



## ВОСПОМИНАНІЯ ПОЛЬСКАГО ПОВСТАНЦА 1863 ГОДА.



ДОВА Н. В. Гогеля, бывшаго съ 1863 по 1867 годъ членомъ особой Виленской комиссіи по политическимъ дѣламъ и автора извѣстнаго сочиненіе «Іосафатъ Огрызко и Петербургскій революціонный жондъ», предоставила въ распоряженіе редакціи «Историческаго Вѣстника» сохранившіяся въ бумагахъ ея мужа воспоминанія одного изъ повстанцевъ польскаго мятежа 1863 года, г. Ягмина.

Воспоминанія эти любопытны уже потому, что авторъ ихъ былъ не только современникомъ описываемыхъ имъ событій, но и принималъ въ нихъ горячее участіе. Воспитанный, какъ и большинство поляковъ того времени, ксендзами, старавшимися, на сколько было возможно, привить своимъ питомцамъ ненависть ко всему русскому, Ягминъ въ самомъ началѣ мятежа сталъ на сторону поляковъ и поступилъ въ ряды одной изъ польскихъ шаекъ, гдѣ и оставался до своего ареста. Авторъ, быть можетъ, помимо своей воли ярко рисуешь то настроеніе, въ которомъ находился онъ самъ и все польское общество, начиная съ крестьянъ и кончая панами, всю неподготовленность мятежа, весь недостатокъ силъ матеріальныхъ и духовныхъ не только для осуществленія стремленій вожаковъ, но даже для сколько нибудь продолжительной борьбы. Всѣ эти «довудцы» съ ихъ спорами за первенство, постоянные переходы изъ одного лѣса въ другой, кутежи и тому подобное—производятъ впечатлѣніе дѣтской забавы, но забавы жестокой, потому что нельзя безъ содроганія читать о дѣйствіяхъ жан-

дармовъ-вѣшателей и жандармовъ-кинжальщиковъ, бывшихъ одной изъ главныхъ силъ мятежа.

Любопытно также прослѣдить, какъ постепенно, незамѣтно для самого себя, авторъ началъ приходить къ убѣжденію, что онъ служить ложной идеѣ, что онъ обманутъ; какъ, въ концѣ концовъ, онъ изъ поляка-фанатика сдѣлался русскимъ патриотомъ и принялъ православіе. Впрочемъ, на сколько можно судить по воспоминаніямъ, авторъ никогда не отличался особеннымъ фанатизмомъ и даже увѣренностью въ томъ дѣлѣ, которому служилъ. Его колебанія, сомнѣнія, боязнь, помимо его желанія и воли, проходятъ красной нитью черезъ всѣ воспоминанія, представляющія такимъ образомъ не одинъ лишь фактическій интересъ, но и психологическій.

## I.

Родъ Ягминныхъ герба «пеликана». — Наслѣдство послѣ дѣда. — Похищеніе бабки Оржешко. — Послѣдній «паѣздъ» на сосѣда. — Мужъ бабушки и его помѣстье. — Крестникъ императора Александра I. — Поѣздка за границу. — Женитьба отца и волненія въ 1831 году. — Жизнь въ Ковердянахъ. — Посѣщенія императора Николая I. — Ксендзъ Шимковичъ. — Наши преподаватели. — Поступленіе въ корпусъ. — Русскій языкъ и польская исторія. — Переводъ въ Москву. — Борьба партій въ корпусѣ. — Возвращеніе домой. — Поѣздка въ Варшаву. — Пансіонъ Лещинскаго. — Ненависть ко всему русскому. — Погребеніе г-жи Совинской. — Демонстраціи. — Графъ Красинскій и его похороны. — Мощи св. Виктора. — Шествіе по Варшавѣ и въ Яновѣ. — Окончаніе ученія.

Отецъ мой перечислялъ своихъ предковъ съ XVI столѣтія, а по герольдіи Нѣсѣцкаго родоначальникомъ нашего шляхетскаго рода былъ Ягминъ, который спасъ польскаго короля Сигизмунда III отъ смерти во время одной стычки при осадѣ Смоленска. За этотъ подвигъ Ягмины причислены къ гербу «пеликана». Но какъ возросталъ нашъ родъ и какая была судьба моихъ предковъ, мнѣ совершенно неизвѣстно. Относительно дѣда, который умеръ вскорѣ послѣ 1812 года, я знаю только, что онъ укрывалъ въ своемъ домѣ какого-то знатнаго офицера Наполеоновской арміи отъ русскихъ войскъ; въ послѣдствіи этотъ офицеръ успѣлъ спастись бѣгствомъ за границу.

Мой отецъ остался сиротою въ очень молодыхъ годахъ, первоначальное образованіе получилъ въ виленской гимназіи, а по окончаніи ея поступилъ на юридическій факультетъ Виленскаго университета. Будучи еще студентомъ, онъ получилъ огромное наслѣдство отъ своего дѣда Феликса Ягмина, стражника литовскаго; наслѣдство это отецъ раздѣлилъ, по своему великодушію, съ двумя обѣднѣвшими братьями, но при всемъ томъ, съ прежде полученнымъ отъ своего отца, онъ сдѣлался богатѣйшимъ помѣщикомъ

Брестскаго уѣзда. Высокаго роста, красивый собою, мой отецъ вскорѣ женился и отъ этого брака имѣлъ дѣтей: старшаго Каликта, меня, Августа, Феликса, Генриха, Адама и дочь Еву, младшую въ семьѣ.

Мой прадѣлъ по матери былъ староста волынскій Оржешко (полонизированная фамилія Орѣшко) и считался богатымъ вельможею; у него была единственная дочь 15-ти лѣтъ Юлія, хорошо образованная дѣвушка и наслѣдница всѣхъ его богатствъ. За нею ухаживалъ съ корыстною цѣлью одинъ изъ богатыхъ сосѣдей-помѣщиковъ, Незабитовскій, который, вкравшись въ довѣріе старосты, задумалъ похитить его единственную наслѣдницу и жениться на ней. Зная, что Юлія принимаетъ охотно отъ него конфекты, Незабитовскій явился въ одинъ прекрасный день въ каретѣ и, зная, что дѣвушка гуляетъ по обыкновенію въ саду, обнесенномъ каменною стѣною, направился прямо къ ней. Послѣ первыхъ привѣтствій, онъ заявилъ, что привезъ конфекты, но забылъ ихъ въ каретѣ, а потому просить ее сходить за ними. Наивное дитя, она побѣжала къ садовой калиткѣ, но не успѣла подойти къ каретѣ, какъ Незабитовскій схватилъ ее на руки, сѣлъ съ нею въ экипажъ, и лошади помчались во весь опоръ. Моментъ былъ выбранъ такъ удачно и похищеніе совершенно такъ быстро, что перепуганная Юлія не успѣла даже крикнуть, а домашніе и не замѣтили исчезновенія молодой барышни. Карета остановилась въ помѣстьѣ Незабитовскаго у приходскаго костела, гдѣ ксендзъ съ зараніе приглашенными свидѣтелями ожидали прибытія жениха и невесты. По совершеніи обряда вѣнчанія, всѣ отправились въ замокъ новобрачнаго, который устроилъ свадебное пиршество, продолжавшееся двѣ недѣли безъ перерыва.

Легко представить себѣ, какъ потрясло старосту Оржешко извѣстіе о пропажѣ его дочери. Гонцы были разосланы во всѣ стороны, и истина не замедлила обнаружиться. Тогда староста рѣшился отомстить бывшему другу и съ этою цѣлью вооружилъ немедленно всю свою многочисленную дворню, извѣстивъ о совершившемся родственниковъ и друзей, которые не замедлили присоединиться къ оскорбленному отцу, чтобы разомъ напасть на замокъ Незабитовскаго. Этотъ «наѣздъ» въ исторіи западной Россіи считается послѣднимъ и состоялся въ 1802 году. Пока въ залахъ замка раздавалась музыка, происходили танцы и пѣнилось вино въ бокалахъ, родня Юліи нагрянула неожиданно, ворвалась въ залы и разогнала пирующихъ шляхтичей, которые не рѣшились сопротивляться. Пользуясь темнотою ночи, Незабитовскій скрылся, а староста, отыскавъ свою дочь, удовольствовался одержаннымъ успѣхомъ и болѣе не преслѣдовалъ похитителя. Юлію помѣстили для безопасности въ монастырь, гдѣ она и пробыла до смерти отца. Сдѣлавшись самостоятельною, богатая наслѣдница вскорѣ познако-

милась съ Каликстомъ Мержеевскимъ, за котораго и вышла замужъ.

Каликстъ Мержеевскій, мой дѣдъ по матери, былъ также очень зажиточный помѣщикъ; изъ его прошлаго я знаю по рассказамъ въ дѣтствѣ, что онъ принималъ горячее участіе въ возстаніи Тадеуша Костюшко, и за это его помѣстья были секвестрованы русскимъ правительствомъ. Мать его, вдова великаго стражника литовскаго, 90-лѣтняя старуха, воспользовалась проѣздомъ черезъ Брестъ императора Павла I и лично исходатайствовала у него прощеніе своему сыну въ 1797 году. Имѣніе «Непле», въ которомъ жилъ мой дѣдъ, расположено въ Польшѣ на самой границѣ съ Россіею, въ 10-ти верстахъ отъ Бреста (нынѣ въ Сѣдлецкой губерніи, Бялскаго уѣзда), и замѣчательно по своему живописному мѣстоположенію. Рѣчка Лѣсная, впадая въ Западный Бугъ, образуетъ полуостровъ, густо заросшій лѣсомъ и распадающійся на двѣ половины: гористую и низменную. Въ первой находился господскій домъ старинной архитектуры съ множествомъ позднѣйшихъ пристроекъ и огромная каменная оранжерея, гдѣ находилась единственная въ Европѣ драгоценная коллекція камелій. На краю долины стоялъ небольшой, но изящный домикъ, состоящій изъ трехъ зеркальных комнатъ, выстроенный для императора Александра I, который посѣщалъ «Непле», и любилъ отдыхать отъ царственныхъ трудовъ, любясь живописною долиною съ паркомъ, переполненнымъ дикими козами и другими лѣсными звѣрями. Нельзя не упомянуть о каплицѣ (часовнѣ), выстроенной дѣдомъ въ готическомъ стилѣ и гдѣ погребены члены семейства Мержеевскихъ. Когда овдовѣвшая бабка продала «Непле» генералу Корниловичу, то каплица, согласно контракту, осталась въ семьѣ Ягминыхъ.

