Обычными средствами для распространения унии были разъезды католических миссионеров, принуждения крепостных крестьян («хлопов» по терминологии того времени) со стороны панов католического исповедания, препятствия строительству и ремонту православных храмов, католическое крещение и воспитание детей в смешанных браках, наконец, открытые нападки и захват храмов вооруженной рукой.

В таких-то нелегких условиях пришлось начинать свое служение свт. Георгию Могилевскому. Как и некоторые его предшественники, он рассчитывал сначала на поддержку русских посланников при польском дворе. Однако скоро ему пришлось убедиться в их равнодушии к притеснениям православных. Не мог напрямую оказывать свою поддержку и Святейший Синод Русской Церкви. На начальном этапе своего служения святитель вынужден был действовать, полагаясь только на небольшое число своих самых ближайших сотрудников. Без надежды, что его жалобы будут услышаны, он решительно встал на защиту своей паствы словом и примером бесстрашия. При кафедре была открыта церковная школа, преобразованная впоследствии в семинарию. В новоучрежденной типографии стали выходить необходимые церковные книги, первой из которых стал «Краткий Катехизис». Стал восстанавливаться архив при Могилевской кафедре, куда выписывались важнейшие документы об основании и имуществе православных храмов и монастырей. Результаты этой кропотливой деятельности сказались в скором времени.

В 1762 г. на российский престол вступила Екатерина II, решительно настроенная в «польском вопросе». Речь свт. Георгия о нуждах православных Белорусской епархии на аудиенции у новой императрицы произвела сильное впечатление. В течение нескольких лет он готовил правовую аргументацию

для защиты Православия в Речи Посполитой. В 1765 г. перед королем Станиславом Понятовским он произнес блестящую речь, которая была потом переведена на другие языки и стала известна в Европе.

Вместе с тем Конисский представил королю и перечень обид православным с перечислением ок. 200 храмов, отнятых униатами. В течение трех лет своего пребывания в Варшаве свт. Георгий подготовил и издал собрание законов Речи Посполитой, гарантирующих права Православной веры («Права и вольности жителей греческого исповедания в Польше и Литве»), подавал на сеймы через русского посланника требования о возвращении отнятых церквей, добивался издания законов, гарантирующих свободу православного исповедания (права не католикам занимать государственные должности, восстановить православные кафедры, не препятствовать открытию духовных семинарий, починке старых и строительству новых храмов и т.д.). Когда под давлением русского посланника, дипломатических приемов и демонстрации военной силы эти требования были на бумаге удовлетворены, в Речи Посполитой началась католическая реакция. Одна за другой возникли конфедерации католическая, православная и протестантская. Государство погрузилось в хаос междоусобной борьбы. Жизнь свт. Георгия оказалась в опасности. После ряда посягательств на его жизнь, он был вынужден покинуть страну, и находился до Первого раздела в 1772 г. в Смоленске.

Чтобы расположить к себе шляхту присоединенных областей, императрица Екатерина II объявила в 1722 г. гарантии сословных привилегий и свободу исповедания католической веры. Между тем, большое число обращенных в унию желало вернуться в Право-

славие целыми приходами, о чем подавались соответствующие прошения вернувшемуся в Могилев свт. Георгию. Только в 1780 г. разрешение было дано,

что положило начало воссоединению. В 1795 г. императрица сняла окончательно все ограничения к возвращению униатов в Православие. За короткий период воссоединилось около 1,5 млн. человек. Среди них преобладали жители Украины. К этому времени Речь Посполитая уже перестала существовать. По Второму и Третьему разделам к России отошли почти вся территория Украины, вся Белорус-

сия и Литва. Стараниями свт. Георгия в Слуцке была учреждена православная кафедра, на которую был поставлен в 1785 г. его близкий помощник архим. Виктор (Садковский). В 1793 г. архиерейская кафедра была перенесена в Минск, что послужило началом Минской епархии.

Можно сказать, что свт. Георгий по широте своей деятельности восстанавливал Православие не в одной своей епархии, а по всей Белоруссии. Он известен и богословскими трудами, и историческими сочинениями, и проповедями, и даже разными полемическими трактатами, например, против писем Вольтера, распространявших неверие и циркулировавших в светском обществе. Господь сподобил его увидеть многие плоды неутомимых трудов накануне мирной кончины. Во время пребывания французов в Могилеве в ходе Отечественной войны 1812 г., были открыты нетленные останки святителя. Канонизация совершена в 1993 г., а память совершается по новому стилю 26 февраля (день преставления) и 6 августа (день прославления). «Радуйся, святителю отче наш Георгие, Церкви Белоруссия похвало и града Могилева украшение!»

Священник **Алексий Хотеев**



## Да будут двое одна плоть...

На сайте Московской Патриархии опубликован проект документа «О церковном браке». Он был подготовлен комиссией Межсоборного присутствия по вопросам церковного права по итогам изучения отзывов общецерковной дискуссии 2013 года, а затем был доработан редакционной комиссией, председателем которой является Патриарх Московский и всея Руси.

В основе проекта — тысячелетний опыт Церкви, однако некоторые коррективы внесены в соответствии с теми историческими условиями, в которых живут сегодняшние христиане. Документ четко формулирует ответы на вопросы каков смысл венчания, кто может участвовать в Таинстве, может ли по каким-либо причинам священник отказать в венчании или обвенчать мужчину и женщину, если их брак не зарегистрирован государственными учреждениями. Также ставится вопрос о необходимости придания церковному браку юридической силы. Уделено внимание и таким, к сожалению, актуальным сегодня вопросам, как причины и условия для расторжения церковного брака.

Проект направляется в епархии Русской Православной Церкви для получения отзывов, а также публикуется с целью дискуссии на официальном сайте Межсоборного присутствия и на портале Богослов.ru. Возможность оставлять свои комментарии предоставляется всем желающим. Комментарии к проекту документа собираются до 1 октября нынешнего года.

6 августа, в день памяти святителя Георгия (Конисского), в Могилеве был торжественно освящен новый кафедральный Спасо-Преображенский собор. Чин Великого освящения совершил митрополит Минский и Заславский Павел, Патриарший Экзарх всея Беларуси, который возглавил собор епископов и духовенства из Беларуси и ближнего зарубежья. После этого состоялась праздничная Божественная литургия. На богослужении присутствовали представители областной и городской властей и тысячи горожан.



Освящение Спасо-Преображенского храма в Могилеве стало значимым событием для верующих. Вопрос о его строительстве назрел еще в середине 90-х годов. В июне 2001 года состоялась закладка фундамента. Средства на возведение храма перечисляли предприятия и учреждения города, горисполком и прихожане.



Собор, который разместился в Заднепровье, вмещает более 3,5 тыс. человек. Он может претендовать на звание самого большого храма в Беларуси — его высота достигает 60 м, в длину и ширину — 51 м и 33 м соответственно.

# Святые райского острова

«Святая земля» — чаще всего мы говорим так о Палестине, о местах, где прошла земная жизнь Самого Спасителя. Но есть и другой смысл — этими словами мы называем места подвигов святых, места, освященные молитвой подвижников: Святая Русь, Святая Гора Афон. Но, чем больше путешествуешь, тем больше убеждаешься в том, что ни одну часть земли Господь не оставил без внимания и повсюду встречаются святые. В какую бы страну ни ехал человек — для отдыха или по работе, — везде можно найти что-то полезное для христианской души. Однако сосредоточение святых на небольшом Кипре — потрясающее!

Едут сюда наши люди все больше за отдыхом на чистейшем море. Свои услуги им предоставляют различные турфирмы, и, к сожалению, внимание они чаще уделяют не монастырям и храмам, а чему-то более потребительскому и развлекательному. А потому стоит немного потрудиться и либо связаться с местными паломническими службами, либо, если в распоряжении есть авто, разузнать пути-дороги к горным обителям. Остров небольшой, вполне хватит нескольких дней для путешествий, ну и для моря, конечно, тоже нужно оставить время. Море то самое, что омывает Палестину — она совсем близко, около 100 км. Да и пейзажи здесь очень похожие на библейские: пологие горы, скалы из песчаника, холмы, покрытые оливами. Вдоль дорог усилиями рук человеческих высажены пальмы, олеандры, магнолии.

