

И се, аз с вами есмь во вся дни до скончания века (Мф. 28:20)

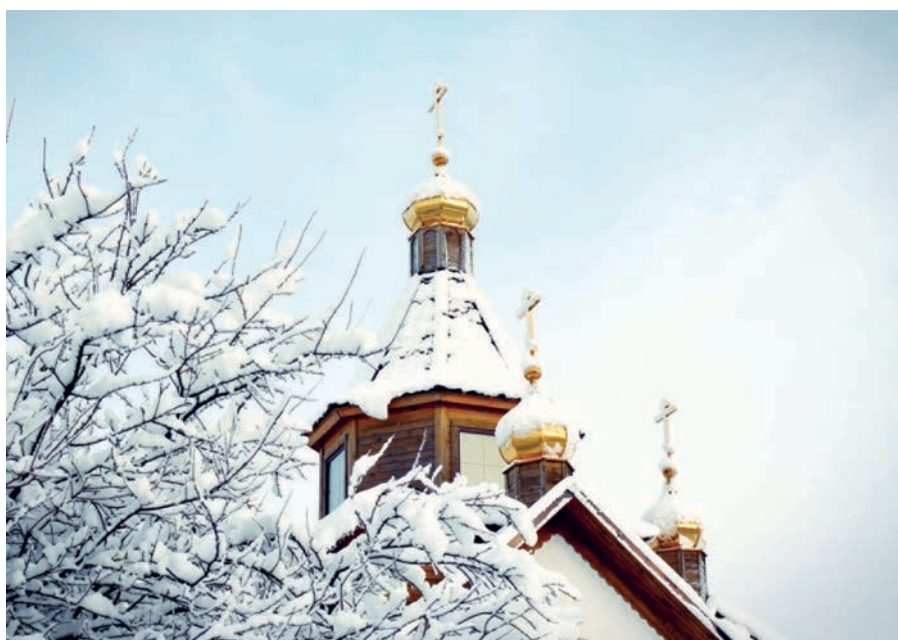
ВОСКРЕСЕНИЕ

№ 12 (221)

Духовно-просветительская газета

Декабрь 2017

С наступающим Новым годом и Рождеством Христовым!



С каждым годом душа всё моложе,
С каждым годом сиянье сильней.
Знаю, знаю, я знаю, мой Боже,
Гнёт и тяжесть бесчисленных дней.

Дни мои... но сквозь них и над ними...
Сквозь всю боль, в сердцевине её...
Да святится и светится Имя,
Сокровенное имя Твоё!

Зинаида Миркина

Фото Александра Гладкого

Дорогие читатели!
Не забудьте оформить подписку на 2018 год!

Подписываясь на газету «Воскресение», вы вносите
посильный вклад в дело духовного просвещения!

Наш индекс 63337

В НОМЕРЕ:

В основе нравственности – духовность

Из доклада преосвященного
Вениамина, епископа Борисовского
и Марьиногорского, на III Белорус-
ских Рождественских чтениях.

с. 2

Святитель Георгий Могилевский как архипастырь

Свт. Георгий (Конисский) был не
только пламенным защитником
православной веры, но и мудрым
пастырем.

с. 4

Духовное осмысление истории науки

Насколько актуальны для науки
вопросы веры, этики и морали?

с. 6

Бескорыстный дар любви

К 135-летию богослова и
философа, ученого и поэта – отца
Павла Флоренского, и к 80-летию
его гибели в Соловецком лагере.

с. 10

Ребенок пошел в школу,

или радости и трудности
образовательного процесса.

с. 10

Эти «ненужные» родительские советы...

Отчего они так тяготят выросших
детей?

с. 12

В основе нравственности - ДУХОВНОСТЬ

Пленарный доклад преосвященного Вениамина, епископа Борисовского и Марьиногорского, председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви, на III Белорусских Рождественских чтениях (в сокращении)

Великое событие Рождества — явления Бога во плоти, — которое мы готовимся отметить, сопровождалось, как известно, ангельским пением: «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение» (Лк. 2:14). В этих словах ангельского гимна отражаются сердечные чаяния верующего человека — желание в мирном состоянии духа славить Бога — Творца и Спасителя. Мир, т.е. согласие, внутреннее спокойствие души является одной из самых востребованных нравственных ценностей, которая важна как в будущем, так и в настоящем и имеет значение для духовной жизни не только отдельно взятого человека, но и целого общества. Безусловно, от сохранения мира и согласия в обществе напрямую зависит будущее нашей страны.

Православная вера более тысячи лет известна на белорусской земле, и можно с уверенностью говорить, что она сформировала духовные устои белорусского народа. Помнить об этом необходимо сейчас, в условиях информационной открытости современного общества, когда различные идеи, благодаря средствам цифровой коммуникации, свободно распространяются, делаются предметом обсуждения на интернет-площадках, формируя новую социальную реальность, ориентированную на переосмысление принятых ранее норм и ценностей. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл оценивает это явление как новую эпоху, которая «неизбежно наступает в связи с тем, что пределы глобализации достигнуты, начался кризис ее унифицирующих критериев». «Это не значит, — говорит он, — что ценности демократии, гуманизма, прав человека полностью исчезнут из жизни. Но они перестанут зависеть от неких абстрактных, глобальных стандартов. Каждый культурно-исторический субъект будет вынужден в собственной традиции искать опору, необходимую для развития и движения вперед, искать свою модель модернизации, истоки своей системы социальных институтов».

Думается, что эти слова Святейшего Патриарха актуальны и для нашей страны. На самом деле навстречу глобализации с ее массовой культурой, навязыванием общего вкуса, образа поведения, единых привычек, разрушением традиционного семейного уклада, выходит процесс развития общества, при котором вместо ожидаемого исчезновения региональных отличий происходит их сохранение и усиление. Поэтому увлечение модными

веяниями все более воспринимается как искусственное, нелепое подражание. Совершенными чудачками, например, выглядят в Беларуси молодые люди, которые на Хэллоуин в костюмах фантастических магов, эльфов, вампиров неуверенным голосом обращаются к прохожим: «Конфета или жизнь?!»

Однако не менее странными являются и другие крайности, когда под видом возвращения к народным традициям совершаются факельные шествия и гадания «на суженого» в день Купалы, ритуалы «зазывания дождя» в день пророка Илии и им подобные развлекательные мероприятия. Казалось бы, что греховного в полутеатральных выдумках, шутках или играх? Но если в основе их безнравственность или просто суеверия, погружающие участников в поверхностные, но опасные «учения» и «концепции» — такие игры способны отравить и деморализовать сознание людей. Культурное действие по определению должно быть связано с воспитанием приличий, нравственного чувства, вкуса к прекрасному, оно должно возвышать над повседневностью. По этой причине в условиях выбора культурной стратегии необходимо ориентироваться на то, что стало неотъемлемым в общественном укладе, а не придуманным или привнесеным. Гениальный исследователь души человеческой и народной Ф.М. Достоевский высказал великую по своей глубине и верности мысль: «При начале всякого народа, всякой национальности, идея нравственности всегда предшествовала зарождению национальности, ибо она же и создавала ее».

Духовность и традиции нашего народа, сохраненные в Православии, учат людей ограждать себя от вредного воздействия, умерять удовольствия, сдерживать эмоции. «Смирненное самопознание должно предпочитать всем другим, самым высоким познаниям; ...победить и умертвить свои недобрые склонности и похотения, как бы они ни были незначительны, больше достойно похвалы, чем взятие многих крепостей, чем разбитие сильных полчищ, добре вооруженных, чем даже творение чудес и воскрешение мертвых», — говорит прп. Никодим Святогорец. Справедливо сказать, что умение управлять собой есть наука из наук. Христианский аскетизм порой представляется людям чем-то мрачным, и кажется, что Церковь мало что может дать современному человеку. Но именно в храме наш утомленный от суеты современник, словно унесенный

житейской бурей, обретает настоящий островок спасения и успокоения. И в этом свидетельство того, что ни потоки информации, ни стремительность перемен не приносят настоящего умиротворения.

«На всех путях, какими ходят люди в мире, не обретают они мира, пока не приблизятся к надежде на Бога», — говорит прп. Исаак Сирий, подвижник VII века. Сколько времени отделяет нас от жизни таких христианских учителей, а их понимание глубин человеческой души не перестает удивлять своей современностью.

Стоит хотя бы ненадолго остановиться и отрешиться от повседневной суеты, чтобы взглянуть на окружающее совсем другими глазами. Известный русский философ князь Евгений Трубецкой (1863—1920) писал свою книгу «Смысл жизни» в годы гражданской войны, когда Россию постигла духовная катастрофа. Посреди братоубийственной бессмыслицы философ остро переживал происходящее и искал то, ради чего все-таки стоит жить: «Вся жизнь наша есть стремление к цели. От начала и до конца она представляется в виде иерархии целей, из которых одни подчинены другим в качестве средств. Есть цели, желательные не сами по себе, а ради чего-нибудь другого: например, нужно работать, чтобы есть и пить. Но есть и такая цель, которая желательна сама по себе. У каждого из нас есть что-то бесконечно дорогое, ради чего он живет. Всякий сознательно или бессознательно предполагает такую цель или ценность, ради которой безусловно стоит жить... вот почему никакие неудачи не могут остановить человечество в поисках этого смысла». О каких неудачах говорит здесь философ? О тех, которые постигают человека, полагаящего жизненной целью только самого себя. «Живи для себя», «бери от жизни все» — эти девизы ведут к саморазрушению вследствие приоритета биологических инстинктов над социальными и нравственными нормами. В Евангелии подобный принцип жизни выражен словами безумного богача: «*Душа! много добра лежит у тебя на многие годы: покойся, ешь, пей, веселись*» (Лк. 12:19), вскрывающими трагическое противоречие: богатства накоплено на многие годы, но земное существование так кратковременно. Посвятив значительную часть жизни на земные приобретения, человек так и не успевает вдоволь насладиться полученными благами.

Ради какой же цели стоит жить? Ответ на этот вопрос дан изначально и находится в согласии с голосом совести внутри каждого: полноту радости испытывает тот, кто пройдет свой путь, как Бог заповедал, в бескорыстном служении другим людям. Это и есть тот урок, которому с младенчества учились многие поколения наших благочестивых предков. В современных обстоятельствах соблюдение христианских заповедей есть условие нашего выживания. Только на них может держаться мир и гражданское согласие в обществе.

Идеал правового, социально-ориентированного государства связан с представлением о справедливости. Однако человеческая правда не может заменить собой более совершенную правду Божию. Старец Паисий, афонский подвижник XX века, замечает по этому поводу: «Человеческая справедливость подобна метру, т.к. каждому дает поровну и не отклоняется в ту или иную сторону... Божественная же правда преклоняется и дарует всем с благорасположением: и от достойного наказания не истязует, и достойного похвалы исполняет всяким благом». Развивая эту мысль афонского старца, можно сказать, что общество будет иметь тем более справедливый, гармоничный и совершенный уклад жизни, чем более будет стремиться к исполнению божественной правды, которая связана с состраданием, милосердием, самопожертвованием, прощением и незлобием.

В этом отношении неизменным примером для христиан является Спаситель Иисус Христос. Он явил на земле такую любовь что, — как пишет св. ап. Иоанн Богослов, — положил за нас душу Свою: и мы должны полагать души свои за братьев. А кто имеет достаток в мире, но, видя брата своего в нужде, затворяет от него сердце свое, — как пребывает в том любовь Божия?» Далее апостол заключает: «Станем же любить не словом или языком, но делом и истиною» (1 Ин. 3:16-18).

В этом контексте в современном мире, в котором оскудевает любовь, особенно востребовано добровольчество — бескорыстное служение ради Христа на благо ближнего. Уже два года успешно реализуется республиканский проект «Дорогой Милосердия — помощь хосписам Беларуси». Данный проект Белорусской Православной Церкви стал возможным в первую очередь благодаря поддержке Министерства здравоохранения. В Беларуси около 15 тысяч онкологических больных, нуждающихся в паллиативном уходе, 18 хосписов и отделений паллиативного ухода, в том числе 6 детских и 1 строящийся. Все они взяты под опеку проекта, в рамках которого оказывается помощь в форме приобретения средств гигиены и ухода за пациентами, находящимися в больницах сестринского ухода и на дому.