Горячимъ желаніемъ дѣда было имѣть сына, такъ какъ пять дочерей не могли продолжать рода Мержеевскихъ. Наконецъ, долгое ожиданіе осуществилось: у дѣда родился сынъ, и радость его была безпредѣльна. Императоръ Александръ I, проѣзжавшій въ Варшаву и Вѣну, прибылъ въ «Непле» и удостоился быть восприемникомъ новорожденнаго; за параднымъ обѣдомъ, бывшимъ по этому случаю, прислуживали окрестные помѣщики, желавшіе поближе посмотреть на государя. Одинъ изъ этихъ помѣщиковъ, засмотрѣвшись на императора, облилъ его соусомъ съ подаваемого блюда. Не смотря на всѣ заботы и попеченія родителей, крестникъ государя умеръ, достигнувъ двѣнадцати лѣтъ. Легко представить себѣ печаль и огорченіе моего дѣда. Чтобы отвлечь его отъ мрачныхъ мыслей, послѣ погребенія сына, рѣшено было всею семьей ѣхать за границу.

Въ тѣ времена путешествія пановъ совершались по стариннымъ обычаямъ. По заранѣ составленному маршруту, на указанные по пути постоянные дворы отправляли лошадей, затѣмъ слѣдо-

вала кухня съ съѣстными припасами и поварами, послѣ нихъ лакеи и горничныя съ коврами, чтобы убрать ими предназначенныя для господъ комнаты. Только на слѣдующій день послѣ послѣдняго транспорта, по выслушаніи напутственнаго молебствія, дѣдушка отправился въ путь съ женою и пятью дочерями въ двухъ огромныхъ каретахъ съ желтымъ кузовомъ, а сзади ѣхалъ экипажъ съ камердинеромъ и старшею горничною. «Непле» опустѣлъ!

Во время пребыванія за границею моя старшая тетка вышла замужъ за Густава Фавіуса, офицера польской арміи во времена цесаревича Константина Павловича. Послѣ дуэли<sup>3</sup> со своимъ полковымъ командиромъ Фавіусъ бѣжалъ за границу, гдѣ и нашелъ себѣ жену; вскорѣ затѣмъ состоялось его назначеніе посланникомъ отъ испанскаго двора въ Америку, такъ что въ Россію онъ возвратился на жительство только въ царствованіе императора Александра II.

Возвращаясь въ 1831 году на родину, Мержеевскіе попали въ самый разгаръ революціи, и я помню рассказы моей матери, что у дѣдушки въ то время часто танцовали, такъ какъ въ домѣ были дѣвушки-невѣсты, а изъ польскихъ отрядовъ, квартировавшихъ вблизи, часто пріѣзжали офицеры. Въ числѣ гостей вскорѣ появился богачъ Ягминъ, который и женился на самой младшей Мержеевской. Отъ этого брака родился я въ 1840 году въ имѣніи «Ковердзянахъ», въ 10-ти верстахъ отъ Брестъ-Литовска. Отецъ мой принадлежалъ, по своему богатству, къ первымъ богачамъ Брестскаго уѣзда и еще въ 1830 году былъ избранъ уѣзднымъ предводителемъ дворянства. Пользуясь своимъ вліяніемъ, отецъ много способствовалъ успокоенію умовъ въ памятный 1831 годъ, когда вспыхнуло польское возстаніе; изъ Брестскаго уѣзда очень немногіе дали себя увлечь и отправились въ Бѣловѣжскую пушу собирать банды повстанцевъ, какъ, на примѣръ, Нѣмцевичъ. Въ то время въ предѣлы уѣзда вступилъ польскій генералъ Ромарино и расположился въ 8-ми верстахъ отъ Бреста; по этому случаю у отца въ Ковердзянахъ собралось многочисленное общество сосѣднихъ помѣщиковъ, а экзальтированная тетка моя громкогласно провозгласила за обѣдомъ тостъ за поляковъ и ихъ побѣду. Однако, отецъ сильно воспротивился этой выходкѣ и достигъ того, что тостъ не былъ принятъ. Когда вскорѣ за этимъ гродненскій губернаторъ М. Н. Муравьевъ пріѣхалъ въ Брестъ, моего отца арестовали, но послѣ короткаго слѣдствія немедленно освободили.

Миновалъ печальный 1831 годъ, порядокъ и спокойствіе восстановились въ уѣздѣ, и понемногу польское общество начало сближаться съ русскимъ; нашъ домъ неоднократно былъ посѣщаемъ губернаторами и другими должностными лицами. У насъ часто бывали Я. И. Ростовцевъ, начальникъ Брестскаго кадетскаго корпуса Гельмерсенъ, генералъ Денъ, строившій тогда Брестскую

крѣпость, и многіе другіе. Двухэтажный каменный домъ нашъ въ Ковердзянахъ, выстроенный въ современномъ архитектурномъ стилѣ, былъ полонъ народу; верхній этажъ занимали родители, а въ нижнемъ были расположены четыре большихъ зала, богато убранныхъ, которые открывались только во время пріѣзда знатнѣйшихъ посѣтителей. Издали красовался нашъ домъ, окруженный англійскимъ паркомъ съ его извилистыми дорожками, разбѣгавшимися во всѣ стороны; затѣмъ большой фруктовый садъ, конюшни съ дорогими и красивыми лошадьми, переполненные экипажами и разнообразною упряжью сараи, псарня съ разнаго рода охотничьими собаками и, наконецъ, огромная ливрейная дворня и кухня со штатомъ поваровъ и ихъ помощниковъ, — все это представляло шумный улей, гдѣ все кипѣло жизнью и изобиліемъ. Когда приходилось православному приходскому священнику или становому пріѣзжать къ намъ по дѣламъ, то они подъѣзжали съ задняго двора къ управляющему или же къ ксендзу Шимковичу развѣдавъ тамъ, въ какомъ настроеніи находится мой отецъ, рѣшались явиться въ пріемную.

Брестъ-Литовскъ расположенъ, какъ извѣстно, на трактѣ изъ Петербурга въ Варшаву, только въ 3-хъ верстахъ отъ границы собственной Польши; поэтому императоръ, по пути въ Варшаву или за границу, всегда проѣзжалъ чрезъ Брестъ, а такъ какъ тамъ была крѣпость, помѣщались войска и кадетскій корпусъ, то императоръ Николай Павловичъ останавливался обыкновенно для осмотра. По недостатку почтовыхъ лошадей въ городѣ, вошло въ обыкновение, чтобы помѣщики высылали на станцію свои лучшіе экипажи для надобностей государя; высылаемые моимъ отцомъ превосходили всѣ великолѣпіемъ и достоинствомъ лошадей. Однажды родители мои, отправивъ для государя экипажъ съ русскою упряжью, сами поѣхали на смотръ войскамъ съ краковскою упряжью и кучера нарядили въ краковскій костюмъ; императоръ замѣтилъ этотъ маскарадъ и велѣлъ удалить моихъ родителей съ плаца.

Изъ воспоминаній моего ранняго дѣтства у меня уцѣлѣли въ памяти только празднества и одинъ большой сѣздъ гостей по случаю именинъ моихъ родителей. Въ числѣ гостей былъ, между прочимъ, и князь Сапѣга. Къ этому торжеству ксендзъ Шимковичъ обучалъ меня и братьевъ пѣнію оды, а затѣмъ мы приготовляли сообща транспарантъ съ вензелемъ. Когда въ большихъ залахъ нашего дома собирались гости, то мы выступали впередъ, пѣли разученную оду, причемъ ксендзъ Шимковичъ игралъ на скрипкѣ и подтягивалъ намъ довольно пріятнымъ голосомъ, и, получивъ массу конфектъ, отправлялись спать, а гости продолжали веселиться.

Упоминаемый мною ксендзъ Шимковичъ былъ уроженцемъ западныхъ губерній, получилъ воспитаніе въ виленской гимназіи и въ 1812 году поступилъ въ банду Малиновскаго, образовавшуюся

одновременно съ другими, чтобы дѣйствовать за одно съ французами противъ русскихъ. Когда Наполеонъ I принужденъ былъ покинуть неласковую для него Россію, то банды, а въ томъ числѣ и Малиновскаго, уничтожились, и Шимковичъ, не перестававшій мечтать о возстансвленіи тѣмъ или другимъ способомъ всецѣлой «Рѣчи Посполитой», поступилъ въ виленскую духовную семинарію, чтобы подъ прикрытіемъ сутаны (верхняя одежда католическаго духовенства) вѣрнѣе содѣйствовать намѣченной имъ цѣли. Окончивъ съ успѣхомъ курсъ, онъ былъ посвященъ въ ксендзы и, обративъ своимъ усердіемъ вниманіе своего начальства, на 27-мъ году былъ назначенъ префектомъ (или директоромъ) вилькомірскаго училища, состоявшаго въ вѣдѣніи монашескаго ордена піаровъ. Въ должности префекта, среди неутомимой дѣятельности, съ единственною задачею въ жизни, Шимковичъ дождался возстанія 1831 года, событіямъ котораго онъ никогда не могъ достаточно нарадоваться, а будучи уже нашимъ руководителемъ, не могъ достаточно наговориться о нихъ. Послѣ возстанія былъ обнародованъ указъ императора Николая I, уничтожающій монастыри піаровъ и іезуитовъ съ ихъ школами; такимъ образомъ, вилькомірское училище было закрыто, и Шимковичъ, по особой рекомендаціи моему отцу, попалъ къ намъ въ воспитатели и руководители.