Большинство самолетов приземляются в аэропорту города Ларнаки. Это современное название. А сначала город назывался Китион и основан он был... внуком Ноя. Слово «ларнак» переводится как «саркофаг». **Первым епископом города был не кто иной, как Лазарь, друг Христа, воскресенный им из мертвых.** Он прожил потом еще тридцать лет, большую часть — именно тут. При византийском императоре Льве Мудром часть мощей святого Лазаря, обретенных в IX веке, была перенесена в Константинополь, а на Кипре осталась честная глава святого. Сегодня каждый может к ней приложиться. А также спуститься в крипту, где святой источник и где остался пустой саркофаг с потрясающей надписью: «Лазарь четверодневный, друг Божий»... Та часть мощей, которая была перенесена в Константинополь, была впоследствии похищена крестоносцами и увезена на Запад.

Люди здесь неторопливы и доброжелательны. Кажется, что на этом райском острове все безоблачно. Однако история Кипра полна драматическими событиями. Да и значительную часть жителей составляют бывшие выходцы из СССР и Восточной Европы. Кипр, находившийся на перекрестке трех континентов: Европы, Азии и Африки, всегда был лакомым куском для завоевателей. Остров пережил массу иноземных нашествий. В поиске христианских святых на Кипре побывали крестоносцы. Здесь в Лимассольской крепости венчался Ричард Львиное Сердце. Кипром правили венецианцы, турки, англичане. Напряженным было и XX столетие. В 1960 году остров перестает быть английской колонией. Примечательно, что первым президентом Республики Кипр был архиепископ Макариос — глава Кипрской Православной автокефальной Церкви. Но уже в 1974 году северную часть Кипра оккупировали турки. Поучительно, что предшествовала вторжению своеобразная «оранжевая революция». Множество храмов было осквернено и разрушено, часть из них превращена в мечети и развлекательные центры. Церковное имущество было разграб-

лено. Многие христиане приняли мученическую кончину. Большинство храмов и святых на этих землях осквернено. Некоторые сохранились — под охраной. Среди них **мощи ап. Варнавы**. Треть территории и сегодня остается захваченной. Земля Кипра, и даже столица Никосия, разделена по-живому колючей проволокой.

Церковь играет на Кипре огромную роль. Еще в 45 году н.э. **апостол Павел, во время своего первого миссионерского путешествия, обратил в христианскую веру язычника, римского наместника на Кипре Сергия Павла. Это событие сыграло важную роль в истории христианства — появилось первое государство, которым управлял христианин.** Во время своего путешествия апостолы Павел и Варнава встретили здесь святого Лазаря и рукоположили его во епископы. Противники учения Спасителя хотели погубить Лазаря, как свидетеля Божественной силы Христа. Но злоумышленники не решились убить его, они посадили святого в лодку без весел и отправили в открытое море, надеясь на его скорую гибель. Но Божественный промысел не позволил ему погибнуть, он невредимым причалил к берегу Кипра. Существует предание, что Богородица навестила святого Лазаря на Кипре, возвращаясь с Афона.

История донесла до нас имена святых, тесно связанные с Кипром. Это и Константин Великий, и святая Елена, святитель Спиридон Тримифутский, святой Епифаний Кипрский, святой Неофит Затворник и многие другие. Во времена иконоборчества, спасая от уничтожения, иконы тайно привозили на Кипр и прятали в укромных местах. Так на остров попали многие чудотворные иконы Богородицы.

Православие на Кипре переживало периоды процветания и притеснений. Арабские нашествия VII-X веков, 400 лет латинского ига, времена правления османской империи и английский протекторат не сломили духа православных киприотов, а только укрепили веру. Кипрская Церковь автокефальная, в ее состав входят девять епархий, 570 приходов и 30 монастырей, здесь около 450 тысяч верующих.

В кипрских паспортах есть графа «вероисповедание». Записи «атеист» в них не бывает. На Страстной неделе местное телевидение транслирует только церковные передачи, рестораны закрываются. В школах с первого класса — Закон Божий. Каждый день уроки начинаются с общей молитвы.

**Пафос — первый город, признавший христианство. Здесь сохранились настоящие первохристианские катакомбы. Неподалеку — остатки белой колонны апостола Павла.** К ней он был привязан во время истязаний, с которых началась его проповедь христианства здесь.

**Главной христианской достопримечательностью Кипра считается монастырь Киккос.** Он располо-

жен в Тродосских горах. Путь к Кикосу — крутой серпантин с древними скалами с одной стороны и обрывами с другой. Склоны гор покрыты кедрами, соснами. Здесь растут рожковые деревья, рожки (поест которых мечтал евангельский блудный сын) называют «хлебом святого Иоанна». Стены монастыря украшены яркими мозаиками. Монастырь Киккос называется Царским в связи с личным вкладом в него византийского императора Алексея Комнина. История такова. Когда-то в этих местах подвизался благочестивый подвижник Исаия. Как-то один вельможа, охотившийся в горах, заблудился и наткнулся на келью отшельника. Грубо прервав молитву, чтобы выяснить дорогу, он даже побил старца. Вскоре вельможа тяжело заболел. Уразумев наказание Божие, вернулся он к монаху Исаею просить прощения. Подвижник простил его, но велел отправиться в Константинополь к императору Алексею Комнину и привезти на Кипр хранящуюся у него чудотворную икону Божией Матери, писанную апостолом Лукой при жизни Богородицы, сказав, что такова воля Самой Царицы Небесной. Но император не хотел расставаться с чудотворным образом. И повелел написать точную копию иконы, решив именно ее и отправить на Кипр. Тогда



Матери Трикуккия с удивительно гостеприимными сестрами. Примечательно, что в этом монастыре очень почитают русских святых и даже есть часовня прп. Серафима Саровского.

В небольшой горной деревне Омодос расположен старинный монастырь Святого Креста. Главная святая храма — **Узы Христовы и частица Святого Животворящего Креста**, которые хранятся в красивом Кресте в иконостасе. Также в храме множество мощей. Среди них — **честная глава святого апостола Филиппа.**

На вершине высокой горы расположен древний монастырь Ставровуни, что в переводе с греческого означает: монастырь Святого Креста. Основана была эта обитель святой равноапостольной царицей Еленой. Ранее

эта гора называлась Олимп, а на ее вершине находилось языческое капище. Согласно древнему преданию, корабль святой императрицы Елены, которая везла часть обретенного ею Животворящего Креста Господня, по пути из Палестины в Константинополь вынужден был, спасаясь от шторма, пристать у берегов Кипра. В то время на острове была ужасная засуха, повсюду развелись ядовитые



змеи, свирепствовал мор. Святой Елене явился Ангел Господень и возвестил ей повеление Божие: воздвигнуть на Кипре христианские храмы и оставить здесь частицу Животворящего Креста. Святой Крест был чудесным образом перенесен на вершину горы, указав место, где должен был быть построен храм. Тогда было разрушено капище и воздвигнут христианский храм, в котором царица Елена оставила частицу Святого Креста, часть креста покаявшегося разбойника и Гвоздь из Распятия. А еще на Кипре невероятно много кошек — легенды говорят, что они тоже были завезены св. Еленой для борьбы со змеями.

На Кипре есть монастырь, посвященный святой равноапостольной Фекле, ученице святого апостола Павла. В этом монастыре хранится ларец с мощами святой и ее чудотворный образ. В деревне Менико есть храм священномученика Киприана и мученицы Иустины, где почивают их святые мощи. В одном из храмов Никосии находятся мощи святых мучеников Тимофея и Мавры, очень почитаемых на Кипре.

Рассказать обо всех святых этого удивительного острова невозможно, как и невозможно посетить их за одну поездку. Это тот случай, когда хочется сказать: «Если на земле был Рай, то, возможно, именно здесь». Попыталась поделиться незабываемыми впечатлениями и духовной радостью. А также советом: не стоит ехать в такие дивные места только для пляжного отдыха!