Сейчас в комиссии Межсоборного присутствия по церковному просвещению и диаконии готовится документ «Концепция добровольческого служения в Русской Православной Церк-

ви». Нам надо вместе постараться убрать все административные барьеры для того, чтобы добровольцы активно могли участвовать в работе медицинских и социальных организаций разного профиля. Сегодня мы стали свидетелями важного шага в этом направлении — подписана Новая Программа сотрудничества Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви.

Понимая, как важно воспитывать высоконравственного человека и гражданина, естественно обратиться в первую очередь к семье. Свт. Филарет Московский заметил, что семейство древнее государство: «Государство образовалось из семейства. Поэтому жизнь семейная по отношению к государственной есть некоторым образом корень дерева». Церковь всегда стояла за укрепление института семьи. В начале XX века количество разводов в Минской губернии составляло семь случаев на 10.000 браков, т.е. сотые доли процента! В настоящее время число разводов по стране доходит до 60%. Большое число разводов свидетельствует о нестабильности элементарной ячейки общества. Чтобы молодые люди, решившиеся на брак и венчание в храме, понимали важность этого шага, священнослужители проводят обязательные беседы, на которых говорится о богоустановленности семейного союза и верности друг другу в течение всей жизни, о важнейших нравственных условиях счастливой семейной жизни. Однако одних разъяснений недостаточно. Нужны положительные примеры семей, которые смогли преодолеть все испытания, закалились и с годами приобрели нерушимую крепость. Такие примеры есть, и молодым людям есть, у кого поучиться. Хорошо бы организовывать встречи между разными поколениями, беседы на тему семейных отношений. В них могли бы принимать участие как социальные работники, педагоги и психологи, так и представители Церкви.

Стабильность семьи важна еще потому, что в подражании своим родителям ребенок с малых лет усваивает нормы поведения, которые станут для него правилами на всю жизнь. С сожалением приходится говорить о том, что нынешние дети зачастую не получают в семье элементарных знаний даже о личной гигиене. Возможно, некоторые молодые родители надеются, что всему должны научить в детском саду или школе. И воспитатели, и педагоги, конечно, делают многое, но они не могут заменить родителей. В некоторых приходах есть практика организации встреч опытных родителей, чьи дети уже выросли, с молодыми мамами и папами. Беседа в неформальной обстановке с участием священника, семейного психолога или педагога поможет найти ответы на самые трудные и актуальные вопросы.

На втором месте после семьи в деле воспитания стоит, безусловно, школа. Настоящее образование немислимо без воспитания, и школа есть не только образовательное, но и



воспитательное учреждение. Первая добродетель, которую должен постичь ученик, — это трудолюбие, прилежание в учебе. Когда ребенок выводит в прописи буквы, он не просто тренирует свои пальцы и глазомер, но учится старательности. Это качество поможет ему впоследствии справиться и с более сложными заданиями по физике, математике и языкам. Великий русский ученый М.В. Ломоносов говорил, что трудолюбие должно формироваться с самого раннего возраста, чтобы все последующие труды стали для ребенка легкими и посильными. Большим переживанием для ученика и беспокойством для родителей является неуспеваемость. Случается, науки не даются при всем старании. «Если же у кого из вас недостает мудрости, да просит у Бога, дающего всем просто и без упреков, — и дастся ему», — учит ап. Иаков (Иак. 1:5). Церковь знает примеры великих святых, становлению которых в детские годы помогла молитва. Достаточно вспомнить прп. Сергия Радонежского, прав. Иоанна Кронштадтского.

Хочется подчеркнуть необходимость продолжения работы по созданию в учебных заведениях воспитательных курсов, основанных на благочестивых традициях нашего народа. Конвенция о правах ребенка призывает государство действовать в интересах физического и психического развития ребенка, признавая традиционные культурные нормы. Для гармоничного развития личности необходимо, наряду с пониманием прав и свобод, с детства приучать человека также к ответственности. В связи с этим с большим основанием можно говорить о том, что воспитание ребенка в целомудрии более соответствует его возрастным интересам, чем сомнительные формы «полового просвещения».

Нравственные качества, которые закладывают семья и школа, обуславливают будущую профессиональную деятельность молодого человека. Тот, кто не позволит себе украсть или обмануть, не выпустит некачественное изделие, не продаст испорченный товар покупателю, не припишет в своем отчете ложные показатели. Нравственное отношение к труду есть лучшая гарантия безопасности на производстве или в учреждении.

Хочется выразить уверенность в том, что христианские заповеди не будут забыты нашим народом. Нравственные ориентиры помогают не только обретать смысл жизни сегодня, но и найти ответы на вызовы цивилизации в будущем.

Свт. Георгий Могилевский как архипастырь

**«Во что верую — то и исповедую»
свт. Георгий (Конисский).**

На нынешнем Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви состоялось общецерковное прославление свт. Георгия Могилевского (1717—1795). О нем можно говорить в разных контекстах: как историке, богослове, как о выдающемся проповеднике, поэте, литераторе, ученом, педагоге. Но мне как священнослужителю удобнее сказать о нем как пастыре. В самом деле, архипастырь, т.е. епископ, должен оставаться пастырем душ человеческих при всех своих административных обязанностях.

После назначения на Могилевскую кафедру святитель сказал Слово во вступление в паству, в котором обозначил те приоритеты, которым собирался следовать в своей деятельности. Он вспоминает примеры выдающихся святителей, вспоминает благовестнические труды святых апостолов. При этом свт. Георгий восклицает: *«Как они звание свое проходили? Спали или молчали? Одними только молитвами и поставлением пресвитеров занимались? Ах, не так, не так! Святая Церковь безгласных епископов не называет вселенскими учителями, богогласными трубами, златыми устами. Спящих и дремлющих не именует она столпами веры, утверждением истины, поборниками благочестия».* Отсюда становится ясным, в каком смысле видел себя могилевский святитель продолжателем апостольского служения. Здесь же говорит он: *«Должность моя есть учительская: а учителя добрые и не лукавые себя первое учат, нежели других».*

Орудиями учителя-проповедника являются слово и собственный пример. Так, свт. Георгий сам постоянно проповедовал. Сохранились и были изданы далеко не все его проповеди и торжественные речи (известно их более 80). Старался он также воздействовать на священников, через которых христианское учение могло быть усвоено простыми людьми. Для этого он решил не вызывать к себе пастырей на обучение или беседовать с каждым по-отдельности, но рассылать специальные поучения. Известны три таких послания свт. Георгия к белорусскому духовенству.

В первом увещании к духовенству, разосланном в 1757 г., он напомнил об обязанности учить паству евангельским заповедям и основам веры. Вместе с посланием по приходам был разослан Катехизис, т.е. краткое наставление основам христианской веры. *«Катехизис сей прежде всего должны сами вы изучить, чтобы силу написанного совершенно знали и твердо запомнили; потом всепрележно поучать тому и людей, вам от Бога порученных, чтобы всякая душа христианская, и старые и малые, и мужеский пол и женский, вердали, во что и как веровать, и по вере*

как богоугодно жить подобает, чтобы вечной погибели избежать и блаженную жизнь получить могли».

Во втором увещании к духовенству 1783 г. свт. Георгий обратился к практике совершения таинства Крещения. Дело в том, что в Белоруссии был очень распространен обычай крестить обливанием, когда на крещаемого из кружки трижды возливалась вода. Этот обычай был перенят у католиков и был удобным для совершения таинства. Святитель напомнил, что крещение обливанием было разрешено только для больных как исключение. Могилевский архипастырь детально объяснил, как должно



совершать крещение младенческое, погружая ребенка в воду по шею, а затем возливая рукой или кружкой воду на голову крещаемого. Так трижды. Дуется, что эта рекомендация актуальна и для нашего времени.

В третьем послании 1789 г. святитель обратился к теме исповеди и напомнил пастырям, что их священнический долг есть исправление греховных нравов. Допуская к Святому Причащению тех, кто не исправляет свой образ жизни, священники попустительствуют греху и не используют важнейшее средство к воспитанию пасомых. Некоторые поступали так по боязни перед знатыми и богатыми лицами. Это люди, от которых священники не редко зависели материально, так сказать, спонсоры храмов. Они не всегда, к сожалению, были благочестивы и много исполняли лишь внешне, по традиции. Священники же испытывали неловкость перед разными чинами и, конечно, не так строго критиковали их, как может быть, людей простых. Поэтому свт. Георгий обращал внимание на то, что священник не должен быть лицеприятным, и что он должен помнить о своем пастырском долге. Право священников допускать или не допускать к Святому Причащению предоставляет возможность воспитывать христиани-

на, как-то повлиять на него, чтобы он оставял хотя бы явные грехи.

Еще на одну сторону деятельности пастырской могилевского архипастыря хотелось бы обратить внимание: как он реагировал на модные увлечения своего времени. Одно из них и для нашего времени актуально, а именно: распространение неверия. Свт. Георгий обращался к этой теме в разных своих поучениях, в частности, есть его проповедь в день памяти святых апостолов Петра и Павла. На литургии в этот день читается известный отрывок из евангелия от Матфея, где Христос беседует со Своими учениками и спрашивает *«За кого почитают меня люди?»* В ответ апостол Петр произносит исповедание: *«Ты — Христос, Сын Бога Живаго».* Отталкиваясь от этого вопроса, святитель Георгий обращается и к современникам, говоря: *«А как бы мы ответили на этот вопрос?».* Ведь, к сожалению, если обратиться к истории древней, то люди из языческого неверия приходили к вере, и для них это было настоящим просвещением, подлинным чудом и радостью, обретением полноты жизни. Но теперь, говорит свт. Георгий, происходит обратное: из Церкви люди уходят и становятся какими-то сторонними, чужими. Рассуждая над тем, почему так происходит, он приводит характерные слова критика или скептика, что в Евангелии есть какие-то неясности, даже более того — противоречия, поэтому эта книга не имеет такого священного характера, как Церковь учит, и не нужно так все воспринимать, как там написано. Возражая, св. Георгий указывает: проблема в том, что люди, так говорящие, не читали книг церковных, судят понаслышке. Если бы они познакомились с трудами христианами, начиная от отцов древности, и до времен расцвета христианского богословия, они бы увидели, что многие неясные места пояснены, что многие противоречия объясняются. Век, когда жил свт. Георгий, называется веком Просвещения, но именно невежество уводило и уводит из Церкви. Помимо того, есть и еще одна проблема, также актуальная для нашего времени, — это леность. Ведь в церкви на богослужении надо стоять, а не комфортно сидеть. Во времена свт. Георгия господам нужно было стоять с простотами, от которых порой пахнет потом. Как же может такой «господин» находиться в подобной среде?! Не лучше ли ему побыть где-то в своих покоях и там порассуждать о вере, вместо того, чтобы помолиться? Есть и еще одна, прямо скажем, более пикантная причина: распущенность нравственная. Вот что, на самом деле, отталкивает или уводит человека от истинной веры.

В этих мудрых, глубоких размышлениях свт. Георгий (Конисский) выступает именно как учитель для священников и белорусской паствы.

Священник **Алексий Хотеев**

«Убеди прийти, чтобы наполнился дом Мой»

Аз, Буки,
Веди

«Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас» (Мф. 11:28), — говорил Господь всем, кто искал утешения в Боге. В этих словах заложена идея личного общения человека с Богом. Однако не сказано «приимите», а «приидите», то есть подчеркивается, что в духовном делании человек должен сделать усилие, совершить маленький личный подвиг.

Только ли на Небесах находят упокоение христиане, труждающиеся в сем мире и обремененные бесконечными заботами и борьбой? Может быть, и на земле есть некое особое место, куда Господь призывает «прийти» человека, чтобы хоть на малое время обрести долгожданный покой?

Одно из воскресных Евангелий, 28-й Недели по Пятидесятнице, которое можно назвать притчей **«о званных на ужин»** (Лк. 14:16-24), посвящено теме труда и отдыха. Господь произнес эту притчу в доме одного из фарисейских начальников, когда хозяин дома и гости — все возлежали за вечерней трапезой.