Живя у насъ, нашъ законоучитель по большимъ праздникамъ отправлялся въ одинъ изъ ближайшихъ приходскихъ костеловъ, по приглашенію мѣстнаго духовенства, чтобы прочесть проповѣдь, которыя онъ умѣлъ мастерски говорить; чаще всего онъ ѣздилъ въ Збирово, гдѣ славилась статуя Спасителя съ растущими волосами на головѣ. Ксендзъ Шимковичъ почти всегда бывалъ доволенъ подобными поѣздками, такъ какъ набожные прихожане всегда щедро награждали ксендзовъ за ихъ молитвы и мши (обѣдни), принося въ жертву то деньги, то съѣстные припасы, то произведенія своихъ рукъ. Возвратясь съ такой поѣздки, ксендзъ Шимковичъ старательно запирался въ своей комнатѣ и наединѣ пересчитывалъ полученныя деньги, которыхъ собиралось иногда до ста рублей. Слабостью ксендза были эти деньги, хотя онъ вполнѣ былъ обезпеченъ, получая отъ моихъ родителей квартиру, отопленіе, столъ и 150 рублей жалованья.

Мнѣ было шесть лѣтъ, когда ксендзъ Шимковичъ поселился у насъ, чтобы преподавать намъ законъ Божій, мораль, польскій языкъ, исторію Польши и ариметику. Французъ Біере, унтеръ-офицеръ Наполеоновской арміи, выдававшій себя за гвардейскаго офицера, былъ приглашенъ для французскаго языка. Послѣ Біере былъ швейцарецъ Бонгардъ для нѣмецкаго и французскаго языковъ и парижанка Шери для повседневныхъ разговоровъ. День нашъ въ то время начинался обыкновенно обѣднею въ домашней часовнѣ, которую совершалъ ксендзъ Шимковичъ и на которой

присутствовали мои родители, вся дворня и крестьяне, присылаемые на барскій дворъ для обязательныхъ работъ. Послѣ обѣдни крестьяне шли на работу, а мы принимались за уроки, которые продолжались до полудня, а въ первомъ часу садились обѣдать за общій столъ; по окончаніи обѣда мы были свободны до трехъ часовъ, а затѣмъ снова принимались за уроки. Вечеромъ же обыкновенно ксендзъ Шимковичъ рассказывалъ намъ эпизоды изъ польской исторіи, которыми мы нерѣдко заслушивались до поздней ночи. Бонгардъ и Шери только тѣмъ и памятны мнѣ, что они, не заботясь нисколько внушать намъ пользу наукъ, любезничали между собою, а намъ внушали, что дѣтямъ богатыхъ помѣщиковъ не слѣдуетъ вовсе учиться, такъ какъ имъ никогда не придется зарабатывать себѣ кусокъ хлѣба. Наконецъ мы достигли такого возраста, когда родители вообще начинаютъ заботиться о помѣщеніи своихъ дѣтей въ какое нибудь учебное заведеніе. Наши родители долго не могли рѣшиться, куда именно опредѣлить насъ. Но указъ императора Николая объ обязательной службѣ для помѣщиковъ рѣшилъ нашу участь, и отецъ постановилъ довольно быстро, что я и два моихъ брата, Августъ и Феликсъ, поступать въ брестскій кадетскій корпусъ, что и состоялось въ 1851 году. Для объясненія этого поступка со стороны отца необходимо замѣтить, что незадолго до этого мои родители познакомились у начальника кадетскаго корпуса, Гельмерсена, съ Яковомъ Ивановичемъ Ростовцовымъ, который и способствовалъ нашему поступленію въ корпусъ, къ общему удивленію поляковъ-помѣщиковъ и ксендза Шимковича. Однако, послѣдній, какъ владѣвшій немного русскимъ языкомъ, взялся подготовить насъ, по мѣрѣ возможности, къ экзамену, такъ какъ мы совсѣмъ не знали этого языка.

Передъ самымъ поступленіемъ нашимъ въ корпусъ оказалось препятствіе, такъ какъ по уставу въ приготовительный классъ принимались дѣти не старше десяти лѣтъ, а намъ съ Августомъ было по двѣнадцати (мы были съ нимъ близнецами), а въ высшій классъ мы не могли поступить по причинѣ слабой подготовки. Благодаря связямъ, это препятствіе, впрочемъ, было устранено, и мы, сдавъ экзамень, 1-го февраля 1851 года очутились въ нестроевой ротѣ приготовительнаго класса. Эта внезапная перемѣна въ моей жизни отразилась на мнѣ самымъ благопріятнымъ образомъ. Дѣло въ томъ, что строгость отца и его явное предпочтеніе, оказываемое нашему старшему брату, какъ-то принижали насъ, а во мнѣ охлаждали дѣтскую любовь и къ родителямъ, и къ Каликсту; я чувствовалъ какую-то пустоту, чего-то мнѣ не доставало, а потому извѣстіе о поступленіи въ корпусъ обрадовало меня, такъ какъ я рассчитывалъ, что если и не верну потеряннаго, то отчасти замѣню его расположеніемъ въ кругу будущихъ товарищей и избавлюсь отъ оскорбляющей приниженности. Въ корпусѣ я быстро



освоился съ русскимъ языкомъ, сталъ свободно объясняться на немъ и накинулся съ жадностью на ученье. Новая жизнь закружила меня, образы прошлаго быстро поблѣднѣли, и я снова сталъ рваться домой къ родителямъ, которыхъ полюбилъ въ разлукѣ. Поэтому я заботился удостоиться воскреснаго отпуска и учился старательно. Но родители не измѣнили своей холодности ко мнѣ и продолжали оказывать предпочтеніе Каликсту; это меня оттолкнуло отъ дома вторично, и я пересталъ усердно учиться, не интересуясь воскресными отпусками. Въ корпусѣ насъ навѣщаль нерѣдко ксендзъ Шимковичъ. Какъ-то разъ я спросилъ его, почему, кромѣ исторіи Польши, онъ не рассказывалъ намъ ничего о другихъ народахъ, тогда онъ отвѣтилъ мнѣ: «Дитя мое, Польша—это твое отечество, и ты раньше всего и лучше всего долженъ знать событія въ жизни своего народа, чтобы быть достойнымъ имени поляка». Зарождавшіяся во мнѣ мысли, удовлетворяемыя такими положительными отвѣтами, твердо вкоренились въ моему умѣ, и когда преподаватель исторіи рассказывалъ о древней Элладѣ и Римѣ съ ихъ героями, самоотверженіе и любовь которыхъ къ своему отечеству волновали и плѣняли мое воображеніе, то я сравнивалъ ихъ обыкновенно съ Жолкевскими, Ходкевичами, Баторіями, Собѣскими и другими представителями польской исторіи; благодаря этому, моя ненависть къ Россіи, Австріи и Пруссіи развивалась все сильнѣе. Я старался всегда принадлежать въ корпусѣ къ кружку единовѣрцевъ, потому что католическая религія отличала поляка отъ русскаго, и мы всегда почитали корпуснаго ксендза Козмяна, выражая это тѣмъ, что на перебой бросались цѣловать его руку если онъ приходилъ къ намъ.

Въ 1853 году умеръ любимый нами директоръ корпуса, генераль-лейтенантъ Гельмерсенъ. Его заботливость, доброта и любовь къ воспитанникамъ оставили въ насъ неизгладимые слѣды благодарности. Вскорѣ послѣ его смерти нашъ корпусъ былъ переведенъ изъ Бреста въ Москву; узнавъ объ этомъ, многіе помѣщики (напримѣръ, Вислоцкій) взяли своихъ дѣтей домой, остальные же отправились въ Москву. Веселая была эта дорога для насъ! Сколько разнообразія, сколько новостей, и все это вдругъ, неожиданно! Помѣщики Минской, Могилевской и Московской губерній встрѣчали насъ то обѣдами, то завтраками. Насъ везли поротно, каждую роту отдѣльно въ шести жидовскихъ огромныхъ фурахъ, крытыхъ парусиною; внутри фуры были посланы матрацы и помѣщалось по шестнадцати кадетовъ, кромѣ прислуги. Подъ конецъ путешествія мы уже съ нетерпѣніемъ выглядывали изъ повозокъ, ожидая увидѣть бѣлокаменную, и дѣйствительно, по истеченіи мѣсяца со дня выѣзда изъ Бреста, мы поднялись на Воробьевы горы, и передъ нами развернулась древняя столица Россіи. Безчисленное множество куполовъ, сверкающихъ на яркомъ солнцѣ, заставили

насъ вскрикнуть отъ восторга; любяся всѣми подробностями города, проѣхали мы всю Москву и достигли зданій перваго и втораго корпусовъ, гдѣ насъ ожидалъ великолѣпный обѣдъ, заготовленный нашимъ предусмотрительнымъ «отцомъ», Яковомъ Ивановичемъ Ростовцовымъ. Такъ какъ московскіе кадеты были въ лагерѣ, то, пока для насъ приготавливали Красныя казармы, мы оставались въ зданіи корпусовъ.

Въ нашемъ корпусѣ, какъ и во всякомъ собраніи, были болѣе или менѣе вліятельные кадеты, коноводы, которые всегда являлись во главѣ каждой кадетской затѣи и шалости. Во главѣ нашего кружка, такъ называемаго польскаго, стояли Домбровский и Павловичъ; первый во время возстанія 1863 года былъ членомъ подземнаго ржонда, состоя въ то же время офицеромъ русской арміи, а второй, будучи офицеромъ, дезертировалъ въ шайку Косинскаго, волновавшую въ то время Брестскій уѣздъ. Домбровский былъ посланъ въ каторжныя работы, но по дорогѣ успѣлъ бѣжать за границу, а Павловичъ былъ растрѣлянъ въ Брестъ-Литовскѣ. Кромѣ этихъ, было много питомцевъ нашего корпуса, которые въ званіи офицеровъ оставляли свои ряды и переходили въ шайки. Упомянутый мною раньше ксендзъ Козмянъ, въ качествѣ законоучителя и корпуснаго капеллана, былъ душею нашей польской партіи въ корпусѣ. Когда вышло распоряженіе преподавать законъ Божій для католиковъ на русскомъ языкѣ и съ этою цѣлью изъ Петербурга были присланы литографированныя лекціи, то Козмянъ преспокойно переводилъ эти лекціи на польскій языкъ, говоря, что такъ мы легче поймемъ преподаваемое. И польскій языкъ процвѣталъ у насъ.