Подготовила Елена Михаленко

# МАЛО ЛИ ЧТО...

## СКАЗКА

Небо было голубым, а тучка розовой. Не совсем розовой, скорее — белой. Розовыми были её чудесные волосы (люди называют их перистыми облаками). Тучкины волосы не могли не быть розовыми, потому что их расчесывали красные лучи заходящего солнца. А ещё тучка была лёгкой-лёгкой. А ещё весёлой и доброй. И не надо говорить, что тучка моя не настоящая, а будто нарисованная. Тучка как раз очень настоящая. Просто у неё день рождения. Первый. Просто как раз в этот самый сегодняшний день тучка появилась на свет. И конечно, сразу поняла, что очень хорошо быть белой-белой, розововласой, доброй и весёлой. А не как некоторые — серо-чёрно-лиловой, с дождем и градом.



Вот и плыла легко и весело красивая, праздничная тучка. С небом почти-точно разговаривала, самолёты о разных разностях спрашивала, с птицами болтала. А ветер рядом летел, следил за тем, чтобы юная тучка чувствовала себя уверенно. Но опекать тучку не было нужды. И ветер улетел по делам, пообещав скоро вернуться. А тучка поплыла дальше.

Конечно, хорошо ей в небе, но всё интереснее землю рассматривать. Чего только не увидишь! И города, и деревни, и реки, и озёра маленькие, меньше самой тучки. А людей сколько! И всем на тучку смотреть радостно, потому что красивая она. Плыла-летела по небу тучка, поглядывала на землю, приглядывалась к людям. И оказалась над окраиной города, над большим старым парком. По аллеям парка гуляли разные-разные люди. Белая весёлая тучка сразу обратила внимание на молодую нарядную женщину. Очень красивую, в лёгком белом платье, с яркой розовой лентой в волосах. «Какая красивая, — подумала тучка, — может быть, даже красивее меня. Только почему она грустная?»

Женщина и правда казалась грустной, даже раздражённой. Она сердито смотрела себе под ноги и слушать не хотела свою подругу. А та всё удивлялась:

— Какая муха тебя укусила? Что случилось? Ведь здесь так хорошо. А ты будто не видишь. Какие старые деревья! Какое небо...

— Какое?! Ну какое?! — сердилась красивая женщина с розовой лентой. — Небо как небо, деревья как деревья. И не до них мне.

Чем-то очень недовольна была нарядная женщина. Старые деревья и мудрое небо не удивились её сердитым словам. И даже не очень расстроились. Мало ли странных людей на свете? А молодая тучка удивилась. Она плыла над аллеей. И вот тень от прядки её розовых волос упала на лицо красивой женщины. Та резко подняла голову.

— Я так и знала, — сказала она удовлетворённо и твёрдо, — сейчас пойдёт дождь.

«Дождь? — удивилась тучка. — Почему дождь?»

А снизу, с аллеи, снова послышались сердитые слова:

— Туча! Настоящая туча! Да ещё с облаками какого-то розового цвета. Совершенно неестественный цвет!

«Так это на меня рассердилась

красивая женщина. Ей кажется, что я принесла дождь, — догадалась белая тучка. — Напрасно. Ну а раз не понравилась мои волосы, я могу их убрать». И белая лёгкая тучка собрала свои розовые волосы в тугий узел. И сразу что-то изменилось. Новая причёска сделала тучку будто тяжелее и старше. И ещё. Исчез чудесный розовый цвет, потому что солнце, увидев, как тучка собрала волосы-облачка, решило, что его красные лучи надоели. Солнце обиделось и отвернулось.

И вот уже в небе не белая-белая розововласая тучка, а чуть сероватая маленькая тучка. А красивая женщина не успокаивается:

— Да эта туча не просто дождь, а ливень с грозой принесла. Не иначе.

Очень обидно было слышать эти несправедливые слова. «Улечу. Сейчас же! Далеко», — решила тучка. Но не вышло. Пока тучка и женщина в белом платье были заняты друг другом, на горизонте появились тяжёлые, серо-лиловые тучи. Эти грозовые тучи, полные дождя и молний, услышали сердитые слова женщины и поспешили к тучке будто бы для того, чтобы защитить её. На самом же деле злые лиловые тучи очень любили ссоры. Вот и сейчас они надеялись, что без серьёзной ссоры не обойдётся. Они нависли над аллеей, окружили тучку, и загромыхали, и засверкали:

— Не бойся, мы ей устроим! Мы ей покажем!

Послушаться бы красивой женщиной подругу и сделать как все — уйти из парка. Так ведь нет же! Смотрит она в чёрные тучи и не устаёт повторять:

— Я предупреждала, я говорила! Сейчас, вот сейчас пойдёт дождь!

Так оно и вышло. Только дождь не пошёл, а хлынул. Маленькая тучка старалась, очень старалась вырваться, улечь от чёрных туч, но разве пробьёшься? А нарядная женщина была уже совсем не нарядной. Её белое платье и розовая лента промокли, потемнели, стали цвета совершенно непонятного, печального. Злые тучи были очень довольны. Маленькая тучка чуть не постарела от обиды. А промокшая женщина твердила, почти плача:

— Я знала! Я говорила, говорила, говорила.

— Поменьш-шше бы говорила, — шелестели старые деревья.

Никто их не услышал. Или не понял.

...А так хорошо всё начиналось: голубое небо, розовая тучка... А кончилось как? Плохо кончилось. Вернее, плохо кончилось бы, если бы не ветер. Но ветер, закончив свои дела, вернулся к тучке, как и обещал. Увидев, что творится, ветер расшумелся, закружился. Разогнал лиловые тучи, маленькую тучку вынес в синее небо, растрепал её стянутые волосы, помирил тучку с солнцем, с его красными лучами. Всё, что нужно, сделал ветер. Деловой попался ветер. Молодец просто.

А что же было дальше? А всё было хорошо. Плыла по голубому небу белая тучка с розовыми волосами. С небом разговаривала, с самолётами и птицами весело болтала.

А вот на землю не смотрела. Не тела. На всякий случай. Мало ли что...

**Наталья Абрамцева**

Рис. Светланы Котляровой

### ПОШЛИ ГРИБЫ

После дождика в июле  
Мы выходим из избы.  
Обещает мне бабуля,  
Что в лесу пошли грибы.

Это значит, на опушку  
Вышли полчища опят.  
Строим шествуют волнушки  
И маслята семянят.

Нежный рыжик бродит робко  
И под шляпкой прячет грусть,  
А за ним идёт по тропке  
Мускулистый крепкий груздь.

Ходят белые рядами  
Под высокою сосной,  
Уступая тропку даме —  
Сыроежке расписной.

Мы возьмём с собой лукошки  
И пройдемся соснячком.  
Буду я гулять по стёжке  
И ловить грибы сачком!

**Наталья Иванова**

### АВГУСТИНКИ

У Ванюшки, у Ванюшки  
На лице горят веснушки.  
А у Насте — августинки —  
То слезинки, то грустинки.  
Неохота Насте в школу.  
Детский сад такой весёлый!  
Здесь качели и игрушки,  
И любимые подружки!

Вот бы в садике остаться  
Лет ещё ...

хотя бы двадцать!

**Любовь Шубная**

### МНЕ ШЕПНУЛО МОРЕ

Мне шепнуло море: «Слыш-ш-ш»,  
Не ш-ш-шуми пока, малыш-ш-ш,  
Видиш-ш-ш, чайку укачало, —  
Распластала крылья — иш-ш-ш!»

Я шуметь тогда не стал,  
Тихо замок воздвигал,  
Чайкин сон, такой глубокий,  
От себя оберегал.

Море плещется у ног:  
«Молодец, давай, сынок,  
Чайка выспаться успела,  
Прыгай в теплый мой поток!»

С морем я сейчас дружу,  
Замки, башни возвожу.  
С головой в волну бросаюсь,  
И по берегу брожу!