«...Один человек сделал большой ужин и звал многих, и когда наступило время ужина, послал раба своего сказать званным: идите, ибо уже все готово» (Лк. 14:16-17). Святые отцы, например блаженный Феодилакт Болгарский (XII в.), под образом раба понимали Сына Божьего, посланного Богом Отцом, Который приготовил для людей «званный» вечерний прием — богатый ужин, призванный приобщить человечество к благам небесной жизни.

Однако **«начали все, как бы сговорившись, извиняться»** (Лк. 14:18). Поразительное единодушие проявили законники, фарисеи и первосвященники в своем отношении к Божьему приглашению. **«Первый сказал ... : я купил землю и мне нужно пойти посмотреть ее»** (Лк. 14:18). Причина кажется вполне естественной: купив нечто, следует пойти и посмотреть предмет покупки. Но почему нельзя было «посмотреть землю» в другое время, наутро после ужина, например? Вообще, о какой земле идет речь?

Святоотеческое учение указывает на первую причину, по которой люди не спешат на зов Божий, — это привязанность к земле. Земля и земное, видимое и такое осязаемое, приносящее благополучие и уверенность в завтрашнем дне — как не думать об этом? Как не перебирать в мыслях одно земное дело за другим? Как не заботиться об успехе своего труда? Конечно, трудиться — одна из Божьих заповедей, и никто не осуждает человека за необходимый ежедневный труд! Но ведь и «ужин», на который зовет Небесный Царь, не занимает много времени. Не зря ведь говорится —

ужин, время вечернее, когда работа остается позади и наступает час отдыха. Кроме того, «званный» ужин созывается не каждый день.

«Другой сказал: я купил пять пар волов и иду испытать их; прошу тебя, извини меня» (Лк. 14:19). По толкованию профессора Александра Павловича Лопухина, известного русского богослова (XIX в.), в извинениях «второго» из званных было больше логики, чем у «первого», ведь волы — не земля, которая может подождать. Купленных волов тотчас нужно подвергнуть испытанию, чтобы в случае их непригодности



успеть вернуть погонщику или заменить на других животных. Однако почему в притче говорится именно о «парах» волов, причем числом пять?

У человека есть пять чувств — зрение, слух, вкус, обоняние, осязание. Все они возникают посредством парных органов тела, даже «вкус», при распознавании которого участвуют язык и небо (см. архиепископ Никифор (Феотокис), «Толкование Воскресных Евангелий», гл. 11). Именно «чувственность» нередко является причиной, по которой духовные дары оказываются человеку недоступны. «Чувственность», то есть преимущественное пребывание ума и сердца человека в сфере удовольствий от физического соприкосновения с окружающей природой, — более тонкая сфера существования, чем грубая привязанность к земле и ее благам. Особенно трудно бывает отличить чувственное, «душевное», от духовного, если речь идет о зрении и слухе. Разве наслаждение красотой искусства, включая музыку, не возвышает человека над суетностью бытия? Конечно, возвышает. Но увлечение «чувственными» наслаждениями может привести к забвению духовности, мысли и чувств, связанных с Богом, вечностью, спасением души.

Подобно второму и третий из приглашенных отказался: **«Я женился и потому не могу прийти»** (Лк. 14:20). Известный греческий и российский богослов и педагог архиепископ Никифор (Феотокис) (XVIII в.) называет отказ «третьего» приглашенного выражением «силы и неудобопреодолимости у

плотских пожеланий и беззаконий». С одной стороны, благословение на женитьбу и продолжение человеческого рода было дано человеку еще в Раю (Быт. 1:28). Однако после грехопадения первых людей даже естественные свойства человеческого существа стали служить поводом к забвению Бога. Удивляет категоричность отказа «третьего». Неужели нельзя было прийти с женой? Конечно, не только в женитьбе было дело.

Семейный союз между мужчиной и женщиной не может быть препятствием для жизни с Богом. Скорее наоборот, чувства любви и ответственности, которые рождаются в браке, возвышают душу, делают ее более восприимчивой к молитве. Все Священное Писание призывает молодых людей жениться и строить семью. Но если плотские отношения ослепляют человека, делают его рабом плоти, заставляют забывать обо всем — о Творце, о здравом смысле, святости; если приглашение к богообщению становится пустым звуком, безынтересным и даже раздражает — не стоит ли пересмотреть систему ценностей? Ведь всему Бог положил свою меру, за которой начинается ложный путь, где и естественное может привести к беззаконию.

Что же говорит хозяин дома своему рабу, когда тот вернулся один? **«Пойди скорее по улицам и переулкам города и приведи сюда нищих, увечных, хромых и слепых»** (Лк. 14:21). Святые отцы подразумевают под этой категорией приглашенных — мытарей и кающихся грешников, людей смиренных жизненными обстоятельствами, для которых земное уступает по значимости небесному.

Затем, когда раб вернулся, хозяин снова говорит: **«Пойди по дорогам и изгородям и убеди прийти, чтобы наполнился дом мой»** (Лк. 14:23). Живущие «по дорогам и изгородям» символизируют язычников, людей, еще не просвещенных верой. Но их тоже зовет Господь к участию в Небесном Царстве. **«Много званных, но мало избранных»** (Лк. 14:24), — заканчивает Господь притчу. Это не значит, что кто-то из людей оказался без приглашения — всех от мала до велика зовет Господь, чтобы наполнился дом Божий, Церковь Христова. Церковь в более узком смысле — храм, в широком — совокупность верующих людей.

В Церкви, находясь еще в земной жизни, «труждающиеся и обремененные» обретают покой от Бога. Здесь, на Святой Вечери, принимают Небесную пищу те, кто откликнулся на Его дружеское приглашение.

Андрей Ахметшин,
преподаватель МинДУ

Духовное осмысление истории науки

Полемика о совместимости науки и веры волнует людей уже несколько веков. И, возможно, будет существовать всегда, пока живут люди. Ибо как существование Бога, так и его отсутствие — недоказуемы. И среди верующих ученых, и среди убежденных атеистов есть немало всемирно известных авторитетов из разных областей знаний.

На постсоветском пространстве эта полемика имеет определенные особенности. На протяжении 80 лет атеизм был частью государственной идеологии. Мысль о несовместимости веры и научных знаний внушалась со школьной скамьи, и для большинства людей эти стереотипы очень сильны. Зачастую приходится сталкиваться с мнением, что верующие ученые если и существовали, то в те времена, когда неверующих людей просто не было. С другой стороны, в 90-е годы наблюдался всплеск интереса к различным духовным и псевдодуховным знаниям, и в это время распространялось огромное количество не всегда качественной литературы, пропагандирующей креационизм (мировоззренческая концепция, утверждающая, что мир сотворен Богом). В основном это была переводная литература, в которой соседствовала неграмотность с умной подтасовкой фактов. Зачастую пропагандировались сомнительные теории вроде телегонии. И для грамотного читателя это имело обратный эффект — укрепляло в мысли, что религия соседствует с неграмотностью. По сути, и сегодня у большинства нет четкой, аргументированной позиции по данному вопросу.

Можно было бы и не обращать большого внимания на полемику верующих с атеистами, каждый мог бы

оставаться при своих убеждениях. Но вопрос признания либо отрицания Бога зачастую оказывается связанным с признанием или отрицанием норм морали и нравственности в науке. Этические проблемы очень остро стоят перед современными учеными. Поэтому нужно обратить внимание на историю вопроса.

В Средние века были основаны первые университеты, оформилась христианская философия. Неразрывность двух областей, религиозной и научной, была очевидна почти для всех мыслителей. Одной из причин конца мироощущения Средних веков был разрыв между наукой и верой, они уже не понимались как нечто взаимно обусловленное, стали появляться кажущиеся противоречия. Так, уже в XVII веке в научной среде появляются люди, открыто заявляющие о своем атеистическом мировоззрении. То есть религиозное мировоззрение перестало быть чем-то само собой разумеющимся.

Стоит отметить, что и те мыслители, которые вступали в конфликт с официальной Церковью, не отвергали однозначно религию, как важную часть человеческого сознания. Одна из формулировок «категорического императива» Канта гласит: **«Не делать другим ничего такого, что ты сам не хотел бы претерпеть со стороны других»**. Как известно, эта мысль есть в Евангелиях: **«Итак во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними»**. Эти слова из Нагорной проповеди Иисуса Христа (Матф. 7:12; Лука, 6:31) являются самой выразительной и краткой формулировкой главного правила человеческого общения с себе подобными.

И в Новое время большинство ученых отвергло материализм в качестве адекватного мировоззрения. Религиозный взгляд на мир нашел себе подлинных союзников как среди выдающихся представителей классической науки, так и в лице основателей современной науки. Достаточно назвать имена Коперника, Галилея, Кеплера, Ньютона, Декарта, Бэкона, Джюлья, Ломоносова, Фарадея, Менделя, Ферма, Планка, Шредингера, Гейзенберга, Милликена, Комптона... Напрашивается вопрос: если люди, наделенные выдающимися способностями к познанию действительности не теряли

свою веру, а, наоборот, утверждались в ней, то есть понимание устройства мироздания не лишало их веры, то как можно вообще утверждать, что наука противоречит вере?

Величайший ученый XX века Макс Планк, в 1918 году получивший Нобелевскую премию по физике, писал: **«Религия и наука нисколько не исключают друг друга, как это полагали раньше и чего боятся многие наши современники; наоборот, они согласуются и дополняют друг друга»**.

Истинная наука давно уже признала, что область исследованного есть почти ничто в сравнении с областью неисследованного. Наука и нравственность далеко не такие противоположные понятия, как часто полагают. Наука зависит от моральных ценностей и императивов разных эпох, в свою очередь мораль зачастую регулируется и даже определяется наукой. В реальности наука не может быть беспристрастной, т.к. ее создают люди, испытывающие всякого рода соблазны, заблуждения, страсти, обладающие теми или иными моральными качествами, одним словом, нравственные аспекты деятельности ученых нельзя игнорировать.

Процесс научного познания движим целым рядом факторов: от познавательного интереса самого ученого до финансирования исследований. Само по себе знание, казалось бы, не несет никакой нравственной характеристики. Однако лишь до того момента, пока оно, пройдя ряд стадий трансформации, не превращается в атомную бомбу, прибор для тотального контроля или воздействия на чужую психику или для вмешательства в генетический аппарат. Вот тогда перед человеком-ученым встают, по крайней мере, две серьезные нравственные проблемы: продолжать ли исследования той области реальности, познание законов которой может нанести вред отдельным людям и человечеству в целом; и брать ли на себя ответственность за использование результатов открытий «во зло» — для разрушения, убийства, безраздельного господства над сознанием и судьбами других людей.

Абсолютное большинство ученых решают первый вопрос положительно: продолжать. Познающий разум не терпит границ, он стремится преодолеть все препятствия на пути к научной истине, к знанию о том, как именно устроены мир и человек. Ученые продолжают свои эксперименты даже тогда, когда их поиск оказывается под официальным запретом.

И здесь мы приходим непосредственно ко второму вопросу — вну-

«Настоящий ученый прекрасно понимает, что «научная» картина мироздания все время меняется, все усложняясь, углубляясь, уходя в детали и никогда не давая ни полной ясности, ни единства... Настоящий ученый знает, что наука никогда не будет в состоянии объяснить свои последние предпосылки или определить свои основные понятия, напр., точно установить, что такое «атом», «электрон», «энергия» или «психологическая функция»; он знает, что все его «определения», «объяснения» и «теории» — суть только несовершенные попытки приблизиться к живой тайне материального и душевного мира. О продуктивности науки не стоит спорить: за нее свидетельствуют вся современная техника и медицина. Но, что касается ее теоретических истин и их доказуемости, то наука плавает по морям предположительного и таинственного».