Наши корпусныя партіи, возникшія еще въ Брестъ-Литовскомъ, продолжали процвѣтать и въ Москвѣ. Онѣ продолжали оспаривать между собою вліяніе и значеніе среди кадетъ, но, наконецъ, польская партія взяла перевѣсъ надъ русскою. Какъ разъ въ это время мои родители рѣшили взять меня и моихъ 3-хъ братьевъ изъ корпуса, и мы уѣхали домой, не дождавшись результата партійной борьбы, и только впоследствии до меня дошли слухи, будто воспитанники гренадерской роты взбунтовались противъ своего ротнаго командира въ бытность государя въ Москвѣ, за чтò болѣе виновные были разжалованы въ солдаты, а менѣе виновные въ юнкера на опредѣленный срокъ. Вспоминая объ этомъ, я радуюсь, что меня въ то время уже не было въ корпусѣ, иначе пришлось бы стоять за одно со всѣми, а слѣдовательно и нести отвѣтственность наравнѣ съ остальными.

Въ августѣ 1857 года, по требованію родителей, я возвратился домой, гдѣ все было постарому, безъ измѣненій. Оказалось, что я забылъ говорить попольски до такой степени, что въ обществѣ смѣялись надъ моимъ произношеніемъ и въ глаза называли «мо-

скалемъ». Это страшно обижало меня, и я ревностно принялся возстановлять забытыя познанія въ польскомъ языкѣ. Тѣмъ временемъ наши родители на семейныхъ совѣтахъ создавали проекты насчетъ того, гдѣ кончать намъ прерванный курсъ наукъ. Предположеній было много: говорили про іезуитскую академію во Фрейбургѣ, про бельгійскій городъ Люттихъ, про гордую Геную, но, наконецъ, остановились на мысли опредѣлить насъ въ пансіонъ Лещинскаго въ Варшавѣ. Едва вѣсть о такомъ рѣшеніи достигла до меня, то я страшно заволновался и не могъ найти себѣ мѣста. Подумайте! Быть въ Варшавѣ, столицѣ царства Польскаго, Рѣчи Посполитой, видѣть ее собственными глазами, видѣть все памятники историческаго прошлаго Польши, научиться правильно говорить попольски, — все это цѣлую ночь не давало мнѣ спать и лишало меня аппетита.

Мы выѣхали въ послѣднихъ числахъ августа 1857 года, подъ надзоромъ повѣреннаго по дѣламъ родителей, Шпинка, въ бричкѣ, запряженной четверкою крестьянскихъ лошадей, по Брестскому шоссе. Только на другой день къ вечеру доѣхали мы до знаменитаго Грохова; видъ его напомнилъ намъ недавнее прошлое, битву въ 1831 году, а стоящій тамъ памятникъ настроилъ насъ враждебно противъ русскихъ. Съ этими мыслями въѣхали мы въ предмѣстье Прагу чрезъ находящуюся тамъ рогатку или заставу.

Пока мы представляли наши паспорта на заставѣ, таможенные обыскали нашу бричку. Послѣ этихъ формальностей мы перребрались по мосту, похожему на стоящій въ Бобруйскѣ чрезъ Березину, и такимъ образомъ въѣхали въ Варшаву. Первое, что бросилось намъ въ глаза, это памятникъ королю Сигизмунду III, который изъ ничтожнаго городишки, какимъ Варшава была въ его время, создалъ свою столицу. Наконецъ, мы остановились у пана Флицы, содержавшаго небольшую гостинницу на Подвальной улицѣ. Въ тотъ же вечеръ панъ Шпинка повелъ насъ въ театръ и, странное дѣло! приходилось мнѣ бывать въ московскомъ Большомъ театрѣ, тамъ понималъ я рѣшительно все, а здѣсь, или оттого, что я разучился говорить попольски, или отъ радостнаго волненія, что я наконецъ въ Варшавѣ, но я ровно ничего не понималъ изъ того, что играли на сценѣ. Я понималъ только, что шла какая-то драма. Самый театръ показался мнѣ незначительнымъ по развѣрамъ и убогимъ послѣ московскаго, и я подумалъ, что это временный. Въ этомъ смыслѣ я предложилъ вопросъ пану Шпинкѣ, и надо было видѣть его удивленіе и изумленіе, что молокососъ смѣетъ такъ профанировать варшавскій народный театръ.

На слѣдующій день панъ Шпинка повелъ насъ всѣхъ въ пансіонъ Лещинскаго, гдѣ безъ всякаго экзамена, основываясь лишь на нашемъ незнаніи польскаго языка, насъ приняли только въ третій классъ. Тамъ, среди товарищей-поляковъ, мы сдѣлались

скоро посмѣшищемъ всего пансіона и насъ называли не иначе, какъ «москалями». Вслѣдствіе этого я неоднократно пожалѣлъ въ душѣ, зачѣмъ родители не оставили насъ въ корпусѣ. Но вотъ повѣренный Шпинка уѣхалъ домой, и мы остались одни, начавъ посѣщать регулярно классы.

Подстрекаемый насмѣшками товарищей, я началъ стараться, чтобы по возможности скорѣе забыть русскій языкъ и выучиться попольски. Мои усилія мѣсяца черезъ четыре увѣнчались такимъ успѣхомъ, что изъ первыхъ учениковъ по русскому языку я сдѣлался послѣднимъ. При пансіонѣ были также постоянные гувернеры для французскаго, нѣмецкаго и польскаго языковъ; польскимъ гувернеромъ былъ Піотровскій, который часто собиралъ насъ по вечерамъ и читалъ или краснорѣчиво рассказывалъ намъ исторію Польши, какъ это дѣлалъ Шимковичъ. Къ нѣкоторымъ воспитанникамъ приходили репетиторы, чтобы помогать приготовить уроки на слѣдующій день.

Наступилъ 1860 годъ, когда я кончилъ пятый классъ и долженъ былъ покинуть пансіонъ. Я воображалъ, что знаю очень много, и мнѣ остается только пуститься въ свѣтъ. Каждый большой праздникъ мы ѣздили домой, откуда возвращались со свѣжими силами и принимались за ученье. Въ нашемъ пятомъ классѣ была молодежь отъ 18 до 21 года, и естественно, что мы меньше учились, а больше вели пылкія, страстныя бесѣды и отличались мальчишескими продѣлками противъ начальства. Откуда-то внезапно развилась страшная ненависть ко всему русскому и нѣмецкому, такъ что даже книги на этихъ языкахъ не однократно сжигались. Что вызвало такое настроеніе, никто изъ воспитанниковъ не могъ дать себѣ вѣрнаго отчета. Но въ общемъ задоръ молодости, удалъ и стремленіе къ геройству охватили насъ до такой степени, что не проходило дня безъ какой нибудь отчаянной продѣлки. А за старшими неизбѣжно потянулись младшіе, и все сходило съ рукъ. Къ концу года патріотическія пѣсни и не прекращающіеся разжигающіе рассказы про Костюшку, Килинскаго, Совинскаго и массу другихъ революціонныхъ героев превратили насъ совсѣмъ въ какихъ-то фанатиковъ идеи. Никто изъ насъ не могъ формулировать своихъ требованій, но всѣ сознавали, что чего-то не достаетъ. Между тѣмъ какъ въ Варшавѣ, такъ и во всемъ краѣ, было тихо и спокойно, нигдѣ не проявлялось революціоннаго движенія. Уже близился срокъ нашего выпуска, мы ожидали только экзамена, чтобы получить аттестатъ объ окончаніи пяти классовъ пансіона, какъ вдругъ мы узнали о смерти вдовы полковника Совинскаго, того самаго, который въ 1831 году защищалъ премѣстье Волю противъ русскихъ; когда онъ остался съ небольшою горстью сподвижниковъ, то, видя бесполезность борьбы, заперся въ костелѣ и стойко защищался до послѣдняго человѣка и, чтобы не сдаться,

застрѣлился, говоря: «Oto pardon polaka!». Я ложился спать, когда извѣстiе о смерти г-жи Совинской достигло пансіона. Слышу, товарищ Бужинскій рассказываетъ въ отдаленіи какую-то исторію съ большимъ одушевленіемъ и заканчиваетъ ее словами: «Oto pardon polaka!». Крайне заинтересованный, я вскочилъ съ кровати и босикомъ подбѣжалъ къ кучкѣ, окружавшей рассказчика. Вижу, одни пріуныли, другіе громко разсуждаютъ и бранятъ русскихъ. Не успѣлъ я разспросить, въ чемъ дѣло, какъ французъ-репетиторъ всталъ съ постели и запѣлъ во все горло «Марсельезу». Почти вся спальня дружно подхватила напѣвъ и грянулъ такой хоръ, что самъ Лещинскій едва могъ успокоить насъ и уговорить идти спать. Однако, мы вынудили у него обѣщаніе, что будемъ присутствовать всѣмъ пансіономъ на похоронахъ г-жи Совинской.

На другой день, когда мы стали собираться на печальное торжество, явился посланный отъ Лещинскаго съ запрещеніемъ отлучаться кому бы то ни было изъ пансіона. Тогда мы дружно запѣли какую-то патріотическую пѣсню, и Лещинскій долженъ былъ отпустить насъ. Процессія оказалась громадною: ксендзы со всей Варшавы въ стройномъ порядкѣ, студенты-медики, гимназисты и масса женщинъ. Гробъ былъ самый простой. Полная тишина соблюдалась всю дорогу до Повонзковскаго кладбища, но когда гробъ опустили возлѣ могилы, нѣсколько ксендзовъ послѣдовательно обращались къ народу съ проповѣдями, въ которыхъ восхваляли не покойницу, а ея мужа и другихъ прославленныхъ героев революціи 1831 года. По окончаніи проповѣдей церемонія окончилась, и мы стали расходиться, сильно возбужденные въ нашей ненависти къ русскимъ, и что-то сильно подмывало насъ выразить наши чувства внѣшнимъ образомъ. Домой мы вернулись въ какомъ-то особенномъ настроеніи. Мысленно мы создавали уже цѣлые полки героев, побѣждающихъ русскихъ, и себя во главѣ этихъ патріотическихъ дружинъ. Съ этого дня мы принялись бросать изъ оконъ въ проходящихъ солдатъ скомканною бумагою, хлѣбомъ, наконецъ, чѣмъ попало. Между тѣмъ въ городѣ было все спокойно, и ничто не предвѣщало начала волненій.