**Наталья Капустюк**

### ТУЧКА

В небе тучка невеличка  
Целый день несла водичку  
Осторожно, не спеша,  
Не качаясь, чуть дыша.  
Обходила ветки ёлок,  
Чтоб не лопнуть от иголок,  
Миновала сто дорог,  
Где резвится ветерок.  
Он проказник и задира,  
Любит в тучах делать дыры,  
А дырявое не в счёт —  
Всё дырявое течёт!  
Так и шла она, порхая.  
Наступила ночь глухая.  
Всем известно — ночь для сна.  
Задремала и она,  
А с утра над грядкой  
Потяну-улась сладко,  
В узелочек завилась —  
Вся до капли пролилась!

**Владимир Колодкин**

### ГРИБ ОЗЯБ

У сырой лесной дорожки  
Гриб стоит на крепкой  
ножке,

От дождя спасает шляпка,  
Но без тапки ножке зябко.

В лес пойдёшь и по пути  
Тапку другу захвати!

**Светлана Сон**

### ДОЖДЬ-ДЖЕНТАЛЬМЕН

Собирался дождь пойти,  
Долго собирался,

Был уже почти в пути,  
Но засомневался.

А причина-то проста —  
Шла девчонка без зонта.

**Марина Тараненко**

### СВЕТЛЯЧОК

Светлячку сказал сверчок:  
Ярко светишь, светлячок!

Ты подумай, разве можно,  
Так светить неосторожно?

Отвечает светлячок:  
Я свечу, как маячок.

Темной ночью хоть немного  
Освещаю я дорогу,

Чтоб на ней любой сверчок  
Не споткнулся об сучок!

**Елена Овсянникова**

### НЕ ХОЧУ ПРОЩАТЬСЯ С ЛЕТОМ

Солнце летнее макушку  
Жарким трогает лучом,  
Я считаю за кукушкой:  
«Не молчи! Ещё! Ещё!»

Дарит ласковое лето  
Земляничный аромат,  
Васильковые букеты  
И зарничный перегляд.

Разноцветных радуг ленты  
Нежно гладят по плечу.  
«Задержишься подольше, лето,  
Я побыть с тобой хочу!»

Звездопады, ливни, грозы,  
Вишни спелые в саду.  
В снегопады и морозы  
Снова лето подожду.

### ДОЖДИК-ОЗОРНИК

Дождик с полным рюкзаком  
Шлёпал по дорожкам,  
Накрывал цветы сачком,  
Брызгал по окошкам.

По карнизу — шлёп да шлёп, —  
В луже искупался,  
И на горке до утра  
Во дворе катался.

**Константин Вуколов**

### УХОДИЛО ЛЕТО

Уходило лето по лесной дорожке.  
Смотрят мне в окошко,

хмурясь, облака.  
Попрощалось лето и,

всплакнув немножко,  
Листиком-ладошкой машет мне:

«Пока...»

**Лидия Огурцова**



Рубрика подготовлена в сотрудничестве  
с порталом БрайЛенд Международного  
творческого объединения детских авторов.  
Главный редактор портала  
Константин Вуколов

# Преступление-катастрофа

70 лет отделяет нас от победного 1945-го. В мае человечество (по крайней мере, адекватная его часть) праздновало освобождение от фашизма. Но тот год запомнился не только радостными салютами, но и страшным злодеянием. 6 августа 1945 года на японский город Хиросима была сброшена атомная бомба. Через три дня атомной атаке подвергся и город Нагасаки. Бомбардировки были произведены Вооруженными силами США в самом конце Второй мировой войны, с целью ускорить капитуляцию Японии. Впрочем, японское правительство итак уже готово было признать поражение, это был вопрос дней... Что же еще двигало отдающими страшный приказ? Желание испытать «в деле» невиданное смертоносное оружие? Стремление продемонстрировать силу всему миру?

На Хиросиму была сброшена атомная бомба «Little Boy» («Малыш») эквивалентом от 13 до 18 килотонн тротила. На Нагасаки американский бомбардировщик сбросил бомбу «Fat Man» («Толстяк») — 21 килотонна тротила. В общей сложности, в Хиросиме погибли от 90 до 166 тысяч человек, а в Нагасаки — от 60 до 80 тысяч. Помимо этого, было множество пострадавших. Огонь и взрывная волна пожарили все на своем пути. Люди буквально горели заживо, в считанные секунды превращаясь в пепел. Впервые в истории атомное оружие было применено на практике, да еще против мирного населения.

Трагедию вспоминают по всему миру, но особенно в Японии. Тысячи японцев приходят в мемориальный парк Мира в Хиросиме с белыми лилиями и хризантемами (символами траура в Японии), чтобы почтить жертв той трагедии. Траурные мероприятия начинаются каждый год 6 августа в 8.15 с удара ритуального колокола — это время, когда произошла атомная атака на Хиросиму.

К сожалению, произошедшее официально так и не было признано военным преступлением против человечества. Президент США Трумэн приказал сжечь заживо за считанные секунды несколько десятков тысяч случайных жителей городов и обресть еще больше людей на мучительную смерть от ожогов и лучевой болезни, а военные летчики США с готовностью этот приказ выполнили. «Сегодня величайший

день в истории!» — заявил Трумэн, президент богатейшей страны мира, узнав о гибели японских культурно-исторических центров. Американские юристы указывают то, что к 1945 году международные законы о защите гражданского населения во время войны еще не были приняты, а оружие массового поражения не было запрещено. Впрочем, не было написано и закона, запрещающего удушение людей в газовых печах, но виновные в подобных злодеяниях объявлялись военными преступниками. Принятых еще в начале XX столетия Гаагских соглашений о правилах ведения войны должно было быть вполне достаточно, чтобы сделать вывод о недопустимости применения оружия, специально созданного для массового поражения гражданского населения. В Статье 23 запрещается «использовать оружие, снаряды и материалы, причиняющие чрезмерные страдания». Статья 25 запрещает бомбардировки незащищенных городов и деревень, культовых сооружений, объектов культуры и искусства, госпиталей и мест нахождения раненых. Статья 26 вменяет в вину атакующей стороне перед началом бомбардировки предупредить власти атакуемого города. Эти положения американские ВВС при бомбардировках Японии просто игнорировали, как несуществующие. Почти год спустя, в 1946 году, Роберт Опенгеймер, создатель атомной бомбы — американский Курчатов — сказал Трумэну, что после этих

бомбардировок он и его коллеги ощущают «кровь на своих руках». «Ничего, это легко смывается водой!» — весело ответил президент. Десятилетиями американцы делали все возможное, чтобы скрыть истинные последствия катастрофы.

В последнее время в разных источниках стали появляться сведения о том, что Хиросима и Нагасаки были единственными городами, где проживало в большом количестве японское христианское население. К счастью, накануне 6 августа православные ушли за пределы городов крестными ходами. Исторический центр христианства в Японии — Нагасаки — был уничтожен. Десятки лет понадобились христианам, чтобы отстроить свой город заново. Плутониевая атомная бомба, прозванная за округлые формы «Толстяком», взорвалась над церковью Уракамитэнсюдо в центре Нагасаки, беззвучной вспышкой уничтожив город и его жителей. Она оказалась гораздо эффективнее, чем урановый «Малыш», исполнивший приговор Хиросиме.

Уракамитэнсюдо, над которой взорвалась бомба, была самой большой христианской церковью не только в Японии, но и на всем Востоке. Удивительный путь становления христианства в Японии. В 2006 году христианская община Японии отметила 500-летие со дня рождения св. Франциска Ксаверия — первого миссионера, принесшего христианство в Страну восходящего солнца в 1549 году. Одно время христианский мир ожидал со дня на день полного обращения этой страны.



Не насильственными методами, а простой доступной проповедью христианство вытесняло буддизм, синтоизм и даосизм, распространяясь на огромной территории за невероятно короткий срок. К концу XVI века в Японии насчитывалось 700 тысяч христиан.