И. А. Ильин

тринаучной этике. С одной стороны, ученый не может отвечать за последствия своих исследований, так как в большинстве случаев не он принимает кардинальное решение о том, как применить его открытие на практике. С другой стороны, ученый не марионетка, и он не может не осознавать собственный вклад в изготовление тех или иных предметов и систем, опасных для людей. Ядерная бомба, нейтронная бомба, химическое и биологическое оружие не могут появиться без многолетних исследований, и вряд ли можно подумать, что ученые, участвующие в подобных разработках, не понимают, что они делают.

Во время испытаний атомной бомбы в июле 1945 г. Оппенгеймер, наблюдая за взрывом, вспомнил стих из священной индуистской книги Бхагавадгиты: «Если бы на небе разом взошли сотни тысяч солнц, их свет мог бы сравниться с сиянием, исходящим от Верховного Господа». Годы спустя он объяснил, что в тот момент ему в голову пришла еще одна фраза, которую Оппенгеймер перевел с санскрита как: «Я — Смерть, великий разрушитель миров». О том, испытывал ли он моральные терзания во время бомбардировок Хиросимы и Нагасаки, история умалчивает. В то же время известно, что немецкий разработчик атомного оружия Отто Ган, чьи исследования были использованы американцами, переживал очень тяжело. Друзья-ученые сильно беспокоились о том, как бы Ган не покончил с собой. Двое физиков дежурили у его постели допоздна, чтобы не дать ему наложить на себя руки, и ушли в свои комнаты только после того, как обнаружили, что он наконец уснул. Сам Ган впоследствии так описывал свои впечатления: «Какое-то время мной владела мысль о необходимости сбросить в море все запасы урана, чтобы избежать подобной катастрофы в будущем. Хотя я чувствовал личную ответственность за произошедшее, я задумался: вправе ли я или кто-то другой лишить человечество всех тех плодов, которые может принести новое открытие. И вот теперь эта ужасная бомба сработала...»

Наука, идущая рука об руку с гуманистической нравственностью, с христианской моралью, оборачивается великим благом для всех живущих, в то время как наука, равнодушная к последствиям собственных деяний, однозначно оборачивается разрушением и злом.

Разумеется, особенно остро проблемы нравственности науки стоят для ученых, занятых в прикладных областях. Ярким примером являются острые дискуссии, развернувшиеся вокруг темы клонирования животных и человека. С религиозной точки зрения клонирование — это прямое вмешательство в замысел Творца. Но и среди атеистов нет единодушия. Так, с одной стороны, клонирование может быть использовано для специального выращивания тех органов, которые отсутствуют у людей из-за

несчастливого случая или сильно повреждены болезнью. Это может продлить и сделать здоровой человеческую жизнь. Однако, с другой стороны, клонирование может быть реально использовано для создания породы людей «второго сорта», людей-рабов, многочисленных близнецов, созданных конвейерным способом с заданными качествами. Это стало бы поистине нравственной драмой для человечества.

Множество моральных проблем возникает при решении вопроса о трансплантации органов. Если, например, никто не сомневается, что человек с донорской почкой остается собой, то кем должен ощущать себя человек с чужим мозгом, с чужой памятью? Способность научной медицины пересаживать органы ставит вопрос и о справедливости распределения дефицитных ресурсов для трансплантации. В области нравственности лежит и вопрос об абортх и использовании эмбриональных тканей. Подобных вопросов можно задать множество.

Моральную ответственность за собственные открытия и прозрения, теории и концепции ученые-гуманитарии несут не в меньшей степени, чем физики, создающие бомбы, и биологи, выращивающие в лабораториях чуму. Примером здесь могут быть психологи. Практическое применение психологических теорий в психотерапии, их использование в педагогической работе может быть положительным фактором. Однако хорошо известны и технологии нейро-психического воздействия.

Не меньшую ответственность несут и историки. Именно они формируют нашу коллективную память, и от их порядочности зависит характер истолкования и переистолкования фактов. Создание новых интерпретаций минувшей истории — дело честности и совести каждого, кто за это берется. Очень важно не идти на поводу эмоций и амбиций, не потворствовать моде, а, как это положено в науке, искать истину: что было на самом деле? Распространение конъюнктурно создаваемых новых версий истории влечет за собой хаос и дезориентацию в массовом сознании, что может способствовать раздуванию социальных и этнических противоречий.

Научная этика в огромной степени связана с таким пластом исследований, как эксперимент. Широкомасштабное экспериментирование над природой в XX в., массивное воздействие техники и разнообразных технологий, ядерные испытания, отравление земли, воздуха и воды химическими отходами все более приводят к нарушению экологического баланса и угрозе жизни человечества. Поэтому здесь обнаруживается выраженный нравственный мотив.

«Моральный закон через понятие высшего блага как объект и конечную цель чистого практического разума ведет к религии, т.е. к познанию всех обязанностей божественных заповедей не как санкций, т.е. произвольных, самих по себе случайных повелений чуждой воли, а как неотъемлемых законов каждой свободной воли самой по себе, которые, однако, необходимо рассматривать как заповеди высшей сущности...»

И. Кант «Критика практического разума»

Еще более тесно научное экспериментирование оказывается связано с нравственностью, когда речь идет о людях. Было бы наивно думать, что на них не экспериментируют. Однако даже если не брать во внимание опыты на заключенных, которые проводились в фашистских концлагерях и порой негласно проводятся в тюрьмах, то поле экспериментирования с объектом «человек» оказывается все равно чрезвычайно велико.

Не менее, а, может быть, и более опасными в силу своего размаха являются социальные эксперименты. Собственно, такое историческое событие, как большевистская революция 1917 г., тоже может быть рассмотрено как своего рода исторический эксперимент. В. И. Ленин исходил из теоретической концепции К. Маркса, он внес в нее существенные коррективы и в подвернувшейся ситуации попытался осуществить план мировой революции. Но поскольку эксперимент с мировой революцией не удался, пришлось прибегнуть к ряду новых экономических и социальных экспериментов. Дальнейшую историю мы знаем и можем утверждать, что проверки теоретических конструкций на целых государствах и поколениях людей стоят очень дорого.

Не только цели научного исследования сегодня должны соизмеряться с важнейшими нравственными ценностями, это касается и используемых наукой средств. Нравственный императив «цель не оправдывает средства» должен стать основой деятельности настоящего современного ученого. Современная наука, включив в сферу своего исследования особые объекты, затрагивающие человеческое бытие, уже не может быть «ценностно-нейтральной».

С другой стороны, ни в коей мере не хочется поддерживать малограмотных, но весьма активных людей, пытающихся найти крамолу во всем, чего они не понимают, — в науке, в современном искусстве. К сожалению, зачастую они представляются людьми Церкви. Эти активисты готовы запретить и работы генетиков, и различные исследования в области медицины, и компьютерные технологии. Конечно, сказывается недостаточность просветительской работы, но хотелось бы, чтобы официальные представители Церкви четко отмежевались от маргинальной позиции.

Подготовила **Елена Михаленко**

Детям

Лучи заходящего солнца пробивались сквозь покрытое морозными узорами окно и падали на красавицу ёлку. Машенька, сидя на ковре, учила танцевать вальс зайчонка по имени Листик. Ей было очень весело.

В комнату вошла бабушка.

— Чему это ты смеёшься, Маша? — Руки у бабушки были в тесте. Она собиралась печь пироги. — Да и время ли смеяться сейчас?

Машенька посмотрела на бабушку:

— А почему не время?

— Маленькая ты ещё у меня. Забыла, что сегодня Сочельник, последний день поста. Нужно ждать Первую Звезду.

Машенька подошла к бабушке и обхватила её за колени.

— Бабушка, я ничего не знаю про Сочельник.

— А ведь и правда. В прошлом году на Рождество ты болела. Температура была высокая. А в позапрошлом — тебе было всего три годика. Что ты понимаешь?!

— Расскажи!

— Долго, внучка, рассказывать. Скажу только, что после Сочельника, строгого дня, наступает великий праздник — Рождество Христово и... Девочка запрыгала:

— Знаю, знаю, Христа знаю! Ты называешь его Спасителем! Верно?

— Верно. Он и есть Спаситель. Только поймёшь ты это не очень скоро и не очень легко... А сейчас послушай меня.

Когда Спаситель родился в далеком городе Вифлееме, в небе зажглась прекрасная Звезда. Она возвестила о радостном событии. И с тех пор Святая Звезда зажигается каждый год первой в эту ночь.

— Значит, как звезда загорится, так начало праздника?

— Да. Вот тогда и танцуй со своим зайчонком, тогда и пироги поспеют...

— ...Поспеют?

— Уж не волнуйся об этом. А пока сядь, в кресле посиди спокойно, расскажи Листик сказку.

Села Машенька в глубокое кресло. Оно стояло между окном, за которым шёл пушистый снег, и наряженной ёлкой.

Неожиданно, взглянув на ёлку, девочка сделала для себя открытие: все игрушки словно потускнели, лампочки светили слабо-слабо.

— А-а-а — подумала Машенька. — Понятно, почему ёлка не сверкает: Сочельник — строгий день. Надо Звезды дожидаться.

Притихла девочка. Задумалась... Бог знает о чем. А вскоре... и задремала...

Сумерки сгустились. Никто не хотел будить Машу, обнимавшую зайчонка. Просто прикрыла бабушка её своей пуховой шалью.



РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ГРЁЗЫ

И снится девочке сон. А может, и не снится вовсе... Может, явь видится сквозь сон... А может, все же снится?..

...Сначала слышит Машенька: «Динь-ди-лин!» А потом: «Тиш-ше, тиш-ше, рано ещё!» Это колокольчик на ёлке зазвенел раньше времени. А ёлка мохнатой лапой придержала его.

... Ещё прошло время. И вдруг великолепное сияние, серебристо-голубоватое, влилось в незашторенное окно.

Широко открыла глаза девочка и увидела, что это — свет одной из звезд, самой большой, изумительно красивой, необыкновенной!

— Это ты, Звезда? Первая? — шёпотом спросила девочка.

— Я, — раздался звонкий мелодичный голос. — Я давно на месте. Тебя будить не хотела.

— Так значит, праздник уже? Рождество Христово?

— А ты взгляни на ёлку, — произнесла Звезда.

Посмотрела Машенька, прислушалась... И увидела она, и услышала, что разноцветные сосульки позванивают, блестящие шары кружатся, золотые колокольчики трезвонят, а басовитый медвежонок поздравляет с праздником девицу-боярышню. Золотой и серебряный дождь струится и колыхается. Кажется, ёлка сейчас затанцует.

— Красота какая! — охнула девочка.

— А знаешь, Машенька, почему на Рождество Христово ёлке такой почет? Нет? Так вот. Когда почти две тысячи лет назад родился младенец Христос, все деревья приветствовали его своими цветами и плодами. Порадовать хотели. Только ель, круглый год зеленая, скромно стояла в стороне — не было у неё ничего, кроме шишек.

Маленький Христос пожалел ёлку, и по Его велению на её веточки спустилось с неба сияние, а на верхушке появилась блестящая, искрящаяся звезда,

— Звезда? — переспросила Машенька. — А у нас нет звезды. Просто наконечник, похожий на пирамидку.

— Разве? — лукаво прозвенела Звезда Христова. Коснулась она своим лучиком наконечника, и он превратился в голубовато-серебристую звёздочку.

Девочка задохнулась от восхищения: — До чего же здорово!

— Маша! — вдруг строго спросила Звезда. — А почему у тебя в комнате лампадка не горит?

— Не сердись, Звезда Прекрасная! Бабушка, наверное, не успела масла подлить. Она и погасла.

— Не беда! — Звезда Небесная спокойно протянула свой лучик к лампадке. Та загорелась ярко, как никогда, и Машенька увидела в свете колеблющегося огонька знакомое прекрасное лицо Богородицы, склонившейся к Младенцу Христу. Маленький Христос протягивал ручку к маме, но Машеньке показалось, что и к ней... Немного...

— Какие Они необыкновенные! — сказала девочка.

— Они благословляют тебя, — прошептала Звезда.

— Спасибо тебе, милая Звезда, что подарила мне такое чудо в Рождественскую ночь.

— Ну вот, девочка, а теперь засыпай...

И... Машенька проснулась. Спутались мысли девочки, а сердечко радостно билось.