Вскорѣ я побывалъ въ театрѣ и видѣлъ двѣ оперы: «Галька» и «Графиня». Національные костюмы и вооруженіе приводили зрителей въ восторгъ, а мазурка, исполняемая въ обѣихъ пьесахъ, вызывала громъ рукоплесканій, потрясавшихъ зданіе театра. Заключительная пьеска «Свадьба въ Ойцовѣ» привела публику окончательно въ экстазъ: всѣ повскакали съ мѣстъ, принялись кричать, стучать и неистовствовать. Какимъ-то чудомъ полиціи удалось водворить порядокъ. Однако, и послѣ этого въ Варшавѣ было все тихо.

Около этого времени умеръ генералъ бывшихъ польскихъ войскъ, а впоследствии и русскихъ, графъ Красинскій. При его жизни польское общество было о немъ дурнаго мнѣнія, но со смертью

графа біографическія свѣдѣнія о немъ измѣнились, и онъ сдѣлался народнымъ героемъ и любимцемъ. Оказалось, что, служа въ рядахъ польской арміи, онъ все время грудью защищаль польскую «справу», въ 1812 году былъ произведенъ въ полковники самимъ Наполеономъ за его храбрость при штурмѣ Сарагоссы, и въ русскую армію поступилъ исключительно съ цѣлю быть полезнымъ Рѣчи Посполитой; сынъ его, Казиміръ Красинскій, отчаянный патріотъ, много поработалъ дѣлу «возстановленія» своими патріотическими сочиненіями. Многого другаго я уже не помню, хотя знаю, что передъ смертью графа говорилось совершенно другое, почти противоположное. Однако, разсуждать въ общемъ увлеченіи было некогда, надо было вѣрить безусловно.

Наступилъ день похоронъ. Прежнимъ порядкомъ мы добились отъ Лещинскаго позволенія присутствовать на нихъ. Все соединилось, чтобы придать блескъ и великолѣпіе погребенію графа Красинскаго. Богатая колесница, роскошный гробъ, залитый солнцемъ, съѣздъ аристократіи въ каретахъ, необозримые ряды духовенства, тѣма народу, блестящіе жандармы, стройные ряды войскъ, военная музыка,—все это производило какое-то особое впечатлѣніе. Въ стройномъ порядкѣ достигли мы кладбища. Патріотическая рѣчь, сказанная вмѣсто надгробной рѣчи, была еще лептою въ общее чествованіе; прощальная пальба изъ орудій дала всѣмъ знать, что погребеніе генерала окончено. Это происходило 3-го октября.

Вмѣстѣ съ товарищами я возвратился въ пансіонъ. Величавое погребеніе, тысячеголосныя надгробныя пѣсни и произнесенныя рѣчи наэлектризовали меня до такой степени, что охладить и успокоить настроенное воображеніе не представлялось возможнымъ. Я былъ въ чаду. Вдругъ до насъ доходитъ извѣстіе, что кафедральный соборъ получить вскорѣ для Янова, уѣзднаго города Сѣдлецкой губерніи, въ подарокъ мощи св. папы Виктора; это былъ особенный мученикъ-воинъ, который сражался за притѣсненные народы и умеръ мученическою смертью. Общія приготовленія къ принятію драгоценнаго подарка оживили весь городъ, и всѣ съ нетерпѣніемъ ждали назначеннаго дня. День этотъ насталь, и улицы Медовая, Краковское Предмѣстье и Новы-Святъ были переполнены народомъ до такой степени, что дружка (извозчикъ) едва могъ пробраться. Въ отворенныхъ окнахъ виднѣлось множество народа, самыя окна были увѣшаны коврами и украшены цвѣтами. Все это придавало городу праздничный видъ. Наконецъ, показалась процессія. Въ ней участвовалъ варшавскій митрополитъ Фіалковскій, въ сопровожденіи епископовъ и католическаго духовенства, не только варшавскаго, но и изъ самыхъ отдаленныхъ мѣстностей Польши, а впереди нихъ различные цехи со своими хоругвями, братства со свѣчами въ рукахъ, «прикоты» въ бѣлыхъ передникахъ. Среди этого шествія, возлѣ 80-тилтѣшняго митрополита, подъ осо-

бымъ балдахиномъ, мощи св. Виктора. Вниманіе народа и его благоговѣніе къ мощамъ мученика придавали зрѣлищу особую торжественность и величавость.

Шествіе остановилось возлѣ костела капуциновъ на Медовой улицѣ. Мощи внесли въ костелъ и поставили на особый помостъ, причемъ проповѣди, соотвѣтствующія празднеству, закончили торжественный день очень спокойно. Вся Варшава только и толковала о невиданномъ еще зрѣлищѣ и о св. мученикѣ. Этого мученика жена графа Августа Потоцкаго выпросила у папы для любимаго ею епископа Беніамина, бывшаго капуцина (необходимо замѣтить, что Беніаминъ возведенъ въ епископы не въ примѣръ другимъ, потому что принадлежащимъ къ ордену капуциновъ нельзя быть епископомъ). Благодаря этому подарку, нелюбимая до сихъ поръ фамилія Потоцкихъ сдѣлалась крайне популярною въ народѣ, чего аристократы и добивались. Ксендзы же, въ своихъ поученіяхъ, не упускали случая расхвалить Потоцкихъ, выставя на видъ ихъ заслуги передъ «ойчиною». Мощи простояли у капуциновъ цѣлую недѣлю. Такъ какъ погода благопріятствовала, то толпы молящагося народа переполняли все время Медовую улицу, а проповѣди говорились постоянно. Наконецъ, въ прежнемъ порядкѣ мощи были вынесены и, сопровождаемыя всею Варшавою, направились по дорогѣ въ Яновъ.

Въ толпѣ, среди которой я находился, шли разнорѣчивые толки о св. Викторѣ. Всѣхъ я не помню, но по одному варианту св. Викторъ былъ полякъ, замученный русскими въ 1794 году. Недѣлность очевидная, а между тѣмъ ей вѣрили.

Множество ксендзовъ, съ епископомъ Беніаминомъ во главѣ, сопровождали мощи. Набожный народъ отъ самой Варшавы участвовалъ въ процессіи, а въ томъ числѣ и графиня Потоцкая. Чѣмъ больше шествіе приближалось къ Янову, тѣмъ толпы народа все увеличивались. Крестьяне, даже изъ дальнихъ деревень, горожане и помѣщики съ непокрытыми головами провожали мощи съ особо составленною на этотъ случай пѣснею вплоть до Янова. Съ другой стороны множество ксендзовъ, помѣщиковъ изъ пограничныхъ русскихъ губерній и толпы крестьянъ стекались въ Яновъ, расположенный на Бугѣ, встрѣчать св. мученика. Впродолженіе цѣлаго мѣсяца Яновъ былъ переполненъ народомъ; непрерывныя проповѣди слышались постоянно въ разныхъ частяхъ города и сопровождались бесплатно раздачею на память крестиковъ, затѣмъ исповѣди и отпуска всѣхъ грѣховъ,—все это страшно привлекало народъ. А православные крестьяне, возвращаясь по домамъ изъ Янова, даже въ церквахъ пробовали пѣть попольски пѣсню про мученика Виктора:

«Свенты Викторже,

«Польски жолнержу... и т. д.

Послѣ этого праздника въ Варшавѣ, въ пансіонѣ Лещинскаго вскорѣ наступили экзамены. Въ назначенный для этого день, при многочисленномъ собраніи, въ одной изъ залъ пансіона, состоялся актъ, и я получилъ дипломъ объ окончаніи пяти классовъ. Послѣ этого приходилось возвращаться домой и, подготовленный вполне, съ ненавистью къ правительству и ко всему русскому, я однимъ изъ послѣднихъ распрощался съ пансіономъ и покинулъ Варшаву.

## II.

Рѣшеніе родителей. — Пріѣздъ въ Варшаву. — Уличныя волненія. — «Офяры» въ костелахъ. — Мой модный костюмъ. — «Злончене» кожуховъ и чамарокъ. — Выборы въ Груецѣ. — Помѣщикъ Вильконскій. — Воспитаніе дѣтей. — Быть польскаго помѣщика. — Приключеніе съ гувернеромъ-лютераниномъ и патриотомъ-ксендземъ. — Партіи среди поляковъ.

Руководясь совѣтами своихъ близкихъ, мои родители уступили настоятельнымъ предложеніямъ своего повѣреннаго Загржецкаго и директора пансіона Лещинскаго и рѣшили отправить меня и моего брата Августа въ Польшу для практическаго изученія сельскаго хозяйства. Съ этою цѣлью Лещинскій, какъ лучше всѣхъ ознакомленный съ положеніемъ дѣлъ въ царствѣ Польскомъ, отрекомендовалъ двухъ помѣщиковъ, извѣстныхъ по своему передовому хозяйству, гг. Вильконскаго и Мисуровича. Къ первому рѣшили отправить меня, а къ Мисуровичу брата. Передъ отъѣздомъ каждому изъ насъ снабдили 150 рублями; на эти деньги слѣдовало приобрести себѣ полный гардеробъ и запасъ бѣлья. Не чувствуя особаго влеченія жить у родителей, я съ радостью узналъ о состоявшемся рѣшеніи и съ нетерпѣніемъ ожидалъ дня выѣзда въ Варшаву.