Времена благоволения правителей к христианству сменялись временами жестоких гонений. До нового «открытия» Японии в XIX веке христианскую веру принесли из поколения в поколение члены немногочисленных тайных общин. Распространение Православия в Японии связано с именем св. Николая Японского, его проповедь привела к Христу в начале XX века более 30 тыс. жителей страны.

Вряд ли можно обоснованно заявлять, что именно духовные центры стали жертвами бомбардировок по замыслу «мировой закулисы» в том смысле, который обычно вкладывают в эти слова. (Хотя Трумэн не скрывал своей принадлежности к массонам). Однако, как христианин, мы не можем сомневаться в

том, что все страшные злодеяния направляются врагом рода человеческого...

Несмотря ни на что, город Нагасаки (как и Хиросима) возродился, и вновь, как и века назад, стал опорой проповеди христианства в Японии. Церковь Уракамитэнсюдо, над которой взорвалась бомба, отстроена заново, а рядом с ней, на месте сгоревших жилых кварталов, разбит прекрасный Парк мира. Население города — 445 тыс. человек. В Хиросиме проживают 1 млн. 200 тысяч японцев.

## Белорусы — Донбассу

В июле гостями Беларуси стали 25 детей Донбасса и сопровождавшие их взрослые. Идея организовать для ребят отдых возникла еще весной, после гуманитарных поездок белорусских волонтеров в Горловку, Донецк и Дебальцево, координатором которых выступил минский писатель Николай Гаврилов. Как раз в это время обстрелы Донбасса усилились. Дети, которые уже знают слишком много о смерти, о боли и страхе, на две недели смогли забыть об ужасах войны.

Чтобы организовать отдых ребят, волонтеры минского прихода иконы Божьей Матери «Всех скорбящих Радость» обратились за помощью ко всем неравнодушным людям. Многие откликнулись, среди них были и читатели нашей газеты. Люди жертвовали деньги, предоставляли транспорт. Коллектив СООО «БелИТСофт Интернешнл» оплатил изготовление косметического протеза 15-летнему Игорю Шишу из села Николаевка Тельмановского района Донецкой области. Игорь потерял часть руки в результате взрыва гранаты в собственном доме. Всехсвятский приход Минска проводит сбор средств на изготовление механического протеза.

Совершенно бесплатно детей принял минский аквапарк Лебяжий и дельфинарий «Немо», зоопарк, Музей истории Великой Отечественной войны, замки в Мире и Несвиже, музейный комплекс старинных народных ремесел «Дудутки». Целую неделю ребята жили в духовно-просветительском центре «В гостях у бабушки» под Слонимом. (7 человек остались в центре до середины августа, так как районы их проживания подвергаются частым обстрелам). Счастьем для детей было просто гулять, не боясь бомбежек, ходить в лес, не опасаясь подорваться на минах... Последние выходы

в Беларусь дети провели в усадьбе Бивак под Борисовом, где белорусское отделение благотворительного фонда народного артиста России Юрия Розума организовало для них концерт.

За помощь в организации отдыха детей минские волонтеры выражают благодарность Фонду Евфросинии Полоцкой, архиепископу Новогрудскому и Слонимскому Гурию и духовно-просветительскому центру Новогрудской епархии «В гостях у бабушки», лично протоиерею Владимиру Комарову, Минскому Свято-Елисаветинскому монастырю, Полоцкому Спасо-Евфросиниевскому монастырю, Жировичской Свято-Успенской обители, Минским Духовным школам и лично проректору семинарии протоиерею Андрею Цигелю, братству Святителя Спиридона Тримифунтского, Издательству Белорусского Экзархата, предпрятию VDS, компании «Амтайм», волонтерам семейного центра с социальной платформой «CentroLIFE.by», РОО «Белорусский детский фонд», portalу TUT.BY и многим другим.

Поддержку оказали и православные приходы России, где автобус с донбасскими детьми мог остановиться на отдых и ночлег: это Николо-Одринский монастырь в Брянске, Покровский храм города Каменск-Шахтинский, а также один из храмов в Белгороде.

В планах у волонтеров — привезти на отдых в Беларусь еще одну группу детей из зоны конфликта. Оказать помощь в организации поездки, как и прежде, может любой желающий.

Помимо организации отдыха детей, волонтеры собрали и доставили на Донбасс помощь нуждающимся: деньги, медикаменты, медицинское оборудование. 9 августа они вернулись в Минск. В ходе этой поездки удалось оборудовать в 21-й боль-

нице Донецка, которая ежедневно подвергается обстрелам, молитвенную комнату — иконы, утварь и книги для нее передала Издательство Белорусского Экзархата. Также белорусы передали собранные неравнодушными людьми средства на восстановление системы отопления здания больницы, оказали адресную помощь нескольким донецким семьям и вывезли из Горловки в Минск троих детей и пожилую женщину. Волонтерам вместе с пациентами и медперсоналом пришлось пережить в 21-й больнице тяжелейший обстрел города. Сейчас там работают 330 человек и находятся 200 больных. Многие сотрудники потеряли дома, в больнице они не только работают, но и живут семьями.

Донецк находится в экономической блокаде, туда давно перестало поступать какое бы то ни было финансирование с Украины, люди не получают зарплат, пенсий, не хватает продуктов, медикаментов. В результате артобстрелов в течение года пять раз было разрушено детское инфекционное отделение больницы. Если днем врачи работают в более-менее спокойной обстановке, то ночью хирурги оперируют под обстрелами.

В Горловке Богоявленский кафедральный собор с первых дней войны стал центром приема всех нуждающихся в помощи. Подвал собора переоборудован в бомбоубежище, где прячут людей во время обстрелов. Настоятель Богоявленского прихода прот. Александр Пеканов организовал из числа местных жителей группу волонтеров. Они взяли на себя основную часть социальной работы в городе. Наиболее нуждающиеся горловчане стоят на учете: им оказывается адресная помощь.

Белорусский писатель Николай Гаврилов, лауреат премии «Имперская культура»

2014 года в номинации «проза», с начала года ездит на Донбасс с гуманитарной миссией. Сначала — один, затем собрал вокруг себя добровольцев. По его словам, сначала, как и все, смотрел новости по телевизору, видел тот ужас, который происходил на Донбассе. И не смог остаться сторонним наблюдателем, жалеть людей, сидя на диване и глядя на экран.

— Сел и поехал, заранее дав себе установку, что не буду принимать ни одну из сторон конфликта. Я еду только к мирным людям, которые по чьей-то воле оказались втянуты в войну. К тем людям, которые не могут уехать. Оставшиеся-то, в основном, это инвалиды, больные, пенсионеры. Те, кто мог и хотел уехать, уже уехали. Остались те, у кого нет никакой возможности выехать. Например, у одной женщины дома остается безногая мать, у другой муж лежит парализованный в больнице после инсульта, и она постоянно сидит с ним в палате, не спускаясь в подвал даже при танковых обстрелах прямой наводкой. Поэтому поверьте — там у каждого своя веская причина и надо отдать должное этим людям и врачам, что они не бросают тех, кому они нужны.

30 августа волонтеры снова планируют отправиться на Донбасс. Желающие принять участие в помощи мирным жителям Донецкой области могут:

- связаться с Николаем по тел. +37529-146-01-29;

- передать денежные средства и/или противопролежневые матрасы, системы для переливания крови, шприцы в минский приход иконы Божьей Матери «Всех скорбящих Радость» (Притыцкого, 65).

Оставить помощь в храме можно: в свечном киоске с указанием «Для общины во имя мучеников младенцев Вифлеемских «В Донецкую область для Николая», передать лично настоятелю общины протоиерею Александру Климову после субботнего или воскресного богослужения, передать через других священнослужителей Радосте-Скорбященского прихода.