— Что это было? Я спала? Или нет? Ёлка вся светится, но стоит спокойно. А на макушке... Звезда?! Лампадка горит. А может, она и не гасла? Ведь она всегда горит!

А за окном, в россыпи звёзд, — сияла голубовато-серебристая пушистая звезда!..

— А! Всё понятно! — девочка спрыгнула с кресла. — Рождество Христово наступило! С праздником, Листик!

...Тихо было в доме. Спаливсе. Одна Машенька чудесам внимала. И вдруг увидела она то, чему ничуть не удивилась. Подарки под ёлкой! Рождественские подарки! Это была кукла. Но не Барби, не Синди, а кукла-барышня, та, что досталась бабушке от её бабушки. Старинная! На ней было длинное платье из белой кисеи, а вместо пояса — широкая розовая лента. Золотые волосы рассыпались по плечам. Как хотела Машенька эту куклу! Но раньше ее давали только посмотреть: мала была.

Рядом лежала книжка. Её глянцевая обложка блестела в темноте. Машенька очень постаралась и прочитала по слогам «Детская библия».

В свете звёзд картинки в книжке казались волшебными. Ну и подарок!

— Листик, ты видишь?

Машенька бережно взяла куклу, книгу, Листика и тихонько пошла в другую комнату. Оглянулась, с нежностью прощаясь, посмотрела в окно на Звезду. И уже совсем не удивилась, а тихо обрадовалась, когда в столовой увидела на столе тарелочку, укрытую белоснежной салфеткой. Конечно же, там был пирожок, а рядом стояла чашечка молока.

— Бабушка не забыла!

... Подарки лежали на столе, а Машенька ела пирожок и думала: «Какая чудесная Рождественская ночь! Какая чудесная!»

Наталья Абрамцева

— Бабушка, доставай валенки!
Завтра будем снежную бабу лепить.
— Илюша, какие валенки? Снега же нет.

— Доставай, бабушка, доставай.
Как же мы завтра без них на улицу пойдём?

Чтобы не спорить с внуком на ночь глядя, бабушка вытащила валеночки и поставила их в коридоре у вешалки. А на утро всё было белым бело от выпавшего пушистого снега. Всю ночь шёл густой снегопад.

Илюша с друзьями полдня лепили снежную бабу. После, чтобы ей было не скучно, снеговика. Бабушка одарила внука двумя большими красными морковками. Носы получились у снежных человечков очень красивые.

Ребята собрались домой, как вдруг увидели, что с ближайшей сосны соскочила белочка, подбежала к снеговика и принялась грызть его вкусный сладкий нос.

Ребята бросились отгонять белку. Тут появилась Илюшина бабушка.

— Вы что делаете, озорники?! — рассердилась бабушка.

— Ой, она весь нос у нашего снеговика съела! — пожаловались ребята.

— Ничего, мы вместо морковки шишку приделаем. Пусть белочка морковкой лакомится, — сказала бабушка. — А чтобы ей и снежной бабе со снеговиком не скучно было, ещё и семечек рядышком посыплем. Бу-

дут разные птички на обед прилетать. Зима пришла, трудно стало птицам и зверушкам еду добывать.

На следующий день Илюша вышел во двор с большим пакетом семечек и

подсолнечными, кто пшено принёс. Даже веточки с красными ягодами рябины нашлись у ребят. Все хотят птицам зимнюю столовую устроить. А маленькая Катя про белочек не забыла, принесла две морковки и три жёлудя.

Сразу и гости пожаловали: птиц прилетело видимо-невидимо: и не только воробушки да синички, пёстрые щеглы, красногрудые снегирь, хохлатые свиристели. Довольны ребята, и снеговики улыбаются. Видно нравится им такая компания.

— Эх, маловата столовая, — огорчились ребята.

И решили они ещё кормушек наделать. Илюшина бабушка их только нахваливает.

— Молодцы, ребята! Хорошо придумали! Знаете, есть даже такой специальный день в году, 12 ноября, когда начинают кормушки делать и заготавливать корм для лесных жителей? Называется этот день Синичкиным.

— Почему Синичкиным? — спрашивает Илюша. — Вон сколько в кормушке птиц разных.

— Потому что к этому времени прилетают ближе к человеческому жилью птицы, которые у нас зимовать остаются. И синички из них первые «зимние гости». Потому и день Синичкин.

Елена Шутилова

СИНИЧКИН



ДЕНЬ

деревянным ящичком. Собрались ребята вокруг Илюши, спрашивают:

— Это что за коробочка?

— Кормушка! Мы в неё семечки, зёрнышки и хлебные крошки будем насыпать, чтобы они в снег не проваливались. Птицам их искать не пришлось. Бабушка ещё кусочки сала для синичек на ветки наколет.

Побежали тут ребята по домам, кто за тыквенными семечками, кто за

ЗАМЕЛА ЗИМА ТРОПИНКИ

Спят под белою простышкой
Поле, лес и речка.
Замела зима тропинки,
Замела крылечко.
Побелела, заснежилась
Шуба у зайчишки.
И рябинка нарядилась
В белое пальтишко.

ЗИМА-ЧИСТЮЛЯ

У Зимы идёт уборка:
Приукрасила мосты,
Сосны — в беленьких оборках,
В снежных кружевах — кусты.
Расписала все окошки,
Снег встряхнула на ветру.
И перину, и подушки
Пышно взбила поутру.
У зелёной стройной ели
Шаль поправила слегка
И покрыла пудрой белой
Красный нос Снеговика.

Лидия Огурцова

ПОТЕРЯШКА

Потерялась рукавичка
В зимнем парке поутру.
А нашла её синичка:
«Чья-а? — пропела, — подберу-у!»
Согревает рукавичка
Лапку ёлочки с тех пор!
И слетаются все птички
Подивиться на узор!

МИШКА СПАТЬ УШЁЛ В БЕРЛОГУ

«А пойду-ка я, поплю-ка!
Пусть бушует вьюга-злюка,
Воют ветры, гнут деревья,
Разлохмачивают перья

У ворон, сорок, синиц,
Треплют мех песцов, лисиц...
Ёж в листве клубком свернулся,
Белка спряталась в дупле...»

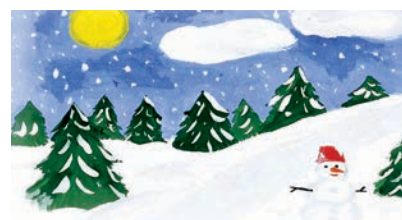
Мишка сладко потянулся,
И в берлогу — спать в тепле!

Наталья Капустюк

НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК

Принесла в своих ладошках
Снег нам зимушка-зима.
Накрывает по-хозяйски
Тротуары и дома.

Хочет выбелить весь город,
Дел ещё невоворот.
Это будет нам подарок
От неё на Новый год.



СНЕЖНАЯ КОЛЬБЕЛЬНАЯ

Снег из тучи снежной вышел,
Закружился и запел:
— Спите, улицы и крыши...
Оглянуться не успел,

Как под белым покрывалом
Спят деревья, и кусты,
За далёким перевалом
Дремлют белые мосты.

Спят высокие вершины,
Воробьи на проводах,
Побелевшие машины
Дремлют тихо во дворах.

Снег от радости порхает,
Шепчет:
— Вот он — белый рай.
И тихонько засыпает...
Баю-баю, баю-бай!

Галина Ильина



Рубрика подготовлена в сотрудничестве с порталом БрайЛенд Международного творческого объединения детских авторов.
Главный редактор портала Константин Вуколов

Бескорыстный дар любви

К юбилею отца Павла Флоренского

«Я научился благодущию, когда твердо узнал, что жизнь и каждого из нас, и народов, и человечества ведется Благою Волею, так что не следует беспокоиться ни о чем, помимо задач сегодняшнего дня», — написал как-то священник Павел Флоренский. За этими словами стоят не просто философские размышления о жизни, но особый духовный опыт, глубокое осознание, которое помогло ему выстоять в суровых испытаниях жизни, достойно принять мученическую смерть и остаться в «памяти русской» даже после гибели. Есть повод вспомнить имя Павла Флоренского и сегодня, поскольку в нынешнем 2017 году отмечается сразу двойной юбилей: 135 лет со дня рождения о. Павла, и 80 — со дня смерти. Богослов, философ, искусствовед, ученый, математик, поэт, но главное — служитель Церкви и исповедник Христа в годину гонений за веру, добровольно принявший мученическую кончину в советском лагере, что оставил он после себя?

Павел Александрович Флоренский родился в январе 1882 года в прогрессивной интеллигентной семье того времени. Детство свое провел в Тифлисе, мать его происходила из старинного рода карабахских армян, на ней лежали заботы о большом семействе, отец был русским инженером железной дороги, много времени проводил на природе и прививал детям естественнонаучные взгляды на жизнь. В семье царил культ разума, и Павел рос, по собственному признанию, «в полной изоляции от представлений религиозных и даже от сказок». Однако у него и у его братьев и сестер была своя «духовная» воспитательница, которую Павел Флоренский спустя годы называл своим земным ангелом-хранителем, — родная сестра отца тетя Юля. В отличие от своего «современного» брата, довольно далекого от религии, она сохраняла глубокую христианскую веру и знакомила племянников с азами Православия: читала детям Евангелие, иногда водила их в храм. В своих воспоминаниях отец Павел писал, что его, семилетнего, тетя специально возила причащаться в Батуми, и это событие навсегда запечатлелось в его памяти.

К тому же на бытовом уровне в семье Флоренских все же соблюдались какие-то религиозные обряды: старались причащаться раз в год, в основном в период Великого поста, особым образом отмечали Рождество и Пасху, посещали праздничные службы. Но это была скорее дань вековой традиции, и далеко не все при этом слышали особый призыв Божий. А вот отец Павел услышал, в прямом смысле. Еще будучи ребенком однажды ночью он проснулся и четко услышал голос, звавший его: «Павел! Павел!..» И вся его жизнь постепенно стала ответом на этот призыв.

В 1899 г. Павел с золотой медалью оканчивает 2-ую Тифлисскую гимназию, однако сам потом во многом критиковал систему образования того времени и писал, что интеллектуаль-

но развился не благодаря гимназии, а вопреки ей. Но он был действительно очень способным и чрезвычайно трудолюбивым, многое постигал самостоятельно, поэтому и гимназия отчасти казалась ему пустым времяпрепровождением. Вскоре Павел Флоренский становится студентом Московского университета, продолжая свое образование на физико-математическом факультете.

Именно в студенческие годы происходит его знакомство с Андреем Белым: молодые люди становятся хорошими друзьями, многое обсуждают и даже вместе, следуя юношескому порыву, собираются уходить в монастырь, но не получают на это благословения духовника — епископа Антония (Флоренсова). Однако еп. Антоний благословил Павла Флоренского на другой путь: по окончании университета поступать в Московскую духовную академию при Троице-Сергиевой лавре, получить церковное образование, со временем жениться и идти в священники. По благословию все и произошло. В 26 лет Павел Флоренский успешно защищает кандидатскую диссертацию, затем становится магистром богословия. Он встречает свою будущую жену Анну Михайловну Гиацинтову, простую сельскую учительницу, но, по воспоминаниям родственников, очень мудрую, сильную и глубокую личность, которая стала настоящей помощницей и опорой для своего мужа. В 1911 г. Павла Флоренского рукоположили в священники, и местом его службы по приглашению Великой княгини Елизаветы Федоровны на ближайших десять лет стала больничная церковь Мариинского приюта сестер

милосердия Российского общества Красного Креста. Церковь располагалась на возвышенности, недалеко от Вифанской улицы, возле линии железной дороги, и очень нравилась отцу Павлу особенно своим алтарным видом на лавру: «... К Западу был обращен Алтарь, — писал он, — расположенный над землею. Гряда облаков простиралась над Лаврой — как нить жемчужин. Из алтарного окна были видны четкие дали, и Лавра высилась как Горний Иерусалим».

В эти годы о. Павел успешно совмещал священническое служение и научную богословскую деятельность: он стал профессором Духовной академии, читал лекции по истории и философии, был назначен главным редактором академического журнала «Богословский вестник».