Дѣйствительно, въ августѣ 1861 года мы отправились съ Августомъ по назначенію, захвативъ третьяго брата Феликса, который возвращался въ реальную гимназію, будучи моложе насъ на три слишкомъ года. На вторыя сутки мы пріѣхали въ Варшаву, и я изумился происшедшей за наше отсутствіе перемѣнѣ. Прежней тишины и спокойствія какъ не бывало; на улицахъ, переполненныхъ народомъ, шумное оживленіе, причемъ всеобщій маскарадъ бросался въ глаза. Среди разнообразныхъ костюмовъ больше всего бросались въ глаза кунтуши, дополняемые конфедератками (четыреугольная шапка сверху, а снизу круглая, съ барашковой опушкой), лихо заломленными набекрень, причемъ наружность носителя такого костюма была нахально вызывающая. Къ этому слѣдуетъ добавить, что большинство публики было украшено различными революціонными эмблемами; то вы встрѣчаете цѣпочки, похожія на кандалы,



то перстни съ «вѣрою», «надеждою» и «любовью» или съ надписью «манифестаціи 25-го марта и 12-го апрѣля» (когда въ поляковъ стрѣляли), и многія другія. Женщины же всѣ въ траурѣ, а многія ходили съ распущенными волосами. Больше всѣхъ заставляла говорить о себѣ княгиня Четвертинская, пріѣхавшая изъ Вильны. Одѣтая во все черное, съ распущенными волосами, съ терновымъ вѣнкомъ на головѣ, босая, она собирала молодежь и отправлялась съ нею въ близъ лежащій монастырь Черняны, гдѣ производили обрядъ флагеллаціи (взаимнаго бичеванія), распѣвая «*Boże, coś Polska*» и «*Z dymem rozagów*», а затѣмъ возвращались всѣ по домамъ, имѣя въ рукахъ зеленыя вѣтви, сорванныя по дорогѣ. Многія дамы носили черныя кунтуши, конфедератки и украшали себя революціонными эмблемами, просиживали по цѣлымъ днямъ въ костелахъ, гдѣ устраивали пѣніе революціонныхъ гимновъ и производили денежные сборы, «офяры».

Въ особенности толпы народа любили собираться въ тѣхъ костелахъ, гдѣ предварительно особыми глашатаями объявлялось о торжественной службѣ. Вотъ тогда-то сборы денегъ и офяры, передаваемые патриотами, вызывали невольно изумленіе. Сколько разъ я видалъ, какъ, бывало, женщины снимали съ себя ожерелья, кольца, браслеты, и все это бросали на поднось, который приходилось опорожнять по два и по три раза, пока обойдутъ всѣхъ присутствующихъ. Мѣди не было видно, но все бумажки, серебро, золото и разныя драгоценныя вещи. Помню, и я какъ-то разъ, во время подобнаго сбора, бросилъ пятирублевую бумажку, о чемъ впоследствии, по правдѣ сказать, сильно сожалѣлъ, такъ какъ такихъ бумажекъ у меня было не много. Во время костельнаго пѣнія патриотами назывались преимущественно тѣ, которые громче всѣхъ кричали, но вообще слова «*Polska*» и «*wróg*» произносились со страшнымъ крикомъ и съ видимымъ удовольствіемъ. Припоминая все это теперь, чувствуешь даже краску стыда на лицѣ, до такой степени оно было дико и безобразно.

По пріѣздѣ въ Варшаву, я задумался надъ своимъ костюмомъ. Общевропейская фрачная пара была изгнана изъ употребленія и осмѣяна, ея мѣсто заступила чамарка съ конфедераткою. Попелъ я къ портному, тотъ сразу заявилъ, что мнѣ слѣдуетъ заказать чамарку, широкія брюки и сапоги съ длинными голенищами; видя, что всѣ такъ ходятъ, я согласился скоро, только вмѣсто конфедератки взялъ черную шляпу «понятувку» (въ честь Іосифа Понятовскаго, брата послѣдняго польскаго короля, носившаго будто бы такую шляпу въ 1812 году). Разодѣвшись такимъ образомъ по послѣдней модѣ, я вышелъ отъ портнаго на улицу полюбоваться на всю сутолоку. Первымъ, что мнѣ бросилось въ глаза, это обиліе «лобузовъ» (уличныхъ мальчишекъ). Одинъ изъ нихъ подсунулъ мнѣ приглашеніе на манифестацію по Виляновской дорогѣ за Ла-

зенками, другіе совали различные плакаты и воззванія, и всѣ настойчиво требовали награды. Мнѣ надоѣли эти приставанія, и я свернулъ въ Саксонскій садъ, гдѣ увидѣлъ цѣлое зрѣлище. Главная аллея сада была переполнена народомъ: женщины въ траурѣ и съ молитвенниками въ рукахъ, мужчины въ чамаркахъ и конфедераткахъ, дѣти въ кунтушахъ; среди нихъ группы, занятыя оживленнымъ разговоромъ.

Въ одной изъ группъ я встрѣтилъ товарища по пансіону, Буржинскаго, который и взялся посвятить меня во всѣ тайны происходившаго передъ моими глазами. Начать съ того, что, по его словамъ, въ городъ пріѣхалъ инкогнито самъ Гарибальди, который приметъ диктатуру, и тогда общими усиліями, съ оружіемъ въ рукахъ, начнется изгнаніе москалей. По этой-то причинѣ народъ и собрался, но, кромѣ того, на слѣдующій день предстояла обширная манифестація по Виллановскому шоссе, цѣлью которой будетъ «соединеніе кожуховъ съ чамарками» (то-есть крестьянъ съ горожанами). При этомъ товарищъ предложилъ мнѣ принять участіе въ этомъ «злончене» (соединеніе). Давно уже мнѣ страстно хотѣлось примкнуть къ общему движенію, принять участіе въ демонстраціяхъ, а потому понятно, что отказа съ моей стороны не послѣдовало, и мы рѣшили отправиться съ Буржинскимъ вмѣстѣ.

На слѣдующій день, послѣ завтрака, мы отправились съ Буржинскимъ на назначенное мѣсто, куда сходилъ уже народъ со всей Варшавы; въ 11 часовъ издали раздались звуки «*Boże, coś Polska*» и съ двухъ сторонъ появились хоругви, сопровождаемыя толпами народа. Со стороны Виланова приближалась толпа съ ксендзомъ Генрихомъ Скарбекомъ во главѣ, который несъ крестъ. Какой-то помѣщикъ шелъ съ нимъ рядомъ и несъ костельную хоругвь. За ними двигались крестьяне изъ сосѣднихъ деревень съ зелеными вѣтвями въ рукахъ въ знакъ ожидаемаго возрожденія.

Со стороны Варшавы подвигалась толпа въ чамаркахъ, кунтушахъ и конфедераткахъ, также съ ксендзомъ и хоругвями. Толпа около 400 человекъ пѣла гимны и все ближе и ближе подступала къ толпѣ, двигавшейся съ противоположной стороны. Когда ксендзы той и другой толпы слились, варшавскій ксендзъ произнесъ «Возлюбимъ другъ друга... общими силами отомстимъ за поруганіе святыни бѣдной ойчизны». Ксендзы обнялись и ихъ примѣру послѣдовали и другіе. Чамарки цѣловались и обнимались съ кожухами, помѣщики съ крестьянами. Скоро слово «паць» замѣнилось фамиллярнымъ «ты». Начались непрерывныя рѣчи, произносившіяся со ступенекъ костела. Страшныя рѣчи говорились здѣсь. Невольная дрожь пробѣгала по тѣлу. Я, находясь на демонстраціи въ первый разъ, непрерывно оглядывался, нѣтъ ли полиціи. Я удивлялся этой смѣлости, хотя и самъ увлекся до нельзя. Рѣчи эти казались мнѣ чрезвычайно дерзкими и мятежными. И я спро-

силъ Буржинскаго, стоявшаго возлѣ меня, какъ они не боятся говорить такія возмутительныя слова. Тотъ засмѣялся и отвѣтилъ, что это еще ничего. Манифестація кончилась тѣмъ, что крестьяне возвратились въ имѣніе, гдѣ Скарбекъ и другой помѣщикъ угощали ихъ обѣдомъ. Другіе по одиночкѣ возвратились въ Варшаву. Тяжелое впечатлѣніе произвела на меня вся эта исторія. Я замѣтилъ здѣсь первое явное желаніе сблизиться съ крестьянами, которыхъ раньше не считали даже за людей, притомъ я не могъ не видѣть, что дѣлу сближенія главнымъ образомъ помогала водка, такъ какъ, пѣлуясь съ крестьянами, я замѣтилъ, что они пьяны. Такое же тяжелое впечатлѣніе производили на меня и другія манифестаціи, устроивавшіяся патриотами. Это побудило меня уѣхать изъ Варшавы въ среду деревенскихъ образованныхъ помѣщиковъ. Съ этой цѣлью отправился я къ Лещинскому, который обѣщаль родителямъ доставить насъ къ мѣсту назначенія. Самъ онъ былъ сильно взволнованъ послѣдними событіями, но его болѣе всего занимала варшавская делегація. Ему казалось, что прежняя Польша съ ея правами путемъ уступокъ будетъ восстановлена безъ пролитія крови. Для отъѣзда былъ избранъ день, въ который помѣщики Варшавскаго уѣзда должны были собраться для выборовъ депутатовъ, начальниковъ уѣзда и т. п.

Спустя нѣкоторое время мы, сопровождаемые Лещинскимъ, вѣзжали въ Груецъ. Конфедератки, шляхта въ кунтушахъ, улицы, заставленныя повозками, не позволили пробраться до какого нибудь заѣзжаго дома. Пришлось вылѣзть изъ брички. Узнавъ, гдѣ производятся выборы, мы отправились туда. Домъ, куда мы пришли, представлялъ собой обширную корчму, въ большой комнатѣ которой собрались люди всевозможныхъ сословій для выборовъ. Шумъ, гвалтъ невѣроятный. Толкотня и духота невысима.