Подготовила Елена Михаленко

# Тайны Андерсена

140 лет назад, 4 августа 1875 г. покинул земной мир самый известный сказочник — Ганс Христиан Андерсен. Его сказки необычны, они чаще печальны, чем веселы, они могут переносить читателя в волшебный мир и чаще всего имеют глубокий христианский смысл, который не всегда легко разглядеть. Тем более нам, читавшим их в сильно «порезанном» советской цензурой виде. Все слова о Боге и молитве были тщательно убраны из книг, и только читатель, знакомый со Священным Писанием, мог догадываться о сути. И все же, почему в Советском Союзе так много издавали писателя-христианина, публиковали статьи о нем и снимали фильмы? Скорее всего потому что идеологической машине он был интересен как бедняк, сумевший из самых низов пробиться в высший свет. Его пытались представить борцом за социальную справедливость.

Ганс Христиан Андерсен родился 2 апреля 1805 г. в Оденсе, который находится на острове Фюн (Дания). Отец Ханса был бедным башмачником, а мать работала прачкой. С детства она бедствовала, прося подавание на улице. С раннего возраста у будущего писателя проявлялась большая склонность к мечтательности и буйное воображение. Он любил сидеть в уголке и играть в кукольный театр. Позже делал импровизированные домашние спектакли.

Когда Хансу было 11 лет, умер отец. Он был романтиком и мечтателем, тоскующим о приключениях. В 1813 году Дания воевала на стороне Франции. Записался добровольцем и отец Андерсена: он хотел хоть как-то облегчить материальное положение семьи и повидать дальние страны. Это ему не удалось. Он заразился чахоткой и домой вернулся окончательно больным. Хоронили его в соломенном гробу — не хватило денег на деревянный. Теперь мальчику пришлось самому зарабатывать на пропитание. Трудовую жизнь он начал с подмастерья у ткача, после он работал помощником портного и на сигаретной фабрике. Он напишет в память об отце сказку «Огниво», героем которой станет brave и удачливый солдат...

Уже в 14 лет мальчик отправился в столицу — Копенгаген. Покидая дом, он заявил: «Я еду туда, чтобы стать знаменитым!». Он мечтал работать в театре. Только через год эта мечта осуществилась. Ганс Христиан был долговязым, неуклюжим подростком с длинным носом и тонкими конечностями. По сути, он являлся Гадким Утенком. Ему давали роли второго плана, а позже его вовсе уволили...

Андерсен в то время уже сочинял пьесы из пяти актов. На ее издание он просил денег у самого короля! Книга была издана, но успеха не имела. Зато юноше дали шанс учиться за счет государственной казны. Годы учебы он впоследствии вспоминал как самые мрачные в жизни. Ганс был старше других учеников и испытывал неловкость, к тому же постоянно подвергался критике ректора — тот даже снился ему в кошмарных снах! Он так и не смог осилить правописание, и до конца жизни делал грамматические ошибки. В личной жизни Андерсену также не повезло, он никогда не был женат и не имел детей.

Первый успех ему принес фантастический рассказ, который был опубликован в 1833 г. Через несколько лет выходят знаменитые «Сказки». Они переиздаются, переводятся на другие языки. Андерсен становится известным во всей Европе писателем. Последняя сказка появилась в период Рождества 1872 г. В том же году писатель упал и сильно покалечился. Он прожил еще три года, но оправиться от полученных травм так и не удалось.

Андерсен часто обращается к библейским персонажам, как к реально существовавшим людям. Бог всегда играет у него роль справедливого вершителя судеб. Есть истории, в основу которых заложен библейский сюжет: «Ангел», «Райский сад», «Дочь болотного царя» и др. Стоит внимательно проанализировать и другие известные сказки. «Ромашка» — этот цветок

прост и неприметен. «Она училась у ясного солнышка и у всей окружающей природы познавать благодать Божью». Вокруг цвело много пышных, гордых цветов. Когда жаворонка поймали и посадили в клетку, то забыли налить ему воды, а бросили туда лишь кусок дерна вместе с попавшей в него ромашкой. Она знала, что скоро завянет, но страдала оттого, что не может помочь жаворонку. Любовь к ближнему, готовность отдать за него жизнь — вот о чем эта сказка.

Можно вспомнить «Новое платье короля», основанное на сюжете испанской новеллы. Король со своими министрами и подданными были не глупыми — они были гордыми. Вот из-за этого-то все лицемерили. Гордость, по утверждению Святых Отцов, есть мать всех пороков. «Ни единый человек не сознался, что ничего не видит, никто не хотел показаться глупцом или никуда не годным человеком». И только ребенок закричал: «Да ведь он совсем голый!». Автор отсылает нас к евангельской строке «будьте как дети» — будьте искренними.

Уже не сказкой, а философской притчей читается история Андерсена «Капля воды». Произведение относится к более позднему периоду творчества писателя. Это пародия на нашу суетную жизнь. Знаменитые «Дикие лебеди». Только жертвенная любовь помогла Элизе справиться со всеми испытаниями и спасти братьев. Печальная история «Девочка со спичками» вызвала у нас в детстве слезы сострадания. Но только «невывезанная» цензурой концовка объясняет ее суть — страдавший ребенок отправляется в Царство Божие.

«Красные башмаки» — казалась бы, жестокая сказка, совсем не предназначенная для детей. Сироте дарят аккуратно сделанные красные башмачки, всю красоту которых можно рассмотреть только в танце. Девочку тянет постоянно танцевать и веселиться, даже когда умирает ее благодетельница. Пошли ее ноги в пляс сами собой

и никак не могли остановиться. Вот и попросила она палача отрубить их. Жутко? Но говорит Христос в Нагорной проповеди: «... лучше для тебя, чтобы погиб один из членов твоих, а не все тело твое было ввержено в геенну» (Мф. 5:29). Карен от всего сердца раскаялась в своем грехе. И «душа ее полетела вместе с лучами солнца к Богу, и там никто не спросил ее о красных башмаках». О таком же раскаянии надменной героини повествует сказка «Девочка, наступившая на хлеб». Через свои добрые дела и любовь ближних героиня заслуживает Божие прощение и выбирается из Ада.

А сказка «Калоши счастья» подтверждает слова пословицы: «Если хочешь рассмешить Бога — Расскажи Ему о своих планах». Наши планы рассыпаются в прах, сталкиваясь с действительностью и только Промысел Божий ведет ко спасению.

Самая известная сказка с редким счастливым концом — «Снежная королева». Крепкая вера в помощь Божью и жертвенная любовь помогают Герде миновать все испытания, читая молитву «Отче наш», она пробирается в замок Снежной королевы. Ее горячие слезы избавляют сердце Кая от льда. А бабушка сидит на солнышке и громко читает Евангелие: «Если не будете как дети, не войдете в Царство Небесное!».

Большинство сказок о любви у Андерсена заканчиваются печально. Возможно, виной тому его собственная несчастливая жизнь. Среди них «Русалочка». Многие обвиняли писателя в том, что сюжет он взял из фольклора, т.е. всего лишь пересказал народную историю. Так ли это? Черты русалки в мифологии: это женщина, умершая неестественной смертью, она наносит вред, запугивает и губит людей. Русалочка Андерсена — дочь морского царя, ухаживает за своим садиком, спасает человека, умеет любить и жертвует своей жизнью ради любимого. Сходство минимальное и в сюжет Андерсен привнес много своего. Русалочка мечтает не только о личном счастье, но и о бессмертной душе, и эта мечта сбывается.

Ганс Христиан Андерсен, как и все живые люди, совершал ошибки, впадал порой в отчаяние, но твердая вера в Промысел Божий, заложенная в него еще набожными родителями, всегда подсказывала ему правильный выход из ситуации. Он был христианином и мастером своего дела. Прожив полвека, 35 лет из которых были полны лишений, скитаний и страданий, он назвал свой путь славы не долгожданным, а тернистым.

Самый торжественный, великий день в жизни человека — день его кончины, священный день великого перерождения. А думали ли вы когда-нибудь серьезно, как следует, об этом важнейшем, неминуемом, последнем дне нашей жизни? Жил на земле строго верующий человек, «борец за букву закона», как его называли, ревностный слуга сурового Бога. И вот Смерть приблизилась к его одру; он узрел перед собою строгие небесные черты ангела Смерти.