Революция 1917 г. явилась переломным моментом в судьбе многих служителей Церкви и, конечно, была воспринята о. Павлом как своеобразный апокалипсис. Однако он не оставил свою страну в трагические для нее времена (ему несколько раз предлагали эмигрировать), но, напротив, старался в смутное время беречь и хранить религиозные святыни и культурные ценности столь близкой ему



Троице-Сергиевой лавры. Для этой цели он избирает новое направление своей деятельности, допустимое в советской России, — музейная работа и искусствоведение, и прилагает максимум усилий, чтобы убедить советскую, зачастую непредсказуемую, власть сохранить Троице-Сергиеву лавру хотя бы как памятник культуры, а не уничтожить и не разграбить, что часто происходило с монастырями в те времена. И лавра уцелела, превратившись на долгие годы в Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник, в фонде которого сохранилось около 110 тыс. экспонатов, среди которых древние иконы, старинные рукописи, старопечатные книги, и, главное, мощи преподобного Сергия Радонежского.

В этот же период Павел Александрович много времени уделяет изучению физики и математики. Он становится профессором ВХУТЕМАСа (нового московского учебного технического заведения), участвует в разработке и реализации плана государ-

ственной электрификации России. Он выпускает ряд научных трудов, его избирают редактором «Технической энциклопедии». И хотя, на первый взгляд, он вроде бы сотрудничает с новой властью, но вместе с тем не скрывает своих монархических убеждений, не вступает в партию, не принимает большевистскую идеологию (особенно атеизм) и не отрекается от сана, оставаясь известным советским ученым-священником.

За это «инакомыслие» в 1933 г. власти его арестовали и обвинили в создании контрреволюционной монархической организации. Павел Флоренский признал себя виновным, и даже сказал на следствии, что был идеологом этой мнимой организации, тем самым взял всю вину на себя, выгораживая остальных своих единомышленников. Конечно, никакой контрреволюционной монархической организации не было, но были люди, открыто или внутренне противостоящие власти. И они были признаны «врагами» народа.

О. Павла сначала приговорили к 10 годам заключения в лагере «Свободный» в Восточной Сибири, где его как талантливого ученого определили в научно-исследовательский отдел, затем перевели на опытную мерзлотную станцию в Сковородино (Амурская область) и наконец отправили в Соловецкий лагерь особого назначения, где он работал на заводе йодной промышленности. Что удивительно, но в столь тяжелых условиях (даже по фотографиям узника видно, какие нечеловеческие страдания выпали на его долю) Павел Флоренский продолжал совершать научные открытия. И при этом он не отказался от веры, от священнического сана и, по воспоминаниям союзников, всегда держался в лагере спокойно, безропотно, терпеливо, по-отечески утешая страждущих и проповедуя слово Божие тем, кто его слышал. «Свет устроен так, — писал он, — что давать миру можно не иначе, как расплачиваясь за это страданиями и гонением. Чем бескорыстнее дар, тем жестче гонения и тем суровее страдания».

Известно, что и в лагере у него была возможность выехать в Чехию, но он не согласился на это. «Я не знаю других случаев, когда узник отказался выехать из лагеря, — отмечал внук о. Павла игумен Андроник (Трубацев). — Это говорит о том, что он относился к своему пребыванию там не как к результату политических репрессий, а рассматривал его как путь ко Христу».

И вот сталинские репрессии достигли своего апогея, и осенью 1937 г. ученого-священника приговорили к расстрелу. Это стало личной Голгофой о. Павла: он совершенно бескорыстно отдал все силы и таланты своему народу, который осудил, измучил и в конце концов убил его... До сих пор точно неизвестно, когда именно приговор был приведен во

исполнение, но официальной датой смерти принято считать 8 декабря 1937 г. Похоронен Флоренский в общей могиле под Ленинградом (сейчас это Левашовское мемориальное кладбище Санкт-Петербурга); по-смертно был реабилитирован. Как точно заметил прот. Александр Мень о судьбе о. Павла Флоренского: «Он стоит на одном уровне с Паскалем, с Тейяром де Шарденом, со многими учеными, мыслителями всех времен и народов. И он был расстрелян как последний преступник — будучи абсолютно невинным!»

Известно, что больше никто из семьи Павла Флоренского не пострадал. Это скорее похоже на чудо, видимо, по молитвам о. Павла. Его жена Анна дожила до преклонных лет и умерла в 1973 году, отпевали ее сразу четыре епископа. Все дети (их было пятеро) и внуки Павла Флоренского сохранили веру в советской стране, никогда не вступали в партию, выросли достойными людьми, некоторые стали крупными учеными (так, сын Кирилл работал исследователем в Институте космических технологий и одновременно тайно посещал православную церковь, особенно любил ездить в Сергиев Посад), другие избрали путь духовного служения. Но все они часто замечали, что какая-то высшая сила непрестанно хранила и оберегала их в жизни.

После падения советской власти к нам постепенно стали возвращаться многочисленные труды Павла Флоренского в разных областях знания, факты его биографии, рассыпанные в письмах и воспоминаниях о нем, его оригинальные изобретения, его юношеские стихотворения и поэмы. И он постепенно открывается нам как личность цельная и многогранная, творческая и целеустремленная, черпавшая силы и вдохновение в мире Горнем, чтобы трудами и молитвами, да и всей своей жизнью хоть немного преобразовать наш несовершенный земной мир...

Людмила Авдейчик

Звезде Утренней

Богородица ясная,
не оставь, помоги.
Жизнь мятется ненастная,
обступили враги.

Розвым облачком, Нежная,
Ты в лазури скользишь, —
жду в тревоге мятежный я,
жду я мира. Дай тишь!

Пронизается алостью
далее синяя муть.
Вновь Нечаянной Радостью
не зардеется ль грудь?

Мариам ясно-взорая,
тихим оком взгляни.
Ты — Помощница скорая,
Ты засветишь огни.

Ведь в потмах
бегу тропкою
ядовитых зарниц.
И с надеждою робкою
не поднять мне ресниц.

Волоса золоченые
обвивают Звезду:
через слезы соленые
вдаль смотрю и бреду.

Amor fati (любовь к судьбе)

День и ночь проходят ровной
чередой, а ты не видишь,
как безмолвно я страдаю
и не жалуясь ничуть.

Было время: я подняться
думал вверх струей фонтанной.
Но, поднявшись до вершины,
низвергался с высоты.

Я сказать тебе не смею
(да и чем ты мне поможешь?)
и, томясь неисцельно,
я стараюсь хоть заснуть.

И душа полна тоскою
(не понять тебе усопших!),
смерть повела взор печальный —
черным крепом мне глаза.

Близка гибель, — Бог далече,
и Ему душой молиться
я не смею, я не в силах,
и молчу, потупя взор.

Ты же, кроткий, агнец Божий,
помолись хоть ты, коль можешь,
помолись в смиреньи чистом
за томящихся душой.

Sol invictum (Непобедимое солнце)

*"...пришедше на запад солнце,
видевше свет вечерний..."*

Как пышное солнце,
пылая, клонится к закату,
так сердце смеется,
уставшее, милому Брату.
И рдеют кораллы —
тяжелые гроздья рябины.
Парчовые ризы и латы.
Пурпур священной осины.
Восторг увяданья!
А встреча с любимым так близко —
с уснувшим настало свиданье,
и солнце багряное низко.
Устали одни мы.
Вздыхаем, как дышит осока.
Мы — ветром гонимы,
ты, ясный, — в лазури, далеко.
Но радость цветами
к душе возвращает дни мая,
порхающим листьям над нами внимая.
Сгибаясь, шумят одиноко
тростник да осока.
— Ты что шелестишь так несмело,
тростник водоспелый?
— О люди, поверьте,
Нет смерти!

о. Павел Флоренский

Ребенок пошел в школу, или радости и трудности образовательного процесса

Продолжаем публиковать серию бесед с практическим психологом, лауреатом Специального фонда Президента Республики Беларусь — **Инессой Ганкиной**. Сегодня сосредоточимся на проблемах адаптации ребенка к школе: привыкание к новому режиму, к выполнению обязательных заданий, к коллективу не всегда проходит просто. И порой не только для детей, но и для их родителей.

— **Обратим внимание на грустную особенность — наиболее остро проблемы воспитания встают, как только ребенок идет в школу. Отчего так получается?**

— Проблема сотрудничества педагогов с семьей в современном белорусском обществе является очень актуальной. Родители, которые приводят детей в школу, очень разные. Миссия образовательного учреждения во многом зависит от запроса родителей. Скажем, родители, которые приводят детей в гимназию, настроены на получение знаний. У них высокие требования к учителям именно в этом плане. В школе на первый план могут выдвигаться иные ожидания. Так или иначе, гораздо проще добиться консолидации семьи и школы по образовательным требованиям, чем в вопросах социализации и воспитания. В один класс приходят дети из семей религиозных и атеистических, русскоязычных и белорусскоязычных, дети представителей национальных меньшинств, порой недавно прибывшие в Беларусь и плохо знающие традиции страны, дети людей с разными политическими убеждениями. Перед учителем, классным руководителем, стоит очень сложная задача: из этого пестрого клубка создать коллектив, согласовать требования и представления семьи с требованиями общества. Одна из основных задач школы — научить детей сотрудничеству.

— **Зачастую камнем преткновения становятся школьные отметки. И не только для детей. Родители без конца готовы выяснять, почему у моего ребенка такая отметка, а не выше, почему соседский ребенок получил отметку лучше.**

— Проблема хороших или плохих отметок рано или поздно встает в каждой семье. Очень хорошо, что полтора года начальной школы дети учатся в условиях безотметочного образования. Это позволяет сосредоточить ребенка на процессе получения знаний. В скобках заметим, что в Финляндии — стране с одним из самых высоких уровней образования, отметки появляются только в старших классах. Именно процесс с его внутренними мотивами во многом определяет дальнейшую школьную, и не только, жизнь ребенка. Учеба — это первая серьезная деятельность в жизни подрастающего человека. Игра, конечно, тоже деятельность, но из нее можно

всегда выйти и заняться чем-нибудь другим, а из учебного процесса так просто не выйдешь. Впервые перед человеком во весь рост встает проблема соотношения «хочу и надо», и основная задача взрослых — помочь ребенку почувствовать вкус познания, радость творчества, осознать свой с каждым днем увеличивающийся интеллектуальный багаж. В этих условиях формируется правильная мотивационно-потребностная сфера, направленная на познание, конструирование и творчество.

— **Давайте вернемся к проблеме отметок, а главное — способов их получения. Для многих считается нормальным, если ребенок списал и получил хорошую отметку. Главное, результат получен.**

— А ведь в развитых странах вообще нет проблемы списывания. Такое поведение воспринимается как неправильное, оно не получает поддержки общества. А у нас до сих пор считают, что нехорошо не дать списать. В моем далеком советском детстве в нашем классе существовал «учебный сектор», в него входили ученики, хорошо успевающие по определенным предметам. Они помогали своим одноклассникам, пропустившим занятия по болезни или просто не усвоившим материал. Это не исключало практики «спасательного круга» на контрольной работе, когда более успешный ученик решал задачи «за себя и за того парня». Но одно дело — бескорыстная помощь друга, а другое — бессовестное списывание из чужой тетради или решебника. Именно так формируется модель поведения «проехать на чужом горбу». Честь и хвала учителю, не позволяющему на контрольных работах имитировать деятельность, учителю, на уроке которого ребенок получает объективную отметку. Другой вопрос, что всегда надо дать ребенку возможность исправить плохую отметку, помочь ему достигнуть ситуации успеха.

— **А как быть со случаями, когда честно работавший ребенок получает отметку ниже, чем те, кто списал? Это обидно, это стресс.**

— Это не будет большим стрессом, если родители правильно относятся к отметкам. Мама спрашивает: «Это честная оценка? Хорошо. В следующий раз будет лучше». А если не будет — тоже прекрасно. Ребенок должен понимать, что его любят не за отметки. Если мы будем поощрять вранье, он

будет врать везде. Сначала учителю, потом жене, затем собственным детям и старикам родителям.