Никто никого не слушалъ и не могъ слушать. Крики, долетавшіе на улицу, собрали большую толпу. Общими усилиями кое-какъ была водворена тишина; начали расходиться, и Лещинскій представилъ насъ Вильконскому и Мисуровичу. Въ тотъ же вечеръ, мы, каждый съ своимъ патрономъ, отправились къ нимъ въ имѣніе. Вильконскій показался мнѣ человѣкомъ, знающимъ свое дѣло, какъ хозяинъ. Загорѣлое лицо и черныя руки свидѣтельствовали о его агрономическихъ занятіяхъ. Дорогой онъ очень мало разговаривалъ. По временамъ только покрикивалъ на кучера, чтобы тотъ поосторожнѣе везъ и не вывернулъ. Наконецъ, поздно ночью добрались до его имѣнія Трелятки. Деревянный довольно обширный, но старый домъ принялъ насъ подъ свою крышу, и мы сѣли за ужинъ, который состоялъ изъ кислаго молока съ варенымъ тертымъ картофелемъ и жареныхъ цыплятъ. Къ ужину вышла и его жена, женщина лѣтъ за тридцать, высокаго роста, съ добрымъ выраженіемъ лица. Мнѣ отвели комнату въ особенномъ домикѣ.

На другой день мы отправились осматривать имѣніе; разговоръ не выходилъ за предѣлы хозяйства и только изрѣдка касался варшавскихъ событій. Я могъ, впрочемъ, замѣтить, что Вильконскій горячій приверженецъ Велепольскаго. Мы вернулись въ домъ, куда къ обѣду сошла вся его семья. Дѣти, не видавшія отца съ утра, съ радостью бросились цѣловать его руку. Изъ этого я могъ заключить, что онъ, должно быть, деспотъ въ семьѣ. За обѣдомъ много говорилось о новостяхъ изъ Варшавы и про «*Dziennik Powszechny*», который изъ всѣхъ выписываемыхъ журналовъ пользовался здѣсь наибольшимъ авторитетомъ. Такіе разговоры воспитывали въ дѣтяхъ сильный патріотизмъ. Дѣти очень интересовались возстаніемъ и постоянно выражали желаніе принять участіе въ немъ. По вечерамъ вся семья собиралась въ общій залъ, гдѣ старшая дочь, дѣвочка лѣтъ 15-ти, вслухъ читала какую нибудь патріотическую книгу. Изъ этихъ книгъ помню только «Воспоминанія» Руфина Піотровскаго. Книга эта, дѣйствующая сильно на воображеніе, составлена эмигрантомъ, который попалъ въ Подолію, гдѣ занимался гувернерствомъ, пропагандировалъ революціонныя идеи, за чтѣ былъ арестованъ и сосланъ въ Сибирь. Отсюда онъ бѣжалъ за границу, гдѣ и издалъ книгу. Въ ней онъ описалъ свою жизнь, исполненную невѣроятныхъ приключеній и басенъ, которыя, однако, въ то время читающему казались вполне правдоподобными. Книга была издана на средства Чарторыйскихъ и произвела фуроръ въ польскихъ кружкахъ. Всѣ читали ее съ увлеченіемъ. Начиная съ Вильконскаго и кончая служанкой, штопавшей въ углу чулки, всѣ плакали, когда читали разсказъ, какъ били ксендза Сѣроцинскаго и другихъ за желаніе возмутить Сибирь и отдѣлать ее отъ Россіи, какъ за это же ксендза Сѣроцинскаго гнали сквозь строй, какъ приговоренный къ 5.000 ударовъ Сѣроцинскій будто бы выдержалъ 3.000, а 2.000 добивали на мертвомъ, такъ что послѣ казни остался одинъ скелетъ, тѣло же все избитое отпало. Нужно замѣтить, что Піотровскій не былъ на этой экзекуціи, а писалъ со словъ другихъ. Многихъ интересовали также его приключенія, когда онъ зимой, питаясь древесной корой, долженъ былъ скрываться въ лѣсахъ при своемъ побѣгѣ въ Пруссію. Послѣ чтенія «*Dziennik powszechny*», новыхъ прокламацій или какой нибудь патріотической брошюры и ужина, всѣ обыкновенно уходили въ комнату, гдѣ былъ устроенъ алтарь, и послѣ пѣнія патріотическихъ гимновъ «*Boże coś Polske*», «*Z dymem rozarów*» и друг. отправлялись спать. По воскресеньямъ ѣздили въ костель, гдѣ проповѣдь и пѣніе тѣхъ же гимновъ возбуждали патріотизмъ богомольцевъ. Здѣсь однажды разыгрался случай такого рода. Приходилъ въ этотъ костель одинъ гувернеръ-лютеранинъ, но только для молитвы и всегда при началѣ проповѣди удалялся за двери и тамъ разговаривалъ съ своими знакомыми. Это не понравилось са-

моллюбивому ксендзу. Разъ, во время проповѣди, когда губернёръ по своему обыкновенію съ кѣмъ-то разговаривалъ, ксендзъ, сойдя съ амвона, подошелъ къ губернёру, взявъ его за ухо и вывелъ изъ костела. Губернёръ вспылилъ и началъ бить ксендза по лицу. Ксендзъ, боясь потерять доходный приходъ, постарался замѣять это дѣло. Скандаль видѣли, положимъ, многіе, но, не желая потерять такого проповѣдника-патріота, приходъ рѣшилъ замолчать этотъ фактъ. Ксендзы принимали дѣятельное участіе во всякаго рода демонстраціяхъ, причемъ говорили блестящія и страстныя рѣчи. По ихъ побужденію ставились въ Варшавѣ и вдоль дорогъ кресты въ честь павшихъ повстанцевъ. Около этихъ крестовъ собирались, пѣли патріотическіе гимны, говорили о высокихъ заслугахъ павшихъ.

Вильконскій былъ, повидимому, углубленъ въ хозяйственныя занятія, однако нельзя было не замѣтить, что онъ принимаетъ близко къ сердцу также интересы «ойчизны». Онъ принадлежалъ къ одной изъ польскихъ партій. Въ это время болѣе значительными были партіи: аристократическая и демократическая. Изъ другихъ можно назвать еще—Мѣрославчиковъ, Замойскаго и Велепольскаго. Последняя пользовалась симпатіей большинства поляковъ, въ томъ числѣ Вильконскаго и моей. Всѣ эти партіи хотя и объединились варшавскимъ агрономическимъ обществомъ (*Towarzystwo rolnicze*), однако соперничали и часто даже враждовали между собой. Я помню—разъ, въ концѣ моей агрономической практики, случилось, что пріѣхали два какихъ-то помѣщика (фамилій ихъ не помню) за «офярой». Оба принадлежали къ разнымъ партіямъ и до того поспорили, что Вильконскій долженъ былъ дать деньги обоимъ, лишь бы только помирить ихъ. Разница заключалась главнымъ образомъ въ томъ, что одни, какъ, напримѣръ, партія Велепольскаго, доказывали, что нужно стоять на легальной почвѣ и путемъ образованія, школъ, подготовить молодежь и народъ къ конституціи, другіе же требовали рѣшительныхъ и немедленныхъ дѣйствій, не смотря ни на какія препятствія. Вторая партія, преувеличивая сочувствіе народа и надѣясь на помощь Франціи, обѣщанную Наполеономъ Чарторыйскому, взяла верхъ, объявила Велепольскаго и его сторонниковъ врагами Польши и весной 1863 года подняла возстаніе.

## III.

Варшава въ началѣ мятежа.—Выходки уличниковъ.—Центральный комитетъ.—Тайнственность его существованія.—Занятіе Варшавы русскими войсками.—Распоряженія русскаго правительства и протестъ поляковъ.—Покушенія на жизнь намѣстниковъ.—Мой прїѣздъ въ Брестъ.—Проповѣди капуцина.—Броженіе въ провинціи.—Мировой посредникъ.—Помѣщики.—Прошлое моего отца.

Такимъ образомъ я прожилъ цѣлый годъ, не изучая хозяйства, для котораго я собственно и прїѣхалъ. Я посѣщалъ демонстраціи, пускался въ горячіе споры о восстановленіи Польши, проповѣдывалъ всякому легальность взглядовъ и основательность выжиданія Велешпольскаго. Уединеніе и свобода не мало способствовали превращенію меня въ патріота. Они придавали мнѣ смѣлость, и когда на обратномъ пути домой въ Варшавѣ пришлось мнѣ говорить съ нѣкоторыми знакомыми, то я ужъ не стѣснялся и не боялся, чтобы кто нибудь не сидѣлъ за мной. Первое, что обратило мое вниманіе въ Варшавѣ, это—отсутствіе уличнаго маскарада. Всѣ смотрѣли пасмурно и недовѣрчиво. Войска, квартировавшія въ деревянныхъ баракахъ, построенныхъ на Саской, Красинской и другихъ площадяхъ Варшавы, волновали и оскорбляли поляка-патріота. Съ удовольствіемъ слушались рассказы о разнаго рода выходкахъ уличниковъ (ulicznikow) Варшавы противъ полиціи и войска. Выходки эти были такого рода: несетъ, напримѣръ, деньщикъ изъ кондитерской шоколадъ своему барину, одинъ изъ уличниковъ подходитъ къ нему и пальцемъ начинаетъ мѣшать шоколадъ въ чашкѣ, деньщикъ сердится и, поставивъ на тротуаръ приборъ съ шоколадомъ, бросается догонять убѣгающаго мальчишку, тогда другой подсказываетъ и выпиваетъ шоколадъ, громко благодарить деньщика за угощеніе, крича во все горло: «когда Гарибальди прїидетъ, то я попрошу его, чтобы тебя произвели въ офицеры».

Одна торговка, видя солдатъ или офицеровъ, кричала какъ можно громче, что Мѣрославскій въ Варшавѣ и что мясники наострили уже свои ножи для свѣжаго скота. Солдатъ и офицеровъ называли не иначе, какъ «капустой» (karasniaki). Я имѣлъ знакомыхъ и товарищей по корпусу, но стѣснялся пройти съ ними по улицѣ. Такого рода факты попадались на каждомъ шагу.