— Час твой настал, следуй за мною! — сказал ангел, коснулся холодно, как лед, рукою ног человека — ноги ооченели; затем коснулся его чела и, наконец, сердца — оно перестало биться, и душа умершего последовала за ангелом Смерти.

Но в те несколько секунд, что протекли, пока смертный холод поднимался от ног к сердцу умирающего, перед взором его, словно огромные волны морские, пронеслось все пережитое и пережитое им во время земной его жизни. Так измеряет человек одним взглядом бездонную головокружительную глубину, обнимает одним молниеносным движением мысли неизмеримый, бесконечный путь, охватывает одним взглядом всю совокупность бесчисленных звездных миров, светил и планет, разбросанных в мировом пространстве. В такие минуты грешника объемлет непобедимый трепет, ему не на что опереться, он как будто падает стремглав в какую-то бесконечную пустоту. Праведник же спокойно, как дитя, предаст дух свой в руки Божий со словами: «Да будет воля Твоя!»

Но этот умирающий не обладал душою ребенка; он чувствовал себя мужем. Он и не трепетал, как жалкий грешник, сознавая, что был истинно верующим, крепко держал все заветы, строго выполнял все религиозные обряды; а между тем сколько людей — как он знал — шли широкою дорогой греха, которая ведет прямо в ад! И он сам готов был истребить огнем и мечом здесь, на земле, их тела, как были и будут истреблены там их души. Его же путь лежал прямо к небесам; небесное милосердие должно было раскрыть перед ним райские врата, как это обещано всем верующим.

И душа последовала за ангелом Смерти, кинув последний прощальный взор на ложе, где под белым саваном покоилась ее брэнная оболочка, чуждое ей теперь олицетворение ее прежнего «я». Они то летели, то шли не то по какому-то обширному покою, не то по лесу, где природа являлась, однако, подстриженной, подтянутой, подвязанной, искусственной, как в старинных французских садах. Тут давался маскарад.

— Вот тебе жизнь человеческая! — сказал ангел Смерти. Все фигуры были более или менее замаскированы, так что не те из них, собственно, были благороднейшими или могущественнейшими, которые драпировались в бархат и золото, и не те низшими и ничтожнейшими, которые были одеты в рубища бедняков. Диковинный был маскарад, что

и говорить! А всего диковиннее было старание каждого скрыть от других что-то под складками своего платья и в то же время распахнуть платье другого, чтобы открыть то, что прятал он! При удаче из-под платья всегда выставлялась голова какого-нибудь зверя: у того — гримасницы-обезьяны, у этого — гадкого козла, скользкой змеи или полужаснувшей рыбы! Одним словом, из-под платья каждого человека выглядывал тот зверь, которого он носил в душе. И зверь этот прыгал, метался и порывался вырваться на волю, а человек старался плотно прикрыть его, но другие люди срывали с него платье и кричали: «Вот он каков, вот она какова, глядите, люди добрые!» — каждый стремился обнажить больное место ближнего.

— Какой же зверь сидел во мне? — спросила странни-

И вот они очутились у врат рая. Стоявший тут на страже ангел спросил:

— Кто ты? Скажи мне, какой ты веры, и свидетельствуй о ней делами своими!

— Я строго выполнял все заповеди Божий! Я смирялся перед очами света, ненавидел и преследовал зло и злых, что идут широким путем к вечному осуждению, и готов преследовать их огнем и мечом и теперь, насколько это будет в моей власти.

— Так ты из последователей Магомета?

— Я? Никогда!

— «Взявшиеся за меч — от меча и погибнут», — говорит Сын Божий; ты не Его веры. Может быть, ты сын Израиля, повторяющий за Моисеем: «Око за око, зуб за зуб?»

— Я христианин!

— Не узнаю тебя ни по вере, ни по делам твоим! Христос проповедовал прощение, любовь и милосердие!

«Милосердие!» — прозвучало в бесконечном мировом пространстве, врата рая распахнулись, и душа устремилась в небесные чертоги.

Но оттуда струился такой ослепительный всепроникающий свет, что душа отступила, как перед внезапно блеснувшим мечом. Послышались дивные, нежные, за душу хватающие звуки... Описать их не в силах никакой человеческий язык, и душа вся затрепетала, голова ее стала клониться все ниже и ниже, колени подгибались! Небесный свет озарил ее, и она почувствовала, создала то, чего раньше никогда не чувствовала, не сознавала, — всю тяжесть своих грехов: высокомерия и жестокосердия. Она вся просветлела и воскликнула:

— Все, что я сделала доброго, сделала я не сама по себе, а потому, что не могла иначе, зло же... исходило от меня самой!

И душа почувствовала, что вся бледнеет под лучами небесного света, бессильно пала на колени и как-то вся съежилась, ушла, спряталась в самое себя. Она чувствовала себя такою подавленной, ничтожною, недостойною войти в Царство Небесное, а при мысли о строгом правосудии Божию не смела даже возвать к его милосердию. И было ей явлено милосердие там, где она не ждала его. Божье Царство занимает бесконечное пространство, но любовь Божья наполняет его с несказанною полнотою!

«Священна, блаженна и любима будь ты веками, душа человеческая!» — прозвучало в воздухе.

И все мы задрожим в день нашей земной кончины перед блеском и великолепием небесным, низко опустим голову, смиренно преклоним колени, но вновь воздвигающие любовью и милосердием Божиим, пойдем путями новыми и, становясь все лучше, чище и светлее, совершенствуясь все больше и больше, приблизимся наконец к небесному чертогу, и Он Сам введет нас в светлую обитель вечного блаженства!

Ганс Христиан Андерсен

## В СУДНЫЙ ДЕНЬ

ца-душа, и ангел Смерти указал ей на горделивую фигуру впереди них; голова ее была окружена радужным ореолом, но у самого сердца виднелись ноги павлина; радужный ореол был не что иное, как хвост его!

Дальше на пути они увидели в ветвях деревьев безобразных птиц; они кричали человекскими голосами: «Странница, помнишь ли ты нас?» То были все дурные земные мысли и дела души; и вот теперь они кричали ей: «Помнишь ли ты нас?» И душу объял трепет — она узнала по голосу все свои дурные мысли и дела, которые теперь свидетельствовали против нее.

— Плоть человеческая немощна, природа греховна! — сказала душа. — Но дурные мысли мои не переходили в дела, и мир не видел злых плодов!

И она заторопилась изо всех сил, стараясь скорее уйти от этих гадких черных птиц, но они так и кружились над ней и кричали все громче, словно желая расслать ее на весь мир. Душа неслася, как гонимая лань, но чуть не на каждом шагу спотыкалась об острые камни и ранила себе ноги до крови.

— Откуда берутся тут эти камни? Вся земля усыпана ими, точно сухими листьями!

— А это — неосторожные, необдуманные слова, вырвавшиеся у тебя при жизни! Они уязвляли сердца ближних глубже, больнее, чем теперь ранят эти камни твои ноги.

— Этого мне и в голову не приходило!

— Не судите и не судимы будете! — прозвучало в воздухе.

— Все мы грешны! — сказала душа и вновь понеслася по воздуху. — Я строго держался закона и Евангелия, делал все, что должно. Я не таков, как другие!

## Православный календарь

- 9.08** Вмч. и целителя Пантелеимона  
**14.08** Происхождение (Изнесение) честных древ Животворящего Креста Господня. Начало Успенского поста  
**19.08** Преображение Господне  
**20.08** Свт. Митрофана Воронежского  
**22.08** Собор Соловецких святых, Ап. Матфия  
**26.08** Свт. Тихона Воронежского, Минской Иконы Божией Матери  
**27.08** Прп. Феодосия Печерского  
**28.08** Успение Пресвятой Богородицы  
**29.08** Перенесение Неруотворенного Образа Господня  
**31.08** Иконы Божией Матери «Всецарица»  
**1.09** Донской Иконы Божией Матери  
**8.09** Владимирской Иконы Божией  
**11.09** Усекновение главы Иоанна Предтечи  
**12.09** Св. блгв. кн. Александра Невского  
**13.09** Положение Честного пояса Пресвятой Богородицы в Константинополе  
**14.09** Церковное новолетие

## Дорогие друзья!

14 сентября в Доме литератора по адресу: Минск, ул. Фрунзе, 5 состоится юбилейный творческий вечер поэта, писателя, главного редактора газеты «Воскресение»

**Елены Михаленко.**

В программе: презентация поэтического сборника «Я — не чужая»; концерт с участием известных музыкантов, литераторов, актеров театра и кино.