Ошибка родителей — уделять слишком большое внимание школьным отметкам. Нормальное поведение заботливых и любящих родителей — не спрашивать с порога «что ты сегодня получил?», а, посадив за стол, начав кормить обедом, расспросить: как прошел день, с кем ты общался, что узнал нового, что было хорошего. К сожалению, есть семьи, где интересуются только отметками и по этой шкале оценивают своих детей.

— **И, наконец, очень сложный вопрос: ребенок плохо проходит этап адаптации, оказался изгоем в классе, что делать?**

Самое главное — не упустить этой ситуации из виду. Трудности привыкания могут возникнуть у любого. Но если они не уменьшаются, а только увеличиваются к концу первого полугодия школьной жизни, то необходимо поговорить с учителем, со школьным психологом. Также крайне важно обсудить проблему с самим ребенком: что за конфликт, с чего начался, кто участники, попробовать научить ребенка стать на место другой стороны, увидеть ситуацию их глазами. Возможно, вам вместе с ребенком удастся выработать достойную линию поведения в конфликтной ситуации. Ведь умение разрешать конфликты очень помогает в жизни. Если вы прислушались к профессиональным советам психолога и учителя, серьезно проанализировали ситуацию вместе с ребенком, одним словом, испробовали все возможные методы и понимаете, что ваш ребенок чувствует себя дискомфортно, а еще страшнее — приходит домой с синяками, то остается крайнее средство: сменить классный коллектив, а возможно, и учебное заведение. Это только на первый взгляд везде все одинаково, ведь в каждой школе, в каждом классе свой психологический климат! Подберите подходящий для вашего сына или дочери.

В заключение хочется отметить следующее: начало организованного обучения — это очень серьезный экзамен для всех членов семьи первоклассника. По-новому спланировать режим дня, разумно организовать родительский контроль, выстроить правильный баланс между самостоятельной работой ребенка и помощью старших членов семьи (необязательно родителей) в первых шагах по длинной лестнице знаний. А главное — не отбить желания человека познавать окружающий мир, испытывая при этом «умную эмоцию».

Успешной всем адаптации и хороших зимних каникул!

Беседовала **Елена Михаленко**

Эти «ненужные» родительские советы...

Многие жалуются на родителей, говоря, что частенько их советы являются совершенно ненужными, несвоевременными, иногда даже вредными, а главное — весьма раздражающими. Как раздражает все, что требует внимания, сил и времени, что кажется ненужным. Тем более, что чаще всего эти советы являются непрошенными. И обычная реакция такова: «Ну что они лезут в мою жизнь?». Или: «Я уже давно не маленький!».

Обычно родители пытаются контролировать всю жизнь своего ребенка, начиная от оценок в школе и заканчивая выбором друзей. Этот контроль не становится слабее со временем, просто ребенок вырастает и уже сам может определять: что будет известно родителям о его жизни, а что нет. Но даже при крайне дозированной информации родители все равно стремятся что-то посоветовать, и это нередко вызывает недовольство детей.

Прежде чем раздражаться попытками контроля и непрошеными советами, неплохо бы разобраться: а почему вообще родители хотят эти советы давать? Почему их так занимает наша жизнь? Можно подумать, что им больше и делать нечего! Будто своей жизни и нет вовсе.

А есть ли она, эта самая — своя жизнь? Когда родители молоды, у них множество разнообразных интересов в жизни: работа, хобби, друзья, дети... Но время идет, и интересов становится все меньше. Работа сменяется пенсионным отдыхом, а то и постоянным посещением врачей, друзья — в той же лодке, им уже не до развлечений, хобби — если на это остались силы... И, конечно, дети. Этот интерес никуда не исчезает и не изменяется. Он — постоянен. И случается, что это — единственное, что осталось у пожилых родителей.

Вы ведь не раз видели пожилых женщин, сидящих по лавочкам у подъездов. Знаете, о чем они разговаривают? О здоровье, детях и в последнюю очередь — о прохожих и проезжих. Две темы всегда доминируют — здоровье и дети. Иногда в другой последовательности: дети и здоровье. Но всегда — дети. Потому что это единственный настоящий интерес, который сохраняется у человека на всю жизнь.

Неудивительно, что родители желают участвовать в жизни своих детей, тем более что те всегда остаются в их глазах детьми, даже когда у них появляются собственные дети, а то и внуки. При этом не стоит думать, что родители по-прежнему считают свое давно выросшее чадо малолетним ребенком. Ни в коем случае! Они прекрасно осознают, что ребенок уже взрослый.

Но это не отменяет того факта, что он — их ребенок.

И, казалось бы, мы прекрасно понимаем все это. Так почему же родительские советы вызывают такое резкое неприятие? Почему именно родительские?

Ведь подобного рода советы, высказываемые друзьями и знакомыми, обычно не раздражают до такой степени, даже если они являются непрошенными, да и вовсе ненужными. Так почему же посторонним людям достаются в основном улыбки и уклончивые фразы вроде: «Надо подумать», а родителям — резкое неприятие и раздражение, а также высказывания вроде: «Ну не нужно меня учить!» или «Не лезьте в мою жизнь!»?

А ларчик открывается просто: страх показаться маленьким и слабым, страх утраты обретенной во взрослой жизни самостоятельности заставляет раздражаться. Но дело в том, что утратить самостоятельность можно только по собственному выбору, так что подобные страхи напрасны. И уж никак родители не пожелают сделать своего взрослого ребенка инфантильным. Напротив, они желают ему всего самого лучшего. Они стараются помочь всеми силами. Пусть даже только советом, раз уж больше ничем не могут.

Так, может, стоит позволить родителям давать эти самые непрошенные и даже ненужные советы? К тому же, в них может оказаться и рациональное зерно — выращенное жизненным опытом и любовью к своему ребенку. Может, стоит рассмотреть его внимательнее? Ведь сколько раз случается, что взрослый «ребенок» отмахивается от родительских советов, уверенный, что он все знает куда как лучше, а их советы уже давно устарели, но впоследствии оказывается, что родители были правы.

Да и зачем лишать родителей такой небольшой радости, как участие в нашей жизни? Отнимать у них чувство сопричастности и даже любви? Не зря ведь сказано: «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, дает тебе» (Исх. 20:12).

Толкователи утверждают, что смысл заповеди в том, чтобы дети оказывали родителям уважение, а также снабжали их всем необходимым для жизни, воздавая за их родительскую заботу и любовь. Но иногда все необходимое для жизни измеряется отнюдь не деньгами, а чувствами. Кусочком сердца, который нужно отдать родителям. Любовью и терпением. И даже тем, чтобы выслушивать их советы.

Эльвира Вашкевич

Литературная гостиница

Милая подруга —
Белая зима.
Закружилась вьюгой,
в пляс пошла сама.

Косы бахромою
весело звенят.
Руки — будто птицы
по ветру летят.

Быстрою улыбкой
месяц из-за туч.
Далеко в сугробах
длится чей-то путь.

Затихает вьюга...
И пушинок шаль
укрывает землю,
освещает даль.

Храм зимы и снега.
Звёзды в вышине.
И душа ликует
и поёт во мне!

Мирозданье Божье...
Невечерний свет...
Для меня на свете
лучше края нет.

На рассвете раздувает ветер,
словно парус, синий небосвод.
И, качнувшись, в розовом свете
новый день навстречу мне плывёт...

Новый день,
свободный и безгрешный,
улыбаясь, смотрит на меня.
А в душе поёт о чём-то нежно,
как надежда, светлая струна...

РОЖДЕСТВО

Зимняя ночь, тишина над землёю.
Светит звезда вифлеемского чуда.
Дева Мария
склонилась к Младенцу,
всё позабыв: где она и откуда.

Светом Небесным пещера сияет,
радостью сердце Марии поёт.
Шепчут уста:
«Слава Богу, Сыночек!
Жизнь моя, Солнце святое моё!»

Взгляд Богородицы,
светлый и кроткий,
нежным теплом обнимает Младенца.
«Вечно пребуду
с Тобой, ненаглядный,
ныне и присно, с Тобой моё сердце!»

В мире свершилось великое чудо.
Зимняя ночь. Светит звезда...
И сквозь века мы поём и ликуем.
Мир прославляет

Рожденье Христа!
Светлана Борновалова,
г. Гродно

С иглы стекает шелк, и серебро, и золото...

«А мы думали, что вы просто шьете?..» «И за сколько вы продаете все это?» Когда люди слышат в ответ: не просто шьем, а еще и помогаем тем, кому труднее, и не продаем, а дарим, мы видим недоумение на лице собеседника. И еще много вопросов: для чего это надо, зачем и для кого?.. Золотошвей творческой мастерской «Тавифа» просто уверены: мир спасет и красота, и доброта. Для них это очевидно, как и для святой праведной Тавифы, их покровительницы, которая на заре христианства служила Богу, одевая нуждающихся сирот или покупая им хлеб на вырученные от шитья деньги.

Более 10 лет назад Союз сестричеств милосердия поддержал работу творческой мастерской «Тавифа», объединившей белорусских мастериц золотошвейного искусства. Мастерицы большое значение придают добрым делам: опекают одиноких пожилых людей и людей с инвалидностью, с 2008 г. являются постоянными участниками благотворительных акций «Ангел милосердия», создают сувениры к главным христианским праздникам, активно помогают в работе Союза сестричеств.

Золотное шитье на самом деле многозатратно: материалы, средства на их закупку, обучение, освоение новых направлений — все это требует усилий и времени. Смирения и терпения. Однако сама идея — собрать вместе людей и раскрыть их таланты — выше любого материального вознаграждения. Ведь это созидание души, вышивание своего узора из добродетелей и милосердия.

— Я вышью дома, так быстрее получится, больше не буду приходить! — в сердцах как-то сказала одна из мастериц, когда людей в мастерской было очень много и каждому надо было уделить время: объяснить, научить, помочь поверить в то, что он может быть полезным.

— Понимаешь, вот у тебя есть с кем поговорить, а эти люди одинокие, они радио включают или телевизор, чтобы человеческую речь не забыть, и каждому нужно внимание и забота, хотя бы на эти несколько часов, когда они сюда приходят, — терпеливо и тихо ответила другая мастерица.

Одиночество — один из самых сильных человеческих страхов, независимо от возраста и социального положения. Сюда приходят и молодые, и люди постарше. Замужние и одинокие, те, у кого никого из родственников нет. Здоровые и не очень. И любой человек здесь находит понимание, раскрывает свои таланты. Каждому важно быть полезным. И знать, что ты не одинок.

С иглы стекает шелк, образуя ров-

ные стежки — сегодня сестры создают новую икону — плащаницу. Кропотливая работа, где каждый стежок — с молитвой. Кто-то занят формированием новой митры — сестры недавно сами освоили это искусство, буквально с нуля. Еще одна работа, которая требует внимания, — литургические комплекты. Сестры дарят в бедные приходы или преподносят в дар знакомым в приходах (эти комплекты мастерской используются в бо-



вые сувениры. Под крылом благотворительной акции «Ангел милосердия» таким образом собираются пожертвования на материалы и социальную работу. Сестры заняты своим делом.

Кто-то звонит одинокой женщине, чтобы уделить хотя бы несколько минут внимания, выслушать просьбы.

— Мы давно не вспоминали про мужчину с девочкой, больной синдромом Дауна. Как они поживают? Не нужно ли чего? — вспоминает кто-нибудь во время работы.

— А не нужно ли чего бабушке, которая одна воспитывает внука? — вспоминает еще кто-то. Дочь и зять, увы, не могут справиться с зависимостью от наркотиков, и пожилой женщине непросто поднимать ребенка: и накормить, и одеть.

— Съездить надо бы к Валерии Николаевне, отвезти одеяло, помочь убрать...

На каждую просьбу о помощи сестры, как бы ни было сложно, откликаются. Собрать что-то в детский дом или дом престарелых, поучаствовать в миссионерской поездке, подежурить на выставке или на благотворительном концерте. Даже помогли перебирать вещи и проводить акции в магазинах, когда молодежь из братств отказывалась, ссылаясь на занятость... Каждый раз возникают вопросы: откуда силы и терпение? И время. Ведь знаю занятость каждой...