Войска, однако, очень смущали поляковъ, и маскарадъ смѣнился глубокимъ трауромъ. Центральный комитетъ, образовавшійся еще въ началѣ демонстрацій, принялъ на себя роль представительнаго правительства царства Польскаго, Западной и Южной Россіи. Мы знали о его существованіи собственно только изъ его распоряженій и прокламацій къ народу, къ которымъ прикладывалась печать съ надписью «Центральный Комитетъ» (Komitet Centralny).

Таинственность, которой комитетъ этотъ окружилъ себя, неизвѣстность его мѣстопребыванія и состава, ходившіе о немъ рассказы и нѣсколько совершенныхъ убійствъ, внушали намъ страхъ и вмѣстѣ съ тѣмъ заставляли благоговѣть передъ его силой. Но и русское правительство не дремало. Скоро Варшава была объявлена въ осадномъ положеніи. Варшавская цитадель была занята русской артилеріей и внушала большой страхъ самымъ завзятымъ патріотамъ. «Если бы не эта цитадель,—говорилъ мнѣ одинъ изъ нихъ,—то Варшава давно была бы свободна». Запрещено было ходить по улицамъ Варшавы ночью съ фонарями, а послѣ и совершенно показываться на улицахъ. Это распоряженіе вызвало сначала насмѣшки, и можно было видѣть, какъ днемъ, часовъ въ 10—11 утра, гуляли по улицамъ съ зажженными фонарями. Аресты, впрочемъ, прекратили эти выходки. Сходки на улицахъ были запрещены. Полиція имѣла право разгонять и арестовывать участниковъ. Въ костелахъ пѣніе прекращено, а на похоронахъ, гдѣ всегда пѣли извѣстные революціонные гимны, кромѣ родныхъ, не имѣлъ никто права присутствовать. Когда это распоряженіе только что вышло, подговоренные уличники вытащили на Краковскомъ предмѣстьѣ дохлую собаку и тащили ее по срединѣ улицы. Явилась полиція, чтобы ихъ разогнать. Уличники оставили собаку, бросились бѣжать, крича, что только родня можетъ присутствовать на похоронахъ. Каждое распоряженіе правительства встрѣчалось насмѣшками. Отъ насмѣшекъ скоро перешли къ покушеніямъ на жизнь намѣстниковъ. Когда генераль Лидерсъ уѣхалъ за границу, чтобы лечиться отъ ранъ, нанесенныхъ ему патріотами, всѣ говорили, что будутъ до тѣхъ поръ стрѣлять, пока не наведутъ такого страха на намѣстниковъ, что ни одинъ изъ нихъ не захочетъ пріѣхать въ Варшаву. Такое настроеніе нашель я въ Варшавѣ на обратномъ пути въ Брестъ.

Я смотрѣлъ на дѣло Польши, какъ на выигранное. Надежда, что вскорѣ послѣднее усиліе вырветъ насъ изъ рукъ варваровъ, все болѣе и болѣе вкоренялась. Я смотрѣлъ также съ презрѣніемъ на войска и ихъ бараки. Правительственныя распоряженія служили всегда поводомъ къ саркастическимъ замѣткамъ съ угрозою, что скоро увидятъ, кто кѣмъ будетъ распоряжаться. Въ началѣ 1862 года я былъ дома. Первое, что я здѣсь услышалъ, это проповѣди какого-то пріѣзжаго капуцина, который своею патріотическою и увлекательною рѣчью собиралъ народъ въ костель изъ разныхъ уѣздовъ. Этотъ капуцинъ молодой, высокій, красивой наружности, впоследствии, находясь въ шайкѣ Лелевеля, былъ убитъ въ одной стычкѣ. На слѣдующій же день я пошелъ послушать этого проповѣдника, хотя и не думалъ, чтобы впечатлѣніе было велико, особенно послѣ того, что я слышалъ раньше. Народу было много. Не только костель, но и за костеломъ было переполнено.

Ксендзь капуцинъ, войдя на амвонъ, началъ свою проповѣдь. Народъ то падалъ, заламывая руки на колѣни, то опять вставалъ рыдая. Дѣйствительно, рѣчи его, дышавшія ненавистью къ правительству, рисовали положеніе Польши такими мрачными красками, изображали такія страданія отчизны, что, кажется, если бы онъ сказалъ: «берите ножи и приступайте къ дѣлу», я первый пошелъ бы за нимъ. Когда служба кончилась и капуцинъ выходилъ изъ костела, то женщины и мужчины бросались цѣловать его руку, а нѣкоторые обрывали его верхнюю сутану, такъ что должны были шить ему новую. И здѣсь также, какъ и въ Варшавѣ, помѣщики, мѣщане и въ рѣдкихъ случаяхъ крестьяне пѣли гимны и носили трауръ. Броженіе было сильное. Въ деревняхъ появились какія-то неизвѣстныя и подозрительныя лица, большею частью одѣтыя покрестьянски, внушавшія вражду къ правительству, разбрасывавшія прокламаціи. Начали ходить слухи, что правительство прислало священникамъ освященные ножи для раздачи ихъ крестьянамъ, чтобы тѣ попробовали ихъ на помѣщичьихъ горахъ. Мнѣ самому случалось подбирать посланія какого-то Янка изъ Вильны къ крестьянамъ, въ которыхъ говорилось противъ помѣщиковъ, становыхъ и другихъ правительственныхъ лицъ. По этому случаю дѣлались облавы, но безуспѣшно. Въ Брестѣ помѣщики были озабочены событіями въ Варшавѣ и крестьянскимъ вопросомъ. Губернскимъ предводителемъ дворянства былъ въ то время графъ Старжинскій. Отъ него зависѣло назначеніе мировыхъ посредниковъ на основаніи указа 19-го февраля 1861 года объ освобожденіи крестьянъ. Въ нашемъ участкѣ мировымъ посредникомъ былъ сдѣланъ Юліанъ Выгановскій, не богатый, но очень дѣятельный человекъ. Постоянные разъѣзды его по деревнямъ, строгое и несправедливое обращеніе съ крестьянами, сдѣлали его пугаломъ для сельскаго населенія. Преданный панскому дѣлу, онъ вездѣ защищалъ его и толковалъ крестьянамъ, что они своимъ освобожденіемъ обязаны только панамъ; часто также прибѣгалъ онъ къ розгамъ и къ вооруженной силѣ, смотря по обстоятельствамъ. Помѣщики злоупотребляли своими правами. Случалось, что они перемѣщали цѣлыя деревни съ хорошей земли на плохую, неплодородную, назначали выкупную сумму въ трое больше стоимости. Неудивительно поэтому, что крестьяне роптали; мировой посредникъ, впрочемъ, заставлялъ ихъ молчать розгами. Вообще помѣщики, пользуясь своимъ положеніемъ, употребляли всѣ средства, чтобы заставить крестьянъ почувствовать ихъ силу. Почти всѣ помѣщики нашего уѣзда состояли членами агрономическаго общества и дѣлали извѣстные взносы, назначенные для одной цѣли — *oswobodzenia ojczyzny*. Взносы эти въ послѣднее время сдѣлались чуть не ежедневными. Цѣль ихъ, однако, тщательно скрывалась даже отъ польской молодежи.



Вотъ въ какомъ положеніи засталъ я уѣздъ послѣ моего возвращенія изъ царства Польскаго. На лѣто 1862 года родители перебрались въ деревню. Скучно мнѣ было здѣсь, чего-то не доставало, но чего именно, я не могъ опредѣлить. Съ жадностью набрасывался я на всякаго рода извѣстія, не стараясь даже провѣрить ихъ. Мнѣ было очень неприятно слушать, когда отецъ мой смѣялся, по обыкновенію, надъ патріотическими выходками поляковъ. Меня это даже сердило, и я никогда не сообщалъ ему ничего, хотя отецъ иногда интересовался новостями. Тѣмъ болѣе неприятно мнѣ было такое поведеніе отца, что начали громко говорить про какое-то прошедшее, пятнающее его имя. Неизвѣстность мучила меня, и я рѣшилъ непремѣнно узнать, въ чемъ дѣло. Спросить отца я не могъ, такъ какъ онъ держалъ себя отъ дѣтей довольно далеко. Такъ, напримѣръ, мы должны были слушать его стоя, когда онъ говорилъ, за всякую бездѣлицу онъ кричалъ на насъ, не обращая вниманія даже на постороннихъ. Понятно, что при такихъ условіяхъ прямо обратиться къ отцу мнѣ было невозможно, и я старался узнать какъ нибудь иначе. Скоро мнѣ удалось между прочимъ узнать отъ мирового посредника Выгановскаго, что обвиняютъ моего отца за его расположеніе къ русскимъ, которыхъ онъ принималъ у себя послѣ возстанія 1831 года, и главнымъ образомъ за то, что, будучи въ 1832 году предводителемъ дворянства, подписалъ прошеніе къ государю о введеніи русскаго языка въ западныхъ губерніяхъ Россіи. Понятно, что польское общество враждебно относилось къ нему и въ случаѣ возстанія врядъ ли пощадило бы его. Мнѣ хотѣлось смыть это пятно, а также спасти отца отъ народной кары. Съ этой цѣлью я просилъ повѣреннаго Станислава Загржевскаго, чтобы тотъ уговорилъ какъ нибудь родителей моихъ оставить деревню и переѣхать въ городъ или за границу. Вскорѣ дѣйствительно мать съ моимъ братомъ Каликстомъ, отставнымъ поручикомъ Курляндскаго уланскаго полка, уѣхала за границу, а отецъ съ нами переѣхалъ въ Брестъ, гдѣ также замѣчалось большое оживленіе среди поляковъ. Около костела какіе-то люди постоянно рассказывали о случившемся въ разныхъ мѣстахъ Польши. Особенно много говорили о крестьянахъ, которыхъ боялись, и потому распускали разные слухи о ихъ патріотическихъ выходкахъ.

Ягминъ.

*(Продолженіе въ слѣдующей книжкѣ).*