Начало в 18.30.  
Вход свободный

Аз,  
Буки,  
Вели

# Лестница к небу

Содержание стихир в праздник Успения Пресвятой Богородицы (28 августа по новому стилю) напоминает службы Пасхи и Светлой Седмицы. Как в пасхальный период воспеваются победа Господа над смертью, так и на Успение все богослужебные тексты Всенного Бдения имеют светлый, жизне-радостный характер.

**О дивное чудо! Источник жизни во гробе полагается, и лестница к небеси гроб бывает: веселися Гефсимание, Богородице святой доме. Возопием, вернии, Гавриила имуща чиновачальника: Благодатная радуйся, с Тобою Господь...**

Несмотря на то, что праздник Успения утвердился в церковном календаре достаточно поздно (с VI века) — потребовалось несколько веков для постижения величайшего значения личности Божией Матери в деле Спасения людей, — он стал одним из самых главных в церковном Уставе. Даже пост, который ему предшествует (с 14 по 28 августа), по строгости такой же, как Великий!

**Твое славят Успение, Власти и Престолы** (высшие ангельские чины), **Начала и Господства Силы и Херувими, и страшни Серафими: радуются земнороднии, о божественней Твоей славе красящися. Припадают царие со Архангелы и Ангелы...**

В стихирах неоднократно подчеркивается тот факт, что на погребение Божией Матери собрались все апостолы, свидетели Светлого Христова Воскресения. Переход Пресвятой Богородицы в небесные обители, который называют также «вознесением» и даже «воскресением», тесно связан с Воскресением Самого Спасителя. Церковная служба даже присваивает этому событию наименование «таинство», — тайное действие Божией Благодати призванное укрепить нашу веру в Воскресение Христова и в грядущее воскресение всех людей, среди которых первой была Божия Мать.

**Подобаше самовидцем** (свидетелям) **Слова и слугам, и еже по плоти Матере Его Успение видети, конечное елико на Ней таинство: яко да не токмо еже от земли Спасово восхождение узрят, но и Рождшия Его преставлению свидетельствуют...**



На иконе Успения мы можем видеть, как Победитель Смерти принимает в Свои руки душу Матери. В исполняемых стихирах, как на иконе, описывается то же самое. Это показывает, что смерть уже не имеет никакой власти над душой Божией Матери. Праздник Успения укрепляет нас надеждой на всеильную милость Божию и по отношению ко всем христианам, кто переходит в мир иной, кто предаёт свою душу в руки Творца, очистившись при жизни приобщением к святости.

**Воспойте людие Матери Бога нашего, воспойте: днесь бо всесветлую душу Свою в пречистыя длани, Иже (Которого) из Нея воплощагося без семени предаёт: Его же молит непрестанно, даровати вселенней мир, и велию милость.**

Приобщение к Божией Благодати, «обожение» — смысл жизни христианина. Родившись на земле, пострадав на Кресте и воскреснув, Бог изменил человеческую природу, вернул ей первозданную святость, открыл нам путь жизни во Христе. Но все это стало возможным благодаря Пресвятой Богородице! Поэтому в одной из стихир мы встречаем фразу: «...Еяже ради (благодаря Ей) мы обожихомся...»

А так как мы по своей природе во всем подобны Божией Матери, то и восклицаем вместе с автором стихир: «...Сродна присвоения не забуди Владычице, верно празднующих всесвятое Твое Успение!»

Пасхой Христовой начинается так называемый «подвижный» годовой круг Богослужения. А «неподвижный» — круг, который содержит неизменяемые даты праздников — непосредственно связан с двумя праздниками, посвященными Божией Матери. Успение — последний двенадцатый праздник в церковном году, Рождество Богородицы — первый.

Близится начало нового года по богослужебному календарю. Он принесет новое и в нашу рубрику о богослужении. Мы узнаем основные принципы богослужения, например, почему «утреня» служит вечером, как различные праздники сочетаются между собой, и многое, многое другое.

**Андрей Ахметшин,**  
преподаватель МинДУ



Газета зарегистрирована в Министерстве информации Республики Беларусь 2 июля 2009 г., рег. N 544

Допущено к изданию Издательским советом БПЦ. Решение № 187 от 13.11.2012

Учредитель — Международное общественное объединение «Христианский образовательный центр им. свв. Мефодия и Кирилла»

Главный редактор — Михаленко Елена Иосифовна

Редакционная коллегия: иерей Алексей Хотеев Ахметшин А.И. Дашкевич Т.Н. Турлюк В.С. Фомина А.Д.

Компьютерная верстка — Ольга Михаленко

Газета создана в 1999 году по благословению Его Высокопреосвященства Митрополита Минского и Слуцкого Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси.

Адрес редакции: г. Минск, 220030 ул. Кирилла и Мефодия, 5, тел.: 8 017 341 92 31. Для писем: Минск-96, а/я 20 e-mail: gaz-vosk@yandex.ru

Банковские реквизиты: УРГ «Воскресение» УНП 101559036 Р/СЧЕТ 3015104142018 Региональная Дирекция № 700 ОАО «БПС-Банк» код 369. Адрес банка: г. Минск, пр. Машерова, 80

Газета выходит 1 раз в месяц на русском языке.

Отпечатана в ОДО «Знамение». ЛП 02330/85 от 23.01.2014 г. Минск, ул. Корженевского, 14

Подписано в печать 15 августа 2015 г. Тираж 2000 экз. Заказ № 533

Редакция оставляет за собой право публиковать материалы в порядке обсуждения, не разделяя точки зрения автора.

Присланные рукописи не рецензируются и не возвращаются.

При перепечатке ссылка на «Воскресение» обязательна.

Православные святые земли белорусской. — Издательство Белорусского Экзархата. — В большом красочном издании собраны истории о жизни и духовном подвиге белорусских святых — от подвижников древних времен до новомучеников и исповедников XX века. Жизнеописания сопровождаются многочисленными репродукциями икон, цветными иллюстрациями и картами, помогающими понять жизнь святого в контексте исторической обстановки его времени. Имеется словарь терминов, благодаря которому книга доступна для чтения широкому кругу.

Советуем прочитать!



Протоиерей Андрей Ткачев. Религия сердца. — Издательство «Николин день». — «Сердце — это начало и корень всех деяний наших. Сердцем веруем или не веруем; сердцем любим или ненавидим; сердцем смиряемся или гордимся; сердцем терпим или ропщем; сердцем прощаем или злимся; сердцем примиряемся или враждуем; сердцем обращаемся к Богу или отвращаемся» — этими словами святителя Тихона Задонского можно определить главную тему новой книги известного миссионера и публициста. Она адресована как верующим людям, так и тем, кто еще только знакомится с христианством.



Протоиерей Сергей Тишкун, Кабанов Илья. — Люди Греческой Церкви: Истории. Судьбы. Традиции. — Издательство «Николин день». — Эта книга — рассказ «из первых уст» о жизни православных христиан в Греции, стране, где на вопрос о национальности часто отвечают: я — христианин. Миряне и архиереи, приходские священники и афонские монахи вспоминают, делятся духовным опытом, рассуждают на злобу дня. Из этих разговоров вырисовывается прекрасная картина жизни христианской Церкви — греческой по местоположению, но вселенской по существу.

Михаил Поздняков. Домик для белочки. — Издательство Белорусского Экзархата. — В новую книгу серии «Солнечный зайчик» вошли сказки известного белорусского писателя, адресованные самым маленьким читателям. Они о дружбе и взаимовыручке, о доброте и скромности, о щедрости и милосердии. Книга прекрасно иллюстрирована, хорошо подойдет для чтения взрослыми детям.