С иглы стекает шелк, образуя стежок за стежком узор — преобразуя душу, объединяя таланты для общего

полезного дела — на благо людям и во славу Бога. Церковное шитье, изготовление сувениров, выставки и мастер-классы от мастериц в разных городах и даже странах (последняя выставка проходила в Польше) — все это создает вдохновляющую



гослужению во Франции, в Италии (в Бари) и даже за океаном). Мастерицы, пришедшие недавно, знают и занимаются подготовкой к выставке: вяжут, придумывают новые

атмосферу творчества. Но есть и трудности: сестры до сих пор мечтают о своем помещении, чтобы можно было спокойно заниматься работой и благотворительностью. И куда можно было бы пригласить друзей не только в строго определенные дни и часы. Собрать всех под крыльями «Ангела милосердия».

Вы также можете присоединиться к работе творческой мастерской «Тавифа» и поддержать благотворительное служение сестер, перечислив средства одним из удобных для Вас способов:

Система <Расчет> (ЕРИП)

• <Общественные объединения> - <Религиозные объединения> - <Союз сестричеств БПЦ>.

Благотворительная телефонная линия 8-902-101-29-29 (с городского телефона, пожертвование 2 рубля).

Либо перечислить пожертвование на благотворительные счета Союза сестричеств милосердия (УНП 102345155):

• в ОАО «Белинвестбанк»:
BY39BLBV31350102345155001001
БИК BLBVBY2X

• в ОАО «Беларусбанк»: BY
83AKBV3135000000564000000 БИК
AKBVBY2X

Антонина Банько

Радость Рождества

Международный Рождественский фестиваль «Радость» пройдет в минском Дворце спорта с 26 декабря по 6 января. Фестиваль объединит в себе культурную, духовную, детскую, благотворительную программы и рождественскую ярмарку, которую представят монастыри и приходы из Беларуси, России, Украины, Сербии и Греции.

Открытие фестиваля состоится 26 декабря в 14:00. В торжественной церемонии примут участие Митрополит Минский и Заславский Павел, представители государственной власти.

В центре фестивальной площадки будет установлена экспозиция «Рождественские окна», которая даст



возможность всем гостям совершить виртуальное путешествие по странам и узнать, как в Беларуси, Сербии, Греции, России, Украине, Японии и даже в Бразилии встречают один из самых любимых праздников — Рождество Христово. А национальные вечера познакомят гостей фестиваля с традициями, культурой и кухней этих стран.

Встречи с творческими людьми, презентации и концерты сделают особенным каждый из фестивальных дней и не только подарят всем гостям хорошее настроение, но и помогут окунуться в праздничную атмосферу преддверия праздника Христова Рождества и новолетия.

Малышам и их родителям будет уютно в детской гостиной. Здесь можно послушать рождественские сказки, посмотреть интересные спектакли, сделать вместе с мастерами из Свято-Елисаветинского монастыря подарки для своих близких, а еще тут будут показывать кукольный и теневой спектакли, рисовать песком и светом. И, конечно же, в канун праздников Нового года и Рождества пройдут представления у настоящей живой елки!

Благотворительная акция «Чудо для ближнего» даст возможность каждому разделить радость праздника с детьми из малообеспеченных семей и детских домов. Для этого нужно из предложенного на сайте obitel-minsk.by/radost списка выбрать вариант подарка, принести и оставить под елкой. 5 января дети получат собранные подарки из рук Деда Мороза и Снегурочки.

Также гости фестиваля вместе с мастерами из творческих мастерских Свято-Елисаветинского монастыря из разных необычных материалов создадут вертеп, который будет подарен детскому хоспису в день Рождества.

Подробная программа международного Рождественского фестиваля «Радость» будет опубликована 20 декабря 2017 г. на сайте: obitel-minsk.by/radost.

Дополнительную информацию о фестивале можно получить по телефонам: по участникам выставки: +375 (44) 510 82 77, по культурной программе: +375 (29) 323 81 61 (Velcom).

Адрес: Дворец спорта, пр-т Победителей, 4 (станция метро «Немига»)

Вход свободный.

Режим работы: каждый день с 11:00 до 20:00. 31 декабря — с 11:00 до 18:00, 1 января — выходной.

Православный календарь

- 17.12 Вмц. Варвары. Прп. Иоанна Дамаскина
- 19.12 Свт. Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца
- 22.12 Зачатие прав. Анной Пресвятой Богородицы
- 23.12 Свт. Иоасафа, еп. Белгородского
- 24.12 Прп. Даниила Столпника
- 25.12 Свт. Спиридона, еп. Тримифунтского, чудотворца
- 30.12 Прор. Даниила и трех отроков: Анании, Азарии и Мисаила
- 1.01 Мч. Вонифатия. Прп. Илии Муромца
- 2.01 Прав. Иоанна Кронштадтского. Сщмч. Игнатия Богоносца
- 4.01 Вмц. Анастасии Узорешительницы
- 6.01 Навечерие Рождества Христова (Рождественский сочельник)
- 7.01 **Рождество Христово**
- 8.01 Собор Пресвятой Богородицы
- 9.01 Ап. первомученика и архидиакона Стефана
- 11.01 14000 младенцев, от Ирода в Вифлееме избитых
- 14.01 Обрезание Господне. Свт. Василия Великого
- 15.01 Прп. Серафима Саровского

До встречи в новом году!



Дорогие наши читатели! Вот и прошел еще один год, который мы провели вместе с вами. Год совершеннолетия — газета «Воскресение» отметила 18 лет. Это время

было наполнено событиями, встречами, знакомствами и добрыми делами, о которых мы старались рассказывать на страницах издания. Газета развивается, стараясь отвечать требованиям времени, и, в то же время, не изменять своим принципам. Мы пробуем смотреть на события в мире, на социальные и другие проблемы сквозь призму христианской нравственности. Мы твердо держимся православного вероучения, но при этом уважаем людей доброй воли, независимо от их вероисповедания.

Подводя итоги года, хочу поблагодарить сотрудников редакции: отца Алексея Хотеева, Ольгу Титко-Михаленко, Андрея Ахметшина, Анну Фомину за труды и терпение. Радует и то, что у газеты появились внештатные авторы, чьи материалы не раз публиковались в «Воскресении». Это Людмила Авдейчик, Инесса Ганкина, Эльвира Вашкевич, Ольга Венско. Огромную благодарность за материальную поддержку хочу выразить Борисовской епархии Белорусской Православной Церкви во главе с преосвященным епископом Вениамином. Спасибо жертвователям — Максиму и другим. А также всем, кто своими отзывами, письмами, звонками помогал ощущать, что мы нужны, и не опускать руки даже в трудные дни. Храни вас Господь на многие лета!

Желаю в Новом году всем доброго здоровья и Божией помощи, земле нашей и каждой семье — мира и благополучия. С верой и радостью встретим грядущее Рождество!

Елена Михаленко

Главный редактор газеты «Воскресение»

Пряничная «Знічка» мастер-класс по изготовлению сувенира

Совсем скоро волшебные зимние праздники, и все семьи соберутся украшать Рождественские елочки. А какая елочка без звезды? Вот поэтому сегодня мы с вами, дорогие читатели, будем делать настоящую Рождественскую звезду Зничку, с ароматом имбирного пряничка.

Итак, нам понадобятся:

1. Белая х/б-ткань — лучше бязь;
2. Синтетический наполнитель — фибртек или синтепон;
3. Вощеный шнур или атласная лента;
4. Набор специй (молотый кофе, молотые имбирь и корица, ванилин, 2 цветка гвоздики, апельсиновая кожура);
5. клей ПВА.

6. Краски для росписи (ариловые глянцевые, 2 ярких цвета + белый), баночка для воды, кисточка из щетины плоская, кисточка из синтетики круглая №2)

6. Нитки, иголка, линейка, ножницы, карандаш, палочка для суши (для набивки).

1. Шьем!

Обводим выкройку на ткани. Отмечаем надсечки для выворачивания и место вставки шнура. Вырезаем с учетом припусков. Заготавливаем вощеный шнур длиной 35 см, связываем в узел (можно использовать и обычную атласную ленту). Вставляем шнур узлом к нашей метке, закрепляем двумя булавками ткань, чтобы шнур не сдвинулся при шитье. Согнутый край проводим к месту выворачивания, чтобы шнур не попал под строчку при шитье. Сшиваем мелким швом. Несмотря на то, что

шнур у нас по проекту в уголке, само место вставки шнура мы прошиваем по прямой длиной примерно 5 мм для лучшего выворачивания. Обрезаем припуск шириной 2 мм, аккуратно надсекаем в уголках. Выворачиваем, используя палочку или карандаш в уголках. Плотно набиваем наполнителем. Зашиваем потайным швом. Основа готова!

2. Запекаем!

Делаем ароматный раствор: насыпаем в стеклянную баночку 3 чайные ложки кофе, 2 ложки корицы, 1 ложку имбиря, щепотку ванилина. Разламываем апельсиновую корочку — она дает красивый оттенок цвета — и заливаем все 1,5 стакана кипятка. Ждем минут 5, чтобы кофе заварился, и добавляем чайную ложку клея ПВА — для гладкости и устойчивости окраски и закрепления всех швов. Получаем немного вязкий раствор, который оставляем окончательно завариться на полчаса. Затем обильно намазываем плоской кисточкой из щетины, втирая в нашу основу. Перемешиваем каждый раз при окунании кисточки, не боимся, что попадают частички кофе и специй — это придаст прянику «натуральность». Запекаем в духовке при температуре 100-120 градусов по 20 минут с каждой стороны, переворачивая пряник сверху-вниз и слева-направо. Запекать можно в стеклянной форме или просто на решетке, обязательно с приоткрытой дверкой духовки.

3. Расписываем!

После того, как пряник остынет, хорошенько отрясаем крупинки специй (можно легко пройтись наждачной бумажкой), и рисуем карандашом узор. Затем обводим его белой краской — это наш основной контур, который имитирует белую глазурь на прянике, и начинается самое интересное: цветное разукрашивание! Лучше использовать всего 2 контрастных цвета — так изделие будет больше похоже на настоящий кулинарный пряник. Разукрашивание можно выполнить вместе с детками, а на обратной стороне полностью предоставить им самим возможность поэкспериментировать.

Душевных вам праздников!

Ольга Зарецкая,
дизайнер сувениров
www.ruzabel.blogspot.com



Газета создана в 1999 году по благословию Его Высокопреосвященства Митрополита Минского и Слуцкого Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси.

Газета зарегистрирована в Министерстве информации Республики Беларусь 2 июля 2009 г., рег. N 544

Допущено к изданию Издательским советом БПЦ. Решение № 187 от 13.11.2012

Учредитель — Борисовская епархия Белорусской Православной Церкви

Газета издается при поддержке Синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусского Экзархата

Главный редактор — Михаленко Елена Иосифовна

Редакционная коллегия: иерей Алексей Хотеев, Ахметшин А.И., Дашкевич Т.Н., Турлюк В.С., Фомина А.Д.

Компьютерная верстка — Ольга Титко-Михаленко

Адрес редакции:

г. Минск, 220030
ул. Кирилла и Мефодия, 5,
тел.: 8 017 282 92 31.

Для писем:

Минск-96, а/я 20
e-mail: gaz-vosk@yandex.ru

Банковские реквизиты:

УРГ «Воскресение»
УНП 101559036
Р/счет
BY59BPSB30151041420189330000
BIC BPSBBY2X.
ОАО «БПС-Банк», г. Минск,
пр. Машерова, 80.

Газета выходит 1 раз в месяц на русском языке.

Отпечатана в ОДО «Знамение».
ЛП 02330/85 от 23.01.2014
г. Минск, ул. Корженевского, 14

Подписано в печать 11 декабря 2017 г.
Тираж 1800 экз.
Заказ № 714

Редакция оставляет за собой право публиковать материалы в порядке обсуждения, не разделяя точки зрения автора.

Присланные рукописи не рецензируются и не возвращаются.

При перепечатке ссылка на «Воскресение» обязательна.

